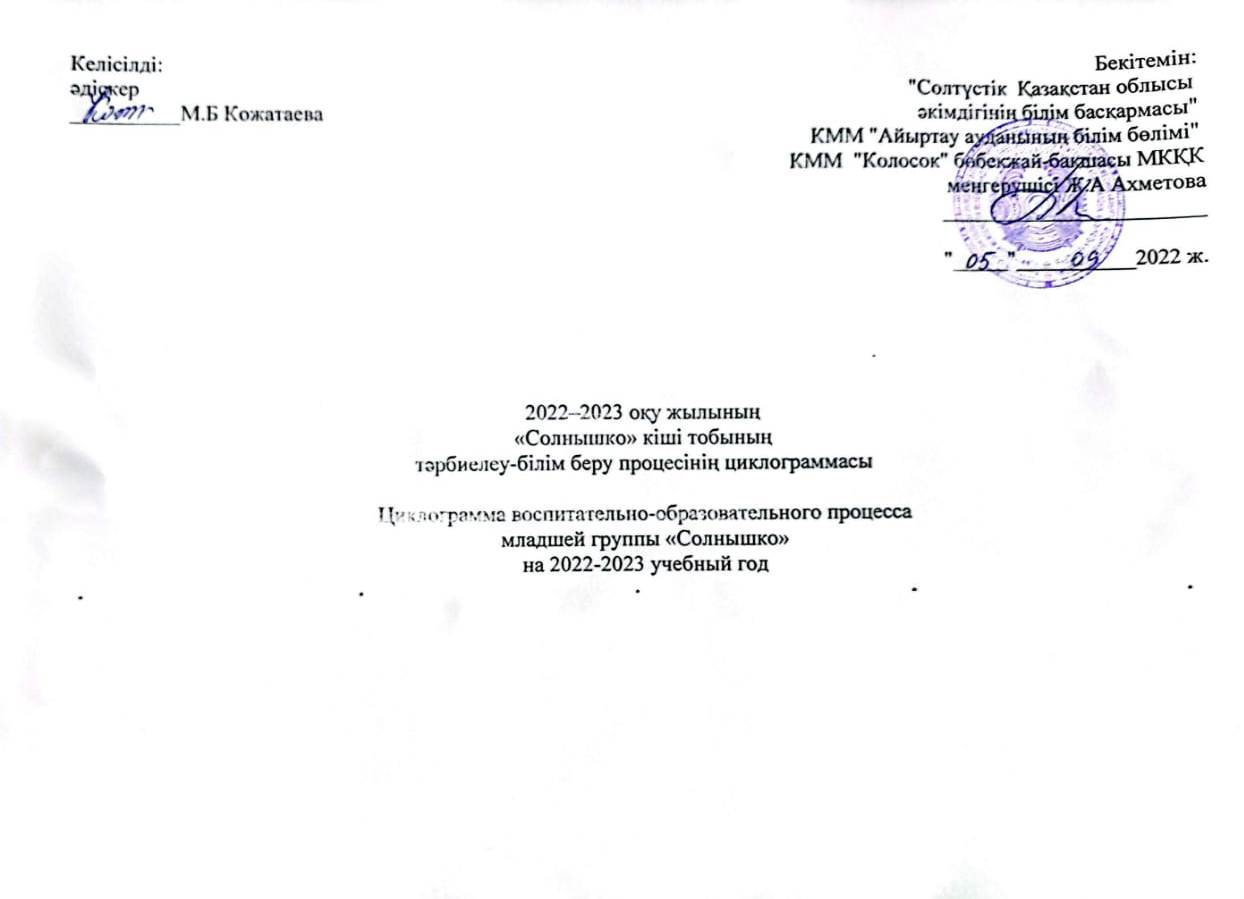
**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 01.09-02.09.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг  01.09 | Пятница  02.09 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) |  |  |  | Тема: «Знакомство с группой» Цель:Называть и рассматривать игрушки на полках.  Ход: педагог подводит всех детей к полкам с игрушками и показывает, называет их.  - Это кукла Дана, она любит пить чай из желтой кружечки.  - Это полка с разными машинками,тут есть зеленый трактор, разные поравозики, большие и маленькие.. и так далее . (сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Где звенит?»  Цель: определить, откуда исходит звук.  Ход игры: педагог готовит колокольчик. Педагог назначает ведущего из числа детей. Дети сидят по кругу, ведущий выходит на середину и закрывает глаза. Педагог дает колокольчик одному ребенку, ведущий должен указать на ребенка, который зазвонил, не открывая глаз. Если ребенок находит неправильно, то играет второй раз. Потом выходит следующий ребенок.  (развитие речи и художественная литература, сенсорика, ознакомление с окружающим миром). | Тема: «Знакомство с группой» Цель: продолжать знакомить детей с группой, проводить экскурсии по игровым уголкам, рассматривать их и принимать участия в применении. Ход: -детки по мимо игрушек у нас еще есть разные игровые и познавательные уголки. Этот уголок с комнатными растениями, за ними мы будем ухаживать и половать. Это у нас уголок творчества тут есть много разных карандашей, фломастеров, красок которыми мы будем рисовать. А это «Сказочный уголок» потому что тут у нас много интересных сказок которые мы будем читать вместе, слушать и фантазировать. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, лепка, рисование) Игра  «Чудесный мешочек» Цель: Развивать умения находить на ощупь определять геометрическую фигуру, называть её; обогащать словарь, развивать связную речь; закреплять знания о величине, форме и цвете предметов. Ход игры: опустив руку в **мешочек**, берете предмет, который там находиться и потрогав его, но не доставая из **мешочка называете что это.** Затем достаёте фигуру из **мешочка** и мы смотрим правильно ли была названа фигура.(развитие речи и художественная литература, сенсорика). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. Ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  2.Ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон вперед, руки вниз, коснуться колен; вернуться в исходное положении (5 раз).  3. Ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  4.Ноги врозь, руки на поясе. Наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).  5. Исходная позиция — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на месте на счет 1—8. Повторить 2 раза.  **Малоподвижная игра**«Затейники.»  Цель: формировать умение идти ровным кругом, совершать игровые действия в соответствии с текстом.  Ход **игры** : Выбирается водящий — затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо (влево) и произносят:  «Ровным кругом друг за другом  Мы идем за шагом шаг.  Стой на месте! дружно вместе  Сделаем вот так.»  дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение, и все должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим (3—4 раза).  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) |  |  |  | Музыка  "Барабан куклы Айгерим"  Цель: Формировать интерес детей к музыке; обучение слушать и различать характер звука и мелодии; умение повторять ритмические движения; совершенствование навыков произношения; обучение музыкально-ритмическим движениям; знакомство с ударным музыкальным инструментом дабыл и его звучанием; совершенствование навыков повторения ритмических движений.  Ход занятия: "Баю-баю" музыка М.Красева.  "Марш" А.Парлова (музыкально–ритмические движения).  Творческая деятельность по желанию детей. «Шарики» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Физкультура  "Встанем в строй вместе с куклой Даной".  Цель: учить детей вставать в строй вместе с куклой Даной и показать технику выполнения, развивать навыки гибкости; воспитывать детей соблюдению порядка уважительного отношения друг к другу.  Подвижная игра «Паровозик»  Цель: формировать у детей потребность в двигательной деятельности, учить внимательно слушать текст; развивать координацию в пространстве.  Ход игры: Сначала идёт ведущий. Затем, играючи, присоединяются друг за другом, как вагончики, детки. В сопровождении музыки (песня "Паровозик") должны двинуться в путь, причем в соответствии тексту песни, выполняются задания на каждой станции. Например, на станции "Хлопотушкино" дети должны хлопать в ладоши. При всём этом Паровозик должен проехать все станции, не потеряв ни одного «вагончика».  Творческая деятельность по желанию детей. «Солнышко» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка |  |  |  | Наблюдение за небом.  Цель: учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).  Ход: Предложить детям посмотреть на небо, отметить, какое оно (чистое, голубое). Значит, погода ясная, солнечная. А если небо закрыто тучами? Тогда оно хмурое, серое, не радостное. Какая погода?(пасмурная). А если подует ветер, что случится с тучами? Ветер их разгонит, погода изменится и мы увидим солнце.  - Небо грустное с утра,  Черной тучей хмурится,  Но не боится детвора,  Вновь бежит на улицу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Большие и маленькие ножки". Цель: побуждать детей ходить за взрослым (высоко поднимая колени), бегать в неспешном темпе, в одном направлении, не наталкивая друг на друга; развивать вестибулярный аппарат, чувство равновесия, отрабатывать навыки ходьбы и бега; вызывать положительные эмоции от выполнения упражнений.  Большие ноги  Шли по дороге,  Топ-топ, топ-топ.  Маленькие ножки  Бежали по дорожке,  Топ, топ, топ, топ,  Топ, топ, топ, топ. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за ветром. Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Ход: Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  - Я спешу, осинки, в город,  Я несу приветов ворох...  И. Токмачова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное. развитие, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Побуждать детей к самостоятельному раздеванию, размещению одежды в шкафу по правилам: головные уборы, одежда, обувь; поддерживать умение обращаться за помощью к взрослому; способствовать развитию умений засучивать рукава, включать кран, мыть руки с мылом, вытирать руки насухо.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение спокойного сна).  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  **"**Водичка**".**  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка). | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Игры малой подвижности | Пальчиковая гимнастика "Мебель".  Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, речь, память, мелкую моторику, умение соотносить движение со словами.  Ход:  Вот это стул,  На нем сидят.  Вот это стол (левую руку сжать в кулак, положить сверху ладонь правой руки),  За ним едят.  Вот там кровать (ладони поставить друг напротив друга, кончики больших пальцев соединить под прямым углом),  Чтобы лежать.  А вот диван (поставить под углом друг к другу ладони тыльными сторонами наружу),  Присядьте там.  А этот шкаф – совсем как дом (держать ладони вплотную, вертикально вверх, тыльной стороной наружу),  Живет одежда в доме том. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Сложи картинку".  Цель: учить детей составлять целое из частей, опираясь на цвет, форму, целостный образ; развивать внимание, восприятие, мышление, мелкую моторику рук.  Ход: перед детьми выкладывается изображение того или иного предмета (овоща, транспорта, игрушки, мебели и проч.)  Предоставляется время для того, чтобы дети рассмотрели цельный предмет. Затем картинка убирается, предлагается набор из разрезных (2 или 4-х) частей первоначального изображения. Задание - сложить картинку, назвать предмет. (ознакомление с окружающим миром, конструирование, сенсорика) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми |  |  |  | Дидактическая игра "Сложи картинку".  Цель: учить детей составлять целое из частей, опираясь на цвет, форму, целостный образ; развивать внимание, восприятие, мышление, мелкую моторику рук.  Ход: перед детьми выкладывается изображение того или иного предмета (овоща, транспорта, игрушки, мебели и проч.)  Предоставляется время для того, чтобы дети рассмотрели цельный предмет. Затем картинка убирается, предлагается набор из разрезных (2 или 4-х) частей первоначального изображения. Задание - сложить картинку, назвать предмет. (ознакомление с окружающим миром, конструирование, сенсорика)  Индивидуальная работа.  Упражнение «По ровненькой дорожке»  Цель: учить прыгать с продвижением вперед.  Ход: По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки раз, два, раз, два  По камешкам, по камешкам (прыгать с продвижение вперед),  По камешкам, по камешкам,  В яму бух! (присаживаться на корточки). (физическая культура). | Дидактическая игра "Что похоже на солнышко?".  Цель: закреплять знания детей о солнце, его форме, цвете, развивать зрительную память, логическое мышление.  Ход: педагог обращает внимание детей на окошко в которое светит солнышко.  -детки что нам светит из окошка?  -Солнышко! –Правильно солнышко, а какой оно формы? Какой цвет у солнца?  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Упражнение "Прыгаем как зайки".  Цель: учить прыгать с продвижением вперед, назад, вправо, влево.  Ход: - Раз, два, три, четыре, пять!  Будем прыгать и скакать! (прыжки на месте),  Наклонился правый бок (наклоны туловища вправо),  Раз, два, три.  Наклонился левый бок (наклоны туловища влево),  Раз, два, три.  А сейчас поднимем ручки (руки вверх),  И дотянемся до тучки,  Сядем на дорожку (присесть на пол). (физическая культура). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за погодой: найти солнышко на небе; посмотреть на небо (синее, плывут облака, птички поют).  Смотрит солнышко в окошко.  Светит в нашу комнатку,  Мы захлопаем в ладошки,  Очень рады солнышку!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Игра "Где позвонили?"  Цель: развивать направленность слухового внимания, умение определять направление звука, ориентироваться в пространстве.  Оборудование: колокольчик.  Ход. Ребенок закрывает глаза, а воспитатель тихо встает в стороне от него (слева, справа, сзади) и звенит в колокольчик. Ребенок, не открывая глаза, должен указать направление, откуда доноситься звук. Если малыш ошибается, то отгадывает еще раз. Игру повторяют 4 – 5 раз. Необходимо следить, чтобы ребенок не открывал глаза. Указывая направление звука, он должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук. Звонить надо не очень громко. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 05.09-09.09.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  5.09 | Вторник  6.09 | Среда  7.09 | Четверг  8.09 | Пятница  9.09 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Доктор".  Цель: научить детей различать части тела человека.  Ход игры: Педагог врач здоровается с детьми и предлагает показать руки, голову, уши другие части тела. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Развивающая игра "Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один"".  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром). | Пальчиковая гимнастика "Этот пальчик хочет спать".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать речь, моторику рук, память; формировать умение делиться положительными эмоциями.  - Этот пальчик хочет спать,  Этот пальчик — прыг в кровать,  Этот пальчик уж вздремнул,  Этот пальчик уж уснул.  Этот крепко, крепко спит,  И тебе он спать велит.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие).  Игра "Соберем пирамиду".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру.(развитие речи и художественная литература, сенсорика). | Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?"  Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения.  Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен.  Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы по играть.  Создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, внимание, моторику рук. - Фигурки все рассыпались,  Давайте соберем,  Каждую фигурку  В свой родной дом. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика, социально-эмоциональное развитие). | Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве.  Ход. Дети, свободно группируясь, идут вместе с педагогом. Педагог в определённом темпе произносит следующий текст, дети выполняют движения согласно тексту:  По ровненькой дорожке, (Идти шагом)  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки:  Раз – два, раз – два.  По камешкам, по камешкам, (Прыгать на двух ногах с продвижением вперёд)  По камешкам, по камешкам…  В ямку – бух! (Присесть на корточки)  Подняться. (Стихотворение повторяется снова.). (физическая культура,развитие речи и художественная литература). | Развивающая игра "Найди отличие". Цель: развивать умение сравнивать предметы, находить сходства и различия. Наглядные пособия: сюжетные иллюстрации.  Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на. Затем предлагает ему вторую картину, в которой будет отсутствовать или заменена другими предметами картинка. Ребенок должен определить, что изменилось. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. Ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  2.Ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон вперед, руки вниз, коснуться колен; вернуться в исходное положении (5 раз).  3. Ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  4.Ноги врозь, руки на поясе. Наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).  5. Исходная позиция — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на месте на счет 1—8. Повторить 2 раза.  **Малоподвижная игра**«Затейники.»  Цель: формировать умение идти ровным кругом, совершать игровые действия в соответствии с текстом.  Ход **игры** : Выбирается водящий — затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо (влево) и произносят:  «Ровным кругом друг за другом  Мы идем за шагом шаг.  Стой на месте! дружно вместе  Сделаем вот так.»  дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение, и все должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим (3—4 раза).  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура  "Идем по ровненькой дорожке".  Цель: создать условия для комфортной двигательной активности детей, побуждать к движениям, действиям, направленным на совершенствование двигательных навыков; учить детей ходить по гимнастической доске; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать умение внимательно слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием.  Подвижная игра: "Зайка серенький сидит".  Цель: развить умение бегать в разных направлениях, ловкость. Приучать действовать организованно.  Ход игры: На одной стороне площадки будет место для охотников (отчертить линию, а на другой стороне домики зайцев (начертить круги). В каждом домике могут жить 2 – 3 зайца.  Вот послушайте, как мы будем играть : охотники обходят площадку, делая вид, что разыскивают следы зайцев, а затем возвращаются на места.  Когда педагог подаст сигнал зайцам, они выбегают на полянку и прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед. А как только педагог скажет: «Охотники!» - все зайцы бегут в свои домики, а охотники бегут за зайцами. Зайца которого поймали, считается подстреленным и охотник уводит его к себе в дом. | Сказка "Маша и Медведь".  Цель: познакомить детей с содержанием сказки "Маша и Медведь"; формировать у детей понятие "сказка"; познакомить с особенностями языка сказок, часто повторяющимися словами героев сказки. Ход: Чтение сказки. (развитие речи и художественная литература)  Физкультминутка "Мишка косолапый"  Мишка косолапый по лесу идет, (идут вперевалочку)  Шишки собирает, песенку поет. (наклоняются, «собирают шишки»)  Белка-озорница, с ветки скок-поскок, (прыгают)  Шишку уронила, прямо мишке в лоб. (стучат ладонями по лбу)  Больше я не буду по лесу гулять,  Больше я не буду шишки собирать. (грозят пальчиком)  Лучше я в берлоге буду крепко спать. (приседают, ладошки под щечку).  (развитие речи и художественная литература, физическая культура). | Физическая культура  "Ходим, топаем, неленимся**".**  Цель: научить детей ходить по гимнастической доске без помощи взрослого; учить сохранять равновесие; развивать у детей ловкость и скорость; развивать мышцы тела, рук и ног; тренировать характер; объединять упражнения с Аланом; воспитывать любовь к физической культуре.  Игра "Мышь и кот"  Цель: формировать умение изменять темп и направление движения по сигналу взрослого; развивать координацию движения часто меняющихся игровых ситуациях ; способствовать укреплению связочно – мышечного аппарата спины и ног.  Ход игры: педагог рассказывает: «В одной избе звались мыши. Чего только не делала хозяйка, чтобы уберечь от них припасы: и мышеловку ставила, и сама сторожила по ночам – ничего не помогало. Наконец завела хозяйка кошку. Ловкая и быстрая кошка вмиг переловила маленьких воришек и надолго отвадила их от хозяйских припасов. Давайте и мы так поиграем».  Из числа играющих выбирается водящий – «Кот» или «Кошка». Он претворяется будто дремлет. Остальные дети – «Мыши». Мыши сидят в норках (на участке, огороженном при помощи шнура).  По сигналу мышки выбегают из норки, подлезая под шнур, и направляются в сторону кошки. При этом педагог приговаривают:  Кошка мышек сторожит,  Притворилась, будто спит.  Не боятся мыши кошки,  И шагают по дорожке.  Взрослый предостерегает мышек:  Тише – тише, не шумите,  Кошку вы не разбудите,  Раз, два, три – лови!  После этих слов кошка просыпается, громко мяукает и начинает ловить мышей. Мыши убегают в свои норки. Пойманные дети пропускают один кон игры. Игра повторяется несколько раз со сменой водящего. | Музыка "Дорогая бабушка".  Цель: Формировать интерес детей к музыке; обучение слушать и различать характер звука и мелодии; умение повторять ритмические движения; совершенствовать навыков произношения; обучение музыкально-ритмическим движениям; познакомить с ударным музыкальным инструментом дабыл и его звучанием; развивать навыки повторения ритмических движений.  Ход занятия: Песня «Тихо – громко» Е.Тиличеевой.  Песня "Бабушка".  "Марш" Е.Тиличеевой (музыкально–ритмические движения). | Физкультура "Встанем дружно с Мишкой в круг".  Цель: повышение способности детей стоять в кругу; обучение правильному выполнению физических упражнений; развитие ловкости и эмоционального настроения; развитие у детей самостоятельности и скоростных навыков, стоя в кругу; налаживание дружеских отношений, стоя в кругу и делая упражнения; научиться правильно повторять движение.  Игра «Пчелы и медведь»  Цель: развить умение бегать в разных направлениях, ловкость, упражнять в лазании, воспитывать правильную осанку, приучать действовать организованно.  Ход игры: Играющие делятся на две равные команды: одна — пчелы, другая — медведи.  На одной стороне зала находится улей, а на противоположной — луг. В стороне располагается берлога медведей. По условному сигналу воспитателя: «Утро!» пчелы вылетают из улья (слезают с возвышений - гимнастической стенки, гимнастических скамеек и т. д.), жужжат и летят на луг за медом. Как только пчелы улетят, медведи выбегают из берлоги, забираются в улей (влезают на возвышения) и лакомятся медом. Воспитатель подает сигнал: «Медведи!», пчелы летят к ульям, стараясь ужалить (дотронуться рукой) медведей, те убегают в берлогу. Ужаленные медведи пропускают одну игру. Игра возобновляется, и после повторения дети меняются ролями. |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за беседкой.  Цель: показать детям местонахождение беседки на участке, объяснить, что в беседке можно играть в тени. беседка защищает от солнечных лучей и от дождя.  - Мы в беседку для детей  Поспешим гурьбой.  Места много для затей  Там для нас с тобой.  - Ребята, в беседке мы будем собираться каждый день, здесь прохладно в жару. Какое прекрасное место для наших бесед! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Упражнение "Мы играем целый день".  Цель: упражнять детей в умении выполнять упражнения, побуждать к получению положительных впечатлений от упражнений.  Ход: - Мы играем целый день,  Целый день играть не лень.  Ты смотри не отставай,  Всё за нами повторяй.  Мы поднимем руки вверх,  Сразу станем выше всех.  Руки ниже опусти  И достанешь до земли.(физическая культура, двигательная активность).  Малоподвижная игра "Мяч в кругу"  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, ориентировку в пространстве, развивать фиксацию взора; воспитывать дружелюбие.  Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик (на нем нарисованы глаза, рот) и читает стихотворение:  - Мячик, мячик  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог объясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, рзвитие речи и художественная литература). | Наблюдение за солнцем.  Цель: побуждать детей наблюдать за тем, как светит солнце на небе, дарит тепло и свет, дети тянут руки вверх, делятся положительными эмоциями; формируют первые представления о солнце.  Ход: педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  Солнышко на небе  Раньше всех встаёт.  Поздно спать ложится,  Как не устаёт?(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Упражнение "Ловите зайчика!"  Цель: упражнять детей в умении выполнять упражнения, побуждать к получению положительных впечатлений  Ход: Навести луч на стену.  - Солнечные зайчики играют на стене,  Помани их пальчиком — пусть бегут к тебе.  Вот он светленький кружок,  Вот, вот, левее, левее — Убежал на потолок.  По команде "Ловите зайчика!" дети пытаются поймать его. (физическая культура, двигательная активность).  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). | Наблюдение за песком.  Цель: знакомить детей с песком, его свойствами; развивать любознательность, моторику рук.  Педагог предлагает рассмотреть песок, описать его.  - Что это? Какого цвета? Он мокрый?  - Он сухой. Если пройдет дождь, то каким станет песок?  - Песок станет мокрым.  - Что станет с песком, если взять его лопатой? А что будет с песком, если его набрать в сито?  - В лопатке песок лежит, из сита высыпается.  - Почему так?  - Да. Сухой песок осыпается, просыпается.  - Из чего состоит песок?  - Состоит из крупинок.  - Что будет с песком, если проделать то же самое, когда песок мокрый?  - Да. Мокрый песок превращается в большой ком. Он не осыпается. Из мокрого песка можно построить, например, башенку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перепрыгивание через шнур, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок).  По сигналу: "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перепрыгивая через шнур, черту, разбегаются по всей по всей площадке.  Присаживаются на корточки – "клюют зернышки".  По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  Усложнение. Подготовить несколько мест для "гнездышек"; по второму сигналу каждый возвращается туда, откуда выпрыгивал ("вылетал").(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении)  Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура). | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Ход: Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  - Я спешу, осинки, в город,  Я несу приветов ворох...  И. Токмачова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное. развитие, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за облаками.  Цель: формировать понятие "облако", о том, что это природное явление; развивать наблюдательность, внимание, умение задумываться, отвечать на вопросы.  - Ребята, сегодня облачный день. Посмотрите на небо. Что вы видите на небе?  - Да. Это облака. Облака какие по цвету?  - Ребята, посмотрите внимательно, что вы заметили? Что делают облака?  - Облака движутся.  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце.  - Когда на небе облака, что мы говорим "облачная погода".  Предлагается посмотреть, поразмышлять, назвать, на что по форме похожи облака.  Облака, белогривые лошадки!  Облака, что вы мчитесь без оглядки?  Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,  А по небу прокатите нас, облака!  С. Козлов (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Кыз куу" ("Догони девочку"). Цель: развивать двигательную активность детей, умение бегать с ускорением; навыки самостоятельного выполнения правил игры; воспитывать интерес к казахским народным играм, чувство дружелюбия. Оборудование: гимнастические палки ("лошадки"), камчи (плетки). Выбираются пары детей: мальчик и девочка. Каждый из пары берет "лошадку" (гимнастическую палку с "маской-головой" лошади), а также в руки берут камчи (плетки). Пара встает на старт, в ходе игры стремится к финишу. По сигналу "Алға!" начинается бег на скорость, дети бегут наперегонки: если мальчик успевает догнать девочку до финиша, то может поцеловать ее; если же до финиша мальчик не догоняет девочку, то оба разворачиваются в обратную сторону - девочка старается догнать мальчика, коснуться концом плетки спины убегающего. После одного круга игры пары меняются, на старт встает новая пара. (физическая культура).  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, снаворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом. (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Побуждать детей к самостоятельному раздеванию, размещению одежды в шкафу по правилам: головные уборы, одежда, обувь; поддерживать умение обращаться за помощью к взрослому; способствовать развитию умений засучивать рукава, включать кран, мыть руки с мылом, вытирать руки насухо.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение спокойного сна).  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  **"**Водичка**".**  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу**"**  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом:  - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление.  Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Настольная игра "Что лишнее?". Цель: учить детей видеть ошибки в использовании предметов; развивать наблюдательность, умение доказывать правильность своего мнения; закреплять знания о средствах труда. Ход игры: Закрыть только лишнюю картинку; кто найдет ненужный предмет, тот и победит. Игровые действия: найти ненужный предмет и накрыть его белой бумагой.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игры-упражнения по рисованию "Знакомство с карандашом. Покатился мяч".  Цель: познакомить детей с оборудованием для рисования, карандашом, формировать технику рисования; учить детей держать карандаш в руках, рисовать на листе бумаги предмет (мяч) округлой формы, прямую горизонтальную линию; развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, внимание; развивать чувство радости от занятия рисованием, воспитывать внимательность, доверительное отношение к взрослому.(рисование).  Пальчиковая гимнастика. "Мы катаем карандаш".  Цель: учить детей держать карандаш в руках, развивать мелкую моторику рук.  Ход: Катаем карандаш ладонью по поверхности стола (можно экспериментировать с другими поверхностями тем самым разнообразить ощущения). Одной и другой руками поочередно. Прокатываем карандаш между двумя ладонями от кончиков пальцев до запястья. Сначала медленно, потом быстрее.(социально-эмоциональное развитие)  Индивидуальная работа.  Заучивание стихотворения с куклой. « У меня есть кукла Маша»  Цель: побуждать слушать стихотворение, развивать память и речь. Ход:  - У меня есть кукла Маша —  Вся похожа на меня!  Куклы нет на свете краше,  Только Маша лишь моя.  (развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей. «Смотрит солнышко в окошко» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Выразительное чтение стихотворения.  Цель: развивать слуховое внимание, умение запоминать героев стихотворения, получать эмоциональный заряд.  "В детском садике детишки...".  - В детском садике детишки  Все такие шалунишки!  На прогулку вышли дети.  Раз! – несётся с горки Петя.  Два! – за ним летит Ванюша.  Три! – на карусели Ксюша.  А четыре! – в доме Коля.  Пять! – стоит с ведёрком Оля. (развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика.  Цель: развивать мелкую моторику рук.  Ход:  - Этот пальчик хочет спать, (педагог загибает большой палец)  Этот пальчик — прыг в кровать,(педагог загибает указательный палец)  Этот пальчик уж вздремнул,(педагог загибает средний палец)  Этот пальчик уж уснул.(педагог загибает безымянный палец)  Этот крепко, крепко спит,(педагог загибает мизинец)  И тебе он спать велит.  (развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей. «Карандаши для кукол» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игра конструирование «Дома большие и маленькие»  Цель: Совершенствование навыков конструирования, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, строить новые здания с использованием ранее полученных навыков: кладки, крепления, вставки.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант и смодулировать свою сюжетно – ролевую ситуацию. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  Игра с игрушкой-вкладышем.  Цель: развивать мелкую моторику рук, уметь сопоставлять фигуры по их величине и внешнему виду.  Ход: - Фигурки все рассыпались,  Давайте соберем,  Каждую фигурку  В свой родной дом.  Педагог вместе с детьми помогает найти каждой фигуре ее домик ориентируясь, на внешний вид, цвет, форму и размер. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Творческая деятельность по желанию детей. «Воздушные шарики» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомление с окружающим "Знакомство с картиной "Медведица и медвежонок".  Цель: формировать первичные представления о жизни медведя в лесу; учить воспринимать сюжетную картинку, как целостное событие, развивать умение находить медведя на картинке, называть его; развивать внимание, мышление; воспитывать интерес к животному миру.  Ход: педагог предлагает детям изучить картину где изображена Медведица со своими медвежатами.  - Детки если внимательно посмотрим на картину где у нас находятся медведи? – В лесу!  - Правильно! Медведи находятся в лесу, они живут там в своих берлогах. А что любят кушать медведи?  Дети отвечают на вопрос при помощи педагога (ягоды, мёд, рыбу…). Педагог рассказывает детям какого цвета медведь и показывает какого размера. После читает стишок « Мишка косолапый»  Мишка косолапый по лесу идёт  Шишки собирает и в карман кладёт  Вдруг упала шишка  Прямо мишке в лоб  Мишка рассердился и ногою топ  Больше я не буду шишки собирать  Сяду на машину и поеду спать.  показывая как ходит медведь.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Цель: уметь шагать стоя на месте, развивать прыжки вперед.  Ход: - По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки  Раз, два, раз, два,  По камешкам, по камешкам (прыгать с продвижение вперед),  По камешкам, по камешкам,  В яму бух! (присаживаться на корточки). (развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей. «Гусеница» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Развивающая игра "Мы надуем шарик".  Цель: развивать органы дыхания детей, слуховое внимание, воображение, память.  - Мы надуем шарик,  Шарик будет красный.  Поиграем, лучше  Шарик мы отпустим.  Мы надуем шарик,  Шарик будет синий.  Поиграем, лучше  Шарик мы отпустим.  Мы надуем шарик,  Шарик будет желтый.  Поиграем, лучше  Шарик мы отпустим.  (Д. Ахметова).  После называния того или иного цвета шара дети имитируют надувание шара, в системе выполняют входи и выдохи (по 4 раза).  - Дети, какого цвета был первый (второй, третий) шар? Молодцы, все цвета шаров запомнили. Игру можно упростить, предоставить три цвета.(сенсорика, развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Индивидуальная работа.  Заучивание стихотворения «Смотрит солнышко в окошко»  Цель: побуждать слушать стихотворение, развивать память и речь. Ход:- Смотрит солнышко в окошко.  Светит в нашу комнатку,  Мы захлопаем в ладошки,  Очень рады солнышку! (развитие речи и художественная литература). Творческая деятельность по желанию детей. «Заборчик в огороде» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за песком.  Цель: знакомить детей с песком, его свойствами; развивать любознательность, моторику рук.  Педагог предлагает рассмотреть песок, описать его.  - Что это? Какого цвета? Он мокрый?  - Он сухой. Если пройдет дождь, то каким станет песок?  - Песок станет мокрым.  - Что станет с песком, если взять его лопатой? А что будет с песком, если его набрать в сито?  - В лопатке песок лежит, из сита высыпается.  - Почему так?  - Да. Сухой песок осыпается, просыпается.  - Из чего состоит песок?  - Состоит из крупинок.  - Что будет с песком, если проделать то же самое, когда песок мокрый?  - Да. Мокрый песок превращается в большой ком. Он не осыпается. Из мокрого песка можно построить, например, башенку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Игра-упражнение "Быстрый мяч" (прокатывание мяча в прямом направлении)  Цель: развивать умение детей прокатывать мяч по прямой двумя руками; побуждать детей демонстрировать ловкость, глазомер, внимание; воспитывать настойчивость.  Педагог показывает образец прокатывания мяча двумя руками по прямой.  Затем предлагает по два ребенка соревноваться, прокатывать мячи по "дорожке", акцентируя внимание на то, чтобы мячи катились не только ровно по прямой, но и катились быстрее (мяча соперника).  Педагог следить за тем, чтобы детей на пути движения мяча не было.  В начале освоения упражнения можно не использовать форму соревнования, предложить свободное поочередное прокатывание.  Для улучшения качества выполнения упражнения желательно поставить ориентиры: две веревки, между которыми катится мяч, дуга, куда закатится мяч. (физическая культура)  Свойства песка: сухой песок рассыпчатый, а мокрый сохраняет форму того предмета, в который его насыпали. Из песка можно сделать "пирожки", "куличики", "домики-холмики". (конструирование).  Рисование на песке палочкой "Давайте порисуем на песке".  Цель: развивать представления о песке, его свойствах; способствовать желанию самостоятельно узнавать, какой песок: рыхлый, сыпучий, липкий, мокрый.(рисование).  Индивидуальная работа: рисунки палочкой на песке (кружочки, домики и др.).  Подвижные игры "Кошка и мышки".  Упражнять детей в подлезании (или пролезании), умение реагировать на сигнал, выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.  - Кошка мышек сторожит,  Притворилась будто спит.  Тише, мышки, не шумите,  Кошку вы не разбудите!  Игра-упражнение "Машина".  Формировать представления о транспорте, развивать слуховое, зрительное внимание, положительные эмоции, двигательные навыки.  Би- би- би – гудит машина. (Ритмично постукивают кулачком  одной руки о кулачок другой руки)  Тук-тук-тук – мотор стучит. (Ритмично хлопают в ладоши)  Едем, едем, едем, едем –  Он так громко говорит.  Шины трутся о дорогу:  Шу - шу - шу – они шуршат. (Потирают ладони друг о друга)  Быстро крутятся колёса:  Та-та-та – вперёд спешат. (Ритмично вертят руками) (социально-эмоциональное развитие, физическая культура) | | | | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 12.09-16.09.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  12.09 | Вторник  13.09 | Среда  14.09 | Четверг  15.09 | Пятница  16.09 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра «Один – много»  ​​​​​​​Цель: развивать умения детей называть имена существительные в единственном и множественном числе; пополнять активный словарь, слуховое внимание, память, мышление; воспитывать любознательность.  Ход игры: Педагог может подобрать серию картинок-карточек с изображением того или иного предмета либо подбирает предметы одной классификации.  Например, игрушки: кукла - куклы, мяч - мячи, кубик - кубики, обруч - обручи, матрешка - матрешки, собачка - собачки, грузовик - грузовики; растения: ель - ели, тополь - тополя, сосна - сосны, ромашка - ромашки, роща - розы;  профессии: врач - врачи, учитель - учителя, воспитатель - воспитатели, парикмахер - парикмахеры, продавец - продавцы; и прочее. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  "Найди пару".  Цель: группировать предметы по признаку.  Ход игры: к блюдцу с рисунком дети подбирают пару, чашку и ложечку. (Конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Хороводная игра "По ровненькой дорожке". Цель: развивать умение детей вслушиваться в текст и выполнять действия по подражанию взрослому, развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц, навыки ходьбы, прыжков с продвижением вперед..  Ход: вместе с детьми педагог водит хоровод со словами:  - По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке  Шагают наши ножки, шагают наши ножки.  По пням, по кочкам, по камушкам,  По камушкам, в яму – бух!  На последней строчке присесть. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Пальчиковая гимнастика. "Водичка, водичка".  Цель: приобщать детей к порядку умывания через художественное слово; побуждать к получению положительных эмоций.  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, культурно гигиенические навыки).  Игра конструирование "Кубики".  Цель: развивать моторику рук, восприятие цвета, формы.  Ход:Дети строят детский сад из кубиков.  (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Дидактическая игра "Доктор".  Цель: научить детей различать части тела человека.  Ход игры: Педагог врач здоровается с детьми и предлагает показать руки, голову, уши другие части тела. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Пальчиковая гимнастика "Дождик".  Цель: побуждать детей выполнять движения пальцами за движениями педагога, воспроизводить характер дождя.  Ход: - Дождик, дождик, веселей! (каждым пальцем правой руки стучать по левой ладошке),  Капай, капай, не жалей! (каждым пальцем левой руки стучать по правой ладошке)  Только нас не замочи! (изображать "брызги"),  Зря в окошко не стучи! (правый кулачок стучит два раза по левому, затем поменять руки),  Брызни в поле гуще: (изображать "брызги"),  Станет травка гуще! (скрестить ладоши, пальцы растопырены). (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, культурно гигиенические навыки) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. Ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  2.Ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон вперед, руки вниз, коснуться колен; вернуться в исходное положении (5 раз).  3. Ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  4.Ноги врозь, руки на поясе. Наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).  5. Исходная позиция — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на месте на счет 1—8. Повторить 2 раза.  **Малоподвижная игра**«Затейники.»  Цель: формировать умение идти ровным кругом, совершать игровые действия в соответствии с текстом.  Ход **игры** : Выбирается водящий — затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо (влево) и произносят:  «Ровным кругом друг за другом  Мы идем за шагом шаг.  Стой на месте! дружно вместе  Сделаем вот так.»  дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение, и все должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим (3—4 раза).  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. . (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  Собрались все дети в круг,  Я – твой друг и ты – мой друг.  Вместе за руки возьмемся  И друг другу улыбнемся! (социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура  "Построим круг".  Цель: учить детей ходить по кругу, взявшись за руки; стоять в кругу; обучать правильному выполнению физических упражнений; предоставить информацию о технике стояния в кругу; упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия; развивать ловкость, самостоятельность.  Подвижная игра "Пчелки и медведь"  Цель: развить умение бегать в разных направлениях, ловкость, упражнять в лазании, воспитывать правильную осанку, приучать действовать организованно.  Ход игры: Играющие делятся на две равные команды: одна — пчелы, другая — медведи.  На одной стороне зала находится улей, а на противоположной — луг. В стороне располагается берлога медведей. По условному сигналу воспитателя: «Утро!» пчелы вылетают из улья (слезают с возвышений - гимнастической стенки, гимнастических скамеек и т. д.), жужжат и летят на луг за медом. Как только пчелы улетят, медведи выбегают из берлоги, забираются в улей (влезают на возвышения) и лакомятся медом. Воспитатель подает сигнал: «Медведи!», пчелы летят к ульям, стараясь ужалить (дотронуться рукой) медведей, те убегают в берлогу. Ужаленные медведи пропускают одну игру. Игра возобновляется, и после повторения дети меняются ролями. | "Игрушки".  Цель: формировать у детей представления об игрушках, формировать знания об основном назначении игрушек и свойствах; показать, что с игрушками можно играть в кругу сверстников; формировать знания об основных четырех цветах.  Словесное упражнение. «У меня нос, а у тебя?»  Цель: учить образовывать слова с суффиксами уменьшительности и ласкательности.  Ход: воспитатель называет части своего тела, а ребёнок повторяет их, используя суффикс уменьшительности.  - У меня нос, - говорит воспитатель.  - А у меня носик.  - У меня уши (а у тебя ушки) и т.д.(ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Физкультминутка. "По дорожке".  Цель: учить прыгать с продвижением вперед.  Ход: - По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки  Раз, два, раз, два,  По камешкам, по камешкам (прыгать с продвижение вперед),  По камешкам, по камешкам,  В яму бух! (присаживаться на корточки). (физическая культура, сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Физкультура  "Со зверятами в кругу".  Цель.: учить детей создавать круг, с помощью навыка создания круга прививать самостоятельность и гибкость движений, воспитывать уважительное отношение друг к другу.  Подвижная игра "У медведя во бору".  Цель: развивать умение по сигналу бегать врассыпную; способствовать развитию реакции, ловкости, положительных эмоций; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Маска медведя.  Ход. Детям объясняются правила игры.  Педагог в начале освоения игры роль "медведя" играет сам. В последствии предлагает того или иного ребенка. Остальные играющие - "дети".  На одном конце площадки располагается игрок ("медведь", он спит), на противоположном конце площадки - находятся дети. Игра начинается в движения "детей". Дети идут по направлению к водящему, проговаривают (педагог начинает слова, подбадривает, поддерживает детей):  - У медведя во бору  Грибы, ягоды беру.  А медведь не спит  И на нас рычит.  Когда играющие произносят слово "рычит", "медведь" старается вскочить, поймать одного из убегающих игроков. Пойманный отводится в сторону.  Тот, кого задели рукой, считается пойманным. Тот, кто забежал за черту "леса" - считается "дома".  Игра повторяется несколько раз. Каждый раз выбирается новый ведущий. | Музыка  "Звон погремушек".  Цель: развивать у детей умение слушать и петь музыку о погремушках; научить играть на погремушках в зависимости от характера музыки; формировать навыки совмещения музыкальных и ритмических движений с погремушкой; просвещение о щедрой осени; развить детский интеллект и навыки слушания при прослушивании музыки. Ход занятия: Песня «Баю-бай» автор: В. Агафонников.  "Ходим–бегаем" Е.Тиличеевой (музыкально–ритмические движения). | Физкультура "Побегаем вместе с зайками".  Цель: учить детей двигаться по кругу, не сталкиваясь друг с другом, укреплять мышцы ног стопы, развивать быстроту, ловкость, воспитывать любовь к природе, отзывчивость.  Игра "Как бегают зайки"  Цель: развитие у детей умения бегать, не наталкиваясь друг на друга, развитие ловкости и координации движения.  Ход игры: На одной стороне площадки будет место для охотников (отчертить линию, а на другой стороне домики зайцев (начертить круги). В каждом домике могут жить 2 – 3 зайца.  Охотники обходят площадку, делая вид, что разыскивают следы зайцев, а затем возвращаются на места.  Когда подается сигнал зайцам, они выбегают на полянку и прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед. А как только говорят: «Охотники!» - все зайцы бегут в свои домики, а охотники бегут за зайцами. Зайца, которого поймали, считается подстреленным и охотник уводит его к себе в дом. |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем  Цель: побуждать детей наблюдать за тем, как светит солнце на небе, дарит тепло и свет, дети тянут руки вверх, делятся положительными эмоциями; формируют первые представления о солнце.  Ход: педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  Солнышко на небе  Раньше всех встаёт.  Поздно спать ложится. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Как не устаёт?  Упражнение "Ловите зайчика!"  Цель: упражнять детей в умении выполнять упражнения, побуждать к получению положительных впечатлений  Ход: Навести луч на стену.  - Солнечные зайчики играют на стене,  Помани их пальчиком — пусть бегут к тебе.  Вот он светленький кружок,  Вот, вот, левее, левее — Убежал на потолок.  По команде "Ловите зайчика!" дети пытаются поймать его.(физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). | Наблюдение за небом.  Цель: учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).  Ход: Предложить детям посмотреть на небо, отметить, какое оно (чистое, голубое). Значит, погода ясная, солнечная. А если небо закрыто тучами? Тогда оно хмурое, серое, не радостное. Какая погода?(пасмурная). А если подует ветер, что случится с тучами? Ветер их разгонит, погода изменится и мы увидим солнце.  - Небо грустное с утра,  Черной тучей хмурится,  Но не боится детвора,  Вновь бежит на улицу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за беседкой.  Цель: показать детям местонахождение беседки на участке, объяснить, что в беседке можно играть в тени. беседка защищает от солнечных лучей и от дождя.  - Мы в беседку для детей  Поспешим гурьбой.  Места много для затей  Там для нас с тобой.  - Ребята, в беседке мы будем собираться каждый день, здесь прохладно в жару. Какое прекрасное место для наших бесед! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Упражнение "Мы играем целый день".  Цель: упражнять детей в умении выполнять упражнения, побуждать к получению положительных впечатлений от упражнений.  Ход: - Мы играем целый день,  Целый день играть не лень.  Ты смотри не отставай,  Всё за нами повторяй.  Мы поднимем руки вверх,  Сразу станем выше всех.  Руки ниже опусти  И достанешь до земли. (физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу"  Цель: совершенствовать навык отталкивания мяча, ориентировку в пространстве, развивать фиксацию взора; воспитывать дружелюбие.  Ход. Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик (на нем нарисованы глаза, рот) и читает стихотворение:  - Мячик, мячик  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог объясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура) | Наблюдение за игрушкой-зайцем.  Цель: обратить внимание детей на игрушку зайца; длинноухий, ловкий, стимулировать подражание движениям педагога, формировать умение получать положительные впечатления от проделанного упражнения.  Ход: педагог показывает игрушку зайца.  - Ребята, узнали кто это? Молодцы, это заяц. У зайца длинные уши. Заяц шевелит ушами. Давайте покажем все вместе. Молодцы! Смотрите, заяц обрадовался, приглашает поиграть вместе. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Зайка серенький".  Цель: развивать эмоциональную сферу, внимание, умение детей двигать по сигналу.  - Зайка серенький сидит, и ушами шевелит,  Вот так, вот так, и ушами шевелит!  Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть,  Вот так, вот так, надо лапочки погреть!  Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать!  Скок - скок — скок - скок, надо зайке поскакать!(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за сезонными изменениями в природе, дождем. Цель: закрепить знания детей о весне, пасмурной погоде, дожде; развить навыки наблюдения; воспитывать наблюдательность.  - Дождь – это природное явление. Свет и тепло солнца нагревают всю эту воду в реке, озере, лужах, морях. Вода начинает испаряться, становится паром. Там в небе холодно. Когда воздух становится холодным, маленькие капли пара тянутся друг к другу и становятся более крупными дождевыми каплями. Так капли собираются в облака, они становятся тяжелыми и большими. Из них льется дождь.  - Дождик, лей, лей, лей,  Никого не жалей  Ни берез, ни тополей!  Дождик, дождик, посильней,  Чтобы травка зеленей!  Вырастут цветочки  И зеленые листочки!  - Скажите, откуда появляется дождь? Откуда льет дождь? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Динамическое упражнение "Позовем мы дождик".  Цель: развивать внимание, восприятие, двигательные навыки, вызывать интерес к дождю, как явлению природы.  Позовем мы дождик,  Чтобы было больше,  Было больше воды  Для зеленой листвы.  Позовем мы дождик,  Чтобы было больше,  Было больше воды,  Чтоб цвели сады.  Д. Ахметова |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  **"**Водичка**".**  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Развивающая игра «Рассели жителей по двум домам «Много» и «Один»»  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Кто что ест?» Цель: закрепить знания о питании птиц; закрепить знания о различиях зимующих и перелетных птицах; развивать память, внимание, речь; расширить представления о зимующих и перелетных птицах. Ход игры: В двух кругах лежат разные виды пищи: просо, зерна, панировочные сухари, шиповник, ягода, жук, червь, яблоки. Задача детей-разделить корм зимующим и однолетним птицам. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра «Найди лишнее» Цель: развивать внимание, мышление, смекалку, умение выделять лишний предмет из четырех, не относящийся у группе предметов; расширять словарный запас, интереса к игре.  Ход игры: Педагог предлагает детям цепочку предметов, в которой есть лишний предмет, дети выделяют лишний предмет и объясняют по какой причине они его выбрали. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игры-упражнения по рисованию  "Знакомство с кистью.  Бабушкины нитки".  Цель: познакомить детей с оборудованием для рисования, кистью; учить детей держать кисточку тремя пальцами, формировать умение рисовать горизонтальные линии слева направо; учить видеть работу как "бабушкины нитки"; воспитывать внимательность, любовь к близким.  Пальчиковая гимнастика. "Кружится кисточка".(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие,рисование).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Водичка, водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок."  (ознакомление с окружающим мирок, культурно- гигиенические навыки, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Божья коровка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по сенсорике "Разные игрушки".  Цель: учить различать три основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); упражнять в объединении больших и маленьких треугольников (кругов, квадратов) в одну группу, называя их "треугольники" (квадраты, треугольники); развивать умение различать и соотносить свою фигуру в руках с называемой или показываемой; развивать восприятие, внимание, мышление.  Ход: педагог показывая карточки, с геометрическими фигурами, беседует с детьми: -Это треугольник, это квадрат, это круг. Фигуры бывают разных размеров (большие, маленькие, средние) и разных цветов (желтые, синие, красные и т.д.).  После педагог предлогает детям на их выбор по лепить, по рисовать или сделать аппликацию геометрических фигур.  (развитие речи и художественная литература, сенсорика, рисование, лепка, аппликация).  Индивидуальная работа.  Чтение потешки.  - Петушок, петушок, золотой гребешок!  Масляна головушка, шёлкова бородушка!  Что так рано встаешь, голосисто поешь,  Деткам спать не даешь.(развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей. «Пончик» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим  "Грибы. Наблюдение за дождем".  Цель: дать понятие о грибах, их особенности роста во время дождя; закреплять первичные представления детей о грибах; развивать внимание, мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес к объектам природы, наблюдательность.  Игровая рефлексия. "Соберем грибы."  Цель: дать понятие о грибах, их особенности роста во время дождя; закреплять первичные представления детей о грибах; развивать внимание, мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес.  Ход: педагог заранее раскидывает фигурки( картинки) разных грибов и предлагает вместе с детьми собрать их в корзину и посчитать. Игра повторяется несколько раз. (сенсорика, развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Индивидуальная работа с пластилином  Цель: упражнять в умении отщипывать кусок пластилина от целого. (лепка, ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Творческая деятельность по желанию детей. «Цветик-семицветик» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игра «Чудесный мешочек» Цель: Развивать умения находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть её, употребляя билингвальный компонент; обогащать словарь, развивать связную речь; закреплять знания о величине, форме и цвете предметов. Ход игры: опустив руку в **мешочек**, берете предмет, который там находиться и потрогав его, но не доставая из **мешочка называете что это,** Затем достаёте фигуру из **мешочка** и мы смотрим правильно ли была названа. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Игра-имитация "Мишка косолапый".  - Мишка косолапый по лесу идет,  Шишки собирает, песенку поет.  Вдруг упала шишка прямо Мишке в лоб.  Мишка рассердился, и ногою - топ!  Не пойду я больше по лесу гулять!  Не пойду я больше шишки собирать  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей. «Пшеница» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Сюжетно-ролевая игра "Угощение".  Цель: развивать умения реализовывать игро­вой замысел; поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Подвижная игра "Зайка серенький".  - Зайка серенький сидит,  И ушами шевелит,  Вот так, вот так,  И ушами шевелит!  Зайке холодно сидеть,  Надо лапочки погреть,  Вот так, вот так,  Надо лапочки погреть!  Зайке холодно стоять,  Надо зайке поскакать! Скок - скок — скок - скок,  Надо зайке поскакать!  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей. «Черепашка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке. Индивидуальные беседы с детьми на темы: «Как зовут твоих маму и папу?», «У кого дома живет кошка?» и др. Одевание: последовательность, выход на прогулку.. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за камнями на земле.  Цель: формировать представление о камнях как части неживой природы; показать разнообразие камней, их некоторые свойства; воспитывать любознательность.  Предлагается задание найти камни на участке. Дети могут разбежаться по участку, остановиться к лежащих камней.  При возможности, дети молча рассматривают камни, берут в руки (в перчатках либо камни предварительно почистить), рассматривают. Педагог может задавать вопросы:  - Какой формы камни? Какого цвета камни? Какие камни на ощупь?  Камни на ощупь разные:  Острые, шершавые, гладкие.  Камни по форме тоже разные,  Бесформенные, круглые, овальные.  Камни по цвету серые,  Красные, желтые, белые.  - Откуда появляются камни? Камни используют для украшения участков. Камни находятся в почве, в горах, у берегов рек.  - Камни меняют температуру. Если на улице холодно - камни будут холодными. Если камни будут лежать на солнце в жаркую погоду, они станут горячими.  Предлагается подержать камни, лежащие в тени, на солнце. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Карусели".  Цель: развивать функцию равновесия, умение согласовывать свои действия со словами текста. Вызывать положительные эмоции. Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу сначала медленно, затем все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение.  - Еле, еле, еле, еле,  Тише, тише, не спешите,  Завертелись карусели,  Карусель остановите.  А потом, потом, потом  Раз-два, раз-два,  Все бегом, бегом, бегом!  Вот и кончилась игра. (физическая культура)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: упражнять детей в умении прыгать в длину с места на двух ногах, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, ловкость, глазомер; воспитывать смелость, дружелюбие.  Правила игры.  Педагог раскладывает перед прыгающими кольца (рисует на земле одинаковые по размеру круги) в один ряд так, чтобы они соприкасались друг с другом; демонстрируем показ.  Задача перепрыгивающих - перепрыгивания с кочки на кочку, выполнение прыжков в длину с места по прямой, перебраться на противоположную сторону, туда, где есть ориентир (стойка, пирамидка, "домик").  Следить за тем, чтобы дети не сталкивались, остальным играющим - следить за точностью прыжков, попаданий в "кочку".(физическая культура) | | | | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 19.09-23.09.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  19.09 | Вторник  20.09 | Среда  21.09 | Четверг  22.09 | Пятница  23.09 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Пальчиковая гимнастика "Осень"  Цель: формировать у ребенка представления об осени, развивать речь, мелкую моторику рук; побуждать к выделению положительных эмоций при выполнении упражнений.  Ход: - Если листья пожелтели, (сжимать и разжимать кулачки),  Дождь холодный моросит, (стучать пальцем),  Птицы к югу полетели, (изображать крылья),  Значит, осень к нам спешит (хлопать в ладоши).(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика).  Дидактическая игра "Кто как говорит?".  Цель: расширить словарный запас, развить скорость реакции. Ход игры: Педагог поочередно бросает мяч детям, называет животных. Дети, которые возвращают мяч, должны сказать, как говорит названное животное:  Корова мычит,  Тигр рычит,  Змея шуршит,  Комар пищит,  Собаки лает,  Волк воет,  Кошка мяукает,  Свинья хрюкает.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура). | Пальчиковая гимнастика "Солнышко".  Цель: развивать мелкую моторику рук, исполнять движения по показу педагога, формировать умение проговаривать свои действия. Ход:  - Солнышко спит (пальчики сжаты в кулачок),  Солнышко просыпается (разжимать кулачок),  Лучами нас обогревает (сжимать и разжимать пальчики),  И снова – засыпает (сжимать пальчики в кулачок).  – бух!  На последней строчке присесть. (развитие речи и художественная литература, ознакомление сокружающим миром, физическая культура)  Дидактическая игра "Кто как говорит?". Цель: расширить словарный запас, развить скорость реакции.  Ход игры: Педагог поочередно бросает мяч детям, называет животных. Дети, которые возвращают мяч, должны сказать, как говорит названное животное:  Корова мычит,  Тигр рычит,  Змея шуршит,  Комар пищит,  Собаки лает,  Волк воет,  Кошка мяукает,  Свинья хрюкает.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура). | Утренний круг приветствия.  Цель: развивать чувство сплоченности, отзывчивость; формировать настрой на предстоящую деятельность.  Ход: - Здравствуй солнце золотое!  Здравствуй небо голубое!  Здравствуй вольный ветерок!  Здравствуй маленький дружок!  (дети выполняют движения, обнимают друг друга). (развитие речи и художественная литература ,социоально-эмоциональное развитие).  Дидактическая игра "Кто как говорит?".  Цель: расширить словарный запас, развить скорость реакции. Ход игры: Педагог поочередно бросает мяч детям, называет животных. Дети, которые возвращают мяч, должны сказать, как говорит названное животное:  Корова мычит,  Тигр рычит,  Змея шуршит,  Комар пищит,  Собаки лает,  Волк воет,  Кошка мяукает,  Свинья хрюкает.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура). | Пальчиковая гимнастика "Туки-тук".  Цель: развивать связную речь, мелкую моторику рук, память; формировать умение делиться положительными эмоциями.  Ход: - Туки-тук, туки-тук,  Хлоп-хлоп-хлоп,  Что за звук?  Это пальчики играют,  Лепят, красят и стирают. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Дидактическая игра "Кто как говорит?".  Цель: расширить словарный запас, развить скорость реакции. Ход игры: Педагог поочередно бросает мяч детям, называет животных. Дети, которые возвращают мяч, должны сказать, как говорит названное животное:  Корова мычит,  Тигр рычит,  Змея шуршит,  Комар пищит,  Собаки лает,  Волк воет,  Кошка мяукает,  Свинья хрюкает.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура). | Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу".  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом:  - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей. (физическая культура)  Считалка.  Цель: развивать слуховое внимание, память, умение запоминать дни недели, виды труда, названные в тексте; воспитывать интерес к труду человека.  Первый-понедельник,  Целый день стирали,  А за ним вторник,  Двор мы подметали.  А за вторником среда–  Мы пекли калач.  За средой четверг–  Мы играли в мяч.  За четвергом пятница  Мы посуду мыли,  А за пятницей суббота–  Тортик мы купили.  За субботой воскресенье–  Целый день у нас веселье! *(*развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, сенсорика*).* |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. Ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  2.Ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон вперед, руки вниз, коснуться колен; вернуться в исходное положении (5 раз).  3. Ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  4.Ноги врозь, руки на поясе. Наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).  5. Исходная позиция — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на месте на счет 1—8. Повторить 2 раза.  **Малоподвижная игра**«Затейники.»  Цель: формировать умение идти ровным кругом, совершать игровые действия в соответствии с текстом.  Ход **игры** : Выбирается водящий — затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо (влево) и произносят:  «Ровным кругом друг за другом  Мы идем за шагом шаг.  Стой на месте! дружно вместе  Сделаем вот так.»  дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение, и все должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим (3—4 раза).  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  Собрались все дети в круг,  Я – твой друг и ты – мой друг.  Вместе за руки возьмемся  И друг другу улыбнемся! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура  "Двигаемся как зайки".  Цель: закрепить умение детей быстро бегать по кругу, а также умение выполнять движения в кругу; учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки; совершенствовать навыки построения большого круга; развивать мышцы рук и пальцев при создании круга; мотивировать правильно повторять двигательные упражнения; развивать ловкость, словарного запаса и эмоционального состояния; формировать основу дружеских отношений во время упражнений под руководством педагога, не мешая друг другу при беге по кругу.  Хороводная (музыкальная) игра "На лесной опушке собрались зверушки". Цель: побуждать детей собираться в круг, выполнять движения по показу, выражать положительные эмоции.  Дети водят хоровод, пляшут под музыку, подражают взрослому.  - На лесной опушке  Собрались зверушки.  Весь лесной народ  Дружно водит хоровод.  Вы, зверушки, выходите,  С нами вместе попляшите! | "Заучивание считалки о пальчиках".  Цель: учить внимательно слушать пальчиковую считалку, рассказывать наизусть; вызывать положительный отклик; формировать первичные представления о семье..  - Этот пальчик хочет спать,  Этот пальчик - прыг в кровать!  Этот пальчик - прикорнул,  Этот пальчик уж заснул. Тише, тише, не шуми, (большим пальцем касаться всех остальных – "будить"),  Пальчики не разбуди.  Встали пальчики – "Ура!" (с восклицанием "Ура!" — кулачки разжать, широко расставив пальцы),  В детский сад идти пора! (ритмично сжимать и разжимать пальцы).  (развитие речи и художественная литература) | Физкультура  "Раз, два, три .., побежали".  Цель: закрепить умение детей быстро бегать по кругу, а также умение выполнять движения в кругу; учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки; совершенствовать навыки построения большого круга; развивать мышцы рук и пальцев при создании круга; мотивировать правильно повторять двигательные упражнения; развивать ловкость, словарного запаса и эмоционального состояния; формировать основу дружеских отношений во время упражнений под руководством педагога, не мешая друг другу при беге по кругу.  Подвижная игра «Раз, два, три – беги!  Цель: упражнять в беге по сигналу в одном направлении; развивать координацию движений, положительные эмоции.  - Посмотрите, где находится бельчонок? А где зайчонок? Ну, а медвежонок где?  Я буду говорить куда бежать, а вы внимательно слушайте и выполняйте.  Раз, два, три –к зайчику беги! (дети бегут к игрушке зайчику)  Раз, два, три – к белочке беги! (дети бегут к игрушке белочке)  Раз, два, три – к медвежонку беги (дети бегут к игрушке медвежонку). | Музыка  "Покружимся вместе с Айголек".  Цель: Повысить интерес детей к прослушиванию песни о дождях; учить слушать музыку и различать характер; научить повторять ритмические движения под музыку; знакомить с чудесами осени; развивать способности детей воспринимать музыкальное произведение; обучить навыкам слушать и различать звук; совершенствовать навыки повторения ритмических движений; воспитывать культуру отношений, интерес к учебной деятельности.  Ход занятия: Государственный гимн Республики Казахстан.  Русская народная мелодия «Полянка». Упражнение "Веселые ручки» (музыкально–ритмические движения)  Песня "Айголек" (народная песня)  Русская народная мелодия «Полянка». Упражнение "Веселые ручки» (музыкально–ритмические движения)  Дидактическая игра "Выбираем платье. | Физкультура  "Флаг Казахстана".  Цель: учить детей бегать по прямой дорожке и вокруг предметов; формировать ловкость и быстроту движений, упражнять бегу рядом с кубиками не спотыкаясь.  Подвижная игра "Птички летают". Цель: развивать у детей умение имитировать движения птиц, действовать по сигналу, бегать врассыпную; развивать положительные эмоции.  Дети – "птички" садятся на скамейке. На слова педагога: "Ай, птички полетели!" птички летают по всему участку.  На слова педагога: "Птички в гнезда полетели!" дети спешат и садятся на свои места. Педагог называет самую ловкую и быструю птичку, которая первая прилетела в свое гнездо. Игра повторяется. |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем.  Цель: побуждать детей наблюдать за тем, как светит солнце на небе, дарит тепло и свет, дети тянут руки вверх, делятся положительными эмоциями; формируют первые представления о солнце.  Ход: педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  Солнышко на небе  Раньше всех встаёт.  Поздно спать ложится,  Как не устаёт? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Упражнение "Ловите зайчика!"  Цель: упражнять детей в умении выполнять упражнения, побуждать к получению положительных впечатлений  Ход: Навести луч на стену.  - Солнечные зайчики играют на стене,  Помани их пальчиком — пусть бегут к тебе.  Вот он светленький кружок,  Вот, вот, левее, левее — Убежал на потолок.  По команде "Ловите зайчика!" дети пытаются поймать его.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). | Наблюдение за осенней погодой. Цель: дать детям общие представления о времени года - осени, обратить внимание на то, чтобы погода пасмурная, прохладная, отметить, как одеты люди (тепло); развивать внимание, мышление.  Ход: - Ребята, посмотрите вокруг, листья желтые лежат. Посмотрите, на небе серые тучи. Посмотрите, как одеты люди, на улице прохладно, люди одеты тепло.  - Следом за летом  Осень идёт.  Жёлтые песни  Ей ветер поёт. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Беги к флагу".  Цель: учить детей бегать к указанному флажку; развивать быстроту, умение ориентироваться в пространстве.  Ход: - Ребята, давайте поиграем с флажками.  Педагог ставит три разных по цвету флага в трех разных местах на участке.  - Ребята, какого цвета флажки? (Красного, желтого, синего). Молодцы. Давай побежим к флагу, который я назову. Будьте внимательны!  Педагог называет флаг определенного цвета, дети бегут к названному флагу.  - Беги к красному (желтому, синему) флагу!  Педагог смотрит, чтобы дети не сталкивались друг с другом, соблюдали дистанцию.(физическая культура, сенсорика). Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). | Наблюдение за облаками.  Цель: формировать понятие "облако", о том, что это природное явление; развивать наблюдательность, внимание, умение задумываться, отвечать на вопросы.  Ход: - Ребята, сегодня облачный день. Посмотрите на небо. Что вы видите на небе?  - Да. Это облака. Облака какие по цвету?  - Ребята, посмотрите внимательно, что вы заметили? Что делают облака?  - Облака движутся.  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце.  - Когда на небе облака, что мы говорим "облачная погода".  Предлагается посмотреть, поразмышлять, назвать, на что по форме похожи облака.  Облака, белогривые лошадки!  Облака, что вы мчитесь без оглядки?  Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,  А по небу прокатите нас, облака!  С. Козлов  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перепрыгивание через шнур, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок).  По сигналу: "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перепрыгивая через шнур, черту, разбегаются по всей по всей площадке.  Присаживаются на корточки – "клюют зернышки".  По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  Усложнение. Подготовить несколько мест для "гнездышек"; по второму сигналу каждый возвращается туда, откуда выпрыгивал ("вылетал").(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом. (физическая культура). | Наблюдение за почвой.  Цель показать детям, что почва бывает влажная или сухая, предложить пройтись по сухой земле.  Педагог прижимает ногу к влажной почве и показывает детям, что грязь прилипла к подошве обуви.  Ход: - Ребята, если мы пройдемся по мокрой земле, наши ноги испачкаются. Осторожно! Пойдем по сухой земле. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра"По ровненькой дорожке".  Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять. Педагог ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:  - По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Раз-два, раз-два,  По камешкам, по камешкам,  По камешкам, по камешкам,  В яму - бух! (социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). | Наблюдение за деревьями.  Цель: познакомить детей с окружающими их деревьями, наблюдать, как желтые листья опадают с деревьев на землю; развивать внимание, мышление.  – Почему к зиме деревья  Раздеваются кругом?  А деревьям тоже нужно  Раздеваться перед сном!  (В. Орлов)  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Игра "Листопад".  Цель: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме;  конкретизировать понятие "листопад".  Ход: - Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который вам понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.  - Листья легкие, они медленно летят по воздуху (дети бегают и взмахивают руками),  Листопад! Листопад!  Листья желтые летят!  Кружатся красивые желтые листочки (действия выполняют дети с желтыми  листочками),  Кружатся красивые красные листочки (действия выполняют дети с красными  листочками),  Покружились и уселись на землю (дети приседают),  Сели! Уселись и замерли (дети не шевелятся),  Прилетел легкий ветерок, подул (дует взрослый, за ним – дети), Поднялись листья, разлетелись в разные стороны (дети разбегаются по площадке), Затих ветерок и вновь медленно опускаются на землю листья (дети приседают). (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Подвижные игры "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Мы все запомнили, чему научились  Мы все выполняем, оттого и развились:  В шкафу порядок,  Умылись, причесались,  Обеду рады,  Довольными остались". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  С аппетитом мы едим,  Большими вырасти хотим. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей. (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  **"**Водичка**".**  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка). | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Игры малой подвижности | Пальчиковая гимнастика. "Встали пальчики".  Цель: развивать связную речь, мелкую моторику рук, память; формировать умение делиться положительными эмоциями.  - Этот пальчик хочет спать,  Этот пальчик - прыг в кровать!  Этот пальчик - прикорнул,  Этот пальчик уж заснул.  Тише, тише, не шуми, (большим пальцем касаться всех остальных – "будить"),  Пальчики не разбуди,  Встали пальчики – "Ура!" (с восклицанием "Ура!" — кулачки разжать, широко расставив пальцы),  В детский сад идти пора! (ритмично сжимать и разжимать пальцы).(развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Развивающая игра "Найди отличие".  Цель: развивать умение сравнивать предметы, находить сходства и различия. Наглядные пособия: сюжетные иллюстрации.  Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку на 2-3 минуты. Затем предлагает ему вторую картину, в которой будет отсутствовать или заменена другими предметами картинка. Ребенок должен определить, что изменилось. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кому что нужно?"  Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логические пары. Объяснить свой выбор.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игры-упражнения по рисованию "Дождь".  Цель: учить детей рисовать карандашом образ дождя с помощью коротких отрывистых линий сверху вниз, по косой; вырабатывать умение держать карандаш тремя руками; учить определять работу словом "дождик"; познакомить с особенностью звуков дождя, а также с иллюстрацией дождя художника В.Г. Сутеева к сказке "Под грибом"; воспитывать любознательность.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, рисование).  Индивидуальная работа.  Цель: уметь шагать стоя на месте, развивать прыжки вперед.  Ход: - По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки  Раз, два, раз, два,  По камешкам, по камешкам (прыгать с продвижение вперед),  По камешкам, по камешкам,  В яму бух! (присаживаться на корточки). (развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «В лесу» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация). | Дидактическая игра "Кому что нужно?"  Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логические пары. Объяснить свой выбор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная).  Индивидуальная работа с пластилином  Цель: упражнять в умении отщипывать кусок пластилина от целого. (лепка).  Пальчиковая гимнастика "Части тела".  Цель: развивать мелкую моторику, координации движений пальцев рук.  У меня есть голова, (слушать стихотворение и указывать на соответствующие части тела),  Грудь, живот, а там – спина,  Ножки – чтобы поскакать,  Ручки – чтобы поиграть. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Грибок на поляне» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация). | Игры-упражнения по конструированию  "Заборчик для жеребенка".  Цель.: формировать у детей понятие о деревянном конструкторе, о строительном материале; познакомить с положениями материала, кирпича и способами постройки "заборчика"; (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Водичка, водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок."  (ознакомление с окружающим мирок, культурно- гигиенические навыки, развитие речи и художественная литература).  Игра «Как мыши пищат?»Тренировка артикуляционного аппарата; формирование ритмичного дыхания.  Оборудование: игрушка мышки.  Мышка вылезла из норки,  Мышка очень хочет есть.  Нет ли где засохшей корки,  Может, в кухне корка есть?  Педагог показывает правильное выполнение упражнения: вдохнуть носом, на выдохе сказать: "Пи-пи-пи-пи!" ?".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Ягодки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация). | Развивающая игра "Фотоаппарат". Цель: развитие мышления, внимания, памяти, речи. Наглядные пособия: картинки лото или другие картинки.  Ход игры: Педагог показывает картинку ребенку. Затем уберите ее и попросите детей запомнить, что изображено. Если ребенок затрудняется, педагог задает направляющий вопрос: сколько, какого цвета и т.д. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика.  - Туки-тук, туки-тук  Хлоп-хлоп-хлоп  Что за звук?  Это пальчики играют  Лепят, красят и стирают. (развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Сережки на березе» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация). | Дидактическая игра "Собери предметы по цветам".  Учить детей различать предметы по цветам; учить собирать предметы по цветам в пары; развивать мелкую моторику рук, внимание, мышление.  Инструменты: изображения разных предметов (между ними расположены предметы одинакового цвета).(сенсорика).  Индивидуальная работа.  Заучивание стихотворения «Я люблю свою лошадку»  - Я люблю свою лошадку, Причешу ей шёрстку гладко, Гребешком приглажу хвостик И верхом поеду в гости.  (развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Облочки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация). |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за состоянием погоды.  Цель: развивать представления о разных состояния погоды (солнечная, пасмурная, ветреная, теплая, жаркая).  Уточнить с детьми состояние погоды: погожий денёк, жаркий, теплый, дует тёплый ветерок.  Если солнца не видно, можно с детьми прочитать потешку.  Художественное слово. Потешка "Солнышко-ведрышко".  Солнышко-ведрышко,  Выгляни в окошечко!  Солнышко, нарядись,  Красное, покажись! (ознакомление с окружающей средой, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: закреплять навыки игры по сигналу, по правилам, развивать умения бегать врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура).  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Трудовая деятельность: сбор сухих листьев, опавших на песочницу.  Цель: формировать желание детей наводить порядок. (физическая культура) | | | | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 26.09-30.09.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  26.09 | Вторник  27.09 | Среда  28.09 | Четверг  29.09 | Пятница  30.09 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Трудовае поручение. Цель: Обратить внимание на комнатные растения в уголке природы, удалять увядшие и пожелтевшие листья; отмечать, что листья зеленого цвета; поливать растения, используя лейку.  ( ознакомление с окружающим миром)  Игры с игрушкой жеребенком.  Цель: побуждать детей при чтении стихотворения смотреть на игрушку "жеребенок", подражать его движениям, прививать положительные впечатления от сказанных слов.  - Ой, смотрите жеребенок.  Лошадиный он ребенок.  Лишь недавно он родился,  Весь наш двор в него влюбился.  Длинноногий вороной,  Симпатичный, озорной.  (развитие речи и художественная литература). | Трудовае поручение. Цель: Обратить внимание на то, что растения в уголке природы стоят на солнце; что солнце необходимо не только человек, но и растения; отметить, что листья растений блестят на солнце.  (ознакомление с окружающим миром)  Игра "Соберем пирамиду".  Создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру.  (сенсорика). | Трудовае поручение. Цель: Обратить внимание на то, что почва в горшках с комнатными растениями сухая, поэтому необходимо полить комнатные растения, используя лейку. ( ознакомление с окружающим миром)  Демонстрация карты Казахстана. Выразительное чтение стихотворения "Родина".  Цель: познакомить детей с картой Казахстана; побуждать слушать стихотворение о Родине, повторять слово "Родина".  При чтении стихотворения можно показать детям картинки по теме "Мой Казахстан".  - Я люблю свою страну  И горжусь я ею!  Казахстан – моя земля!  Нет ее роднее!  (развитие речи и художественная литература) | Трудовае поручение. Цель: Обратить внимание на то, что конструктор собран в коробку; отметить, что детали не помещаются в коробку, если они рассыпаны.(конструирование)  Выразительное чтение стихотворения "Родина".  Цель: поддерживать интерес к художественному слову; воспитывать любовь к Родине, отзывчивость; развивать позитивные эмоции.  - Там, где родился -  Родина,  Где пригодился -  Родина.  Матушка милая -  Родина,  Большая, красивая -  Родина.  Счастливые мы вырастаем  На родине, в Казахстане.  (Д. Ахметова).  (развитие речи и художественная литература) | Трудовае поручение. Цель: Обратить внимание на шнурки, разбросанные на полке для настольных игр; показать на практике, как красиво завязываются шнурки на игрушках.(конструирование)  Игры со шнурками.  Цель: создать возможности для появления у детей позитивного настроения; обучить шнуровке; развивать мышление, мелкую моторику рук.  Оборудование: разноцветные шнурки.  - Мы шнурки возьмем  И опять играть начнем.  (конструирование)  Пальчиковая гимнастика "Мебель". Цель: развивать речь, слуховое внимание, моторику рук, умение соотносить движения словам; закреплять представления о мебели.  - Вот это стул -  На нем сидят.  Вот это стол - (левую руку сжать в кулак, сверху положить ладонь правой руки)  За ним едят.  Вот там кровать -(ладони поставить друг напротив друга, кончики больших пальцев соединить под прямым углом)  Чтобы лежать.  А вот диван - (поставить ладони под углом друг тыльными сторонами наружу)  Присядьте там.  А этот шкаф – совсем как дом (держать ладони вплотную, вертикально вверх, тыльной стороной наружу)  Живет одежда в доме том. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. Ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  2.Ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон вперед, руки вниз, коснуться колен; вернуться в исходное положении (5 раз).  3. Ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4—5 раз).  4.Ноги врозь, руки на поясе. Наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).  5. Исходная позиция — ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на месте на счет 1—8. Повторить 2 раза.  **Малоподвижная игра**«Затейники.»  Цель: формировать умение идти ровным кругом, совершать игровые действия в соответствии с текстом.  Ход **игры** : Выбирается водящий — затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо (влево) и произносят:  «Ровным кругом друг за другом  Мы идем за шагом шаг.  Стой на месте! дружно вместе  Сделаем вот так.»  дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение, и все должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим (3—4 раза).  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  Собрались все дети в круг,  Я – твой друг и ты – мой друг.  Вместе за руки возьмемся  И друг другу улыбнемся! (социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура "Поднимет вверх флажки".  Цель: учить детей выполнять беговые упражнения в прямом и круговом направлении (по ориентирам (кубики, кегли, погремушки и т. д.); упражнять в наблюдении и повторении упражнений по бегу; развивать навыки быстроты, ловкости при беге в прямом и круговом направлении; создавать у детей положительный эмоциональный настрой; воспитывать дружеские отношения при выполнении упражнений.  Игра на восстановление дыхания «Гуси»  Цель: ходить друг за другом соблюдая последовательность.  Ход: На вдохе наклон вперед: глядя вперед и вытягивая шею произносить «ш-ш-ш» | "Солнышко и дождик".  Цель: формировать у детей представления о явлениях природы, как солнце и дождь; знакомить с особенностями окружающих объектов во время данных явлений; знакомить с особенностями звуков, производимыми каплями дождя; предоставлять информацию о влиянии явлений природы на жизнь человека.  Словесное упражнение "Светит солнце - ура! Дождик капает - "кап-кап".  Словесное упражнение по заучиванию художественного слова. "Песенка про солнышко и дождик".  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка). | Физкультура "Обегаем кубики".  Цель: отрабатывать умение выполнять беговые упражнения в прямом и круговом направлении (по ориентирам (кубики, кегли, погремушки и т. д.); упражнять в наблюдении и повторении беговых упражнений; развивать навыки быстроты, ловкости при беге в прямом и круговом направлении; создавать у детей положительный эмоциональный настрой; воспитывать дружеские отношения при выполнении упражнений.  Игра на восстановление дыхания "Хождение в прямом направлении". | Музыка "Красавица осень".  Цель: повысить интерес детей к прослушиванию песни о дождях; учить слушать музыку и различать характер; научить повторять ритмические движения под музыку; знакомить с чудесами осени; развить способности детей воспринимать музыкальное произведение; обучить навыкам слушать и различать звук; совершенствовать навыков повторения ритмических движений. Ход: Песня «Дождик» Русская народная мелодия. (музритм)  Песня "Веселый танец" К. Куатбаев.(слушание)  "Ножками затопали М. Раухвергера (музыкально ритмит. движения)  "Мишутка пляшет" Е. Макшанцевой (пляски)  Дидактическая игра "Найди фрукты".  Игре "Где красавица осень?" | Физкультура  "Торжественный марш".  Цель: учить детей шагать с высоко поднятыми коленями; учить ходить в такт торжественной маршевой музыки; развивать мышцы тела, рук, чувство ритма, внимание; развивать опрятность, положительные эмоции.  Подвижная игра "Шагайте ко мне".  Упражнение на восстановление дыхания "Собери листья". |
| Витаминный завтрак | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка аккуратности.  Витамины - просто чудо!  Сколько радости несут:  Все болезни и простуды  Перед ними упадут,  Вот поэтому всегда  Для нашего здоровья  Полноценная еда -  Важнейшее условие! (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за листьями.  Цель: обратить внимание детей на желтые листья, наблюдать, как листья падают на землю; формировать представления о явлениях осени; развивать внимание, мышление.  Ход: - Ребята, что вы видите на этих деревьях? Молодцы, это листья. Листья зеленые?  - Листья желтые. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Игра "Листопад".  Цель: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.  Ход игры: - Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который вам понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.  - Листья легкие, они медленно летят по воздуху (дети бегают и взмахивают руками),  Листопад! Листопад!  Листья желтые летят!  Кружатся красивые желтые листочки (действия выполняют дети с желтыми листочками),  Кружатся красивые красные листочки (действия выполняют дети с красными листочками),  Покружились и уселись на землю (дети приседают),  Сели! Уселись и замерли (дети не шевелятся),  Прилетел легкий ветерок, подул (дует взрослый, за ним – дети),  Поднялись листья, разлетелись в разные стороны (дети разбегаются по площадке),  Затих ветерок и вновь медленно опускаются на землю листья (дети приседают). (физическая культура, сенсорика, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. . (физическая культура, социально-эмоциональное. развитие, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за деревьями.  Цель: познакомить детей с окружающими их деревьями, наблюдать, как желтые листья опадают с деревьев на землю; развивать внимание, мышление.  – Почему к зиме деревья  Раздеваются кругом?  А деревьям тоже нужно  Раздеваться перед сном!  (В. Орлов) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Игра "Листопад".  Цель: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.  Ход: - Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который вам понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.  - Листья легкие, они медленно летят по воздуху (дети бегают и взмахивают руками),  Листопад! Листопад!  Листья желтые летят!  Кружатся красивые желтые листочки (действия выполняют дети с желтыми  листочками),  Кружатся красивые красные листочки (действия выполняют дети с красными  листочками),  Покружились и уселись на землю (дети приседают),  Сели! Уселись и замерли (дети не шевелятся),  Прилетел легкий ветерок, подул (д ним – дети), Поднялись листья, разлетелись в разные стороны (дети разбегаются по площадке), Затих ветерок и вновь медленно опускаются на землю листья (дети приседают).(физическая культура, сенсорика).  Подвижные игры "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Ход: Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  - Я спешу, осинки, в город,  Я несу приветов ворох...  И. Токмачова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, музыка).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за облаками.  Цель: формировать понятие "облако", о том, что это природное явление; развивать наблюдательность, внимание, умение задумываться, отвечать на вопросы.  Ход: - Ребята, сегодня облачный день. Посмотрите на небо. Что вы видите на небе?  - Да. Это облака. Облака какие по цвету?  - Ребята, посмотрите внимательно, что вы заметили? Что делают облака?  - Облака движутся.  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце.  - Когда на небе облака, что мы говорим "облачная погода".  Предлагается посмотреть, поразмышлять, назвать, на что по форме похожи облака.  Облака, белогривые лошадки!  Облака, что вы мчитесь без оглядки?  Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,  А по небу прокатите нас, облака!  С. Козлов  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перепрыгивание через шнур, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок).  По сигналу: "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перепрыгивая через шнур, черту, разбегаются по всей по всей площадке.  Присаживаются на корточки – "клюют зернышки".  По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом. (физическая культура). | Наблюдение за осенней погодой. Цель: дать детям общие представления о времени года - осени, обратить внимание на то, чтобы погода пасмурная, прохладная, отметить, как одеты люди (тепло); развивать внимание, мышление.  Ход: - Ребята, посмотрите вокруг, листья желтые лежат. Посмотрите, на небе серые тучи. Посмотрите, как одеты люди, на улице прохладно, люди одеты тепло.  - Следом за летом  Осень идёт.  Жёлтые песни  Ей ветер поёт. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Беги к флагу".  Цель: учить детей бегать к указанному флажку; развивать быстроту, умение ориентироваться в пространстве.  Ход: - Ребята, давайте поиграем с флажками.  Педагог ставит три разных по цвету флага в трех разных местах на участке.  - Ребята, какого цвета флажки? (Красного, желтого, синего). Молодцы. Давай побежим к флагу, который я назову. Будьте внимательны!  Педагог называет флаг определенного цвета, дети бегут к названному флагу.  - Беги к красному (желтому, синему) флагу!  Педагог смотрит, чтобы дети не сталкивались друг с другом, соблюдали дистанцию.(сенсорика, физическая культура). Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  **"**Водичка**".**  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Пальчиковая гимнастика "Замочек".  Цель: развивать мелкую моторику рук, исполнять движения по показу педагога, формировать умение проговаривать свои действия.  Ход: - На двери висит замок,  Кто его открыть бы смог? (руки в замке),  Потянули, (тянуть пальцы, не разжимая),  Покрутили, (стучать основанием ладоней),  И – открыли! (руки разжимаются). (развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Малоподвижная игра "Принеси игрушку".  Цель. Упражнять детей в ходьбе, беге.  Правила игры. Игрушки раскладывают на  противоположной стороне комнаты. Ход игры: Педагог зовет к себе детей  и просит принести игрушки. По его указанию дети идут за игрушками и  приносят их педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место.  (физическая культура, сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Солнышко".  Цель: развивать мелкую моторику рук, исполнять движения по показу педагога, формировать умение проговаривать свои действия.  Ход: - Солнышко спит (пальчики сжаты в кулачок),  Солнышко просыпается (разжимать кулачок),  Лучами нас обогревает (сжимать и разжимать пальчики),  И снова – засыпает (сжимать пальчики в кулачок).  (физическая культура, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра-упражнение "Половичок".  Цель: формировать у детей навыки декоративного рисования и прикладного исскуства; учить украшать "половик", прямоугольную форму, с помощью рисования кистью вертикальных чередующихся полосок; или украшать тонкими полосочками из цветной бумаги (кусочками пластилина) ; развивать умение слушать взрослого, следить за движениями руки; воспитывать терпение, усидчивость.  Ход: педагог предлагает самостоятельно поработать с половичком. Если у кого-то не получается педагог предлагает свою помощь. По завершению деятельности педагог делает выставку; - Какие красивые и неповторимые получились половички! Молодцы!  (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Осенние листья".  Раз, два, три, четыре, пять (загибать пальчики, начиная с большого),  Будем листья собирать (сжимать и разжимать кулачки),  Листья березы,  Листья рябины,  Листики дуба  Мы соберем.  (художественная литература и развитие речи и художественная литература, сенсорика, ознакомление с окружающим миром).  Дидактическая игра "Волшебные прищепки". Учить детей подбирать прищепки нужного цвета, тактильные ощущения, чередовать прищепки двух цветов, развивать творческие способности.  Материал: обыкновенные прищепки, распечатанные картинки.  Ход игры: дети учатся прикреплять дереву веточки, солнышку – лучики, свекле ботву и так далее. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика). | Игра "Мы идем".  Цель: упражнять в умении ходить строем.  Совершенствовать умение детей ходить в строю по прямой, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, развивать умение сохранять равновесие, напрягать мышцы.  Ход: педагог мотивирует детей на движения художественным словом, показывая их.  - Большие ноги  Шагали по дороге:  Топ, топ, топ!  Маленькие ножки  Бежали по дорожке:  Топ, топ, топ!  Большие ножки  Прыгали по дорожке  Прыг-прыг-прыг,  Маленькие ножки  Прыгали по дорожке  Прыг-прыг-прыг!  (физическая культура)  Индивидуальная работа.  Цель: уметь шагать стоя на месте, развивать прыжки вперед.  Ход: - По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки  Раз, два, раз, два,  По камешкам, по камешкам (прыгать с продвижение вперед),  По камешкам, по камешкам,  В яму бух! (присаживаться на корточки). (развитие речи и художественная литература,физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Осенний дождик» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по сенсорике "Чудесный мешочек".  Цель: учить детей следовать словесным инструкциям, развивать умения объединять и различать геометрические фигуры по таким сенсорным эталонам, как форма, цвет; формировать умение замечать основные свойства фигур, наличие углов или их отсутствие; развивать мелкую моторику рук, внимание, восприятие, мышление, коммуникативные навыки.  Ход: педагог показывает детям заранее приготовленный мешочек с геометрическими фигурами; - Детки, у меня есть вот такой интересный мешочек, а внутри там кое что есть, давайте мы с вами отгадаем, что там. Каждый из вас возьмет один предмет из мешочка и назовет его.  После каждый ребенок по очереди из мешочка достает фигуру и называет ее.  - Что это Амир? -Это зеленый круг.  -Молодец! А что у тебя Милана?  - Это желтый треугольник.  –Молодец!.... (ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика "Дождик".  Дождик, дождик, веселей! (каждым пальцем правой руки стучать по левой ладошке),  Капай, капай, не жалей! (каждым пальцем левой руки стучать по правой ладошке),  Только нас не замочи! (изображать "брызги"),  Зря в окошко не стучи! (правый кулачок стучит два раза по левому, затем поменять руки).  (развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Золотая рыбка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим "Беседа "Здравствуй, Золотая осень!".  Цель: формировать у детей понятие о времени года осень, таких явлениях природы, как дождь и листопад; формировать представления о необходимости тепло надеваться осенью; учить называть по одному из трех основных видов одежды, головных уборов и обуви; учить подражать взрослому, включаться в групповые игры; развивать мышление, восприятие; воспитывать чуткость, желание помочь.  Ход: педагог беседует с детьми о смене погоде и как нужно одеваться осенью на прогулку. После педагог предлогает сесть за столы где приготовлены заранее шаблоны одежды из цветной бумаги. Педагог обьясняет детям что нужно одеть (приклеить) одежду на нарисованную куклу. По завершению работы педагог делает выставку аппликаций. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, аппликация).  Индивидуальная работа  Пальчиковая гимнастика "Замочек".  На двери висит замок  Кто его открыть бы смог? (руки в замке),  Потянули, (пальцы тянуть, не разжимая),  Покрутили, (стучать основанием ладоней),  И – открыли! (руки разжимаются).  (развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Аквариум для рыбки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Творческая деятельность по желанию детей.  «Колобок» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; обучать детей выкладыванию и составлению на листе бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Гули-гули»  Цель: развитие мелкой и общей моторики, памяти и внимания.  Описание: Предложите ребенку поиграть.  - Давай поиграем в игру «Гули-гули». Посмотри и послушай, что я буду делать:  Гули летели (взмахи руками),  На головку сели (положите руки на голову),  Снова полетели (взмахи руками).  Затем проговаривайте текст, выполняя действия руками ребенка. После этого выполни. те действия вместе с ребенком одновременно, потешку проговаривайте сами.  (развитие речи и художественная литература, физическая культура) |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Ход: Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  - Я спешу, осинки, в город,  Я несу приветов ворох...  И. Токмачова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы.  Родительское собрание «Начало учебного года».  Цель: познакомить родителей между собой, научить их партнерским отношениям друг с другом и воспитателями; Познакомить родителей с особенностями образовательной и воспитательной работы. План собрания:  1.Знакомство родителей друг с другом;  2.Итоги адаптационного периода;  3.Правила нашей группы;  4.Разное. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 03.10-07.10.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  3.10 | Вторник  4.10 | Среда  5.10 | Четверг  6.10 | Пятница  7.10 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Трудовае поручение. Цель: Показать пример протирания влажной тряпкой пыли с овощей и фруктов (муляжи), собранных в красивые корзины (коробки) в игровом уголке; объяснить, что игрушки украшают помещение.(ознакомление с окружающим миром, культурно-гигиенические навыки).  Игра "Предметы круглой формы" (яблоко).  Цель: формировать у детей первые представления о предметах круглой формы, на примере яблока, побуждать их к позитивным эмоциям при выполнении упражнений.  - Красное яблоко круглое,  Золотое солнце тоже круглое,  Голова моя круглая,  Мяч мой тоже круглый.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика).  Дидактическая игра «Назови сутки»  Цель: Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь)  Материалы: карточки, с изображением частей суток.  Ход игры: Воспитатель вместе с детьми выясняет, из скольких частей состоят сутки, предлагает назвать их, проговаривают слова на двух языках, показать соответствующие картинки и выложить их в правильной последовательности (Утро, день, вечер, ночь).  Взрослый предлагает составить сутки и называет одну из частей суток. Дети перечисляют остальные части суток и показывают соответствующие картинки. Игра повторяется 2-3 раза. (сенсорика, развитие речи и художественная литература). | Выразительное чтение стихотворения  А. Барто "Солнышко".  Цель: развивать слуховое внимание, память, желание выполнять движения в соответствии с текстом.  Смотрит солнышко в окошко,  Светит в нашу комнатку,  Мы захлопаем в ладошки,  Очень рады солнышку!(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Дидактическая игра «Магазин»  Цель: Закреплять знания об овощах, посуде, мебели, игрушках, учить узнавать их на картинке. Формировать умение сравнивать и обобщать, анализировать восприятие картинок. Формировать понятие «Овощи».  Оборудование: картинки с изображением овощей, предметов посуды и игрушки, мебели.  Ход игры: Предлагает детям поиграть в «Магазин». Детям дается пояснение, в магазине продается много различных товаров. Давайте посмотрим, что продается в магазине. Расставляются картинки на столе, дети рассматривают и называют изображения, а также детали рисунка. Педагог предлагает каждому ребенку что- то купить в магазине. Для этого нужно назвать предмет, изображенный на картинке, уточнить, что это: игрушка, посуда и т.п.  Дети, вы купили, что понравилось, а теперь помогите мне купить овощи. Помогите мне отобрать картинки с изображением овощей. Воспитатель благодарит детей за помощь. Выкладывает все картинки в ряд и еще раз констатирует: Овощи – это то, что растет на огороде. Овощи нам нужны для того, чтобы их употреблять в пищу. Обращает внимание детей на количество предметов, уточняет чего много, чего мало.  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Сложи целое из частей".  Цель: развивать мелкую моторику рук, восприятие, внимание, мышление.  Педагог предлагает собрать из частей целый образ, назвать его.  Оборудование: разрезные картинки.(конструирование, развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра «День и ночь»  Цель: Закреплять знания детей о частях суток.  Ход игры: По середине группы чертят две параллельные линии на расстоянии 1-1,5 м. обе стороны от них - линии домов. Играющих делят на две команды. Их ставят у своих линий и поворачивают лицом к домам. Определяется название команд «день» и «ночь». Воспитатель стоит у средней линии. Он ведущий. По его команде «День!» или «Ночь!»- игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют. Пойманных пересчитывают и отпускают. Команды снова выстраиваются у средних линий, а воспитатель подает сигнал.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика). | Настольная игра "Рыбалка".  Цель: развивать у ребенка глазомер, мелкую моторику рук.  Ход: педагог вырезает из плотной бумаги озеро овальной формы и выкладывает на стол перед ребенком, распределяя на его поверхности изображения различных рыб.  На теле каждой рыбы имеется выемка любой геометрической формы. У детей набор геометрических фигур. Если ребенок правильно подобрал геометрическую фигуру, значит он поймал рыбу. (сенсорика).  Словесная игра "Кто живет в хижине?".  Цель: Закрепить знания детей о животных, умения правильно произносить звуки.  Ход игры: На вопрос педагога "Кто живет в хижине?" отвечают только те дети, которые "стоят" в хижине (Дети издают звук животных).  Игровые действия: имитация звуков, движений различных животных и птиц. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра "Соберем пирамиду".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру.  (конструирование, сенсорика).  Дидактическая игра «День и ночь»  Цель: Закреплять знания детей о частях суток.  Ход игры: По середине группы чертят две параллельные линии на расстоянии 1-1,5 м. обе стороны от них - линии домов. Играющих делят на две команды. Их ставят у своих линий и поворачивают лицом к домам. Определяется название команд «день» и «ночь». Воспитатель стоит у средней линии. Он ведущий. По его команде «День!» или «Ночь!»- игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют. Пойманных пересчитывают и отпускают. Команды снова выстраиваются у средних линий, а воспитатель подает сигнал.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. Упражнение "Поднимаем и опускаем руки". Исходное положение – ноги на ширине плеч и руки опущены вдоль туловища.  1–1 поднятие и опускание рук вверх, вниз; наблюдение за движением рук, вдох.  1–2 выдох (повторить 3 раза).  2. Упражнение "Соберем фрукты". Ноги на ширине плеч, руки на затылке.  2–1 поднятие рук вверх, выпрямление тела, вдох.  2–2 исходное положение, выдох (повторить 3 раза).  3. Упражнение "Посмотри назад". Исходное положение - сидя по-турецки на земле, руки вдоль туловища.  3–1 дети сидят по-турецки, спиной друг к другу, руки на затылке.  3–2 дети произносят слова "вижу, вижу" и поворачиваются вправо поднимая правую ногу, вдох; дети произносят слова "вижу, вижу" и поворачиваются влево поднимая левую ногу, вдох (повторить 3 раза).  Подвижная игра «Наседка и цыплята»  На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цып­лятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки:  Милые ребятушки, Ко-ко-ко!  Желтые цыпляточки, Ко-ко-ко!  Выходите вы гулять,  Крошки, червячков искать.  После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит:  Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда!  «Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура  "Мы торжественно шагаем**".**  Цель: развивать у детей умение ходить с высоким подниманием колен; упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; развивать скоростные способности детей; поднимать эмоциональный настрой; воспитывать у детей умение быстро овладевать скоростными способностями; воспитывать точность в выполнении физических упражнений.  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга.  Педагог раздает детям флажки двух цветов: красного и синего. Он, держа в одной руке красный, в другой — синий флажок, разводит руки в стороны; дети группируются со стороны флажка соответствующего цвета. Затем он предлагает детям погулять по площадке. Пока дети гуляют, педагог переходит на другую сторону и говорит: «Раз, два, три—скорей сюда беги!» - при этом он протягивает руки с флажками в стороны. Дети бегут к нему и собираются возле флажка своего цвета. | Игры-упражнения по художественной литературе  "Чтение сказки "Репка".  Цель: познакомить детей с содержанием сказки "Репка"; познакомить с особенностями языка сказок, часто повторяющимися словами героев сказки; дать понятие о репке, как овоще, урожай которого получают осенью; развивать понятие о семье.(развитие речи и художественная литература).  Физкультминутка  «Ветер веет над полями»  Ветер веет над полями, И качается трава. (Дети плавно качают руками над головой.)  Облако плывет над нами, Словно белая гора. (Потягивания- руки вверх .)  Ветер пыль над полем носит. Наклоняются колосья- Вправо- влево, взад- вперед, А потом наоборот. (Наклоны вправо- влево, вперед- назад.)  Мы разбираемся на холм, (Ходьба на месте.)  Там немного отдохнем. (Дети садятся.)  (развитие речи и художественная литературафизическая культура). | Физкультура "Идем, высоко поднимая колени".  Цель: развивать у детей умение ходить с высоким подниманием колен; упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; развивать скоростные способности детей; поднимать эмоциональный настрой; воспитывать у детей умение быстро овладевать скоростными способностями; воспитывать точность в выполнении физических упражнений.(физическая культура).  Подвижная игра "Быстро в домик". Цель: упражнять детей действовать по сигналу педагога, развивать умение двигаться врассыпную, в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, не наталкиваясь друг на друга, использовать всю площадь зала.  Ход . Дети располагаются в "домике" (на гимнастических скамейках, стульчиках, за чертой).  Педагог предлагает детям выйти из домика, погулять - ходьба врассыпную, в разных направлениях.  На сигнал: "Быстро в домик, сильный ветер (дождь пошел)!" - играющие бегут занимать место в "домике" (любое место либо выделенные места, например, обручи, начерченные круги). | Музыка  "Осень подарила на "топ-топ-топ".  Цель: учить детей слушать музыку и различать ее характер; приобщать к творчеству в учебной деятельности; научить повторять ритмические движения под музыку; знакомить с особенностями осенних даров; развить у детей способности воспринимать музыкальное произведение через героев; обучить навыкам слушать и различать звук; совершенствовать навыки повторения ритмических движений; приобщать к творчеству; воспитывать у детей умение  сохранять дружеские отношения; развивать интерес к пению. Ход: Песня "Топ–топ, малыш" К.Куатбаева  Упражнение "Я настойчивая".  Песня "Тулпар" (слушание)  "Ножками затопали" М. Раухвергера (музыкально–ритмические движения)  "Марш" А.Парлова (музыкально–ритмические движения)  "Танец утят" - танец.  Упражнение "Я настойчивая». | Физкультур "Соберем урожай".  Цель: учить детей ползанию по прямой линии вдоль предметов; познакомить и способствовать освоению детьми техники ползания; развивать способность ползать между рядами предметов; создавать условия для эмоционального подъёма; развивать быстроту движений, выносливость; прививать навыки соблюдения правил техники безопасности и гигиены: воспитывать доверительное отношение к взрослому.(физическая культура).  Подвижная игра "Попади в круг". Цель: развивать умение бросать мешочек с песком в определенное место; развивать глазомер, координацию движений и ловкость.  Ход. Дети стоят на одной линии, на расстоянии 2-3 шагов от лежащего обруча (очерченного круга).  Каждому выдается мешочек с песком, показывается черта для выполнения упражнения.  По сигналу дети бросают мешочки в цель; по сигналу их собирают, возвращаются на свои места. Упражнение повторяется несколько раз. Указания к применению: мячи бросать, меняя правую и левую руки. |
| Витаминный завтрак | Развивать умение откусывать, жевать кусочки фрукта есть аккуратно.  "Ай да молодцы! Наши дети ладные, очень аккуратные".( культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | "Наши дети молодцы, находят шкафчики свои.. Наши дети удальцы, умеют одеваться".  Развивать стремление самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать ее, закрывать дверь, шкафа, спокойно ожидать товарищей.(навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за осенней погодой.  Цель: дать детям общие представления о времени года - осени, обратить внимание на то, чтобы погода пасмурная, прохладная, отметить, как одеты люди (тепло); развивать внимание, мышление.  Ход: - Ребята, посмотрите вокруг, листья желтые лежат. Посмотрите, на небе серые тучи. Посмотрите, как одеты люди, на улице прохладно, люди одеты тепло.  - Следом за летом  Осень идёт.  Жёлтые песни  Ей ветер поёт. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Беги к флагу".  Цель: учить детей бегать к указанному флажку; развивать быстроту, умение ориентироваться в пространстве.  Ход: - Ребята, давайте поиграем с флажками.  Педагог ставит три разных по цвету флага в трех разных местах на участке.  - Ребята, какого цвета флажки? (Красного, желтого, синего). Молодцы. Давай побежим к флагу, который я назову. Будьте внимательны!  Педагог называет флаг определенного цвета, дети бегут к названному флагу.  - Беги к красному (желтому, синему) флагу!  Педагог смотрит, чтобы дети не сталкивались друг с другом, соблюдали дистанцию.(физическая культура, сенсорика). Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход: Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Ход: Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  - Я спешу, осинки, в город,  Я несу приветов ворох...  И. Токмачова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за облаками.  Цель: формировать понятие "облако", о том, что это природное явление; развивать наблюдательность, внимание, умение задумываться, отвечать на вопросы.  Ход: - Ребята, сегодня облачный день. Посмотрите на небо. Что вы видите на небе?  - Да. Это облака. Облака какие по цвету?  - Ребята, посмотрите внимательно, что вы заметили? Что делают облака?  - Облака движутся.  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце.  - Когда на небе облака, что мы говорим "облачная погода".  Предлагается посмотреть, поразмышлять, назвать, на что по форме похожи облака.  Облака, белогривые лошадки!  Облака, что вы мчитесь без оглядки?  Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,  А по небу прокатите нас, облака!  С. Козлов  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перепрыгивание через шнур, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок).  По сигналу: "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перепрыгивая через шнур, черту, разбегаются по всей по всей площадке.  Присаживаются на корточки – "клюют зернышки".  По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом. (физическая культура) | Наблюдение за солнцем.  Цель: побуждать детей наблюдать за тем, как светит солнце на небе, дарит тепло и свет, дети тянут руки вверх, делятся положительными эмоциями; формируют первые представления о солнце.  Ход: педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  Солнышко на небе  Раньше всех встаёт.  Поздно спать ложится,  Как не устаёт? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Упражнение "Ловите зайчика!"  Цель: упражнять детей в умении выполнять упражнения, побуждать к получению положительных впечатлений  Ход: Навести луч на стену.  - Солнечные зайчики играют на стене,  Помани их пальчиком — пусть бегут к тебе.  Вот он светленький кружок,  Вот, вот, левее, левее — Убежал на потолок.  По команде "Ловите зайчика!" дети пытаются поймать его.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). | Наблюдение за деревьями.  Цель: познакомить детей с окружающими их деревьями, наблюдать, как желтые листья опадают с деревьев на землю; развивать внимание, мышление.  – Почему к зиме деревья  Раздеваются кругом?  А деревьям тоже нужно  Раздеваться перед сном!  (В. Орлов) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Игра "Листопад".  Цель: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие "листопад".  Ход: - Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который вам понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.  - Листья легкие, они медленно летят по воздуху (дети бегают и взмахивают руками),  Листопад! Листопад!  Листья желтые летят!  Кружатся красивые желтые листочки (действия выполняют дети с желтыми  листочками),  Кружатся красивые красные листочки (действия выполняют дети с красными  листочками),  Покружились и уселись на землю (дети приседают),  Сели! Уселись и замерли (дети не шевелятся),  Прилетел легкий ветерок, подул (д ним – дети), Поднялись листья, разлетелись в разные стороны (дети разбегаются по площадке), Затих ветерок и вновь медленно опускаются на землю листья (дети приседают).(физическая культура, сенсорика, ознакомление с окружающим миром).  Подвижные игры "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  **"**Водичка**".**  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу"  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом:  - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Поможем кукле Дане одеться на прогулку".  Цель: учить детей запомнить название одежды, обуви; разучить последовательность одевания на прогулку, обозначая их цвет, величину: шапка- маленькая, шарф- длинный, сапоги- короткие.  Материал: кукла с комплектом одежды.  Ход: - Дети, что мы наденем, чтобы вывести куклу на улицу на прогулку? Какую одежду? Покажите.  Дети выходят по очереди, с помощью педагога называют виды одежды, учатся надеваться с помощью педагога. Все виды одежды должны быть озвучены.(ознакомление с окружающим миром, сенсорика). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Осенняя веточка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Игра-упражнение "Листопад".  Цель: развивать у детей слуховое внимание, двигательные навыки, эмоции.  Ход: Загрустил и парк, и сад,  Листья больше не шумят:  Листья просто пожелтели,  Да по ветру полетели.  Летели-летели,  На дорожку сели.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура). | Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: побуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата.  Ход: - Дети, а сейчас вы посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите также, как у меня.  Педагог предлагает каждому ребенку отдельную последовательность фигур:  - красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат.(сенсорика).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика  "Дождик капает".  Цель: развивать моторику рук, слуховое внимание, положительные эмоции.  Ход: - Дети, давайте покажем, как капает дождик.  Дождик, дождик капает  На ладошку падает:  Кап-кап, кап-кап  На ладошку падает.  Педагог сначала показывает постукивание пальцами о середину одной ладони, затем меняет руки, открывает ладонь другой руки, постукивает пальцами. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Листопад» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по конструированию "Коробка для яблок".  Цель: продолжать формировать у детей представления о строительном материале, кирпиче; развивать знания о строительных свойствах кирпича; познакомить со способами постройки "коробки" из кирпичей; формировать общие представления об осеннем урожае, овощах и фруктах, труде взрослого.(конструирование, ознакомление с окружающим миром).  Индивидуальная работа.  Стихотворение "Осень идёт".  - Следом за летом  Осень идёт.  Жёлтые песни  Ей ветер поёт. (художественная литература и развитие речи и художественная литература).  Игра "Соберем пирамиду".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  Ход:- Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру. (развитие речи и художественная литература, сенсорика).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Деревья вокруг нас» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим "Наблюдение над листопадом".  Цель: способствовать формированию у детей знаний о таком явлении как листопад; учить наблюдать за листопадом, дать представление о том, что листья осенью бывают разные по форме и цвету, желтые; развивать эстетические чувства, чувства радости от восприятия ярких осенних красок; воспитывать дружелюбие. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Дождик".  Цель: развивать мелкую моторику рук, исполнять движения по показу педагога, формировать умение проговаривать свои действия – Ход: Дождик, дождик, веселей! (каждым пальцем правой руки стучать по левой ладошке),  Капай, капай, не жалей! (каждым пальцем левой руки стучать по правой ладошке),  Только нас не замочи! (изображать "брызги"),  Зря в окошко не стучи! (правый кулачок стучит два раза по левому, затем поменять руки). (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Клен» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игра "Огуречик, огуречик".  Цель: формировать первые представления об огурцах через стихотворение; побуждать к позитивным эмоциям, выполняя упражнение.  Ход: - Огуречик, огуречик  Не ходи на тот конечик,  Там мышка живет  Тебе хвостик отгрызет. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Веточка рябины» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Вертушка»  Цель: развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.  Описание: Перед началом игры подготовьте игрушку-вертушку. Можно изготовить ее самостоятельно при помощи бумаги и деревянной палочки.  Покажите ребенку вертушку. Продемонстрируйте, как она начинает вертеться от дуновения вашего дыхания. Затем предложите подуть на нее самостоятельно:  - Давай сделаем ветер – подуем на вертушку. Вот как завертелась! Подуй еще сильнее – вертушка вертится быстрее. |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за березой.  Цель: знакомить детей с березой, сезонными изменениями осенью.  Береза моя, березонька,  Береза моя белая,  Береза раскудрявая!  Стоишь ты, березонька,  Посередь долинушки,  На тебе, березонька,  Листья зеленые. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: закреплять навыки игры по сигналу, по правилам, развивать умения бегать врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.(физическая культура)  Подвижная игра "Ноги ты не промочи".  Цель: развивать умение ходить, бегать по сигналу в одном направлении прямой, стараясь не задеть поперечные линии в пути.  Побежали ручейки,  Ноги ты не промочи.  Будь внимательным, беги (иди)!  Заранее прочерчиваются дорожки с поперечными линиями (можно по вдоль круга). Дети идут или бегут, переступая через линии, согласно сигналам "беги" или "иди".(физическая культура, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 10.10-14.10.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  10.10 | Вторник  11.10 | Среда  12.10 | Четверг  13.10 | Пятница  14.10 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Развивающая игра "Что привез нам грузовик?".  Цель: расширять мировоззрение ребенка, побуждать называть предметы.  Ход: Педагог приносит различные предметы в игрушечном грузовике, ребенок называет предмет, отмечает его цвет и берет в руки для игры.  Разноцветный грузовик  По дороге напрямик  Целый день всё едет-едет  И везёт игрушки детям.  - Ребята, что привез грузовик? – Игрушки!  (сенсорика, развитие речи и художественная литература)  Игра "Соберем пирамиду".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру.  (конструирование, сенсорика). | Трудовое поруение. Цель: Объяснять, что фрукты и овощи, собранные в красивые корзины (коробки) в игровом уголке украшают нашу группу; показывать пример протирания пыли с полок.(ознакомление с окружающим миром, культурно-гигиенические навыки)  Развивающая игра"Овощи".  Цель: развивать у детей внимательность, память, правильно называть овощи. Оборудование: пластиковые игрушки в виде овощей.  Ход: - В огороде у Егора  Тыква, свекла, помидоры.  В огороде у Ивана  Огурцы и баклажаны.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Фрукты".  Цель: развивать у детей внимательность, память, правильно называть фрукты. Оборудование: фрукты.  Ход: - Осень добрая пришла,  Нам подарки принесла:  Яблоки душистые,  Персики пушистые,  Груши золотистые  Осень принесла.  После стихотворения педагог показывая картинки предлогает изобразить фрукты на листке бумаги.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Трудовое поруение. Цель: Объяснять, что фрукты и овощи, собранные в красивые корзины (коробки) в игровом уголке украшают нашу группу, показывать на практике, как протирать пыль с банана (муляж) влажной тряпкой (банан блестящий, чистый). (ознакомление с окружающим миром, культурно-гигиенические навыки)  Игра "Предметы овальной формы" (банан).  Цель: формировать у детей первые представления о предметах овальной формы, на примере банана через стихотворение, мотивировать их на положительные эмоции при выполнении упражнения.  Ход: - На глаза и на картошку,  А еще похож на ложку,  На банан и на яйцо,  На овальное лицо!  После стихотворения педагог показывая картинки предлогает изобразить банан на листке бумаги.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Игра "Соберем пирамиду".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру. (конструирование, сенсорика). | Трудовое поруение. Цель: Объяснять, что фрукты и овощи, собранные в красивые корзины (коробки) в игровом уголке украшают нашу группу; показывать пример протирания пыли с полок. (ознакомление с окружающим миром, культурно-гигиенические навыки).  Развивающая игра "Фрукты".  Цель: развивать у детей внимательность, память, правильно называть фрукты. Оборудование: фрукты.  Ход: - Осень добрая пришла,  Нам подарки принесла:  Яблоки душистые,  Персики пушистые,  Груши золотистые  Осень принесла.  После стихотворения педагог показывая картинки предлогает изобразить фрукты на листке бумаги.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра "Соберем пирамиду".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру. (конструирование, сенсорика). | Динамическое упражнение "На огород мы пойдем".  Цель: развивать фонематический слух, внимание, положительные эмоции, двигательные навыки.  Ход: На огород мы пойдем,  Овощей там наберем. (Дети шагают на месте)  Раз, два, три, четыре, пять. (Хлопают в ладоши)  Что мы будем собирать?  Картошку, морковку, (Загибание пальцев сначала на левой, а потом на правой руке)  Репу и свеклу,  Помидоры, огурец,  И капусту, наконец!  В огороде мы старались –  Низко к грядке нагибались.(Наклоны)  Весь собрали урожай (Выпрямиться, показывая перед собой, развести руками в стороны)  Вот он, видишь? Получай! (Показывая перед собой, протягивать ладони рук вперед)  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра "Соберем пирамиду".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру. (конструирование, сенсорика). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. Упражнение "Поднимаем и опускаем руки". Исходное положение – ноги на ширине плеч и руки опущены вдоль туловища.  1–1 поднятие и опускание рук вверх, вниз; наблюдение за движением рук, вдох.  1–2 выдох (повторить 3 раза).  2. Упражнение "Соберем фрукты". Ноги на ширине плеч, руки на затылке.  2–1 поднятие рук вверх, выпрямление тела, вдох.  2–2 исходное положение, выдох (повторить 3 раза).  3. Упражнение "Посмотри назад". Исходное положение - сидя по-турецки на земле, руки вдоль туловища.  3–1 дети сидят по-турецки, спиной друг к другу, руки на затылке.  3–2 дети произносят слова "вижу, вижу" и поворачиваются вправо поднимая правую ногу, вдох; дети произносят слова "вижу, вижу" и поворачиваются влево поднимая левую ногу, вдох (повторить 3 раза).  Подвижная игра «Наседка и цыплята»  На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цып­лятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки:  Милые ребятушки, Ко-ко-ко!  Желтые цыпляточки, Ко-ко-ко!  Выходите вы гулять,  Крошки, червячков искать.  После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит:  Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда!  «Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Учится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования восптитателей  (включая ОД ) | Физкультура "Передвигаемся как муравьишки".  Цель: закрепить умения детей выполнять основные виды движений (бег и ходьба между поставленными предметами); сформировать у детей желание к выполнению упражнений на ползание; учить преодолевать препятствия; развивать умение ползать между предметами; развивать словарный запас и эмоциональный настрой детей; воспитывать у детей сообразительность; прививать соблюдение правил техники безопасности; укреплять здоровье детей с использованием общеразвивающих упражнений.  Игра "Змейка". | Игры-упражнения по развитию речи "Дидактическая игра "Фрукты-овощи".  Цель: формировать знания детей об овощах и фруктах и основных принципах их произрастания; формировать представления об осени, основных явлениях природы осени.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Пальчиковая игра "Овощи".  Цель: развивать мелкую моторику рук, артикуляцию, слуховое внимание; уточнять представления об овощах.  У девчушки Зиночки  Овощи в корзиночке. (Дети делают ладошки "корзинкой)  Вот пузатый кабачок (Сгибают пальчики, начиная с большого)  Положила на бочок,  Перец и морковку  Уложила ловко,  Помидор и огурец.  Наша Зина – молодец! (Показывают большой палец)  (ознакомление с окружающим миром). | Физкультура "Двигаемся и не ленимся".  Цель: учить детей перешагивать через лесенку, поставленную на пол; совершенствуя технику перешагивания через лестницу, развивать мышцы туловища, ног, рук; развивать внимательность.  Игра "Черепаха".  Игра "Проползи и собери".  Само массаж. Растирание предплечья. "Надеваем браслеты". | Музыка  "Сладкие булочки".  Цель: научить детей внимательно слушать русскую народную песню "Ах вы, сени!" и различить ее характер, развивать способность воспринимать песню и творческие способности; обучить повторять за педагогом ритмические движения под музыку; знакомить со свойствами хлеба; улучшить умения повторять ритмичные движения. Ход: Русская народная песня "Ах, вы, сени!" (слушание)  "Танцующие бублики".  "Марш" А.Парлова (музыкально-ритмические движения)  "Маленький танец" Н.Александровой. (пляска)  Дидактическая игра "На что похожа булочка?".  Дидактическая игра: "Что это?". | Физкультура "Цените хлеб".  Цель: учить детей перешагиванию через предметы, формировать активность движений во время выполнения упражнения, расширение представлений о значении питания, которое ежедневно употребляется для правильного развития организма; развивать умение не задевать предметы при перешагивании через них; совершенствовать ловкость при перешагивании через предметы.  Игра "Сеем зерна из мешков".  Упражнение на восстановление дыхания "Урожай собирай".  Рефлексивно-творческое упражнение "Следы". |
| Витаминный завтрак | Развивать умение откусывать, жевать кусочки фрукта есть аккуратно.  "Ай да молодцы! Наши дети ладные, очень аккуратные".(культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | "Наши дети молодцы, находят шкафчики свои.. Наши дети удальцы, умеют одеваться".  Развивать стремление самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать ее, закрывать дверь, шкафа, спокойно ожидать товарищей.(навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за осенней погодой.  Цель: дать детям общие представления о времени года - осени, обратить внимание на то, чтобы погода пасмурная, прохладная, отметить, как одеты люди (тепло); развивать внимание, мышление.  Ход: - Ребята, посмотрите вокруг, листья желтые лежат. Посмотрите, на небе серые тучи. Посмотрите, как одеты люди, на улице прохладно, люди одеты тепло.  - Следом за летом  Осень идёт.  Жёлтые песни  Ей ветер поёт. (ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Беги к флагу".  Цель: учить детей бегать к указанному флажку; развивать быстроту, умение ориентироваться в пространстве.  Ход: - Ребята, давайте поиграем с флажками.  Педагог ставит три разных по цвету флага в трех разных местах на участке.  - Ребята, какого цвета флажки? (Красного, желтого, синего). Молодцы. Давай побежим к флагу, который я назову. Будьте внимательны!  Педагог называет флаг определенного цвета, дети бегут к названному флагу.  - Беги к красному (желтому, синему) флагу!  Педагог смотрит, чтобы дети не сталкивались друг с другом, соблюдали дистанцию.(физическая культура, сенсорика). Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). | Наблюдение за деревьями.  Цель: познакомить детей с окружающими их деревьями, наблюдать, как желтые листья опадают с деревьев на землю; развивать внимание, мышление.  – Почему к зиме деревья  Раздеваются кругом?  А деревьям тоже нужно  Раздеваться перед сном!  (В. Орлов) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Игра "Листопад".  Цель: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие "листопад".  Ход: - Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который вам понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.  - Листья легкие, они медленно летят по воздуху (дети бегают и взмахивают руками),  Листопад! Листопад!  Листья желтые летят!  Кружатся красивые желтые листочки (действия выполняют дети с желтыми  листочками),  Кружатся красивые красные листочки (действия выполняют дети с красными  листочками),  Покружились и уселись на землю (дети приседают),  Сели! Уселись и замерли (дети не шевелятся),  Прилетел легкий ветерок, подул ( ним – дети), Поднялись листья, разлетелись в разные стороны (дети разбегаются по площадке), Затих ветерок и вновь медленно опускаются на землю листья (дети приседают). (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Подвижные игры "День - ночь".  Цель: развивать умения двигаться по сигналу; совершенствовать реакцию, внимание.  По сигналу "День!" дети выходят на площадку, двигаются по своему желанию. По сигналу "Ночь!" - становятся неподвижными, "застывают". Водящий ходит среди детей, находит зашевелившихся, выводит из игры. Побеждают те, кто условленное количество раз был неподвижен.  (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика). | Наблюдение за облаками.  Цель: формировать понятие "облако", о том, что это природное явление; развивать наблюдательность, внимание, умение задумываться, отвечать на вопросы.  Ход: - Ребята, сегодня облачный день. Посмотрите на небо. Что вы видите на небе?  - Да. Это облака. Облака какие по цвету?  - Ребята, посмотрите внимательно, что вы заметили? Что делают облака?  - Облака движутся.  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце.  - Когда на небе облака, что мы говорим "облачная погода".  Предлагается посмотреть, поразмышлять, назвать, на что по форме похожи облака.  Облака, белогривые лошадки!  Облака, что вы мчитесь без оглядки?  Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,  А по небу прокатите нас, облака!  С. Козлов (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перепрыгивание через шнур, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок).  По сигналу: "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перепрыгивая через шнур, черту, разбегаются по всей по всей площадке.  Присаживаются на корточки – "клюют зернышки".  По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  Усложнение. Подготовить несколько мест для "гнездышек"; по второму сигналу каждый возвращается туда, откуда выпрыгивал ("вылетал").(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом. (физическая культура) | Наблюдение на огороде.  Цель: формировать представление об изменениях в природе поздней осенью.  Привести детей на огород. Вспомнить, что они видели в начале осени. На грядках росли лук, картофель, свекла. Тогда дети занимались уборкой урожая, а затем посадкой чеснока.  Ход: - Подружитесь с овощами,  И с салатом щавеля,  Витаминов в них не счесть.  Значит, нужно это есть! (ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Овощи и фрукты".  Овощи и фрукты (наклониться вниз, достать до пола руками (до огорода) выпрямиться, потянуться руками вверх, к саду),  Вкусные продукты (погладить правой рукой по животу, затем левой рукой),  В огороде (наклоны вниз, достать руками до пола, "собирать"),  И в саду (выпрямиться, потянуться руки вверх, собирать урожай в саду),  Для еды я их найду (погладить правой рукой по животу, затем левой). (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающей средой).  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор листьев в корзину.  Цель: формировать представления о труде, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения по показу взрослого, способствовать положительному эмоциональному отклику. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура). | Наблюдение за почвой. Цель: показать детям, что почва бывает влажная или сухая, предложить пройтись по сухой земле.  Педагог прижимает ногу к влажной почве и показывает детям, что грязь прилипла к подошве обуви.  Ход: - Ребята, если мы пройдемся по мокрой земле, наши ноги испачкаются. Осторожно! Пойдем по сухой земле. (ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра"По ровненькой дорожке".  Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять. Педагог ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:  - По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Раз-два, раз-два,  По камешкам, по камешкам,  По камешкам, по камешкам,  В яму - бух!(развитие речи и художественная литературафизическая культура).  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  **"**Водичка**".**  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Соберем листья".  Цель: учить детей различать листья по цвету; учить складывать красные, желтые и оранжевые листья в три ведра.  Оборудование: желтые, красные и оранжевые листья, три разных по цвету ведра (или три разных по объему ведра).  Ход: На заранее подготовленном месте педагог раскидывает листья разного цвета и размера, ставит рядом ведра с разным цветом.  - Детки смотрите повсюду разбросаны листья. Надо их собрать, соберем? –Да! –Хорошо, но надо смотреть внимательно, листочек каждого цвета нужно положить в подходящее по цвету ведерко.  Красный листочек в красное ведерко.  Желтый листочек в желтое ведерко.  Оранжевый листочек в оранжевое ведерко.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Словесно-речевая игра "Надуваем воздушный шарик".  Цель: формировать речевое дыхание у детей как базу для развития правильного звукопроизношения.  Ход: - Вот как шарик надуваем!  И рукою проверяем (делать вдох),  Шарик лопнул – выдыхаем.  Наши мышцы расслабляем!  Дышим легко…ровно…глубоко. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Овощи и фрукты» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Колобок". Цель: развитие мелкой моторики рук. Ход:  - Я, колобок, колобок, (катать в руках воображаемый колобок),  По сусекам скреби, (правой ладонью "скрести" по левой ладони),  По амбару метен (имитировать подметание пола),  На сметане мешан, (делать круговые движения кистью правой руки),  В печку сажен, (показывать обе руки, вытянутые вперед),  На окошке стужен (рисовать руками окошко),  Я от бабушки ушел,  Я от дедушки ушел (перебирать указательным и средним пальцем).(развитие речи и художественная литература, физическая культура). | Утренник Тема:«Волшебная осень»  Цель: обобщить и систематезировать знания детей об осени, формировать у детей эмоционально-радостные ощущения от активного участия в совместной музыкально-игровой деятельности.  Развивать любознательность, двигательную активность и музыкальные способности; Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Воспитывать бережное отношение к природе.  Индивидуальная работа.  Малоподвижная игра "Морковь выросла в огороде".  Цель: учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, развивать положительные эмоции. Ход:  - Дети шли-шли-шли, (дети шагают)  Дети морковку нашли (дети нагибаются, "тянут морковь")  Сели, поели, (дети приседают)  Опять пошли. (дети шагают)  "Овощи".  В огороде у Егора  Тыква, свекла, помидоры.  В огороде у Ивана  Огурцы и баклажаны. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Груша» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по сенсорике  "Соберем листья. Кто дома?".  Цель: формировать понятие "фигуры"; формировать представления о трех геометрических фигурах; развивать знания о сенсорных эталонах на основе цветов; формировать знаний о свойствах фигур, не имеющих углы, а также о предметах, соответствующие форме круга и овала; формировать представления о явлении природы осенью, листопаде.  Ход: упражнение на соотнесение форм предметов с фигурами на основе картинок и художественного слова. "Круг и овал".(сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  Выразительное чтение:  "Яблоки поспели".  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, интерес к осенним явлениям.  А у нас в саду,  Прямо на деревьях,  Яблоки растут,  Яблоки поспели.  Осень их покрасила  Ярко-красным цветом.  Ешьте, эти яблоки  Слаще, чем конфеты.  (Д. Ахметова). (развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Тыква» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром "Наблюдение за хлебом. Труд пекаря".  Цель: познакомить детей с трудом пекаря, учить наблюдать за процессом замеса и выпекания хлеба; формировать представления о хлебе; развивать внимание, мышление, речь; воспитывать интерес к труду взрослых.  Стихотворение  «Вот он хлебушек»  Вот он хлебушек душистый,  Вот он, теплый, золотистый.  В каждый дом, на каждый стол,  Он пожаловал, пришел.  В нем здоровье наша сила,  В нем чудесное тепло… (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  Стихотворение "Осень идёт".  - Следом за летом  Осень идёт.  Жёлтые песни  Ей ветер поёт.  Игра "Распусти, смотай клубочек".  Цель : развивать мелкую моторику рук  Оборудование и материалы: небольшие цветные клубочки ниток.  Описание игры. Попросить ребенка размотать клубочек а затем смотать нитки в клубок (или намотать их на катушку). (конструирование, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Огуречик» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Творческая деятельность по желанию детей.  «Яблочки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Скажи как…»  Цель: развитие речевого дыхания и вызывания гласных звуков.  Описание: логопед спрашивает:  Как девочка плачет – а-а-а-а (длительное произнесение);  Мышонок смеется – и-и-и-и;  Волк завет другого волка – у-у-у-у;  Лось трубит в лесу – о-о-о-о;  Ребенок маленький плачет – уа-уа-уа-уа;  Дети в лесу перекликаются– ау-ау-ау-ау. |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Игры по теме недели, наблюдения за погодой.  Цель: формировать представления о сезонных изменениях осенью: стало холодать, небо пасмурное, падают листья, дети одеваются потеплее, птицы улетают в теплые края.  Наблюдение (рассматривание) осеннего дерева.  Цель: формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине.  Подвести детей к дереву, вспомнить его основные части. Дать детям наглядное представление, что деревья бывают разной толщины и высоты. Напомнить, что на ветвях растут листья, но с наступлением осени они опадают.  - Все деревья засыпают,  С веток листья осыпают.  Только ель не осыпается  Ей никак не засыпается.  Страх покоя не даёт:  Не проспать бы Новый год! (ознакомление с окружающей средой, развитие речи и художественная литература).  Динамическое упражнение "На огород мы пойдем".  Развивать фонематический слух, внимание, положительные эмоции, двигательные навыки.  На огород мы пойдем,  Овощей там наберем. (Дети шагают на месте)  Раз, два, три, четыре, пять. (Хлопают в ладоши)  Что мы будем собирать?  Картошку, морковку, (Загибание пальцев сначала на левой, а потом на правой руке)  Репу и свеклу,  Помидоры, огурец,  И капусту, наконец!  В огороде мы старались –  Низко к грядке нагибались.(Наклоны)  Весь собрали урожай (Выпрямиться, показывая перед собой, развести руками в стороны)  Вот он, видишь? Получай! (Показывая перед собой, протягивать ладони рук вперед) (физическая культура, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Найди свой цвет".  Цель: формировать умение ориентироваться в пространстве, двигаться по сигналу, умение различать основные цвета спектра. (физическая культура, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план:17.10-21.10.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  17.10 | Вторник  18.10 | Среда  19.10 | Четверг  20.10 | Пятница  21.10 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Выразительное чтение "Колобок".  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, интерес к хлебу.  Ход: педагог читает русскую народную сказку «Колосок». После задает вопросы: -Бабка из муки в печи  испекла что? не калачи,  Круглый он, румяный бок —  Это вкусный Колобок. (развитие речи и художественная литература) | Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".Цель: развивать умение двигаться в соответствии с текстом, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Дети идут по кругу, взявшись за руки, и выполняют движения в соответствии с текстом.  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Идти по кругу, взявшись за руки.  Через камушки, через камушки  Перешагивают ножки.  Поднимать колени вверх.  По тропинке, по тропинке  Побежали ножки.  Бег, не отпуская рук.  В ямку – бух! (Остановиться, расцепив руки, присесть на корточки.)  Вылезли из ямки.  Игра повторяется, но теперь дети идут в другую сторону. (физическая культура, развитие речи и художественная литература). | Трудовое поручение. Цель: Показать правила умывания;  Цель: помогать намыливать руки, следить за тем, чтобы руки были под струей воды; правильно вытирать руки полотенцем; объяснять необходимость соблюдения чистоты, показать рисунок-маркировку полотенца.(культурно-гигиенические навыки).  Чтение потешки "Ладушки-ладушки".  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, интерес к устному народному творчеству.  Ход: Ладушки-ладушки,  Испекли оладушки.  На окно поставили,  Остывать оставили.  Воробушки прилетали,  Оладушки расклевали.  Хлоп-хлоп – полетели,  На головку сели! (развитие речи и художественная литература). | Игра "Соберем пирамиду".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  Ход: - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру.(конструирование, развитие речи и художественная литература, сенсорика). | Дидактическая игра "Назови ласково".  Цель: учить детей подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме; расширять словарный запас, развивать речь, представления об окружающих объектах, явлениях.  Ход игры: Педагог предлагает повторить слово, подобрать его уменьшительно-ласкательную форму.  Например: окно - окошечко, дом- домик, солнце- солнышко, рука- ручка, рученька, глаз - глазик, белка - белочка. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. Упражнение "Поднимаем и опускаем руки". Исходное положение – ноги на ширине плеч и руки опущены вдоль туловища.  1–1 поднятие и опускание рук вверх, вниз; наблюдение за движением рук, вдох.  1–2 выдох (повторить 3 раза).  2. Упражнение "Соберем фрукты". Ноги на ширине плеч, руки на затылке.  2–1 поднятие рук вверх, выпрямление тела, вдох.  2–2 исходное положение, выдох (повторить 3 раза).  3. Упражнение "Посмотри назад". Исходное положение - сидя по-турецки на земле, руки вдоль туловища.  3–1 дети сидят по-турецки, спиной друг к другу, руки на затылке.  3–2 дети произносят слова "вижу, вижу" и поворачиваются вправо поднимая правую ногу, вдох; дети произносят слова "вижу, вижу" и поворачиваются влево поднимая левую ногу, вдох (повторить 3 раза).  Подвижная игра «Наседка и цыплята»  На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цып­лятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки:  Милые ребятушки, Ко-ко-ко!  Желтые цыпляточки, Ко-ко-ко!  Выходите вы гулять,  Крошки, червячков искать.  После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит:  Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда!  «Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Учится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!( развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура "Будет хлеб, будет песня".  Цель: совершенствовать умения детей ходить по ограниченной поверхности, удерживая равновесие; упражнять в умении держать равновесие; повышать двигательную активность при выполнении упражнений; развивать ловкость и быстроту; расширять представления о значении пищи, которую они употребляют ежедневно для правильного развития и совершенствования организма; оказывать благотворное влияние на работу органов дыхания детей посредством общеразвивающих упражнений.  Игра "Соберите".  Упражнение "Урожай собирай". | Игры-упражнения по художественной литературе "Выразительное чтение стихотворения "Листики летают".  Цель: познакомить детей с небольшими стихотворными строчками об осени; формировать представления об осени, явлениях, листопаде, перелете птиц.  Развивающее упражнение "Собери листья по цвету".  (физическая культура, ознакомление с окружающем миром, развитие речи и художественная литература). | Физкультура  "Как мы ходим перешагивая".  Цель: формировать умение ходить по ограниченной поверхности, удерживая равновесие; упражнять в умении держать равновесие; повышать двигательную активность при выполнении упражнений; развивать ловкость и быстроту; благотворно влиять на работу органов дыхания посредством общеразвивающих упражнений детей.  Игра "Сеем пшеницу".  Упражнение "Урожай собирай". | Музыка  "Шустрый воробей".  Цель: Повысить интерес детей к восприятию музыки о птицах; научить слушать песню и различать длительность звука; привлечь к музыкальному творчеству в образовательной деятельности; обучить сочетанию музыки и ритмических движений; знакомство с зимующими птицами; развить способности детей воспринимать музыку; обучить умению сочетать музыку и ритмические движения; научить уважать птиц; воспитывать детей, чтобы они могли поддерживать культурные связи и воспринимать изящество и красоту в музыке; повысить интерес к слушанию и пению в образовательной деятельности. Ход: Песня "Птичка" М.Раухвергера. (слушание)  Песня "Птичка" М.Раухвергера. (пение)  "Ходим–бегаем" Е.Тиличеевой. (музыкально–ритмические движения)  "Танец с дождинками" Ю. Островского. (пляска)  Дидактическая игра. "Корм воробья".  Игра "А где воробей?" | Физкультура "Прыгает воробушек".  Цель: учить детей перепрыгивать предметы на двух ногах, формировать активность движений, развивать навыки перепрыгивания над предметами лежащими на полу.  Игра "Прыгайте в мою сторону".  Упражнения на восстановление дыхания. "Поднимаем, опускаем руки". |
| Витаминный затрак | Развивать умение откусывать, жевать кусочки фрукта есть аккуратно.  "Ай да молодцы! Наши дети ладные, очень аккуратные". ( культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | "Наши дети молодцы, находят шкафчики свои.. Наши дети удальцы, умеют одеваться".  Развивать стремление самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать ее, закрывать дверь, шкафа, спокойно ожидать товарищей.( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами на участке, за вороной (звуки, которые они издают).  Цель: побуждать детей слушать звуки, издаваемые птицами; учить подражать звукам птиц.  Ход: - Ребята, кто прилетел к нам на участок? Слышите? Правильно это ворона. Какие звуки издает ворона? Правильно, "Кар-кар".  - Каррр! Кричит ворона. Каррр!  Улетаю на базаррр!  Воронята, Не деритесь!  И меня в гнезде дождитесь! (ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Карусель".  Цель: учить детей ходить по кругу, взявшись за руки, менять направление бега по сигналу воспитателя.  Ход: дети стоят в кругу, держась за руки. Педагог в центре круга, дети бегут по кругу, говоря при этом:  - Мы бежим, бежим, бежим,  Мы на месте не стоим,  Все быстрей, быстрей, бегом,  Карусель кругом, кругом.  Если воспитатель хлопает в ладоши, то дети меняют направление бега, если звенит в колокольчик, дети разрывают круг и бегут в разные стороны, а затем снова по сигналу хлопка соединяются. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор листьев в корзину.  Цель: формировать представления о труде, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения по показу взрослого, способствовать положительному эмоциональному отклику.(физическая культура). | Наблюдение за солнцем.  Цель: побуждать детей наблюдать за тем, как светит солнце на небе, дарит тепло и свет, дети тянут руки вверх, делятся положительными эмоциями; формируют первые представления о солнце.  Ход: педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  Солнышко на небе  Раньше всех встаёт.  Поздно спать ложится,  Как не устаёт? (ознакомление с окружающим миром)  Упражнение "Ловите зайчика!"  Цель: упражнять детей в умении выполнять упражнения, побуждать к получению положительных впечатлений  Ход: Навести луч на стену.  - Солнечные зайчики играют на стене,  Помани их пальчиком — пусть бегут к тебе.  Вот он светленький кружок,  Вот, вот, левее, левее — Убежал на потолок.  По команде "Ловите зайчика!" дети пытаются поймать его. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура). | Наблюдение за полетом птиц.  Цель: обратить внимание детей на птиц, улетающих в теплые края; наблюдать, как птицы собираются в стаи, произносить слова "много птиц"; формировать представления о перелетных птицах.  Ход: - Ребята, давайте посмотрим на небо.  -Кого вы видите?  - Птиц.  - Птицы собираются в стаи и улетают в теплые края.  - Только одна птица в небе?  - Птиц много.  Они летят – не скажут слов прощания,  Не улыбнутся родине своей.  Они летят, но знают — возвратятся,  И машут мне приветливо: "Эгей!"  - Птицы хоть и улетают, но возвращаются в нашу сторону. (ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.  Дети вдоль участка: на скамейках, на брусьях. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – педагог. "Воробушки полетели!" - говорит педагог. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всему участку. "Кошка спит". Просыпается, произносит "мяу – мяу!", бежит догонять воробушков. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор растительного сора в коробку.  Цель: формировать представления о труде, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения по показу взрослого, способствовать положительному эмоциональному отклику. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие). | Наблюдение за облаками.  Цель: формировать понятие "облако", о том, что это природное явление; развивать наблюдательность, внимание, умение задумываться, отвечать на вопросы.  Ход: - Ребята, сегодня облачный день. Посмотрите на небо. Что вы видите на небе?  - Да. Это облака. Облака какие по цвету?  - Ребята, посмотрите внимательно, что вы заметили? Что делают облака?  - Облака движутся.  - Да, ребята, облака движутся иногда медленно, иногда быстро. Если на небе есть облака, они закрывают солнце.  - Когда на небе облака, что мы говорим "облачная погода".  Предлагается посмотреть, поразмышлять, назвать, на что по форме похожи облака.  Облака, белогривые лошадки!  Облака, что вы мчитесь без оглядки?  Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,  А по небу прокатите нас, облака!  С. Козлов (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перепрыгивание через шнур, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку; развивать ориентировку в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок).  По сигналу: "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перепрыгивая через шнур, черту, разбегаются по всей по всей площадке.  Присаживаются на корточки – "клюют зернышки".  По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".  ("вылетал").  (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Попади и поймай" (бросание ловля мяча).  Цель: упражнять детей в попадании мячом в горизонтальную цель, умении поймать мяч двумя руками; развивать ловкость, меткость, сноворку; воспитывать любовь к играм-упражнениям с мячом. (физическая культура) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Ход: Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  - Я спешу, осинки, в город,  Я несу приветов ворох...  И. Токмачова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное. развитие, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  **"**Водичка**".**  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра «Далеко или близко?»  Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение определять на глаз противоположную разницу в расположении предметов; далеко или близко; обогащать словарь.  Ход игры: Для проведения упражнений, педагог предусматривает определение местоположения двух известных детям предметов. (развитие речи и художественная литература, сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра «Кто что ест?» Цель: закрепить знания о питании птиц; закрепить знания о различиях зимующих и перелетных птицах; развивать память, внимание, речь; расширить представления о зимующих и перелетных птицах.  Ход игры: В двух кругах лежат разные виды пищи: просо, зерна, панировочные сухари, шиповник, ягода, жук, червь, яблоки. Задача детей- разделить корм зимующим и однолетним птицам. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Лесные жители» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). Индивидуальная работа.  Игра с игрушкой-петушком.  - Петушок, петушок, золотой гребешок!  Масляна головушка, шёлкова бородушка!  Что так рано встаешь, голосисто поешь,  Деткам спать не даешь.  (развитие речи и художественная литература). | Игры-упражнения по конструированию "Лесенка для цыпленка".  Цель: продолжать формировать у детей представления о строительном материале, кирпиче; развивать знания о строительных свойствах кирпича, таких, как "прикладывание сверху", "прикладывание сбоку"; познакомить со способами постройки "лесенки" из кирпичей; формировать общие представления о перелетных и домашней птице.  Практическое упражнение по самостоятельному конструированию. "Лесенка для цыпленка".  (ознакомление с окружающим миром, конструирование). Творческая деятельность по желанию детей.  «Серый зайка»  Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Выразительное чтение: "Колобок".  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, интерес к хлебу.  Бабка из муки в печи  Испекла не калачи,  Круглый он, румяный бок —  Это вкусный Колобок.  (развитие речи и художественная литература). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром "Знакомство с картиной "Утки плавают в пруду".  Цель: познакомить детей с особенностями жизни домашней птицы, утки; учить рассматривать картинку, находить и показывать уток, расположенных по-разному на плоскости; развивать умение воспринимать персонажей картины, как единое событие, плавание уток в пруду; развивать восприятие, мышление, речь; воспитывать интерес к жизни домашней птицы.  Развивающее упражнение, сделаем аппликацию "Уточка".  (ознакомление с окружающим миром).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Лисичка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Чтение потешки "Ладушки-ладушки".  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, интерес к устному народному творчеству.  Ладушки-ладушки,  Испекли оладушки.  На окно поставили,  Остывать оставили.  Воробушки прилетали,  Оладушки расклевали.  Хлоп-хлоп – полетели,  На головку сели!  (развитие речи и художественная литература). | Малоподвижная игра "Колпачок".  Цель: учить детей вслушиваться в текст, выполнять движения.  Ход игры: В центре круга сидит на корточках ребенок. Дети идут хороводным шагом, произносятся слова:  Колпачок, колпачок, маленькие ножки,  Красные сапожки.  Мы тебя поили (грозят пальцем),  Мы тебя кормили (грозят другой рукой),  На ноги поставили (поднимают руки вверх, ребенок в центре встает),  Танцевать заставили.  Танцуй, сколько хочешь (ребенок выполняет  танцевальные движения),  Выбирай, кого захочешь,  Поклониться не забудь,  Выбирай кого-нибудь (ребенок подходит к выбранному ребенку, кланяется ему и выводит в центр круга).  Игра повторяется с другим ребенком.(социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Выразительное чтение стихотворения А. Барто "Солнышко".  Цель: развивать слуховое внимание, память, желание выполнять движения в соответствии с текстом.  Смотрит солнышко в окошко,  Светит в нашу комнатку,  Мы захлопаем в ладошки,  Очень рады солнышку!  (развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Колючий ёжик» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Творческая деятельность по желанию детей.  «Орешки для белочки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Покатай игрушку»  Цель: развитие понимания речи  Описание: Предложите ребенку поиграть. Для проведения игры понадобятся  машинка. (Имя ребенка), принеси мишку (зайку, машинку).  - Посади мишку (зайку) в машинку. Покатай, скажи: «Би-би, би-би  Вот как хорошо играешь! Давай уберем игрушки на место. (физическая культура) |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду; закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. Мы одеваемся сами,  Не просимся к маме.  Солнышко нас встречает,  На всех ли панамы, проверяет. (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за березой.  Цель: знакомить детей с березой, сезонными изменениями осенью.  Береза моя, березонька,  Береза моя белая,  Береза раскудрявая!  Стоишь ты, березонька,  Посередь долинушки,  На тебе, березонька,  Листья зеленые. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: закреплять навыки игры по сигналу, по правилам, развивать умения бегать врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура)  Подвижная игра "Ноги ты не промочи".  Цель: развивать умение ходить, бегать по сигналу в одном направлении прямой, стараясь не задеть поперечные линии в пути.  Побежали ручейки,  Ноги ты не промочи.  Будь внимательным, беги (иди)!  Заранее прочерчиваются дорожки с поперечными линиями (можно по вдоль круга). Дети идут или бегут, переступая через линии, согласно сигналам "беги" или "иди".(физическая культура, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 24.10-28.10.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  24.10 | Вторник  25.10 | Среда  26.10 | Четверг  27.10 | Пятница  28.10 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Трудовое поручение. Цель: Вытирать пыль с полок в уголке настольных игр и показать пример складывания коробок с настольными играми; объяснять необходимость соблюдения чистоты.(культурно-гигиенические навыки).  Игровая ситуация "Поможем Петушку".  Цель: вызвать интерес к сказочному персонажу.  Художественное слово.  - Птица ходит по двору,  Будит деток поутру.  На макушке гребешок,  Кто же это? (Петушок).  - Ребята, Петушок заблудился и забыл из какой он сказки. Давайте ему поможем найти сказку: "Где ты сказка, отзовись, нам ребяткам покажись!"(развитие речи и художественная литература). |  | Игры с игрушкой-цыпленком.  Цель: Побуждать детей слушать художественное слово, подражать движениям цыпленка вслед за педагогом, эмоционально реагировать; формировать представления о том, что птенец курицы - это цыпленок. Ход:  - Потеряла курица  Всех цыплят на улице.  Куд-куда, куд-куда,  Собирайтесь все сюда.  Пи-пи-пи, пищат цыплята,  Нас позвали индюшата.  (развитие речи и художественная литература, физическая культура). | Игра "Что делает воробей?".  Цель: Побуждать детей смотреть на движения птицы, выражать одним словом то, что они делают (сидят, летают, клюют) или жестами; формировать первые представления о жизни птиц.Ход:  Педагог готовит картинки, на которых воробей сидит, клюет зерно, летает. Дети рассматривают картинки и отвечают на вопросы "Что делает воробей?". Дети показывают, что делает воробей..(физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | «Кукла Маша хочет спать» Цель: Закрепить последовательность укладывания в кроватку, воспитывать самостоятельность. Ход:  - Баю-баю, вею-вею,  Над головкою твоею.  Баю-баю, налетаю,  Колыбель твою качаю.  Баю-бай, баю-бай,  Поскорее засыпай.(развитие речи и художественная литература,музыка). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. Упражнение "Поднимаем и опускаем руки". Исходное положение – ноги на ширине плеч и руки опущены вдоль туловища.  1–1 поднятие и опускание рук вверх, вниз; наблюдение за движением рук, вдох.  1–2 выдох (повторить 3 раза).  2. Упражнение "Соберем фрукты". Ноги на ширине плеч, руки на затылке.  2–1 поднятие рук вверх, выпрямление тела, вдох.  2–2 исходное положение, выдох (повторить 3 раза).  3. Упражнение "Посмотри назад". Исходное положение - сидя по-турецки на земле, руки вдоль туловища.  3–1 дети сидят по-турецки, спиной друг к другу, руки на затылке.  3–2 дети произносят слова "вижу, вижу" и поворачиваются вправо поднимая правую ногу, вдох; дети произносят слова "вижу, вижу" и поворачиваются влево поднимая левую ногу, вдох (повторить 3 раза).  Подвижная игра «Наседка и цыплята»  На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цып­лятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки:  Милые ребятушки, Ко-ко-ко!  Желтые цыпляточки, Ко-ко-ко!  Выходите вы гулять,  Крошки, червячков искать.  После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит:  Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда!  «Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиеничские процедуры, подготовка к организованной деятельности | Учится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура "Весело подпрыгиваем".  Цель: продолжать совершенствовать умение детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, через ленточку, скакалку; повысить двигательную активность детей при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед.  Подвижная игра "Выше ножки от земли".  Упражнения на восстановление дыхания. "Поднимаем, опускаем руки". |  | Физкультура "Подпрыгиваем как воробушки".  Цель: создать положительный эмоциональный настрой детей; закреплять умение детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, через ленточку, скакалку; повысить двигательную активность детей при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед; развивать ловкость; воспитывать самостоятельность, дружеские отношения.  Подвижная игра "Воробушки". | Музыка  «Золотая осень»  Цель: Повысить интерес детей к музыке и пению; научить слушать песню и различать ее характер; обучить повторению ритмических движений под музыку; объяснить значение щедрой осени; развить у детей способность слушать музыку и аккомпанировать ей; научить навыкам слушать и различать звуки; улучшить умения повторять ритмичные движения; повысить интерес к образовательной деятельности. Ход занятия : Песня "Осенние листочки" Н.Вересокиной. (слушание)  "Щедрая осень" Б.Ботбаева.  "Осенняя песенка" Ан. Александрова. (музыкально-ритмические движения)  "Пляска с погремушками". (белорус. пляс. мелодия).  Дидактическая игра "Фрукты". | Физкультура "Катятся яблоки".  Цель; учить детей держать мяч двумя руками и перекатывать друг к другу; формировать навыки перекатывания мяча прямо и в одном направлении; развивать мышцы рук и пальцев, повышать интерес к двигательным занятиям; воспитывать чувство доверия друг к другу.  Подвижная игра "Выше ножки от земли", "Догоните мяч".  Игра "Кто тише?". |
| Витаминный завтрак | Развивать умение откусывать, жевать кусочки фрукта есть аккуратно.  "Ай да молодцы! Наши дети ладные, очень аккуратные".( культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | "Наши дети молодцы, находят шкафчики свои.. Наши дети удальцы, умеют одеваться".  Развивать стремление самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать ее, закрывать дверь, шкафа, спокойно ожидать товарищей.( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами на участке (за воробьем).  Цель: учить детей наблюдать за птицами, прилетающими на деревья на участке, обратить внимание на их движения.  Ход: Наступают холода,  Криком птицы сообщают.  Мы летим не навсегда.  Мы вернёмся, обещаем.  До свиданья, край родной:  Улетаем! Улетаем! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Воробышки и автомобиль".  Цель: упражнять в беге врассыпную; обучать начинать движения по сигналу взрослого. Дети садятся на скамейку на одной стороне площадки – это воробышки в гнездышках. На противоположной стороне встает педагог. Он изображает автомобиль. После слов педагога: "Полетели воробышки на дорожку" дети бегают по площадке, размахивая руками-крылышками. По сигналу "Автомобиль едет, летите, воробышки, в свои гнездышки!", автомобиль выезжает из гаража, воробышки улетают в гнезда (садятся на скамейку). Автомобиль возвращается в гараж – воробышки полетели. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбрасывание песка с бортика в песочницу.  Цель: формировать представления о труде, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения по показу взрослого, способствовать положительному эмоциональному отклику. (физическая культура) |  | Наблюдение за полетом птиц.  Цель: обратить внимание детей на птиц, улетающих в теплые края; наблюдать, как птицы собираются в стаи, произносить слова "много птиц"; формировать представления о перелетных птицах.  Ход: - Ребята, давайте посмотрим на небо.  -Кого вы видите?  - Птиц.  - Птицы собираются в стаи и улетают в теплые края.  - Только одна птица в небе?  - Птиц много.  Они летят – не скажут слов прощания,  Не улыбнутся родине своей.  Они летят, но знают — возвратятся,  И машут мне приветливо: "Эгей!"  - Птицы хоть и улетают, но возвращаются в нашу сторону. (ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге.  Дети вдоль участка: на скамейках, на брусьях. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – педагог. "Воробушки полетели!" - говорит педагог. Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всему участку. "Кошка спит". Просыпается, произносит "мяу – мяу!", бежит догонять воробушков. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор растительного сора в коробку.  Цель: формировать представления о труде, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения по показу взрослого, способствовать положительному эмоциональному отклику.(физическая культура). | Наблюдение за осенней погодой.(ознакомление с окружающим миром).  Цель: дать детям общие представления о времени года - осени, обратить внимание на то, чтобы погода пасмурная, прохладная, отметить, как одеты люди (тепло); развивать внимание, мышление.  Ход: - Ребята, посмотрите вокруг, листья желтые лежат. Посмотрите, на небе серые тучи. Посмотрите, как одеты люди, на улице прохладно, люди одеты тепло.  - Следом за летом  Осень идёт.  Жёлтые песни  Ей ветер поёт.  Подвижная игра "Беги к флагу".  Цель: учить детей бегать к указанному флажку; развивать быстроту, умение ориентироваться в пространстве.  Ход: - Ребята, давайте поиграем с флажками.  Педагог ставит три разных по цвету флага в трех разных местах на участке.  - Ребята, какого цвета флажки? (Красного, желтого, синего). Молодцы. Давай побежим к флагу, который я назову. Будьте внимательны!  Педагог называет флаг определенного цвета, дети бегут к названному флагу.  - Беги к красному (желтому, синему) флагу!  Педагог смотрит, чтобы дети не сталкивались друг с другом, соблюдали дистанцию. Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура, сенсорика). | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Ход: Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  - Я спешу, осинки, в город,  Я несу приветов ворох...  И. Токмачова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Игра с куклой".  Цель: вызывать интерес к игрушке-персонажу, показать возможности обследования игрушки, манипуляции с ней; развивать восприятие, внимание, мышление, положительные эмоции.  Оборудование: кукла.  Педагог дает ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку, просит показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д.  (ознакомление с окружающим миром)  Слушание сказки "Курочка Ряба".  Цель: активизировать памяти содержание сказки, мотивировать к демонстрации игровых навыков; воспитывать любовь к сказкам.  - Жили-были дед да баба. И была у них курочка Ряба. Снесла курочка яичко. Яичко не простое, а золотое. Дед бил, бил - не разбил, Баба била, била - не разбила. Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Дед плачет, баба плачет, Курочка кудахчет: "Не плачь, дед, не плачь, баба! Я снесу вам яичко другое, не золотое, а простое!  Вопросы после прослушивания сказки:  - Как называется сказка?  - Курочка Ряба.  - Кто же в сказке плакал?  - Дед и баба.  - Кто же разбил яичко?  - Мышка.  - А как мышка пищит?  - Пи-пи-пи  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей вобразовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Наши игрушки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Выразительное чтение.  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, интерес к осенним явлениям.  Ход: - Наступают холода,  Криком птицы сообщают.  Мы летим не навсегда.  Мы вернёмся, обещаем.  До свиданья, край родной:  Улетаем! Улетаем!  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) |  | Игры-упражнения по сенсорике "Овощи-фрукты".  Цель: развивать способности детей сравнивать, соотносить предметы (овощи, фрукты, мучные изделия), различать и объединять на основе сенсорного эталона, формы; развивать мелкую моторику рук, восприятие, мышление, внимание, коммуникативные навыки. Игровое упражнение-обследование "Круг и овал". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика). Творческая деятельность по желанию детей.  «Пирамидка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Игра "Распусти, смотай клубочек".  Цель : развивать мелкую моторику рук  Оборудование и материалы: небольшие цветные клубочки ниток.  Описание игры. Попросить ребенка размотать клубочек а затем смотать нитки в клубок (или намотать их на катушку). (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром "Знакомство с овощами и фруктами".  Цель: формировать у детей первичные знания детей об овощах и фруктах; учить различать овощи и фрукты по внешним особенностям; формировать представления о том, что овощи растут на грядке, фрукты на деревьях; развивать мышление, восприятие, речь; воспитывать интерес к предметам, труду человека.(ознакомление с окружающим миром, сенсорика). Творческая деятельность по желанию детей.  «Желтенький цыпленок» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Игра "Соберем пирамиду".  Цель: Создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук. Ход:  - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру.  (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Творческая деятельность по желанию детей.  «Мой веселый, звонкий мяч» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Упражнение «Перед зеркалом»  Цель: развитие пространственных ориентировок, ориентировка на собственном теле.  Описание: Сядьте вместе с ребёнком перед зеркалом. Показывайте на себе и называйте части лица. Ребёнок одновременно показывает части лица на себе.  - Вот лицо (обведите своё лицо). Вот глаза. Вот нос. Вот рот. Вот уши.  - Где у тебя лицо (глаза, нос, рот, уши). (Вот + указательный жест.) |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами на участке (воробей, ворона, сорока).  Учить детей наблюдать за птицами, прилетающими на деревья на участке, обратить внимание на их движения.  Обращать внимание на улетающих в теплые края птиц.  Наступают холода,-  Криком птицы сообщают.  Мы летим не навсегда.  Мы вернёмся, обещаем.  До свиданья, край родной:  Улетаем! Улетаем! (ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробышки и автомобиль".  Цель: упражнять в беге врассыпную; обучать начинать движения по сигналу взрослого. Дети садятся на скамейку на одной стороне площадки – это воробышки в гнездышках. На противоположной стороне встает педагог. Он изображает автомобиль. После слов педагога: "Полетели воробышки на дорожку" дети бегают по площадке, размахивая руками-крылышками. По сигналу "Автомобиль едет, летите, воробышки, в свои гнездышки! " автомобиль выезжает из гаража, воробышки улетают в гнезда (садятся на скамейку). Автомобиль возвращается в гараж – воробышки полетели. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Подвижная игра "Летаем как облака".  Учить детей бегать из одного направления в другое.  - Облака вы, облака!  То лошадки, то стога,  То перины, то подушки,  То неведомы зверушки.  - Ребята, я - ветер, а вы - облака. Когда я скажу: "Сильный ветер!" вы летите, как облака, туда, куда я указываю. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Подвижная игра “Птички в гнездышках”.  Цель: упражнять в беге врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу воспитателя.  (физическая культура, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 31.10-04.11.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  31.10 | Вторник  1.11 | Среда  2.11 | Четверг  3.11 | Пятница  4.11 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Пальчиковая гимнастика "Водичка-водичка".  Цель: приобщать детей к порядку умывания через художественное слово; побуждать к получению положительных эмоций.  Ход:- Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | Утреннее приветствие "Здравствуй, Небо!".  Цель: мотивировать к совместной игровой деятельности, дать эмоциональный заряд.  Ход: Здравствуй, Солнце! (руки поднять вверх),  Здравствуй, Земля! (руками над головой описать большой круг),  Здравствуй, планета Земля! (плавно опустить руки на ковер),  Здравствуй, наша большая семья! (описать большой круг над головой, все ребята берутся за руки и поднимают их вверх).  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки). | Упражнение по выразительному чтению стихотворения. К. Жанабаев  "Дождик".  Цель: развивать слуховое внимание, интерес к художественному слову, интерес к природным явлениям.  Ход: Дождик, дождик,  Что ты льёшь?  Поиграть нам не даёшь?  Ты не дождик — целый дождь! —  Что ж ты льёшь,  и льёшь,  и льёшь?  Дождик,  Дождик, перестань.  К. Жанабаев( развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Дидактическая игра "Что похоже на солнышко?".  Цель: закреплять знания детей о солнце, его форме, цвете, развивать зрительную память, логическое мышление.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Дидактическая игра "Сложи картинку".  Цель: учить детей составлять целое из частей, опираясь на цвет, форму, целостный образ; развивать внимание, восприятие, мышление, мелкую моторику рук.  Ход: Перед детьми выкладывается изображение того или иного предмета (овоща, транспорта, игрушки, мебели и проч.)  Предоставляется время для того, чтобы дети рассмотрели цельный предмет. Затем картинка убирается, предлагается набор из разрезных (2 или 4-х) частей первоначального изображения. Задание - сложить картинку, назвать предмет.(конструирование, ознакомление с окружающем миром).  Пальчиковый театр по сказке "Курочка Ряба".  Цель: закрепить содержание сказки, вырабатывать умения самостоятельно начинать и заканчивать игру; развивать память, связную речь.  (развитие речи и художественная литература,ознакомление с окружающим миром). | Пальчиковая игра "Овощи".  Цель: развивать мелкую моторику рук, артикуляцию, слуховое внимание; уточнять представления об овощах.  Ход: У девчушки Зиночки  Овощи в корзиночке. (Дети делают ладошки "корзинкой)  Вот пузатый кабачок (Сгибают пальчики, начиная с большого)  Положила на бочок,  Перец и морковку  Уложила ловко,  Помидор и огурец.  Наша Зина – молодец! (Показывают большой палец) (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Собери грибы по цвету".  Цель: формировать представления о грибах, как дарах осени; способствовать складыванию грибов идентичных размеров и цветов в соответствующие корзины; развивать мышление.  Педагог может заготовить силуэты грибов-сыроежек разных размеров (больших и маленьких), красного, желтого, зеленого цветов. Поставить перед детьми корзины либо коробки разного размера.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, сенсорика). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. "Белочка собирает орешки". ИП – ОС, мяч в руках, руки опущены. 1 – мяч (орешек прижали к груди); 2 – руки с мячом вверх, подъем на носки; 3 – 1-упр.; 4 – ИП. Повторить 4 раза.  2. "Белочка увидела друзей". ИП - стоя, "орешек" зажат между коленями, руки на поясе. 1- наклон вперед, руки в стороны, выпрямились; 2- ИП. Повторить 4 раза.  3. "Белочка и часы". ИП - стоя, ноги расставлены, "орешки" в опущенных руках. Покачивания. 1- наклон вправо; 2 - ИП; 3- наклон влево; 4 - ИП. Повторить по 2 раза на каждую сторону.  4. "Белочки раскалывают орешки". ИП - ОС, "орешки" в опушенных руках. 1 - присесть на корточки, "орешками" постучать о пол (1-2); 2- ИП. Повторить 4 раза.  5. "Белочка радуется". ИП - ОС, "орешки" прижаты к груди. 1-8 - прыжки на месте. Переход в марш-ходьбу, 1-8. Повторить 2 раза.  Упражнение на дыхание, расслабление, сбор оборудования.  Подвижная игра «Кот Васька»  На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:  Как у нашего кота  Шубка очень хороша.  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  Ходит Васька стороной  В теплой шубе меховой.  (Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засы­пает».) Педагог произносит:  Тише, дети, Васька спит,  Даже хвостик не дрожит.  Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),  Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!  «Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог го­ворит:  Васька глазки открывает  И детишек догоняет!  (Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включаая ОД воспитателей) | Физкультура  "Мы похожи на солнышко".  Цель: совершенствовать умения детей держать мяч двумя руками; выполнять упражнения катания мяча друг на друга; развивать навыки умения катать мяч в одну сторону, прицеливаясь прямо; воспитывать интерес к выполнению упражнений с энтузиазмом, развивать мышцы рук и пальцев; воспитывать чувство уверенности друг в друге.  Подвижная игра "Катятся яблоки".  Упражнение на восстановления дыхания "Мы похожи на солнышко". | Игры-упражнения "Золотая осень".  Цель: повысить интерес детей к музыке и пению; научить слушать песню и различать ее характер; обучить повторению ритмических движений под музыку; объяснить значение выражения "щедрая осень"; развить у детей способность слушать музыку и аккомпанировать ей.  Дидактическая игра "Фрукты".".(физическая культура, музыка). | Физкультура "Как мы умеем прокатывать".  Цель: совершенствовать умения детей держать мяч двумя руками; выполнять упражнения катания мяча друг на друга; развивать навыки умения катать мяч в одну сторону, прицеливаясь прямо; развивать мышцы рук и пальцев; воспитывать чувство уверенности друг в друге, интерес к выполнению упражнений с энтузиазмом и удовольствием.  Игра "Платок с узелком".  Малоподвижная игра "Мы за солнышком идем!"  Дыхательное упражнение "Веселая пчелка".".". | Музыка «Поезд» Цель: улучшить способности детей слушать и запоминать музыку; научить слушать песню и различать ее характер; обучить повторению ритмических движений в соответствии с характером музыки; объяснить значение транспорта: развить умения детей слушать и запоминать музыку; улучшить умения повторять ритмичные движения в соответствии с характером музыки; обучить детей сохранять положительное отношение к обучению и учить воспринимать музыку; повысить активность в образовательной деятельности. Ход занятия:  Песня "Моя лошадка" А. Гречанинова. (слушание)  "Марш" Е.Тиличеевой (музыкально-ритмические движения).  "Да–да–да" Е.Тиличеевой (пляска).  Игра "Это звук какой машины?". | Физкультура "Грузовик привез фрукты".  Цель: учить детей бросанию мячика вперед, снизу вверх, держа его ниже груди; развивать мышцы рук во время выполнения бросания мячика; формировать ловкость и точность движений; воспитывать у детей доверительное отношение к сверстникам.  Упражнение "Катятся яблоки".  Подвижная игра "Забросим выкатившиеся мячи в грузовик".  Игра "Небо и земля". |
| Витаминный завтрак | Развивать умение откусывать, жевать кусочки фрукта есть аккуратно.  "Ай да молодцы! Наши дети ладные, очень аккуратные".( культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались." .( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за осенней погодой.  Цель: дать детям общие представления о времени года - осени, обратить внимание на то, чтобы погода пасмурная, прохладная, отметить, как одеты люди (тепло); развивать внимание, мышление.  Ход: - Ребята, посмотрите вокруг, листья желтые лежат. Посмотрите, на небе серые тучи. Посмотрите, как одеты люди, на улице прохладно, люди одеты тепло.  - Следом за летом  Осень идёт.  Жёлтые песни  Ей ветер поёт. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Беги к флагу".  Цель: учить детей бегать к указанному флажку; развивать быстроту, умение ориентироваться в пространстве.  Ход: - Ребята, давайте поиграем с флажками.  Педагог ставит три разных по цвету флага в трех разных местах на участке.  - Ребята, какого цвета флажки? (Красного, желтого, синего). Молодцы. Давай побежим к флагу, который я назову. Будьте внимательны!  Педагог называет флаг определенного цвета, дети бегут к названному флагу.  - Беги к красному (желтому, синему) флагу!  Педагог смотрит, чтобы дети не сталкивались друг с другом, соблюдали дистанцию. (физическая культура, сенсорика). Подвижная игра "Догоните мяч". Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за кустарником.  Цель: формировать представление детей об основных частях кустарника; воспитывать бережное отношение к растительному миру.  Ход: Подвести детей к кустарнику, спросить, чем это растение отличается от березы, ели. Попросить детей показать ствол растения. Сделать вывод, что у кустарника нет ствола, есть ветви, которые растут от корня. Ветви тоньше ствола. Кустарник ниже дерева. Показать ребятам красавицу рябинку, дать попробовать ягодки.  - Красную ягоду дала мне рябина.  Думал я, что сладкая,  А она как хина.  То ли это ягодка просто не дозрела,  Толь рябинка хитрая подшутить хотела. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Мы топаем ногами".  Цель: продолжать развивать координацию движений, учить действовать в соответствии с текстом игры.  Мы топаем ногами (топают ножками), мы хлопаем руками (хлопают в ладошки),  Киваем головой (выполняют кивки головой)  Мы руки поднимаем (поднимаем ручки вверх)  Мы руки опускаем (опускают ручки)  Мы руки подаем. (берут друг друга за руки.)  И бегаем кругом, и бегаем кругом (бег по кругу).  По сигналу взрослого "Стой!" малыш должен остановиться.  Игру можно повторить с выполнением бега в другую сторону.  (физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор листьев в корзину.  Цель: формировать представления о труде, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения по показу взрослого, способствовать положительному эмоциональному отклику. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за березой.  Цель: знакомить детей с березой, сезонными изменениями осенью.  Береза моя, березонька,  Береза моя белая,  Береза раскудрявая!  Стоишь ты, березонька,  Посередь долинушки,  На тебе, березонька,  Листья зеленые. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: закреплять навыки игры по сигналу, по правилам, развивать умения бегать врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.(физическая культура)  Подвижная игра "Ноги ты не промочи".  Цель: развивать умение ходить, бегать по сигналу в одном направлении прямой, стараясь не задеть поперечные линии в пути.  Побежали ручейки,  Ноги ты не промочи.  Будь внимательным, беги (иди)!  Заранее прочерчиваются дорожки с поперечными линиями (можно по вдоль круга). Дети идут или бегут, переступая через линии, согласно сигналам "беги" или "иди".(физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за кошкой.  Цель: предусмотреть безопасность наблюдения за живым объектом (расстояние, заграждение).  Кошка добрая, ласковая, спокойная, говорит "Мяу-Мяу". У кошки есть ушки, лапки, голова, хвостик, шерстка. Вместе с педагогом показывают и называют все, что есть у кошки. Кошка спит, умывается, пьет молоко.  - Из ворот выходит кот,  Сладко песенку поёт:  Я доволен, я не хмур,  Солнце встало, мур-мур-мур! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Кот и мыши".  Цель учить детей бегать на носочках, подражая мышкам. Действовать по сигналу, различать форму предметов. Развивать выдержку.  Ход: Дети-мышки сидят в норках на корточках. Кот Васька (педагог) прогуливается перед ними, нюхает, мяукает.  - Ходит Васька беленький,  Хвост у Васьки серенький,  А бежит стрелой,  Только мыши заскребут, (дети-мыши бегают в разных направлениях),  Серый Васька тут как тут,  Всех поймает он!  Мыши убегают в свою норку, а кот догоняет их.  (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за почвой.  Цель показать детям, что почва бывает влажная или сухая, предложить пройтись по сухой земле.  Педагог прижимает ногу к влажной почве и показывает детям, что грязь прилипла к подошве обуви. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  - Ребята, если мы пройдемся по мокрой земле, наши ноги испачкаются. Осторожно! Пойдем по сухой земле. Подвижная игра "По ровненькой дорожке".  Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять. Педагог ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:  - По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Раз-два, раз-два,  По камешкам, по камешкам,  По камешкам, по камешкам,  В яму - бух! (физическая культура, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Догоните мяч".  Цель: развивать у детей умение останавливать катящийся мяч, ловить его, бросать снова в корзину; побуждать бегать не наталкиваясь друг на друга; способствовать развитию ориентировки в пространстве.  Ход. Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  Следить за безопасностью во время игры, избежать столкновений. (физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Игры малой подвижности | Развивающая игра "Овощи".  Развивать у детей внимательность, память, правильно называть овощи. Оборудование: овощи.  - В огороде у Егора  Тыква, свекла, помидоры.  В огороде у Ивана  Огурцы и баклажаны.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающем миром).  Пальчиковый театр по сказке "Курочка Ряба".  Цель: закрепить содержание сказки, вырабатывать умения самостоятельно начинать и заканчивать игру; развивать память, связную речь.  представления о хлебе; предоставлять общую информацию о труде человека при выпечке хлеба. Словесное упражнение-диалог на основе переклички "У меня есть?". Беседа о хлебе на основе рассматривания картинки. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающем миром).  Пальчиковая игра "Овощи".  Цель: развивать мелкую моторику рук, артикуляцию, слуховое внимание; уточнять представления об овощах.  У девчушки Зиночки  Овощи в корзиночке. (Дети делают ладошки "корзинкой)  Вот пузатый кабачок (Сгибают пальчики, начиная с большого)  Положила на бочок,  Перец и морковку  Уложила ловко,  Помидор и огурец.  Наша Зина – молодец! (Показывают большой палец) (развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная рбота с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Украсим горшочек с цветком» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Развивающая игра "Дорожка из фигур".  "Красный треугольник" + "Синий треугольник " + "Желтый треугольник " + "Зеленый треугольник".  "Упражнение по выразительному чтению стихотворения. К. Жанабаев ""Дождик"".  Цель: развивать слуховое внимание, интерес к художественному слову, интерес к природным явлениям.  Дождик, дождик,  Что ты льёшь?  Поиграть нам не даёшь?  Ты не дождик — целый дождь! —  Что ж ты льёшь,  и льёшь,  и льёшь?  Дождик,  Дождик, перестань.  К. Жанабаев"  (развитие речи и художественная литература, сенсорика). | Игры-упражнения по художественной литературе  "Выразительное чтение стихотворения "Едет, едет паровоз".  Цель: познакомить детей со стихотворением о паровозе; формировать первичные представления о виде транспорта паровозе, способах передвижения, звуках, издаваемых паровозом.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающем миром)  Индивидуальная работа.  Упражнение.  - Руки в стороны, в кулачок,  Разжимаем и на бочок.  Левую вверх!  Правую вверх!  Индивидуальная работа.  Упражнение.  - Руки в стороны, в кулачок,  Разжимаем и на бочок.  Левую вверх!  Правую вверх!  В стороны, накрест,  В стороны, вниз.  Тук-тук, тук-тук-тук!  Сделаем большой круг.  (физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Синий трактор» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по конструированию "Широкая дорожка для грузовика".  Цель: продолжать формировать у детей представления о строительном материале, кирпиче; развивать знания о строительных свойствах кирпича; познакомить со способами постройки, широкой "дороги" из кирпичей, способом прикладывания кирпичей друг к другу сбоку; формировать общие представления о транспорте, дорожном движении.  Практическое упражнение по самостоятельному конструированию "Дорога для грузовика".(конструирование, ознакомление с окружающем миром).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Дождик, дождик".  - Дождик, дождик,  Кап да кап, кап,  Мокрые дорожки.  Все ровно пойду гулять,  Пусть промокнут ножки (дети поворачивают ладошку вверх и  указательным пальцем имитируют капельки дождя и повторяют за педагогом: "Кап.."). (развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Дорога для машин» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром "Наблюдение за трудом водителя".  Цель: дать понятие детям о движении транспорта на улице; учить наблюдать за трудом водителя; формировать представления о общем строении грузовика; развивать мышление, память, внимание; воспитывать интерес к труду взрослых.  Развивающее упражнение на внимание "Что видел водитель?".  Драматическая минутка "Кого посадим в машину?".  Игровая рефлексия "Мы едем, едем".  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающем миром).  Индивидуальная работа.  Упражнять в умении раскатывать пластилин круговыми движениями руки, делать "яблоки".(лепка, сенсорика)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Кружечка для куклы» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Чтение стихотворения « Я паровозик» Цель: прививать любовь к литературным произведениям. Ход:  - Я паровозик "Чух-чух",  По рельсам я стучу,  Сначала я вперед бегу,  Потом назад качусь,  Теперь звоню в звонок: "Дзинь-дзинь!",  Теперь в свисток свищу: "Ту-туу",  Ой! Неужели это я  Такой наделал шум? (развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Мишутка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Солнышко и дождик»  Цель: развитие понимания речи  Описание: По команде взрослого «дождик» ребёнок прячется в «домик», по команде «солнышко» — бегает по комнате. |
| Подготовка к прогулке | Развивать умения детей пользоваться маркировкой, узнавать свои вещи; закреплять умения находить свой шкаф, последовательно снимать (надевать) одежду, вешать на крючки (снимать с крючков), размещать на полках (брать с полок) шкафа; развивать умения обращаться за помощью к взрослому; развивать навыки мытья рук: пользоваться мылом, намыливать руки, смывать водой; вытирать своим полотенцем, вешать его на свое место. Развивать чувство радости от возможности самообслуживания. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за облаками (тучами). Цель: продолжать формировать представления об облаках, тучах; воспитывать наблюдательность.  Ход: Педагог предлагает рассмотреть облака (тучи).  Облака описываются: облака белые по цвету, легкие, пушистые, облака плывут по небу.  Если в небе будут наблюдаться тучи, то отмечается, что тучи серые по цвету, тучи тоже плывут.  "Тучка".  Тучка с солнышком опять  В прятки начали играть.  Только солнце спрячется,  Тучка вся расплачется.  А как солнышко найдётся,  Сразу радуга смеётся.  В. Берестов (развитие речи и художественная литератураознакомление с окружающем миром).  Игра-упражнение "Вышла курочка гулять".  - Вышла курочка гулять (педагог изображает маму-курицу),  Свежей травки пощипать (идет, высоко поднимает колени),  А за ней ребятки, (дети идут за курицей и повторяют движения),  Желтые цыплятки.  Ко –ко -ко, ко –ко -ко, ("грозить" пальчиком),  Не ходите далеко,  Лапками гребите, (присесть и "грести лапками"),  Зернышки ищите!  Съели толстого жука, (показать, какого жука съели),  Дождевого червяка, (показать длинного червяка –  раскинуть руки в стороны),  Выпили водицы (наклониться, руки отвести назад),  Целое корытце. (физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура). | Наблюдение за елью. Цель: продолжать формировать представления о ели, как дереве, умение детей находить ель среди других деревьев; познакомить с особенностями ели в осенний период.  "Ели"  Ели на опушке —  До небес макушки —  Слушают, молчат,  Смотрят на внучат.  А внучата — елочки,  Тонкие иголочки —  У лесных ворот  Водят хоровод.  И. Токмакова  Педагог предлагает рассмотреть ель, назвать ее, сказать, что есть на ели (ствол, ветки, иголки; на макушке ели ветки короткие, внизу длинные), назвать цвет хвои (иголки зеленые).  Ход: Педагог оглядеться вокруг, отметить: у деревьев листья желтые, у ели нет листьев, есть зеленые иголки. Эту особенность предлагается запомнить: ель хоть и дерево, но не сбрасывает иголки. (ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: учить детей действовать по сигналу, бежать за зрительным сигналом, взрослым; развивать вестибулярный аппарат, двигательные навыки.  Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога.  Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы по одному, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура) | Наблюдение за тополем осенью.  Цель: формировать представления о лиственных деревьях, тополе, о сбрасывании листвы; способствовать умению различать тополь по внешним признакам; воспитывать любознательность.  Предлагается рассмотреть тополь. Педагог описывает дерево, побуждает детей повторять слова и фразы: ствол, ветви, желтые листья, крона, корни (спрятаны под землей).  Педагог побуждает ответить на вопрос, это не куст, или дерево.  Это, что за Великаны,  Словно башенные краны,  С высоты на всех глядят,  Облака достать хотят?  Ничего не замечают.  Еле кроной шевеля,  Тихо дремлют – тополя.  С. Островский  Педагог предлагает погладить листья тополя; определяется, что листья тополя гладкие, похожи на сердечки. (ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Огуречик".  Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; воспитывать умение играть в подвижную игру с простым содержанием и несложными движениями. На одной стороне зала – педагог, на другой стороне – дети. Они приближаются к педагогу прыжками на двух ногах. Педагог говорит:  - Огуречик, огуречик,  Не ходи на тот конечик,  Там мышка живет,  Тебе хвостик отгрызет.  Дети бегут за условную черту, а педагог их догоняет. Педагог произносит текст в таком ритме, чтобы дети смогли на каждое слово подпрыгнуть два раза. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Ходят-ходят петушки".  Цель: развивать умения ходить по участку, высоко поднимать колени, поднимая и опуская руки по бокам, подражая движениям петуха; развивать положительные эмоции. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор листьев в корзину.  Цель: формировать представления о труде, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения по показу взрослого, способствовать положительному эмоциональному отклику. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура) | Наблюдение за воробьями.  Цель: продолжать представления о воробьях; способствовать тому, чтобы определять воробьев как птиц; развивать умение следить за живыми, движущимися объектами,  Художественное слово.  Воробей по лужице  Прыгает и кружится.  Перышки взъерошил он,  Хвостик распушил.  Погода хорошая!  Чив-чив-чив!  А. Барто  Педагог предлагает молча понаблюдать за воробьями. Спрашивает: "Дети, кто это?"  Предлагается определить, воробей - это животное или птица.  Педагог помогает детям определить, что это птица, потому что у воробья есть крылья, он летает, есть ноги, воробей прыгает, есть клюв- клюет зернышки, воробей чирикает. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения слышать по сигнал воспитателя, ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за сорокой.  Цель: продолжать пополнять знания о сороке, как птице; учить различать ее; воспитывать бережное отношение к птицам.  А сорока- белобока  Смотрит косо, скачет боком.  Ей бы что-нибудь украсть —  Вот такая есть напасть…  Н. Белоусова  Педагог предлагает молча понаблюдать за сорокой. Спрашивает: "Дети, кто это?"  Предлагается определить, сорока - это животное или птица.  Педагог помогает детям определить, что сорока - птица, потому что у сороки есть крылья, он летает, есть ноги, сорока ходит, прыгает, есть клюв- клюет зернышки, сорока стрекочет.  Педагог предлагает посмотреть на сороку, определить, что сорока по размеру больше, чем воробей.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор листьев в корзину.  Цель: формировать представления о труде, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения по показу взрослого, способствовать положительному эмоциональному отклику. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мы топаем ногами".  Цель: продолжать развивать координацию движений, учить действовать в соответствии с текстом игры.  Мы топаем ногами (топают ножками), мы хлопаем руками (хлопают в ладошки),  Киваем головой (выполняют кивки головой)  Мы руки поднимаем (поднимаем ручки вверх)  Мы руки опускаем (опускают ручки)  Мы руки подаем. (берут друг друга за руки.)  И бегаем кругом, и бегаем кругом (бег по кругу).  По сигналу взрослого "Стой!" малыш должен остановиться.  Игру можно повторить с выполнением бега в другую сторону. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.( физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 07.11-11.11.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  7.11 | Вторник  8.11 | Среда  9.11 | Четверг  10.11 | Пятница  11.11 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителям, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Подбери колеса машине".  Цель упражнять в умении подбирать колеса в соответствии с размерами различных видов транспорта; развивать мелкую моторику рук, глазомер, восприятие, мышление.  Условие: подбирать колеса по размеру для каждого транспорта.  Ход: - Колеса, колеса,  Послушный народ,  Берете вы дружно  Любой поворот. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Пальчиковая гимнастика "Мебель". Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, речь, память, мелкую моторику, умение соотносить движение со словами.  Ход: Вот это стул,  На нем сидят.  Вот это стол (левую руку сжать в кулак, положить сверху ладонь правой руки),  За ним едят.  Вот там кровать (ладони поставить друг напротив друга, кончики больших пальцев соединить под прямым углом),  Чтобы лежать.  А вот диван (поставить под углом друг к другу ладони тыльными сторонами наружу),  Присядьте там.  А этот шкаф – совсем как дом (держать ладони вплотную, вертикально вверх, тыльной стороной наружу),  Живет одежда в доме том. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура ) | Настольная игра "Светофор".  Цель: упражнять в умении составлять светофор, используя круги красного, желтого, зеленого цвета одинаковых по размеру, развивать мелкую моторику рук, восприятия цвета, мышление.  Ход: - Выполняй закон простой: (ходьба на месте),  Красный свет зажегся – стой! (руки в стороны),  Желтый вспыхнул – подожди! (руки на пояс),  А зеленый свет – иди.  Педагог может предложить детям круги из картона или пластика; раздает каждому ребенку по три круга. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Чудесный мешочек". Цель: способствовать пополнению словарного запаса названиями игрушек; развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Настольная игра "Поезд".  Цель: побуждать детей к игре, имитируя звуки, издаваемые поездом, двигаясь по столу, развивать внимание, культуру звуковой речи.  Условие: расставить предметы в один ряд, двигать их слева или справа, повторять за педагогом подражательный звук "Чух-чух".  Ход: - Я паровозик, "Чух-чух",  По рельсам я стучу,  Сначала я вперед бегу,  Потом назад качусь,  Теперь звоню в звонок: "Дзинь-дзинь!",  Теперь в свисток свищу: "Туу-туу!",  Ой! Неужели это я  Такой наделал шум? (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Дидактическая игра "Цветные мячики". Цель: продолжать закреплять умение группировать по цвету однородные предметы.  оборудование: разноцветные мячики, корзины.  Первые две пары педагог группирует сам, раскладывая мячи одного цвета (красного) в одну корзину, а мячи другого (желтого) цвета в другую корзину, затем привлекает к группировке детей: "Разложите мячики по цветам".(сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | Пальчиковая гимнастика "Светофоры". Цель: развитие мелкой моторики рук детей, развитие речи и художественная литература, слухового внимания; формирование первичных представлений о деятельности светофора.  Ход: - Помогает с давних пор  Верный друг наш — светофор (хлопать три раза в ладоши, на каждый слог слова "светофор"),  У него больших три глаза,  Не горят они все разом (показывать три пальца),  Если красный загорелся (поднимать руки вверх и "рисовать" в воздухе круг),  То нельзя переходить,  Надо ждать на тротуаре (качать головой),  И машины пропустить (имитировать кручение руля),  Если жёлтый загорелся,  Значит, скоро мы пойдём (поднимать руки вверх и "рисовать" в воздухе второй круг),  Глаз зелёный загорелся —  Стоп, машины, мы идём (поднимать руки вверх и "рисовать" в воздухе третий круг под вторым). (ознакомление с окружающим миром, сенсорика, физическая культура) | Дидактическая игра "Давайте поможем игрушкам перейти улицу".  Цель: формировать представления детей о правилах дорожного движения, пешеходных переходах; овладевать элементарными социальными навыками.  Условие: когда педагог показывает зеленый круг, переводить игрушку, которую он держит в руках через пешеходную дорожку, произнося "топ-топ-топ".  Ход: Педагог показывает детям цвета светофора: красный, желтый, зеленый круг. Объясняет, что можно пройти через дорогу, когда горит зеленый. Каждый ребенок пропускает выбранную игрушку по пешеходному переходу.  - Свет зеленый говорит,  Проходите, путь открыт.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика)  Игра с игрушкой-вкладышем.  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, внимание, моторику рук.  Фигурки все рассыпались,  Давайте соберем,  Каждую фигурку  В свой родной дом. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. "Белочка собирает орешки". ИП – ОС, мяч в руках, руки опущены. 1 – мяч (орешек прижали к груди); 2 – руки с мячом вверх, подъем на носки; 3 – 1-упр.; 4 – ИП. Повторить 4 раза.  2. "Белочка увидела друзей". ИП - стоя, "орешек" зажат между коленями, руки на поясе. 1- наклон вперед, руки в стороны, выпрямились; 2- ИП. Повторить 4 раза.  3. "Белочка и часы". ИП - стоя, ноги расставлены, "орешки" в опущенных руках. Покачивания. 1- наклон вправо; 2 - ИП; 3- наклон влево; 4 - ИП. Повторить по 2 раза на каждую сторону.  4. "Белочки раскалывают орешки". ИП - ОС, "орешки" в опушенных руках. 1 - присесть на корточки, "орешками" постучать о пол (1-2); 2- ИП. Повторить 4 раза.  5. "Белочка радуется". ИП - ОС, "орешки" прижаты к груди. 1-8 - прыжки на месте. Переход в марш-ходьбу, 1-8. Повторить 2 раза.  Упражнение на дыхание, расслабление, сбор оборудования.  Подвижная игра «Кот Васька»  На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:  Как у нашего кота  Шубка очень хороша.  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  Ходит Васька стороной  В теплой шубе меховой.  (Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засы­пает».) Педагог произносит:  Тише, дети, Васька спит,  Даже хвостик не дрожит.  Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),  Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!  «Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог го­ворит:  Васька глазки открывает  И детишек догоняет!  (Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Встань, как только солнце встанет  И тихонечко к окошку руку луч к тебе протянет,  Ты подставь скорей ладошку  Пусть тебя увидит мама и одетым, и обутым  Пусть твой день весёлым, звонким будет.  (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура "Давайте бросать мячи".  Цель: учить детей энергично отталкивать или бросать предмет в заданном направлении; совершенствовать умение бросать мяч вниз и вперед двумя руками от груди; овладевать техникой метания мяча из-за головы; расширять метательные способности; развивать мышцы тела, рук и пальцев; воспитывать навыки ловкости и точности при метании.  Подвижная игра "Забросим выкатившиеся мячи в грузовик".  Малоподвижная игра "Солнце и Луна". | Игры-упражнения по аппликации "Погремушка для медвежонка".  Цель: способствовать развитию умения наклеивать силуэты круга и овала, так, чтобы они соприкасались друг с другом, образуя цельный образ "погремушки"; приучать выполнять работу аккуратно, пользуясь салфеткой.  Рефлексивно-игровое упражнение "Поиграем с погремушками". (аппликация, социально-эмоциональное развитие). | Физкультура "Подбрасываем мяч высоко".  Цель: закреплять умения бросать мяч вниз и вперед двумя руками от груди; совершенствовать технику метания мяча из-за головы; совершенствовать навык метания правой и левой рукой; расширять умения детей энергично отталкивать или бросать предмет в заданном направлении; развивать метательные способности, мышцы тела, рук и пальцев; воспитывать навыки ловкости и точности при метании.  Игра с метанием "Соберем фрукты в корзину".  Малоподвижная игра с элементами дыхательных упражнений "Небо и Земля". | Музыка «Ёжик»  Цель: улучшить способности детей слушать и запоминать музыку; научить слушать песни и различать их характер; обучить повторению ритмических движений и сценических ролей в соответствии с характером музыки; познакомить с дикой природой; развить умения детей слушать и запоминать музыку; обучить детей сохранять положительное отношение к обучению, учить воспринимать музыку; повысить активность в образовательной деятельности. Ход: "Волк" Д.Ботбаева. (слушание)  "Осенняя песенка" Ан. Александрова (музыкально–ритмические движения)  "Пляска с погремушками" (белорус. пляс. мелодия)  Игра "Звуки животных". | Физкультура  "С Мишкой наперегонки".  Цель: учить детей ходьбе в прямом направлении между двумя дорожками шириной 20 см, не наступая на них, в одной колонне не наталкиваясь друг на друга, развивать мышцы туловища и ног; воспитывать терпение, дружелюбие.  Упражнение "Ходим по дорожке прямо".  Подвижная игра "Соревнуемся в беге с мишкой".  Упражнение на дыхание "Не упади в реку". |
| Витаминный завтрак | Развивать умение откусывать, жевать кусочки фрукта есть аккуратно.  "Ай да молодцы! Наши дети ладные, очень аккуратные".( культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за трудом дворника.  Цель: способствовать развитию желания наблюдать за трудов взрослых, за дворником; показать, как работает дворник, пользуется веником, граблями, корзиной; воспитывать любознательность.  - Кто это? (Это дворник.) Что делает дворник? Дворник подметает дорожки, сгребает листья, собирает мусор. Что есть у дворника? (У дворника есть метла, грабли, корзина для мусора).  - Каждый месяц, ежедневно  Не представить нам без вас  Чистые вокруг дорожки,  Что Вы чистите для нас.  Снега, льда, опавших листьев,  Ну, и ветра иль жары -  Не боитесь Вы нисколько,  Людям Вы помочь должны.  - Вот, как чисто убирает дворник двор, ни одного листочка. Молодец! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: упражнять в ходьбе и беге в заданном направлении друг за другом.  Дети встают друг за другом. Педагог говорит: "Вы будете вагончиками, а я – паровозом! " Паровоз дает гудок – и поезд начинает двигаться – сначала медленно, затем быстрее. Движения сопровождаются звуками, которые произносят играющие. Время от времени паровоз замедляет ход и останавливается, педагог говорит при этом: "Остановка! ". Затем паровоз вновь дает гудок – и поезд движется дальше. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор листьев в корзину.  Цель: формировать представления о труде, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения по показу взрослого, способствовать положительному эмоциональному отклику.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие). | Знакомство с пешеходной дорожкой — тротуаром.  Цель: формировать представления о пешеходной дорожке; способствовать тому, чтобы дети понимали, что на дороге есть правила, нельзя их нарушать; развивать внимание и навыки ориентировки в пространстве.  Пригласить детей на прогулку во двор детского сада, показать пешеходную дорожку.  Кто-то палочки рассыпал  По дороге поперек,  Чтобы каждый из прохожих  Перейти дорогу смог.  Объяснить детям то, что дети - пешеходы, кто за рулем машин - это водители. По правилам дорожного движения нужно переходить улицу по пешеходной дорожке, "зебре", ходить по тротуару.  Педагог рассказывает, что на дороге нельзя спешить, бегать, нужно крепко держаться друг друга за руку, не кричать, внимательно слушать воспитателя. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "К флажку".  Цель: упражнять детей в беге и быстром построении по сигнал, учить ходить друг за другом.  Дети стоят лицом к педагогу . Он берет в руки большой флажок и предлагает детям подойти к нему и посмотреть на него и сказать: "Флажок спускается – дети разбегаются". Дети бегут в разные стороны. Через 10 –15 секунд педагог поднимает флажок вверх и продолжает: "Флаг поднимается – дети собираются". Дети подбегают к педагогу и смотрят на флажок. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой. Впереди идет один ребенок с флагом, остальные дети идут за ним. (физическая культура, сенсорика)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий. (физическая культура, сенсорика)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие). | Наблюдение за машиной (грузовик). Цель: формировать представления о грузовике как транспорте; показать, для чего предназначен грузовик; учить называть основные части грузовика; воспитывать любознательность.  Предложить детям понаблюдать за движущейся машиной.  Рассказать, что машина едет не сама, ее ведет шофер.  У машины-грузовика есть кузов, кабина, колесо, руль. Эта машина большая, грузовая, она возит грузы, едет по дороге, она может гудеть.  - Грузы возит грузовик -  Он лениться не привык.  Погрузил, везет, гудит:  "Прочь с дороги! Отойди!" (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Машины".  Каждый играющий получает руль. По сигналу педагога (поднят зеленый флажок) дети разбегаются врассыпную так, чтобы не мешать друг другу. На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура) | Наблюдение за легковой машиной. Цель: формировать представления о наземном транспорте, легковой машине, показать главные отличия легковой машины от грузовика; воспитывать любознательность.  Посмотрите, привлекает  Нас машина заводная.  Много у нее дверей  Для семьи и для гостей.  Машина эта не простая,  Не грузовая - легковая.  Очень быстро и легко  Увезет нас далеко  Д. Ахметова  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: обучать воспитанников ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя. Педагог вызывает двух-трех детей и предлагает им приготовиться к полету, показав предварительно, как заводить мотор и летать. Дети выходят и становятся на одной стороне площадки. Педагог говорит: "К полету приготовиться! Завести моторы!". Дети делают вращательные движения руками перед грудью и произносят звук "Р-р-р". После сигнала педагога "Полетели!" дети разводят руки в стороны (как крылья у самолета) и летят – разбегаются в разные стороны. По сигналу "На посадку! " они направляются на свои места. Затем играет другая подгруппа. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за солнцем.  Цель: дать представление о состоянии погоды летом; закрепить названия сезонной одежды.  Содержание. Отметить, что солнце летом греет сильнее, поэтому дети гуляют раздетыми. Спросить, легко ли посмотреть на солнце. Спросить:  - Почему?  - Оно яркое, желтое, слепит глаза. Летом люди носят солнцезащитные очки, чтобы лучше было смотреть на глаза.  Художественное слово.  - Смотрит солнышко в окошко,  Светит в нашу комнатку  Мы захлопаем в ладошки –  Очень рады солнышку.  А. Барто  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Солнышко и дождик". Цель: развивать внимание, умения бегать по сигналу врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Что как звучит?". Стимулировать детей к произношению, подражанию звукам, которые издают машины; учить различать транспорт; вызывать положительные эмоции.  Дети слушают звуки, которые издают автомобиль и паровоз, подражают их звукам.  При прослушивании аудиозаписи, дети произносят звуки, которые издает паровоз "Ту-ту-ту", автомобиль "Бип-бип".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Поедем, полетим, поплывем".  Цель: Учить детей узнавать и называть транспортные средства. Учить правильно расставлять картинки с транспортом на схеме (небо, дорога, вода). Правила игры. Педагог показывает картинку с изображением транспорта, ребенок показывает жестом (едет – приседает, плывет – руки вперед, летает – руки в стороны). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра "Угадай, какой вид транспорта показываю".Настольная игра "Поезд".  Побуждать детей к игре, имитируя звуки, издаваемые поездом, двигаясь по столу, развивать внимание, культуру звуковой речи.  Условие: расставить предметы в один ряд, двигать их слева или справа, повторять за педагогом подражательный звук "Чух-чух".  - Я паровозик "Чух-чух",  По рельсам я стучу,  Сначала я вперед бегу,  Потом назад качусь,  Теперь звоню в звонок: "Дзинь-дзинь!",  Теперь в свисток свищу: "Ту-туу",  Ой! Неужели это я  Такой наделал шум? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Домашние питомцы» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Упражнение "Автобус". Цель: развивать двигательную активность. Ход: Мы в автобус дружно сели (приседать на корточки),  И в окошко посмотрели (делать повороты головой вправо, влево),  Наш шофер педаль нажал (одной ногой нажимать на воображаемую педаль),  И автобус побежал (бежать по кругу, в руках "руль").  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Творческая деятельность по желанию детей.  «Котенок по имени Гав!» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Части тела".  Цель: развивать мелкую моторику, координации движений пальцев рук.  Ход: У меня есть голова, (слушать стихотворение и указывать на соответствующие части тела),  Грудь, живот, а там – спина,  Ножки – чтобы поскакать,  Ручки – чтобы поиграть. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Творческая деятельность по желанию детей.  «Подарок щенку» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). Индивидуальная работа.  Чтение потешки.  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, эмоции. Ход: Как у нашего кота  Как у нашего кота  Шубка очень хороша,  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика). | Дидактическая игра "Тонет, не тонет". Цель: обогащать сенсорные ощущения детей, создать радостное настроение, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.  Оборудование: ёмкости с водой, шарики стеклянные, пластмассовые, деревянные, металлические.  Педагог вместе с ребёнком бросает в воду шарики из разных материалов или другие игрушки. Упражняет в понимании слов: "тонет","не тонет", "плавает".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Клубочки для котенка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). Индивидуальная работа. Уаражнение по лепке «Морковь» Цель: учить раскатывать прямыми движениями.  Ход: Упражнять в умении раскатывать прямыми движениями руки, делать "морковь".  (лепка, ознакомление с окружающим миром) | Игра -имитация "Мы - шоферы".  Цель: развивать умение соотносить движения смыслу слов.Ход:  Качу, лечу,  Во весь опор (дети шагают),  Я сам-шофер (имитировать управление рулем),  И сам – мотор (круговые движения плечами),  Нажимаю на педаль (сгибают ногу в колене)  И машина мчится вдаль (бег на месте). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура,)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Петушок» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Лабиринт для пальчика»  Цель: развитие мелкой моторики, координации движений.  Описание: нарисовать на листе бумаги дорожку-лабиринт. Предложить ребенку добраться пальчику до «домика», проведя им по дорожке. Для развития тактильных ощущений можно приклеить на дорожку разные виды круп или обклеить ее бумагой различной фактуры. |
| Подготовка к прогулке | Развивать умения детей пользоваться маркировкой, узнавать свои вещи; закреплять умения находить свой шкаф, последовательно снимать (надевать) одежду, вешать на крючки (снимать с крючков), размещать на полках (брать с полок) шкафа; развивать умения обращаться за помощью к взрослому; развивать навыки мытья рук: пользоваться мылом, намыливать руки, смывать водой; вытирать своим полотенцем, вешать его на свое место. Развивать чувство радости от возможности самообслуживания.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за проходящим транспортом.  Цель: учить детей наблюдать за проходящим транспортом; развивать умение называть части машины, называть "водителя"; развивать наблюдательность.  Художественное слово  В машине, в машине  Шофер сидит.  Машина, машина  Идет, гудит.  Би-би-би! Би-би-би!  В машине, в машине  Детей полно.  Поехали дети.  Глядят в окно.  Би-би-би! Би-би-би!  Вот поле, вот речка,  Вот лес густой…  Приехали дети. Машина, стой!  Би-би-би! Би-би-би!  Н. Найденова  Педагог предлагает детям рассмотреть проходящие автомобили, назвать части: кабина, кузов, колеса, двери, руль. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: учить передвигаться по площадке друг за другом, развивать вестибулярный аппарат.  Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за пожарной машиной. Цель: развивать умения наблюдать за движущимся объектом, пожарной машиной; формировать интерес к правилам дорожного движения; развивать любознательность.  Мчат пожарные машины.  В них отважные мужчины  Едут быстро на пожар  Побеждать огонь и жар.  - Пожарная машина - это машина красного цвета. На макушке блестит, крутится синий маячок. Пожарная машина едет тушить пожар. В пожарной машине работают пожарные, они тушат пожар с помощью шлангов с водой. Пожарная машина очень быстро мчится по дороге, воет сирена. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Гаражи".  Цель: развивать внимание, умение бегать и останавливаться в определенном месте по сигналам, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат.  Раздать детям рули, под бубен дети все "ездят" на машине, когда бубен перестаёт звучать машины все останавливаются.  Оборудование: рули для каждого ребенка, бубен. (физическая культура, сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать подражать взрослому, вызывать радость от действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за машиной "скорая помощь".  Цель: развивать умения наблюдать за движущимся объектом, каретой скорой помощи; формировать интерес к правилам дорожного движения; развивать любознательность.  Белая машина,  Красный крест на ней,  Машина-больница  Приедет к нам скорей.  - Машина "скорая помощь" - это машина белого цвета, на которой нарисован красный крест. На макушке блестит, крутится синий маячок. "Скорая помощь" едет на помощь человеку, который заболел. В "скорой помощи" работают врачи, они лечат больного. Машина "скорая помощь" очень быстро мчится по дороге, воет сирена. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов). (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость.  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за воробьем.  Цель: развивать умение узнавать и называть воробья, определять его как птицу, следить за его движениями; развивать интерес к птицам.  Вопросы детям:  - Дети, есть у нас на участке воробей? Где он? Покажите.  - Воробей - это животное или птица?  - Что делает воробей? Воробей поет?  - Воробей - птичка, прилетающая к нам на участок. Воробей - птица, у него есть голова, клюв, туловище, крылья, хвост, ноги. Воробей чирикает, издает звук "чик-чирик".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.  Индивидуальная работа по физическому воспитанию: развитие ориентировки в пространстве (бегать не наталкиваясь друг на друга). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  - Я спешу, осинки, в город,  Я несу приветов ворох...  И. Токмачова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие). (физическая культура)  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 14.11-18.11.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  14.11 | Вторник  15.11 | Среда  16.11 | Четверг  17.11 | Пятница  18.11 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Разложи по коробочкам".  Цель: учить находить предмет определенного цвета по образцу; закреплять знания цветов. Материалы: небольшие предметы разных цветов (шарики, кубики, детали мозаики и др.); маленькие коробочки или мисочки, коробка большая.  Ход игры: поставьте перед ребенком несколько маленьких коробочек и большую коробку, в которой перемешаны предметы разных цветов. Педагог предлагает ребенку разложить предметы по коробкам в соответствии с цветом. Дети выполняют задание самостоятельно, положив по одному предмету в каждую из маленьких коробочек. Педагог предлагает детям предметы 2-4 цветов (по 4 – 8 штук одного цвета). Со временем количество цветов и предметов можно увеличить. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика) | Выразительное чтение стихотворения "Медведь".  Цель: воспитывать у детей умение подражать словам, движениям педагога эмоционально, развивать связную речь.  Оборудование: игрушка или картинка с изображением медведя.  - К медведям, к медведям  В зеленый лес поедем,  Поедем мы к медведям  В густой зеленый лес.  Где елки, где шишки,  Где маленькие мишки,  Где мишки-шалунишки. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: Побуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата.  - Дети, а сейчас вы посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите также, как у меня.  Педагог предлагает каждому ребенку отдельную последовательность фигур:  - Красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - Красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - Красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | Пальчиковая гимнастика "Мишка косолапый".  Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, речь, память, мелкую моторику, умение соотносить движение со словами.  Мишка косолапый по лесу гулял (пальцами изображать походку вперевалочку),  Для своей берлоги место выбирал.  Под сосной высокой землю стал копать, (левая рука изображает сосну — поставить ее на локоток и раскрыть пальцы, "лапками" поскрести у локтя),  Выкопал берлогу и улёгся спать (левой ладошкой накрывать правую — медведя),  Звёздочки – снежинки падали с небес (ручки поднимать кверху и, шевеля пальчиками, медленно опускать вниз),  Замело дорожки и дома, и лес (волнистыми движениями показывать, как покрывается земля),  И деревья ветер зиму всю качал (руками изображать качающиеся ветки),  И всю зиму мишка сладко-сладко спал (сложенные ладошки под щекой, глазки закрыты). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | Выразительное чтение стихотворения "Зайчик".  Цель: воспитывать у детей умение подражать словам, движениям педагога эмоционально. Оборудование: игрушка или картинка с изображением зайчика.  У зайчика ушки  Торчат на макушке,  Любит он вкусный  Листик капустный.  Бегает быстро  И прыгает ловко,  Всё потому что  Ест он морковку!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. "Белочка собирает орешки". ИП – ОС, мяч в руках, руки опущены. 1 – мяч (орешек прижали к груди); 2 – руки с мячом вверх, подъем на носки; 3 – 1-упр.; 4 – ИП. Повторить 4 раза.  2. "Белочка увидела друзей". ИП - стоя, "орешек" зажат между коленями, руки на поясе. 1- наклон вперед, руки в стороны, выпрямились; 2- ИП. Повторить 4 раза.  3. "Белочка и часы". ИП - стоя, ноги расставлены, "орешки" в опущенных руках. Покачивания. 1- наклон вправо; 2 - ИП; 3- наклон влево; 4 - ИП. Повторить по 2 раза на каждую сторону.  4. "Белочки раскалывают орешки". ИП - ОС, "орешки" в опушенных руках. 1 - присесть на корточки, "орешками" постучать о пол (1-2); 2- ИП. Повторить 4 раза.  5. "Белочка радуется". ИП - ОС, "орешки" прижаты к груди. 1-8 - прыжки на месте. Переход в марш-ходьбу, 1-8. Повторить 2 раза.  Упражнение на дыхание, расслабление, сбор оборудования.  Подвижная игра «Кот Васька»  На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:  Как у нашего кота  Шубка очень хороша.  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  Ходит Васька стороной  В теплой шубе меховой.  (Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засы­пает».) Педагог произносит:  Тише, дети, Васька спит,  Даже хвостик не дрожит.  Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),  Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!  «Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог го­ворит:  Васька глазки открывает  И детишек догоняет!  (Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Учится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Встань, как только солнце встанет  И тихонечко к окошку руку луч к тебе протянет,  Ты подставь скорей ладошку  Пусть тебя увидит мама и одетым, и обутым  Пусть твой день весёлым, звонким будет.  (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| Организованная деятельность по расписанию организации образования | Физкультура  "Не упади с моста".  Цель: совершенствовать умения детей ходить друг за другом между двумя параллельными линиями (длина – 2,5 м, ширина – 25 см) в прямом направлении; развивать основные виды движений; гибкость; воспитывать чувство уверенности друг в друге, интерес к выполнению упражнений с энтузиазмом и удовольствием.  Подвижная игра "У медведя во бору".  Равновесие "Мостик через речку".  Дыхательная гимнастика "Дышим тихо, спокойно, плавно". | Игры-упражнения по художественной литературе  "Чтение сказки "Колобок".  Цель: познакомить детей с содержанием сказки "Колобок"; формировать понятие о сказках; познакомить с особенностями языка сказок, часто повторяющимися словами героев сказки; дать понятие о "колобке", как о продукте из муки; развивать понятие о семье.  Словесно-ритмическое упражнение "От кого ушел Колобок?".(развитие речи и художественная литература). | Физкультура  "Мы двигаемся прямо".  Цель: повторение и закрепление умения ходить друг за другом между двумя параллельными линиями (длина – 2,5 м, ширина – 25 см) в прямом направлении; развитие основных видов движений; гибкости; ходьбы; основных групп мышц; воспитание чувства уверенности друг в друге; стимулирование бережного и уважительного отношения к природе; закрепление учебной деятельности детей путем повторения упражнений.  Подвижная игра "Кто быстрее?".  Равновесие "Мостик через речку".  Дыхательная гимнастика "Дышим тихо, спокойно, плавно". | Музыка  "Колобок в лесу (мюзикл)".  Цель: улучшить способности детей слушать и запоминать музыку; научить слушать песню, различать ее характер и понимать песню персонажа; научить повторять ритмические движения в соответствии с характером музыки; объяснить значение мира чудес. Ход: Песня "Волк" Д. Ботбаева. (слушание)  "Марш" Е.Тиличеевой (музыкально-ритмические движения)  "Да–да–да" Е.Тиличеевой (пляски)  Дидактическая игра "Найди персонажей из сказки". | Физкультура  "Мы проворнее волков".  Цель: учить детей бегу в строю, ползанию под веревкой высотой 50 см; совершенствовать скорость бега; развивать ловкость и точность движений; вырабатывать выносливость, воспитывать в детях образцы дружеского общения.  Упражнение "Подтянемся как котята".  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Упражнение на восстановление дыхания "Ползаем, не ленимся". |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за осенним дождем.  Цель: продолжать формировать представления о явлениях природы, о дожде; воспитывать эстетические чувства в восприятии природы.  В октябре, в октябре  Частый дождик на дворе.  На лугах мертва трава,  Замолчал кузнечик.  Заготовлены дрова  На зиму для печек.  С.Маршак  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать внимание, умения бегать по сигналу врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за птицами.  Цель: Продолжать наблюдение за птицами, их повадками — сравнить воробья и голубя. Перед прогулкой педагог говорит детям, что нужно взять хлеб для того, чтобы покормить голубей. Придя на место, сначала рассмотреть их, спросить, много ли голубей? Посмотреть, как голуби будут клевать. Обратить внимание детей, что у голубей есть глаза — они видят корм, когда им насыпают, есть клюв — они клюют крошки, есть ноги — они ходят, есть хвост и крылья — они летают. Голуби бывают разного цвета и величины. Голубей иногда называют "сизарями".  - Протянула я ладошку -  На ладони хлеба крошки.  Прилетали голубки  Смело брали хлеб с руки.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые действия. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: обучать детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать быстро действовать по сигналу педагога, помогать друг другу. По сигналу "Птички полетели" птички вылетают из своих гнездышек и летают. По сигналу "Птички, в гнездышки!" дети возвращаются на свои места. Для гнездышек можно использовать большие круги, начерченные на земле, дети приседают на корточки. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Наблюдение за сезонным явлением — инеем, заморозками. Цель: формировать представление об инее как об одном из состояний воды. Обратить внимание на иней. Иней — это капельки водяного пара, только замерзшие, как снежинки. Пусть дети внимательно рассмотрят иней на деревьях и кустарниках, прикоснутся ладошкой к ветке, покрытой инеем. Что произошло с веткой и ладошкой? Куда исчез иней?  - И не снег, и не лед,  А серебром деревья уберет.  Стоят деревья в инее —  То белые, то синие.  Столбами синеватыми  Стоят дымки над хатами.  И все на свете в инее —  То белое, то синее. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Кто бросит дальше мешочек?".  Цель: учить детей метанию на дальность; вызывать эмоциональный отклик. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать подражать взрослому, вызывать радость от действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за осиной осенью. Цель: развивать представления о деревьях, осине, о ее особенных признаках, о сбрасывании листвы; воспитывать интерес к растениям. Осинка  Зябнет осинка,  Дрожит на ветру,  Стынет на солнышке,  Мерзнет в жару...  Дайте осинке  Пальто и ботинки,  Надо согреться  Бедной осинке.  И. Токмачова Педагог предлагает рассмотреть дерево, назвать его. Педагог задает наводящие вопросы, помогает описать дерево: у дерева есть ствол, много веток, листья; но листья пожелтели, опали на землю; скоро зима. У осины ствол гладкий, серого цвета. Можно показать опавший лист: кругловатый с волнистыми краями; предложить рассмотреть его, погладить. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайцы и волк". Цель: развивать умения детей слышать голос педагога, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, прыгать на двух ногах; воспитывать дружелюбие.  Среди играющих выбирается "волк", остальные - "зайцы". В начале игры зайцы стоят на своих местах (каждому ребенку расчертить его место), волк - на противоположном конце площадки. Это место - овраг.  Педагог:- Зайки скачут, скок – скок – скок, На зеленый на лужок. Травку щиплют, Слушают, не идет ли волк. Зайцы выпрыгивают из своих домиков, разбегаются по площадке. Педагог показывается образцы движений либо словами подвигает играющих характерно двигаться: прыгать на двух ногах, присаживаться, имитировать щипание травы.  После сигнального слова "Волк":волк выбегает на площадку, гонится за зайцами, стараясь их поймать. Зайцы должны постараться убежать в свои домики, Те, кого коснулись рукой про погоне, считаются пойманными, их волк отводит себе в овраг. После ловли двух-трех зайцев водящий переизбирается. Игра возобновляется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за облаками.  Цель: Формировать понятия об облаках и тучах.  - Я в конец себя измучил,  Все никак не мог понять:  И откуда эти тучи  Появляются опять?  Но помог однажды случай:  Мы ходили по грибы,  У лесов сторожки тучи  Выползали из трубы.  Обратить внимание детей на небо. Серые, темные облака движутся по нему, их называют тучами. Они низко плывут над землей, из них идет дождь или снег. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ловушки".  Цель: развивать навыки бега, вестибулярный аппарат, умение бегать по прямой, не наталкиваясь; способствовать развитию положительных эмоций.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловушка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки. Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы по одному, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. ( физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка). | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Волшебный мешочек".  Цель: игра развивает тактильные ощущения, воображение, память, сообразительность. В волшебный мешочек можно играть вдвоем с ребенком, а можно превратить эту игру в увлекательный конкурс, когда соберется веселая компания из нескольких ребят. Педагог кладет в небольшой мешочек несколько хорошо знакомых ребенку предметов: расческу, шнурок, карандаш, завязывает ребенку глаза и просит его вытащить из мешочка один предмет. Ребенок пробует узнать этот предмет на ощупь. "Угадал? Прекрасно! Значит, полагается приз!". Когда ребенок узнает все предметы, находящиеся в мешочке, можно заменить их другими. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Пальчиковая гимнастика "Мяч".  - Мой весёлый круглый мяч, (одной рукой бить по воображаемому мячу),  Щёки круглые не прячь! (смена рук),  Я тебя поймаю, (двумя руками, соединив пальцы, показать мяч),  В ручках покатаю! (покатать воображаемый мяч между ладоней). (развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Дидактическая игра "Кто что ест?".  Цель: развивать и закреплять знания детей о домашних животных (что они едят), развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о домашних животных.  Материал: предметные картинки с изображением домашних животных и пищи для них.  Педагог предлагает детям "покормить" животных во дворе у бабушки. Педагог вызывает детей парами. Один ребенок называет животное и выставляет его, а второй - ищет для нее пищу, ставит картину рядом с животным.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Посуда» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа. «Баю-бай» Цель: понимать смысл произведения. Ход:  Баю-бай, должны все люди ночью спать,  Баю-баю, завтра будет день опять.  За день мы устали очень,  Скажем всем: "Спокойной ночи!"  Глазки закрывай! Баю-бай. (развитие речи и художественная литература, музыка) | Игры-упражнения по конструированию "Будка для собаки".  Цель: продолжать формировать у детей знания о свойствах строительных материалов; познакомить с таким материалом, как призма; развивать представления о положении кирпича на боку, соединения кирпичей в углы, постановки призмы сверх"; формировать общие представления о жизни собаки, о будке, как о строении для собаки, изготавливаемой человеком. (конструирование, сенсорика)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Моя семья» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Мяч".  - Мой весёлый круглый мяч, (одной рукой бить по воображаемому мячу),  Щёки круглые не прячь! (смена рук),  Я тебя поймаю, (двумя руками, соединив пальцы, показать мяч),  В ручках покатаю! (покатать воображаемый мяч между ладоней).  (развитие речи и художественная литература, физическая культура) | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром  "Знакомство с картиной "Собака со щенятами".  Цель: познакомить детей с особенностями жизни домашнего животного, собакой; учить рассматривать картинку с изображением собаки и щека, находить их, называть, производить звукоподражательные слова; развивать восприятие, мышление, речь; воспитывать интерес к жизни домашних животных, чувство заботы о них.  Знакомство с картиной "Собака со щенком".(ознакомление с окружающим миром).  Индивидуальная работа.  Выразительное чтение стихотворения "Погремушка".  - Погремушку я возьму,  Пошумлю и погремлю,  И понятно всем родным,  Что я стал совсем большим.  (развитие речи и художественная литература, музыка)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Поравозик» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Пальчиковая гимнастика "Мишка косолапый".  Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, речь, память, мелкую моторику, умение соотносить движение со словами.  Мишка косолапый по лесу гулял (пальцами изображать походку вперевалочку),  Для своей берлоги место выбирал.  Под сосной высокой землю стал копать, (левая рука изображает сосну — поставить ее на локоток и раскрыть пальцы, "лапками" поскрести у локтя),  Выкопал берлогу и улёгся спать (левой ладошкой накрывать правую — медведя),  Звёздочки – снежинки падали с небес (ручки поднимать кверху и, шевеля пальчиками, медленно опускать вниз),  Замело дорожки и дома, и лес (волнистыми движениями показывать, как покрывается земля),  И деревья ветер зиму всю качал (руками изображать качающиеся ветки),  И всю зиму мишка сладко-сладко спал (сложенные ладошки под щекой, глазки закрыты). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Баранки к чаю» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Водичка-водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки) | Творческая деятельность по желанию детей.  «Одежда для куклы» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа. Игры с пластелином  Цель: Упражнять в умении раскатывать прямыми движениями руки, делать "конфеты"  (лепка, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Угадай, что это звучит?»  Цель: развитие слухового восприятие, внимания, памяти.  Описание: логопед предлагает ребенку прослушать и угадать «что звучит?» Ребенок слушает звуки и показывает этот предмет. (Колокольчик, погремушку, барабан, коробочку с камешками и т.д.) |
| Подготовка к прогулке | Развивать умения детей пользоваться маркировкой, узнавать свои вещи; закреплять умения находить свой шкаф, последовательно снимать (надевать) одежду, вешать на крючки (снимать с крючков), размещать на полках (брать с полок) шкафа; развивать умения обращаться за помощью к взрослому; развивать навыки мытья рук: пользоваться мылом, намыливать руки, смывать водой; вытирать своим полотенцем, вешать его на свое место. Развивать чувство радости от возможности самообслуживания.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки). | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за перелетными птицами. Цель: активизировать интерес к улетающим птицам; развивать желание следить за движущимися живыми объектами, отмечать то, то птицы летят; воспитывать любознательность, наблюдательность.  Туча небо кроет,  Солнце не блестит,  Ветер в поле воет,  Дождик моросит.  Зашумели воды  Быстрого ручья,  Птички улетели  В теплые края.  А. Плещеев  Отметить о том, что перелетные птицы улетают в теплые края, они машут крыльями, летят стаями.  Обратить внимание на птиц, которые находятся на участке; рассказать о том, что эти птицы остаются зимовать. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения слышать по сигнал воспитателя, ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор природного материала (например, шишек, листьев, желудей) в коробку.  Цель: формировать представления о природном материале, побуждать к сбору шишек, листьев, складыванию в коробку; вырабатывать умение следовать показу взрослого, умение испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  Дуйте, дуйте, ветры  Дуйте,  Дуйте,  Ветры,  В поле,  Чтобы мельницы  Мололи,  Чтобы завтра  Из муки  Испекли нам  Пирожки!  С. Маршак  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать внимание, умения бегать по сигналу врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора. Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий.  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за собакой. Предусмотреть безопасность наблюдения за живым объектом (расстояние, заграждение).  Цель: расширять представление о домашнем животном — собаке, ее внешнем виде, поведении; воспитывать любовь к животным. Рассказать детям: рядом с домом стоит маленький домик — будка, в которой живет зверь. Этот зверь грозно рычит, громко лает, у него острые зубы, он грызет кости. Кто этот зверь?  - Заворчал живой замок,  Лег у двери поперек,  Две медали на груди.  Лучше в дом не заходи!  Дети вместе с воспитателем рассматривают собаку. Собака — домашнее животное, она любит своих хозяев, охраняет жилище, лаем предупреждает, что пришли чужие. Радуется, когда приходит хозяин. Хозяин тоже любит собаку, заботится о ней, строит для нее дом, кормит днем и вечером. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за елью.  Цель: формировать представление об особенностях ели, по которым ее можно выделить среди других деревьев; воспитывать любознательность.  На участке воспитатель предлагает детям найти дерево, послушав стихотворение.  - Ее всегда в лесу найдешь  Пойдешь гулять и встретишь.  Стоит колючая, как еж,  Зимою в платье летнем.  Подвести детей к ели. Обратить их внимание на характерные особенности. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора. Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Пузырь".  Цель: упражнять в переходе от ходьбы к бегу; развивать речь.  Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой кружок. Выполняют соответствующие движения.  - Раздувайся, пузырь,  Раздувайся большой,  Оставайся такой  Да не лопайся.  Играющие отходят назад и держатся за руки, до тех пор пока педагог не скажет: "Лопнул пузырь!". Тогда они опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом "Хлоп!". Можно также предложить детям после слов "Лопнул пузырь!" двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук "Ш-ш-ш", значит воздух выходит. Затем дети снова надувают пузырь – отходят назад, образуя большой круг. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за потухшими растениями.  Цель: развивать умение подмечать увядание растений; "растения потухли, засохли"; продолжать представления о том, что увядание происходит осенью; развивать любознательность.  Осень наступила,  Высохли цветы,  И глядят уныло  Голые кусты.  Вянет и желтеет  Травка на лугах,  Только зеленеет  Озимь на полях.  А. Плещеев  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Хочешь с нами поиграть?".  Цель: развивать умение ходить ровным кругом, расширять словарный запас.  Дети по сигналу педагога начинают движение по кругу друг за другом. Педагог произносит:  - Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть .  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко:  - Раз, два, три!, -  Ты игрушку назови. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые действия. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 21.11-25.11.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  21.11 | Вторник  22.11 | Среда  23.11 | Четверг  24.11 | Пятница  25.11 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игровое упражнение "Здравствуйте, ручки!" Цель: отрабатывать умения выполнять движения в соответствии с произносимым текстом, развивать внимание, артикуляцию, мелкую моторику; воспитывать дружелюбие.Ход:  Здравствуйте, ручки! Хлоп - хлоп - хлоп!  Здравствуйте, ножки! Топ - топ - топ!  Здравствуйте, щечки! Плюх - плюх - плюх!  Пухленькие щечки? Плюх - плюх - плюх!  Здравствуйте, зубки! Щелк - щелк - щелк!  Здравствуй, мой носик! Бип - бип - бип!  Здравствуйте, детишки! Раз, два, три!  Девчонки и мальчишки, здравствуйте! (развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Игра-имитация "Ежик".  Цель: Побуждать детей выражать положительное эмоциональное отношение к персонажу - ежику в ходе общей игры, формировать у детей навыки повторения слов и движений.  Оборудование: рисунок или игрушка ежика.Ход:  - Колкий с головы до ножек -  Кто же это?  Это ежик!  Что несёте вы, сосед?  Две салфетки и обед! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки). | Упражнение "Обуваем ножки". Цель: учить детей делать движения в соответствии с текстом, создавать позитивное настроение; развивать мелкую моторику рук, память.Ход: - Обуваем ножки бегать по дорожке (двумя пальцами "шагать" по столу),  Повторяй за мной слова: (сжимать и разжимать пальцы),  Ножка – раз, ножка – два! (ставить два пальца на стол и поднимать по одному),  В магазине покупают (сжимать и разжимать пальцы),  И на ножки надевают  Папа, мама, брат и я – (загибать пальцы на руках),  Любит обувь вся семья ("шагать" пальцами по столу). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки)  Малоподвижная игра "Петух".  Цель: координация речи с движением, развитие двигательной подражательности.  - По двору петух гуляет, (дети ходят по помещению),  Лапой землю разгребает (имитируют движения),  Если зернышко найдет –  Сразу он его склюет (наклоняют головы вниз),  Крыльями замашет, (поднимают и опускают руки),  Весело запляшет, (попеременно поднимают ноги, согнутые в коленях),  Закричит: "Ку-ка-ре-ку!" (голова поднята, руки вытянуты назад, кричат "ку-ка-ре-ку", вытянув шею),  Ах, как вкусно петуху! (круговые поглаживания живота по часовой стрелке). (развитие речи и художественная литература, физическая культура) | Динамическая игра "Котик маленький сидит".  Цель: развивать двигательные, подражательные, навыки, положительные эмоции.Ход:  Котик маленький сидит и ушами шевелит.  Вот как, вот как, как ушами шевелит. (Раскрытые ладони приложит к ушам, сгибать и разгибать сомкнутые пальцы, как котик шевелит ушами)  Котик маленький замерз, прикрывает лапкой нос (Протирание носа поочередно то одной, то другой ладонью)  Котик-котик, Котофей! Быстро мы тебя согреем! (Протирание ладошек одну о другую)  Прыг-скок, прыг-скок! Прыгай с пятки на носок! (Прыгаем, переставляя стопы с пятки на носок) (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, опираясь на цвет, форму, целостный образ; развивать внимание, восприятие, мышление, мелкую моторику рук.  Перед детьми выкладывается изображение того или иного предмета (овоща, транспорта, игрушки, мебели и проч.)  Предоставляется время для того, чтобы дети рассмотрели цельный предмет. Затем картинка убирается, предлагается набор из разрезных (2 или 4-х) частей первоначального изображения. Задание - сложить картинку, назвать предмет. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | Дыхательная гимнастика "Снежинка" (вата). Цель: развитие правильного грудного дыхания. Ход: - Маленькая снежинка села на ладошку – (дети показывают снежинку),  Я ее поймаю, посиди немножко (дети накрывают одну ладошку другой),  Раз, два, три, четыре, пять (дети медленно открывают ладошку),  Отпускаю полетать.  Снежинка лежит на ладошке.(дети держат снежинку на ладошке),  На эту снежинку подуем немножко.  Подули тихонько − снежинка лежит, (дети дуют потихоньку),  Подули сильнее – снежинка летит (дети дуют сильно). (ознакомление с окружающим миром, сенсорика, физическая культура)  Дидактическая игра "Цветные мячики". Цель: продолжать закреплять умение группировать по цвету однородные предметы.  оборудование: разноцветные мячики, корзины.  Первые две пары педагог группирует сам, раскладывая мячи одного цвета (красного) в одну корзину, а мячи другого (желтого) цвета в другую корзину, затем привлекает к группировке детей: "Разложите мячики по цветам".  (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, физическая культура ) | Настольная игра "Рыбалка".  Цель: развивать у ребенка глазомер, мелкую моторику рук.  Ход: Педагог вырезает из плотной бумаги озеро овальной формы и выкладывает на стол перед ребенком, распределяя на его поверхности изображения различных рыб.  На теле каждой рыбы имеется выемка любой геометрической формы. У детей набор геометрических фигур. Если ребенок правильно подобрал геометрическую фигуру, значит он поймал рыбу. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Словесная игра "Доскажи словечко".  Цель: развивать умения определять загадываемый объект на слух, ответив с помощью логически и по рифме подходящего слова; развивать кругозор, мышление.  Побывали мы в лесу, повстречали там … (лису).  Возле этой елки бродят злые… (волки).  Глубоко дупло – не мелко, в нём в тепле ночует… (белка).  Слышу топот чьих-то ножек – по тропинке ходит… (ежик).  Беленький да маленький под кусточком … (заинька).  Начал громко он реветь: «Узнаёте? Я - … (медведь). (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. "Белочка собирает орешки". ИП – ОС, мяч в руках, руки опущены. 1 – мяч (орешек прижали к груди); 2 – руки с мячом вверх, подъем на носки; 3 – 1-упр.; 4 – ИП. Повторить 4 раза.  2. "Белочка увидела друзей". ИП - стоя, "орешек" зажат между коленями, руки на поясе. 1- наклон вперед, руки в стороны, выпрямились; 2- ИП. Повторить 4 раза.  3. "Белочка и часы". ИП - стоя, ноги расставлены, "орешки" в опущенных руках. Покачивания. 1- наклон вправо; 2 - ИП; 3- наклон влево; 4 - ИП. Повторить по 2 раза на каждую сторону.  4. "Белочки раскалывают орешки". ИП - ОС, "орешки" в опушенных руках. 1 - присесть на корточки, "орешками" постучать о пол (1-2); 2- ИП. Повторить 4 раза.  5. "Белочка радуется". ИП - ОС, "орешки" прижаты к груди. 1-8 - прыжки на месте. Переход в марш-ходьбу, 1-8. Повторить 2 раза.  Упражнение на дыхание, расслабление, сбор оборудования.  Подвижная игра «Кот Васька»  На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:  Как у нашего кота  Шубка очень хороша.  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  Ходит Васька стороной  В теплой шубе меховой.  (Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засы­пает».) Педагог произносит:  Тише, дети, Васька спит,  Даже хвостик не дрожит.  Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),  Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!  «Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог го­ворит:  Васька глазки открывает  И детишек догоняет!  (Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения. - Встань, как только солнце встанет  И тихонечко к окошку руку луч к тебе протянет,  Ты подставь скорей ладошку  Пусть тебя увидит мама и одетым, и обутым  Пусть твой день весёлым, звонким будет.  (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура "Волчок и зайка". Цель: повторение и закрепление навыка быстрого бега; обращать внимание на указания педагога, упражнять в ловкости подлезать на четвереньках, под веревку высотой 50 см; развивать артистизм.  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Малоподвижная игра "Кошечка".  Дыхательная гимнастика "Кошечка". | Игры-упражнения "Зайчонок".  Цель: формировать у детей первичные представления о детенышах диких животных, в частности о зайчонке; познакомить с содержанием стихотворения о зайчонке; формировать понятие о мире дикой природы.  Словесное упражнение-диалог на основе игровой ситуации "Что мы дадим зайчонку".  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика, развитие речи и художественная литература). | Физкультура  "Мы ловкие".  Цель: повторять и закреплять навык быстрого бега; обращать внимание на указания педагога, упражнять в ловкости подлезать на четвереньках, под веревку высотой 50 см; развивать эмоциональную сферу.  Подвижная игра "Передай мяч другу".  Малоподвижная игра "Кошечка".  Дыхательная гимнастика "Кошечка". | Музыка  "Белый снежок".  Цель: научить слушать песню и различать ее характер; обучить выполнению ритмичных движений под веселую музыку; знакомить с чудесами зимы; развивать у детей чувство радости от прослушивания музыки; научить умению слушать песню и различать ее характер. Ход: Песня "Вальс снежинок" Т. Ломовой. (слушание)  Песня "Зима" В.Карасёвой. (пение)  "Зимняя дорожка" В. Ковалько (музыкально-ритмические движения)  "Танец со снежинками" М. Старокадомский (пляска) | Физкультура "Попрыгаем и не замерзнем!".  Цель: учить детей прыжкам на двух ногах стоя на одном месте, тренировать навыки прыжков, развивать быстрое обучение технике прыжков на месте, побуждать детей к желанию прыгать на месте на двух ногах, развивать мышцы туловища и ног.  Подвижная игра "Кенгуру".  Игра "Трусливый заяц".  Дыхательное упражнение "Снеговик". |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами, за издаваемыми звуками птиц.  Цель: развивать умение внимательно слушать звуки птиц, вызывать желание различать птиц по звукам, описывать, различать и называть их; развивать слуховое внимание, мышление.  Слушание звуков птиц.  - Дети, вы слышите? Кто это? Как издаются звуки?  - Да, "чик-чирик". Да, "кар-кар". Да, "гули-гули".  Педагог предлагает найти тех птиц, кто чирикает. Дети определяют, что это воробей.  Предлагается найти того, кто каркает. Дети определяют, что это ворона.  Также дети могут определить голубя по голосу.  - Что есть у птицы?  Дети называют все части тела птиц, называют всех "птицы".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Летает не летает". Цель: развивать внимание, быстроту реакции на слово; развивать двигательные навыки. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения слышать по сигнал воспитателя, ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  - Я спешу, осинки, в город,  Я несу приветов ворох...  И. Токмакова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Веселые зайчата". Цель: упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызвать чувство радости от взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Дети-зайчата живут в домика, нарисованных на площадке. Педагог говорит:  - Маленькие домики в густом лесу стоят,  Беленькие зайчики в домиках сидят.  Мама зайчиха по лесу бежала,  Лапкой в окошко ко всем постучала (подходит к каждому домику, стучит и приговаривает),  Тук-тук, зайчата, пойдемте гулять,  Если волк появится, мы спрячемся опять.  Зайчата выбегают из домиков, прыгают, резвятся. По сигналу педагога "Волк", зайчата убегают в домики. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: сбор природного материала (например, шишек, листьев, желудей) в коробку.  Цель: формировать представления о природном материале, побуждать к сбору шишек, листьев, складыванию в коробку; вырабатывать умение следовать показу взрослого, умение испытывать радость от окончания действий.(физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за небом. Цель: Учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи). Предложить детям посмотреть на небо, отметить, какое оно (чистое, голубое). Значит, погода ясная, солнечная. А если небо закрыто тучами? Тогда оно хмурое, серое, не радостное. Какая погода?(пасмурная). А если подует ветер, что случится с тучами? Ветер их разгонит, погода изменится и мы увидим солнце.  - Небо грустное с утра,  Черной тучей хмурится,  Но не боится детвора,  Вновь бежит на улицу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Зимушка-зима". Здравствуй Зимушка-зима! (сделать поклон),  Что в подарок принесла? (развести руки в стороны),  Белый снег пушистый, (приседать, провести руками по воображаемому снегу),  Иней серебристый (встать, поднять руки вверх),  Лыжи, санки и коньки, (имитировать движения лыжников и конькобежцев),  И на ёлке огоньки! (поднимать руки вверх, крутить "фонарики").  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура,)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за снегом. Продолжать знакомство с природным явлением — снегом. Предложить детям походить по снегу и послушать, как он скрипит. Может, он "возмущается", что мы по нему ходим, топчем его? А может, он о чем-то рассказывает? О чем снег может рассказать? Выслушать ответы детей.  - Падал снег, сыпал снег, а потом устал...  Чем же снег, снег-снежок, на земле ты стал?  Для озимых стал я теплою периною,  Для осинок — кружевною пелериною,  Для зайчишек стал подушкой пуховою,  Для детишек — их любимою игрой. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу  Дети становятся на небольшое возвышение - доску, кубики, бруски (высота 5-10 см) - по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: "На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки, крошки". Дети спрыгивают с возвышений, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зернышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Со словами воспитателя "Дождик пошел! Все птички спрятались в гнездышки!" дети бегут на свои места. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за погодой в переходный период.  Цель: формировать у детей представление о погоде в холодное время года; способствовать желанию описывать увиденное, получать положительные впечатления от увиденного.  В солнечный день (если выпал снег) обратить внимание на красоту пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое. Отметить, какое солнце (яркое, закрытое тучами).  Ой, ты, зимушка-зима,  Зима лютая моя!  Я прошу тебя,  Не морозь уж ты меня! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом. Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления). Вначале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу – чу – чу!". Педагог говорит: "Поезд подъезжает к станции". Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движение поезда возобновляется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость.(физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: побуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата.  - Дети, посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите их также, как у меня.  Педагог предлагает каждому ребенку отдельную последовательность фигур:  - Красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - Красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - Красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Помоги матрёшкам найти свою ленту". Цель: учить детей соотносить предметы по величине: большой матрёшке широкую ленту, маленькой матрёшке узкую ленту. Учить детей различать и называть величину предмета: узкая, широкая.  Материал: матрёшки, ленты- широкая, узкая. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Подбери петушку пёрышко".  Цель: учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.  Перед детьми на фланелеграфе располагается красивый петушок без хвоста. Рядом на столике лежат перья для хвоста четырёх основных цветов: красное, жёлтое, зелёное, синее. Педагог показывает детям изображение петуха с ярким пышным хвостом. Поясняет, что первый петушок тоже хочет иметь красивый хвост и просит детей подарить ему пёрышки: красное, зелёное, синее, жёлтое (показывает). "Вначале пёрышко подарю я, - говорит педагог, - Петушок, какое пёрышко тебе подарить?". "Красное" - отвечает петушок. Педагог находит красное пёрышко. "Пусть Миша подарит мне пёрышко", - просит петушок. Задания можно разнообразить: например, ребёнок выбирает любое перо, показывает его детям, называет цвет: "Решил подарить петушку жёлтое перо". Если ребёнок ошибается, петушок кукарекает: "Ку-ка-ре-ку! Хочу другое перо. Хочу перо зелёное!". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Транспорт» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Зима".  Цель: учить детей делать упражнения, произнося текст вслед за педагогом; развивать связную речь, мелкую моторику рук;  - Снег ложится на дома, (развести руки в стороны, ладонями вниз),  Улицы и крыши (руки "домиком"),  Тихо к нам идёт зима, (палец к губам, "идти" указательным и средним пальцами одной руки),  Мы её не слышим… (рука за ухом).  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | Игры-упражнения "Зайчонок".  Цель: формировать у детей первичные представления о детенышах диких животных, в частности о зайчонке; познакомить с содержанием стихотворения о зайчонке; формировать понятие о мире дикой природы.  Словесное упражнение-диалог на основе игровой ситуации "Что мы дадим зайчонку".  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Улитка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения "Транспорт".  Цель: продолжать формировать знания детей о геометрических фигурах, их основных свойствах, сенсорном эталоне, форме, величине; формировать понятие "природа", представления о лесе, поле, диких животных; предоставить информацию о транспорте, его строении.  Игровое практическое упражнение "Побери колеса".  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Флажки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, делать "снег"..  (лепка)  Индивидуальная работа  Малоподвижная игра "Петух".  Цель: координация речи с движением, развитие двигательной подражательности.  - По двору петух гуляет, (дети ходят по помещению),  Лапой землю разгребает (имитируют движения),  Если зернышко найдет –  Сразу он его склюет (наклоняют головы вниз),  Крыльями замашет, (поднимают и опускают руки),  Весело запляшет, (попеременно поднимают ноги, согнутые в коленях),  Закричит: "Ку-ка-ре-ку!" (голова поднята, руки вытянуты назад, кричат "ку-ка-ре-ку", вытянув шею),  Ах, как вкусно петуху! (круговые поглаживания живота по часовой стрелке). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | Игры-упражнения  Беседа "Ура, зима пришла!".  Цель: формировать у детей понятие о зиме; познакомить с явлениями природы зимой, таким как снег; показать примеры влияния зимних явлений на жизнь человека; развивать внимание, мышление, воображение; воспитывать интерес к окружающим явлениям в природе.  Беседа по картине "Вот пришла зима".  Развивающее упражнение "Оденем куклу Дану к зиме".  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  - Как на горке — снег, снег,  И под горкой — снег, снег,  И на ёлке — снег, снег,  И под ёлкой — снег, снег.  А под снегом спит медведь.  Тише, тише…не шуметь.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Пиала» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Драматизация потешки "Кисонька- мурысенька".  Цель: развивать умения включаться в диалог словами из текста, желание играть отведенную роль; воспитывать любовь к устному народному творчеству. Ход:  - Кисонька-мурысенька,  Ты где была?  На мельнице.  Кисонька-мурысенька,  Что там делала?  Муку молола.  Кисонька-мурысенька,  Что из муки пекла?  Прянички.  Кисонька-мурысенька,  С кем прянички ела?  Одна.  Не ешь одна! Не ешь одна! (развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Тортик» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Артикуляционная гимнастика « Заборчик», «Окошко».  Цель: развитие артикуляционного аппарата.  Описание:  - Посмотри, это зайка. Кто это? (Зая)  - Зайка любит морковку. У него очень крепкие зубки. Покажи зубки. Вот так. (Зубы вместе, губы улыбаются, обнажая зубы, удержите позу 5 секунд, закройте рот.)  - Зайка учится широко открывать рот. Вот так (откройте рот, удержите 5 секунд, закройте рот). Помоги зайке. Научи его открывать рот.  Ребёнок повторяет упражнения за взрослым.  Покажите на рисунок и скажите:  - Зайка ест морковку: ам-ам! Как зайка ест морковку (Ам-ам!) |
| Подготовка к прогулке | Развивать умения детей пользоваться маркировкой, узнавать свои вещи; закреплять умения находить свой шкаф, последовательно снимать (надевать) одежду, вешать на крючки (снимать с крючков), размещать на полках (брать с полок) шкафа; развивать умения обращаться за помощью к взрослому; развивать навыки мытья рук: пользоваться мылом, намыливать руки, смывать водой; вытирать своим полотенцем, вешать его на свое место. Развивать чувство радости от возможности самообслуживания.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами вечером.  Цель: формировать у детей умение замечать особенности поведения птиц вечером, развивать умение отмечать, что вечером, к ночи птицы громко не поют, больше молчат; воспитывать любознательность.  Педагог предлагает оглядеться, сравнить на сколько светло кругом, предлагает объяснить, почему дети еще играют, машины ездят, люди работают, а на улице уже темнеет.  Формируется и закрепляется представление о том, что день зимой короче, ночь длиннее. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу  Дети становятся на небольшое возвышение - доску, кубики, бруски (высота 5-10 см) - по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: "На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки, крошки". Дети спрыгивают с возвышений, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зернышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Со словами воспитателя "Дождик пошел! Все птички спрятались в гнездышки!" дети бегут на свои места. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Ходят-ходят петушки".  Цель: развивать умения ходить по участку, высоко поднимать колени, поднимая и опуская руки по бокам, подражая движениям петуха; развивать положительные эмоции. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за проходящим транспортом.  Цель: учить детей наблюдать за проходящим транспортом; развивать умение называть части машины, называть "водителя"; развивать наблюдательность.  Художественное слово  В машине, в машине  Шофер сидит.  Машина, машина  Идет, гудит.  Би-би-би! Би-би-би!  В машине, в машине  Детей полно.  Поехали дети.  Глядят в окно.  Би-би-би! Би-би-би!  Вот поле, вот речка,  Вот лес густой…  Приехали дети. Машина, стой!  Би-би-би! Би-би-би!  Н. Найденова  Педагог предлагает детям рассмотреть проходящие автомобили, назвать части: кабина, кузов, колеса, двери, руль. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присесть на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз.  Оборудование: медальоны (самолеты). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку. Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за работой дворника. Цель: воспитывать уважение к труду людей; учить приходить на помощь окружающим.  Предоставить детям самостоятельно поиграть на участке, обратить внимание на работу дворника: "Посмотрите, как он старается, подметает дорожки, чтобы вам было где играть". Уточнить, что дворник выполняет свою работу хорошо, ловко действуя метлой и лопатой.  - Дворник напротив в доме живёт,  Утром пораньше дворы он метёт,  Вот он идет с метлой наперевес,  Листьев за день соберет целый лес!  Он терпеливый и любит детей,  И не найдешь ты на свете добрей! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: учить передвигаться по площадке друг за другом, развивать вестибулярный аппарат.  Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Пузырь".  Цель: развивать умение детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.  Раздувайся, пузырь, раздувайся большой,  Оставайся такой, да не лопайся. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за темнеющим небом. Цель: способствовать формированию представлений детей о времени суток вечер в холодное время года; развивать цветовосприятие, наблюдательность.  Педагог обращает внимание на темнеющее небо, спрашивает, голубое ли небо по цвету.  Называет цвета неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Небо темнеет,  Солнце садится,  Становится тихо,  Замолкает птица.  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат. Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света.  Формируются представления о том, что зимой темнеет рано, день короче, ночь длиннее. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература сенсорика)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, сенсорика)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за облаками.  Цель: развивать умение сосредотачиваться на облаках, наблюдать за ними; воспитывать наблюдательность.  Упражнять детей в наблюдении за белыми облаками в голубом небе; обращать внимание на то, что облака белые, пушистые, мягкие, имеют причудливую форму.  - Облака вы, облака!  То лошадки, то стога,  То перины, то подушки,  То неведомы зверушки. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Летаем как облака".  Цель: учить детей бегать из одного направления в другое  - Ребята, я - ветер, а вы - облака. Когда я скажу: "Сильный ветер!", вы летите, как облака, туда, куда я указываю. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень". Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 28.11-02.12.2022**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  28.11 | Вторник  29.11 | Среда  30.11 | | Четверг  1.12 | Пятница  2.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра-упражнение "Зеркало".  Цель: развивать восприятие, внимание, память, координацию движений.  Воспитатель встает перед детьми и показывает 3-5 фигур. Каждую фигуру он повторяет несколько раз. Дети внимательно смотрят и повторяют все движения взрослого. Затем играет другая группа детей.(развитие речи и художественная литература, сенсорика). | Выразительное чтение стихотворения "Зима".  Цель: Формировать представления детей о зиме, наблюдать за снегопадом, побуждать выразительно произносить стихотворение о зиме.  - Всюду снег, в снегу дома —  Привезла его зима.  К нам спешила поскорей,  Привезла нам снегирей.(развитие речи и художественная литератураознакомление с окружающим миром). | Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: Побуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата.  - Дети, посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите их также, как у меня.  Педагог предлагает каждому ребенку отдельную последовательность фигур:  - Красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - Красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - Красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окрудающим миром, сенсорика). | | Упражнение по выразительному чтению стихотворения. Д. Ахметова "Пришла зима".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, мышление, речь, устойчивый интерес к декламации, к зимним явлениям природы.  "Пришла зима".  Пришла зима, беляночка,  Из тучи сыплет снег,  Бегут по снегу саночки.  Рисуя длинный след.  Д. Ахметова  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Дидактическая игра "Что похоже на солнышко?".  Цель: закреплять знания детей о солнце, его форме, цвете, развивать зрительную память, логическое мышление. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающей средой, основы математики).  Игра настольная "Одежда, обувь, головные уборы".  Цель: продолжать учить детей классифицировать предметы по общим признакам.(развитие речи и художественная литератураознакомление с окружающим миром). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. "Белочка собирает орешки". ИП – ОС, мяч в руках, руки опущены. 1 – мяч (орешек прижали к груди); 2 – руки с мячом вверх, подъем на носки; 3 – 1-упр.; 4 – ИП. Повторить 4 раза.  2. "Белочка увидела друзей". ИП - стоя, "орешек" зажат между коленями, руки на поясе. 1- наклон вперед, руки в стороны, выпрямились; 2- ИП. Повторить 4 раза.  3. "Белочка и часы". ИП - стоя, ноги расставлены, "орешки" в опущенных руках. Покачивания. 1- наклон вправо; 2 - ИП; 3- наклон влево; 4 - ИП. Повторить по 2 раза на каждую сторону.  4. "Белочки раскалывают орешки". ИП - ОС, "орешки" в опушенных руках. 1 - присесть на корточки, "орешками" постучать о пол (1-2); 2- ИП. Повторить 4 раза.  5. "Белочка радуется". ИП - ОС, "орешки" прижаты к груди. 1-8 - прыжки на месте. Переход в марш-ходьбу, 1-8. Повторить 2 раза.  Упражнение на дыхание, расслабление, сбор оборудования.  Подвижная игра «Кот Васька»  На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:  Как у нашего кота  Шубка очень хороша.  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  Ходит Васька стороной  В теплой шубе меховой.  (Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засы­пает».) Педагог произносит:  Тише, дети, Васька спит,  Даже хвостик не дрожит.  Тихо к Ваське подойдем (Дети подходят на цыпочках к коту),  Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!  «Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог го­ворит:  Васька глазки открывает  И детишек догоняет!  (Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)  (физическая культура) | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Доброе утро, глазки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ушки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ручки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ножки!  Вы проснулись?  Доброе утро, дети!  Мы проснулись! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура  "Мы прыгаем как кенгуру".  Цель: учить детей выполнять подскоки на двух ногах, стоя на месте; совершенствовать навыки прыжков, технику подскоков стоя на месте; побуждать детей с энтузиазмом выполнять прыжки на двух ногах стоя на месте; развивать мышцы тела, ног и рук; способствовать правильному формированию осанки; воспитывать интерес к физической культуре.  Подвижная игра "Кенгуру". | Игры-упражнения "Знакомство с золотой рыбкой".  Цель: познакомить детей с общими особенностями жизни аквариумных рыбок; учить наблюдать за аквариумной рыбкой в аквариуме, видеть и находить части тела, замечать способы передвижения рыбки, махи хвостом и плавниками, имитировать, следуя показу взрослого; развивать мышление, внимание, восприятие; воспитывать интерес чувство заботы, дружелюбие.  Наблюдение за живым объектом "Золотая рыбка".  Практическое упражнение "Покормим рыбку".  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика, физическая культура). | Физкультура "Зайка зовет попрыгать".  Цель: отрабатывать умение выполнять подскоки на двух ногах стоя на месте; совершенствовать навыки прыжков, технику подскоков стоя на месте; побуждать детей с энтузиазмом выполнять прыжки на двух ногах стоя на месте; развивать мышцы тела, ног и рук; способствовать правильному формированию осанки; воспитывать интерес к физической культуре.  Подвижная игра "Большие и маленькие мячи". | | Игры-упражнения по музыке  "Герб моей страны".  Цель: научить детей чувствовать, слушая музыку; научить слушать песню, произносить "низкие", "высокие" звуки и делать упражнения; обучить выполнению ритмических движений под торжественную музыку; совершенствовать навыки ритмических движений под музыку. Ход: Песня "Символ страны" Д.Омарова. (слушание)  "Зима" В.Карасёвой. (пение)  "Зимняя дорожка" В. Ковалько (музыкально-ритмические движения)  "Танец со снежинками" М. Старокадомского (пляска) | Физкультура "Независимый Казахстан".  Цель: учить детей ходьбе на гимнастической доске сохраняя равновесие; навыкам сохранения равновесия тела в пространстве во время ходьбы по одному следу; развивать гибкость движений, мышцы туловища и ног.  Подвижная игра "Поезд Тальго". |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами зимой.  Цель: развивать знания о жизни птиц в зимний период; развивать умение и желание помогать им.  - Птичьи гнезда опустели,  Птицы к югу улетели.  Оказался всех храбрей  Наш дворовый воробей.  Холода не испугался,  Педагог задает детям вопросы: "Надо ли помогать птицам? Почему?", "Чем мы будем их кормить?". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Маленькие ножки". Цель: учить детей выполнять действия в соответствии с показом или словесными указаниями воспитателя, действовать в соответствии с текстом игры.  Педагог звонит в колокольчик, привлекая внимание детей.  - Мы в кружочек дружно встали,  Друг за другом пошагали.  Как мишки мы идем,  Дружно песенки поем  Большие ноги шли по дороге,  Топ – топ - топ – топ. Стоп!  А маленькие зайки мишку испугались  И в другую сторону по кругу побежали.  Маленькие ножки бежали по дорожке.  Топ – топ – топ – топ. Стоп!  Воспитатель показывает детям, как шагать "большими ногами", как бежать на носочках, меняет голос в соответствии содержания текста. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение, как кружатся снежинки. Цель: развивать у детей наблюдательность, умение называть свойства снега; формировать объективные представления о явлениях природы зимой.  Педагог задает детям вопросы: какой снег: белый, пушистый, холодный, почему сразу тает.  - Тихо – тихо снег идет,  Белый снег мохнатый.  Мы расчистим снег и лед  Во дворе лопатой. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Снег".  - Как на горке снег, снег, (встать на носочки, руки вверх),  И под горкой снег, снег (приседать),  И на елке снег, снег, (встать, руки в стороны),  И под елкой снег, снег (обхватить себя руками),  А под снегом спит медведь, (покачаться из стороны в сторону, руки согнутые в локтях, перед грудью, ладони от себя),  Тише, тише, не шуметь (пальчик к губам, говорить шепотом). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий.(физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура). | Наблюдение за одеждой прохожих. Цель: развивать у детей наблюдательность, умение узнавать и называть виды зимней одежды у прохожих; формировать объективные представления об окружающем.  Обратить внимание детей на то, что наступила зима, стало холодно, на то, как одеты люди: теплые шапки, пальто, сапоги. В такой одежде людям не холодно, а тепло. Предложить детям рассказать о своей одежде, во что они одеты.  - Я перчатку надеваю,  Я в нее не попадаю!  Сосчитайте-ка, ребятки,  Сколько пальцев у перчатки.  Начинаем вслух считать:  Раз, два, три, четыре, пять! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика)  Хороводная игра  "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать умение детей вслушиваться в текст и выполнять действия по подражанию взрослому, развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц, навыки ходьбы, прыжков с продвижением вперед..  Вместе с детьми педагог водит хоровод со словами:  - По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке  Шагают наши ножки, шагают наши ножки.  По пням, по кочкам, по камушкам,  По камушкам, в яму – бух!  На последней строчке присесть.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | | Наблюдение за воробьем.  Цель: развивать умение узнавать и называть воробья, определять его как птицу, следить за его движениями; развивать интерес к птицам.  Вопросы детям:  - Дети, есть у нас на участке воробей? Где он? Покажите.  - Воробей - это животное или птица?  - Что делает воробей? Воробей поет?  - Воробей - птичка, прилетающая к нам на участок. Воробей - птица, у него есть голова, клюв, туловище, крылья, хвост, ноги. Воробей чирикает, издает звук "чик-чирик".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий.  (физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за свежевыпавшим снегом.  Цель: формировать представление о зиме; вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулки.  - На заборах и крылечке  Все блестит и все бело.  Нет свободного местечка  Всюду снега намело.  - Дети, какое сейчас время года?  - Зима.  - Как вы поняли, что сейчас зима?  - Кругом лежит снег, холодно.  - Во время снегопада стало теплее? Вы знали, что если во время снегопада температура воздуха изменилась, значит и форма снежинок меняется.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий.(физическая культура).  Подвижная игра "Мыши встали в хоровод".  Цель: развивать умение детей вслушиваться в текст, выполнять нужные движения в хороводе, умения бегать по сигналу в одном направлении; способствовать развитию положительных эмоций.  Дети играют в мышей, встав в хоровод, а в его центре "кот", который спит (один из участников игры).  Мыши водят хоровод на лежанке дремлет кот.  "Тише, мыши, не шумите, кота Ваську не будите.  Как проснётся Васька кот разобьёт наш хоровод!"  После произнесения последних слов, "кот" встает и ловит "мышек", которые могут спрятаться, сев на стулья ("норки").  Оборудование: медальоны мышат. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | | |
| Игры малой подвижности | Пальчиковая гимнастика "Зима".  Цель: учить детей делать упражнения, произнося текст вслед за педагогом; развивать связную речь, мелкую моторику рук.  - Снег ложится на дома, (развести руки в стороны, ладонями вниз),  Улицы и крыши (руки "домиком"),  Тихо к нам идёт зима, (палец к губам, "идти" указательным и средним пальцами одной руки),  Мы её не слышим… (рука за ухом).  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Дидактическая игра "Оденем куклу".  Развивать познавательные навыки, усидчивость, расширяет кругозор, словарный запас и фантазию.  Оборудование: кукла Маша; комплект одежды по сезону.(ознакомление с окружающим миром)  Настольная игра "Соберем елочку".  Упражнять детей в умении строить елочки с помощью треугольников; развивать мелкую моторику рук, умение ориентироваться на плоскости.  Оборудование: мелкие модели треугольников (из пластика или твердой бумаги). Педагог показывает детям картинку с изображением елки и говорит, что нужно составить ее схему из треугольников. После того, как дети составили елки, педагог сравнивает образец с работами детей.  - Елочка, елочка,  Вот она какая,  Стройная, красивая,  Яркая, большая.  (ознакомление с окружающем миром, сенсорика, развитие речи и художественная литература). | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Пальчиковая гимнастика. «Мяч» Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход:  Мой весёлый круглый мяч, (одной рукой бить по воображаемому мячу),  Щёки круглые не прячь! (смена рук),  Я тебя поймаю, (двумя руками, соединив одноимённые пальцы, показать мяч),  В ручках покатаю! (покатать воображаемый мяч между ладоней).  (физическая культура, сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Геометрические фигуры» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Дидактическая игра "Волшебные прищепки".  Цель: учить детей подбирать прищепки нужного цвета, тактильные ощущения, чередовать прищепки двух цветов, развивать творческие способности.  Материал: обыкновенные прищепки, распечатанные картинки.  Ход игры: дети учатся прикреплять дереву веточки, солнышку – лучики, свекле ботву и так далее. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Игры-упражнения "Выразительное чтение стихотворения о Родине".  Цель: познакомить детей со стихотворением "Родина"; показать детям красоту земли Казахстана; формировать первичные понятия о Родине, сравнивая ее с матерью, главным городом Нур-Султан.  Выразительное чтение "Родина". (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие).  Индивидуальная работа. Игра-имитация  "Птички".  Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться.  Оборудование: шапочки-птички.  - Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло.  (физическая культура , ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Красивая салфетка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по конструированию "Полосатая дорожка".  Цель: продолжать развивать знания о строительных свойствах кирпича; познакомить со способами постройки, широкой "пешеходной дорогой" из кирпичей, у которой есть зазоры одинакового размера; формировать общие представления о столице Казахстане Нур-Султане, о дорожном движении.  Практическое упражнение по самостоятельному конструированию "Построим пешеходную дорожку".(конструирование, ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Игра-имитация "Ежик".  - Колкий с головы до ножек -  Кто же это?  Это ежик!  Что несёте вы, сосед?  Две салфетки и обед!  Дидактическая игра "Что похоже на солнышко?".  Цель: закреплять знания детей о солнце, его форме, цвете, развивать зрительную память, логическое мышление. (ознакомление с окружающем миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Грузовичок» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | | Творческая деятельность по желанию детей.  «Зимушка-зима» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Упражнение по выразительному чтению стихотворения. О. Высотская "Холодно".  Цель: развивать слуховое внимание, интерес к времени года зима; способствовать желанию декламировать стихи.  "Холодно".  Кто мяукнул у дверей?  — Открывайте поскорей! —  Очень холодно зимой.  Мурка просится домой.  О. Высотская (развитие речи и художественная литература). | Выразительное чтение стихотворения "Зима".  Развивать связную речь, любовь к природе.  - Я сегодня нарисую  Зиму, снежную такую.  Лес, дорога —  Всё в снегу.  Чёрный ворон на стогу.  И заборы, и калитки,  К чёрной проруби тропинки,  Дым из труб, в снегу дома —  Настоящая зима! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающем миром).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Снежное дерево» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Упражнение «Пёрышко, лети!»  Цель: развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.  Оборудование: птичье пёрышко.  Описание: Подбросьте пёрышко вверх и дуйте на него, не давая упасть вниз. Затем предложите подуть ребенку. Обратите его внимание на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на пёрышко снизу вверх. |
| Подготовка к прогулке | Побуждать детей испытывать радость, стремление к самостоятельным действиям по одеванию, подготовке к прогулке, а также обращаться за помощью к взрослому.  Для детей младшего возраста предпочтительно предлагать учиться надевать варежки ("находят" один большой палец), так как надевание перчаток занимает много времени; из-за задержек дети могут вспотеть перед выходом на прогулку.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно; наденем варежки очень слаженно. Вот и собрались." (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за прохожими зимой. Цель: развивать у детей элементарные представления о предметах одежды для зимы; развивать умение замечать зимние виды одежды на прохожих.  Педагог предлагает называть виды одежды на прохожих. Затем определяется, летняя одежда или зимняя.  Можно предложить назвать одежду на себе.  Создается представление, что зимняя, теплая одежда защищает человека от холода. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, сенсорика)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (физическая культура, сенсорика)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за проходящим транспортом.  Цель: учить детей наблюдать за проходящим транспортом; развивать умение называть части машины, называть "водителя"; развивать наблюдательность.  Художественное слово  В машине, в машине  Шофер сидит.  Машина, машина  Идет, гудит.  Би-би-би! Би-би-би!  В машине, в машине  Детей полно.  Поехали дети.  Глядят в окно.  Би-би-би! Би-би-би!  Вот поле, вот речка,  Вот лес густой…  Приехали дети. Машина, стой!  Би-би-би! Би-би-би!  Н. Найденова  Педагог предлагает детям рассмотреть проходящие автомобили, назвать части: кабина, кузов, колеса, двери, руль. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (физическая культура).  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место; развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за деревьями зимой. Цель: развивать умение замечать особенность деревьев зимой, называть, что деревья зимой "голые", без листьев.  Педагог показывает одно из деревьев, предлагает сказать, почему дерево без листьев.  Дети говорят о строении дерева: ствол, ветки.  Педагог рассказывает о том, что зимой деревья застывают, чтобы пережить холода; снег на ветках осыпается на землю, ветки не ломаются.  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежать сталкивания детей друг с другом. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за птицами вечером. Цель: формировать у детей умение замечать особенности поведения птиц вечером, развивать умение отмечать, что вечером, к ночи птицы громко не поют, больше молчат; воспитывать любознательность.  Педагог предлагает оглядеться, сравнить на сколько светло кругом, предлагает объяснить, почему дети еще играют, машины ездят, люди работают, а на улице уже темнеет.  Формируется и закрепляется представление о том, что день зимой короче, ночь длиннее. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (физическая культура).  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание.  (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | | Наблюдение за ветром. Цель: расширять представления о ветре, формировать умения замечать ветер, глядя на листья, флажки; развивать интерес к явлениям природы.  - Ветер, ветер! Ты могуч,  Ты гоняешь стаи туч,  Ты волнуешь сине море,  Всюду веешь на просторе...  (А. С. Пушкин)  Педагог обращает внимание на листья, спрашивает, двигаются ли листья или висят неподвижно. Дети замечают и говорят, что листья шелестят, флажки колышутся. Педагог отмечает, что среди листьев и флажков гуляет ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые умения. (физическая культура).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу  Дети становятся на небольшое возвышение - доску, кубики, бруски (высота 5-10 см) - по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: "На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки, крошки". Дети спрыгивают с возвышений, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зернышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Со словами воспитателя "Дождик пошел! Все птички спрятались в гнездышки!" дети бегут на свои места. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 05.12-09.12.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  5.12 | Вторник  6.12 | Среда  7.12 | Четверг  8.12 | Пятница  9.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Выразительное чтение стихотворения "Погремушка".  Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую языковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, играть игрушкой, радоваться.  Ход: Педагог раздает детям погремушки и дает возможность свободно двигаться. Педагог выразительно читает стихотворение о погремушке.  - Погремушку я возьму  Пошумлю и погремлю,  И понятно всем родным,  Что я стал совсем большим! (развитие речи и художественная литература).  Художественное слово. "Жеребенок".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, умение четко повторять слова стихотворения, получать эмоциональный заряд, закреплять представления о жеребенке, детеныше лошади.  Жеребенок, жеребенок,  Ты, лошадка, не ребенок.  У тебя звезда во лбу,  Грива плещет на ветру.  А твои четыре ножки  Так и скачут по дорожке.  "Кто со мной?! - кричишь, - И-и!  Ну, попробуй, догони!".  Д. Ахметова  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Настольная игра "Соберем елочку". Цель: упражнять детей в умении строить елочки с помощью треугольников; развивать мелкую моторику рук, умение ориентироваться на плоскости.  Оборудование: мелкие модели треугольников (пластик или твердая бумага).  Ход: педагог показывает детям картинку с изображением елки и говорит, что нужно составить схему из треугольников. После того, как дети составили елки, педагог сравнивает образец с работами детей.  - Елочка, елочка,  Вот она какая,  Стройная, красивая,  Яркая, большая. (ознакомление с окружающим миром, конструирование, сенсорика, аппликация)  Утреннее приветствие "Здравствуй, Небо!". Цель: мотивировать к совместной игровой деятельности, дать эмоциональный заряд.  Здравствуй, Солнце! (руки поднять вверх),  Здравствуй, Земля! (руками над головой описать большой круг),  Здравствуй, планета Земля! (плавно опустить руки на ковер),  Здравствуй, наша большая семья! (описать большой круг над головой, все ребята берутся за руки и поднимают их вверх). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | Выразительное чтение стихотворения  "Моя Родина".  Цель: побуждать детей внимательно слушать стихотворение о Родине, начинать формировать первые общие представления о рожном крае. Оборудование: сувенирные флажки Республики Казахстан по количеству детей.  Цель: Педагог читает детям стихотворение выразительно, раздает флаги. Дети присоединяются к педагогу, держа в руках флаги.  - Казахстан – это имя страны,  Казахстан – это имя весны,  Казахстан – это имя свободы,  Казахстан – это солнечный свет,  Казахстан – это крылья побед! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Цветные мячики". Цель: продолжать закреплять умение группировать по цвету однородные предметы.  оборудование: разноцветные мячики, корзины.  Первые две пары педагог группирует сам, раскладывая мячи одного цвета (красного) в одну корзину, а мячи другого (желтого) цвета в другую корзину, затем привлекает к группировке детей: "Разложите мячики по цветам".  (сенсорика) | Музыкально-динамическое упражнение "Зимняя пляска". Цель: формирование оптимальной двигательной активности детей, доставление детям радости от игры.  - Мы погреемся немножко,  Мы похлопаем в ладошки.  Хлоп! (повторить 10 раз),  Рукавички мы надели,  Не боимся мы метели.  Да! (повторить 10 раз),  Ножки тоже мы погреем,  Мы попрыгаем скорее.  Прыг! (повторить 10 раз),  Мы с морозом подружились,  Как снежинки закружились.  Так! (повторить 10 раз). (музыка, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Мы построим домики".  Цель: отрабатывать навыки приставления сверху, сбоку кубиков разного цвета; мотивировать у обыгрыванию постройки.  Мы построим домики  В городе у нас.  Будут наши домики  Даже выше нас.  Кирпичик на кирпичик  Тук-тук-тук.  Кирпичик на кирпичик  Тук-тук-тук.  А у наших домиков  Очень много глаз,  Это же окошечки  Разглядывают нас.  Посмотри, посмотри,  Раз, два, три.  Посмотри, посмотри,  Раз, два, три.  (Дина Ахметова). (конструирование) | Дидактическая игра "Как машины зверят катали".  Цель: продолжать учить детей соотносить предметы по величине: большие зверята на большой машине, маленькие зверята на маленькой. У зайца короткий хвост, у лисы длинный.  Материал: машины и игрушки разной величины. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Мебель". Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, речь, память, мелкую моторику, умение соотносить движение со словами.  Вот это стул,  На нем сидят.  Вот это стол (левую руку сжать в кулак, положить сверху ладонь правой руки),  За ним едят.  Вот там кровать (ладони поставить друг напротив друга, кончики больших пальцев соединить под прямым углом),  Чтобы лежать.  А вот диван (поставить под углом друг к другу ладони тыльными сторонами наружу),  Присядьте там.  А этот шкаф – совсем как дом (держать ладони вплотную, вертикально вверх, тыльной стороной наружу),  Живет одежда в доме том. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. ИП – стоя, ноги на ширине плеч, флажки в обеих руках внизу. 1- поднять флажки вверх, помахать ими; 2- ИП. (4-5 раз)  2. ИП – ОС, флажки в опущенных руках по бокам. 1 - вытянуть руки вперед, помахать флажках; 2 - ИП. (4-5 раз)  3. ИП – стоя, ноги шире плеч, ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. 1 - наклониться вперёд, коснуться пола палочками флажков; 2- ИП. (4-5 раз)  4. ИП – стоя, ноги на ширине плеч, флажки в обеих руках внизу. 1- повернуться вправо, помахать флажками; 2 - ИП; 3 - повернуться влево, помахать; 4 - ИП. (По 2 раза на каждую сторону)  5. ИП - ОС, флажки в согнуты в локтях руках, по бокам. 1-8 - прыжки на месте. Переход в марш-ходьбу, 1-8. Повторить 2 раза.  Упражнение на дыхание, расслабление, сбор оборудования.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Учится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Доброе утро, глазки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ушки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ручки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ножки!  Вы проснулись?  Доброе утро, дети!  Мы проснулись! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура "Поезд Тальго".  Цель: учить детей выполнять ходьбу по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие; корригировать координационные способности, ловкость и быстроту; корригировать и развивать внимание, слух, зрение, пространственную ориентировку, координацию движений, равновесие через выполнение ходьбы и бега; воспитывать любовь к родине.  Подвижная игра "Поезд Тальго".  Дыхательная гимнастика "Воздушный шарик". | Игры-упражнения "Ёлочный шар".  Цель: формировать навыки декоративной аппликации: учить украшать большой силуэт круга, "елочного шара", мелкими круглыми деталями, наклеивая мелкие кружочки на небольшом расстоянии друг от друга.  Художественное слово "Ура! Пришел к нам Новый год!".  Рефлексивно-игровое упражнение "Украсим елку".  (аппликация, сенсорика, развитие речи и художественная литература). | Физкультура "Вперед, Казахстан!".  Цель: учить детей выполнять ходьбу по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие; корригировать координационные способности, ловкость и быстроту; корригировать и развивать внимание, слух, зрение, пространственную ориентировку, координацию движений, равновесие через выполнение ходьбы и бега; воспитывать любовь к родине.  Подвижная игра "Паровозик".  Дыхательная гимнастика "Воздушный шарик". | Музыка  "Нарядная ёлка"  Цель: научить детей чувствовать музыку; научить слушать песни, подпевать; учить выполнению ритмических движений под новогоднюю музыку; знакомить с чудесами нового года; развить способности детей воспринимать музыку; научить навыкам прослушивания песни, пения и практики; совершенствовать навыки ритмических движений под новогоднюю музыку; воспитывать у детей чувство праздничной радости; повысить интерес к музыке и активность в образовательной деятельности. Ход: Песня "Дед Мороз" А. Филиппенко. (слушание)  "Звери на елке" Г. Вихарев. (музыкально-ритмические движения)  "Фонарики" А. Матлина (пляски). | Физкультура  "Слепим снеговика".  Цель: учить детей прокатыванию мячика в ворота (расстояние 1 - 1,5 м); обучить технике прокатывания мячика в ворота, познакомить детей с свойствами круглых предметов (перекатывание); развивать мышцы туловища и рук, совершенствовать меткость.  Подвижная игра "Поезд Тальго". |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снегом. Цель: Продолжать знакомство с природным явлением — снегом.  Предложить детям молча походить по снегу и послушать, как он скрипит. Может, он "возмущается", что мы по нему ходим, топчем его? А может, он о чем-то рассказывает? О чем снег может рассказать? Выслушать ответы детей.  - Падал снег, сыпал снег, а потом устал...  Чем же снег, снег-снежок, на земле ты стал?  Для озимых стал я теплою периною,  Для осинок — кружевною пелериною,  Для зайчишек стал подушкой пуховою,  Для детишек — их любимою игрой. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Курочка и цыплята". Цель: закреплять умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, к». воспитывать выдержку, внимание, умение реагировать на сигнал; создать положительно - эмоциональный настрой детей; вызвать интерес к физическим упражнениям.  Оборудование: накидка для курочки, маска кота, обручи по количеству детей, удочка с комаром, игрушка цыпленок.  Перед занятием педагог прячет в зале игрушечного цыпленка.  Педагог: Здравствуйте, ребята, сегодня мы с вами поиграем. Вы будете маленькими цыплятами, а я – вашей мамой Курочкой.  Летите скорее ко мне мои цыплятки!  Пойдемте на прогулку, на лужайку, вставайте друг за другом.  Ходьба в колонне по одному "помахивая крыльями".  -Ой, какая лужайка красивая, травка зеленая, одуванчики желтые, как мои цыплятки!  - Задремала на солнышке мама-курочка, а цыплята - шалуны разбежались кто куда. (Бег врассыпную).  Педагог:  - Куд-куда, куд-куда!  Ну-ка, ну-ка, все сюда!  Быстро к маме под крыло!  Куд-куда вас понесло?!  Все скорей ко мне бегите,  И в колонне друг за другом идите.  Дети становятся в колонну, игра повторяется. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке. Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за работой дворника зимой.  Цель: Расширять знания о труде взрослых; воспитывать уважение к их труду.  - Дворник-дворник, не ленись,  За лопаточку берись,  На дорожку выходи,  Снежок весело греби,  Как устанешь, нам скажи,  Придут в помощь малыши.  - Дети, какие орудия труда нужны для работы дворника зимой?  - Метла, лопата, скребок, ведро.  - Какую работу выполняет дворник зимой?  - Чистит дорожки ко входам в группы, собирает мусор.  - Для чего нужна работа дворника?  - Чтобы было чисто на территории детского сада. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайка беленький сидит".  Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом, учить подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последнее слово текста, доставить детям радость.  Педагог предлагает детям выбежать на полянку. Дети садятся на корточки вокруг педагога, выполняют движения в соответствии с текстом.  - Зайка беленький сидит  И ушами шевелит.  Вот так, вот так  Он ушами шевелит.  Зайке холодно сидеть,  Надо лапочки погреть,  Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,  Надо лапочки погреть.  Зайке холодно стоять,  Надо зайке поскакать,  Скок, скок, скок, скок,  Надо зайке поскакать,  Мишка зайку испугал,  Зайка "Прыг!" и ускакал.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к флажку". Цель: учить детей выполнять действия строго по сигналу воспитателя; развивать внимание, умение различать цвета; упражнять в беге и ходьбе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за березой.  Цель: Расширять представление о дереве; формировать знания об особенностях березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев; воспитать желание защищать и оберегать природу. Подвести детей к березе. Рассмотреть ее ствол. Отметить, что он белый, с черными полосками — похож на сарафан. Рассказать, что в зимнее время береза находится в состоянии покоя, отдыхает, так как очень холодно. Объяснить детям, что в морозные дни ветки деревьев и кустарников очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать, не гнуть, не стучать по стволу, не наезжать на них санками.  - Улицей гуляет Дедушка Мороз,  Иней рассыпает по ветвям берез. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежать сталкивания детей друг с другом. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  По наличии снежного покрова катание на санках игрушек либо прокатывание по ледяной дорожке при поддержке педагога. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за погодой в зимний период.  Цель: Сформировать у детей представление о зиме. В солнечный день обратите внимание на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое). Отметить, какое солнце (яркое, закрытое тучами).  - Ой, ты, зимушка-зима,  Зима — лютая моя!  Я прошу тебя,  Не морозь уж ты меня! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом. Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления). Вначале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу – чу – чу!". Педагог говорит: "Поезд подъезжает к станции". Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Малоподвижная игра "Хочешь с нами поиграть?".  Цель: развивать умение ходить ровным кругом, расширять словарный запас.  Дети по сигналу педагога начинают движение по кругу друг за другом. Педагог произносит:  - Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть .  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко:  - Раз, два, три!, -  Ты игрушку назови. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за елью. Цель: Познакомить детей с деревом — елью;  обогащать и активизировать словарь детей.  Подвести детей к ели. Рассказать, что ель — стройное дерево. Особенно красиво ель выглядит зимой, когда остальные деревья голые, а она зеленая и на ее ветвях иней. Елью можно любоваться, она украшает участок. Ель очень полезное дерево, так как очищает воздух, помогает нам быть здоровыми.  - Выросла елочка в лесу на горочке,  У нее иголки зимой в серебре.  У нее на шишках ледышки стучат,  Снежное пальтишко лежит на плечах. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Догоните меня".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу педагога, двигаться в коллективе, не толкаясь. Упражнять детей в беге в прямом направлении.  Дети стоят на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", бежит в противоположную сторону. Дети снова его догоняют. (физическая культура)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания,физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  По наличии снежного покрова катание на санках игрушек либо прокатывание по ледяной дорожке при поддержке педагога. (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Помоги матрёшкам найти свою ленту".  Цель: Учить детей соотносить предметы по величине: большой матрёшке широкую ленту, маленькой матрёшке узкую ленту. Учить детей различать и называть величину предмета: узкая, широкая.  Материал: матрёшки, ленты - широкая, узкая. (сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Чтение сказки "Волк и семеро козлят".  Цель: развивать слуховое внимание, память, воображение, речь, интерес к сказкам. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Дидактическая игра "Помоги матрёшкам найти свой домик". Цель: продолжать учит детей соотносить предметы по величине: большую матрёшку к большому дому, маленькую матрёшку к маленькому дому.  Материал: матрёшки и домики разной величины.  - Матрёшки танцуют,  Матрёшки смеются  И радостно просят  Тебя улыбнуться! (сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Снежные комочки» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Индивидуальная работа. Музыкальная игра "Зайчики и лисичка".  Цель: Игра способствует развитию эмоций, выразительности движений.  Ход:- По лесной лужайке разбежались зайки.  Вот какие зайки, зайки-побегайки! (дети бегут врассыпную по группе),  Сели зайчики в кружок (дети садятся на корточки),  Роют лапкой корешок (дети "роют" пальчиками),  Вот какие зайки, зайки-побегайки!  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка ("лисичка" пробегает между "зайчиками"),  Ищет, где же зайки, зайки-побегайки! ("зайчики" садятся на корточки и закрывают ладошками лицо). (музыка, физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие) | Игры-упражнения по развитию речи "Выразительное чтение стихотворения "Вот, пошел снег".  Цель: дать детям понятие о времени года зиме; формировать представления о зимнем явлении природы, о снеге через знакомство с содержанием стихотворения о зиме; развивать общие представления о жизни диких животных зимой, о жанре стихотворения.  Словесное упражнение на основе рассказа и ответов на вопросы "Пришла зима".  Словесно-ритмическое упражнение на основе выразительного чтения стихотворения "Вот она - зима!".  (развитие речи и художественная литератураознакомление с окружающем миром).  Индивидуальная работа.  Дидактическая игра "Цветные мячики". Цель: продолжать закреплять умение группировать по цвету однородные предметы.  оборудование: разноцветные мячики, корзины.  Первые две пары педагог группирует сам, раскладывая мячи одного цвета (красного) в одну корзину, а мячи другого (желтого) цвета в другую корзину, затем привлекает к группировке детей: "Разложите мячики по цветам".(ознакомление с окружающим миром, сенсорика, конструирование)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Снежинка» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по сенсорике  "Куда спрятался заяц?".  Цель: развивать способности детей различать цвета, а также называть, соотносить силуэты предметов и живых объектов по сенсорному эталону, цвету, с "цветовыми окнами"; развивать навыки включения в игровые ситуации, в данном случае с мотивацией прятанья зайки и других объектов, следовать образцу взрослого и сверстников; развивать мелкую моторику рук, мышление, восприятие цвета.  Игровое развивающее упражнение "Найди, где спрятался зайка".  (сенсорика, физическая культура, ознакомление с окружающем миром).  Индивидуальная работа.  Игра "Соберем пирамиду".  Цель: создавать возможности для появления у детей позитивного настроения; развивать мышление, восприятие, мелкую моторику рук.  - Из кружочков разноцветных  Пирамидку соберу,  А потом сниму верхушку  И рассыплю по ковру.  Можно предложить собрать из лего деталей разноцветный забор для животных. (конструирование, сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Снеговик» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Музыкальная игра "Зайчики и лисичка".  Цель: Игра способствует развитию эмоций, выразительности движений.  Ход:- По лесной лужайке разбежались зайки.  Вот какие зайки, зайки-побегайки! (дети бегут врассыпную по группе),  Сели зайчики в кружок (дети садятся на корточки),  Роют лапкой корешок (дети "роют" пальчиками),  Вот какие зайки, зайки-побегайки!  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка ("лисичка" пробегает между "зайчиками"),  Ищет, где же зайки, зайки-побегайки! ("зайчики" садятся на корточки и закрывают ладошками лицо). (музыка, физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Индивидуальная работа.  Упражнение "Рубим дрова".  - Чтобы печку растопить, (складывать пальцы в замок),  Надо дров нам нарубить.  Рубим, рубим мы дровишки (имитировать действия дровосека),  Пусть тепло будет детишкам. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Зимние забавы» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игра-упражнение "Я - паровозик".  Я паровозик "Чух-чух",  По рельсам я стучу,  Сначала я вперед бегу,  Потом назад качусь,  Теперь звоню в звонок: "Дзинь-дзинь!",  Теперь в свисток свищу: "Ту-ту-у",  Ой! Неужели это я  Такой наделал шум? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура,)  Упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, делать "снег". (лепка, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Падают снежинки» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Артикуляционная гимнастика «Надуваем пузыри», «Лакаем молоко», «Прятки»  Цель: развитие артикуляционных мышц.  Описание: Надуваем пузырь щечками, лопаем ладошками. Показываем язычок – дразнимся, язычок выглянул из ротика и спрятался обратно. «Лакаем молоко» как кошка. |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке. Индивидуальные беседы с детьми на темы: «Как зовут твоих маму и папу?», «У кого дома живет кошка?» и др. Одевание: последовательность, выход на прогулку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами, за издаваемыми звуками птиц.  Цель: развивать умение внимательно слушать звуки птиц, вызывать желание различать птиц по звукам, описывать, различать и называть их; развивать слуховое внимание, мышление.  Слушание звуков птиц.  - Дети, вы слышите? Кто это? Как издаются звуки?  - Да, "чик-чирик". Да, "кар-кар". Да, "гули-гули".  Педагог предлагает найти тех птиц, кто чирикает. Дети определяют, что это воробей.  Предлагается найти того, кто каркает. Дети определяют, что это ворона.  Также дети могут определить голубя по голосу.  - Что есть у птицы?  Дети называют все части тела птиц, называют всех "птицы".  Обратить внимание на то, что вечером птицы громко не кричат, замолкают. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра "Ворона и собачка". Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, бегать с разным темпом, не мешая друг другу.  Материал: большая пушистая собака, маски с изображением ворон.  Педагог произносит: «Возле ёлочки лесной скачут каркают вороны: "Кар, кар, кар!"  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к воронам, берет в руки собачку и говорит:  "Тут собачка пробежала и ворон всех разогнала: ав, ав, ав".  Вороны разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за темнеющим небом. Цель: способствовать формированию представлений детей о времени суток вечер в холодное время года; развивать цветовосприятие, наблюдательность.  Педагог обращает внимание на темнеющее небо, спрашивает, голубое ли небо по цвету.  Называет цвета неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Небо темнеет,  Солнце садится,  Становится тихо,  Замолкает птица.  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат.  Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присесть на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз.  Оборудование: медальоны (самолеты). (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за транспортом. Закрепить знание детей о транспортных средствах. Обратить внимание детей на стоящий поблизости транспорт. Закрепить название частей машины.  - По шоссе спешат машины.  "Ш-ш-ш!" – шуршат спокойно шины  И шипит со злом уже:  "Не спеши на вираже",  Еж с мешком и посошком  По шоссе идет пешком. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Машины".  Каждый играющий получает руль. По сигналу педагога (поднят зеленый флажок) дети разбегаются врассыпную так, чтобы не мешать друг другу. На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Хочешь с нами поиграть?".  Цель: развивать умение ходить ровным кругом, расширять словарный запас.  Дети по сигналу педагога начинают движение по кругу друг за другом. Педагог произносит:  - Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть .  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко:  - Раз, два, три!, -  Ты игрушку назови. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку. Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прокатывание мяча).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прокатывания мяча по прямой; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за птицами вечером. Цель: формировать у детей умение замечать особенности поведения птиц вечером, развивать умение отмечать, что вечером, к ночи птицы громко не поют, больше молчат; воспитывать любознательность.  Педагог предлагает оглядеться, сравнить на сколько светло кругом, предлагает объяснить, почему дети еще играют, машины ездят, люди работают, а на улице уже темнеет.  Формируется и закрепляется представление о том, что день зимой короче, ночь длиннее. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в совместную деятельность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гнездо птицы". Цель: развивать желание двигаться по сигналу, бегать врассыпную, возвращаться в круг, присаживаться на корточки.  Педагог делит детей на две команды и просит сесть в круг. Когда педагог произносит: "Птицы полетели", дети должны выйти из круга и начать махать руками, присесть, ударить пальчиками по коленкам, изобразить движения клевания зерен. Когда педагог произносит: "Птицы в гнезде", дети должны вернуться в круг. Педагог напоминает детям, чтобы они не толкали друг друга во время игры. Упражнение можно повторить 2-3 раза. (физическая культура)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за снегом на деревьях.  Цель: формировать и развивать умение наблюдать за снегом, лежащим на ветках деревьев; развивать желание называть место расположения снега; воспитывать интерес к зимним явлениям.  Предложить найти снег кругом. Спросить, где находится снег.  Дети могут рассказать, что снег лежит на ветках, на скамейке, на земле, на крыше.  Педагог обращает внимание, что снег лежит на ветках деревьев, на елях (пушистыми шапками). Дети могут рассказать, что снег белый, пушистый, мягкий.  Белый снег, пушистый  В воздухе кружится  И на землю тихо  Падает, ложится.  И под утро снегом  Поле забелело,  Точно пеленою  Все его одело.  Темный лес что шапкой  Принакрылся чудной  И заснул под нею  Крепко, непробудно...  И. Суриков  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежать сталкивания детей друг с другом. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 12.12-16.12.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  12.12 | Вторник  13.12 | Среда  14.12 | Четверг  15.12 | Пятница  16.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседа: "Объяснить ребенку, почему елка зимой зеленая", "Особенности коммуникативных способностей ребенка 2-3 лет", "Значение и условия участия ребенка в изготовлении праздничных изделий". | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Дидактическая игра "Найди одинаковые рукавички".  Цель: учить находить парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Оборудование: карточки с изображением разных парных рукавичек с разными узорами, разного цвета.  Правила игры: необходимо найти парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Определить их местоположение (вверху, внизу, справа, слева). (конструирование, рисование, сенсорика)  Пальчиковая гимнастика "Зима". Цель: учить детей делать упражнения, произнося текст вслед за педагогом; развивать связную речь, мелкую моторику рук;  - Снег ложится на дома, (руки развести в стороны, ладонями вниз),  Улицы и крыши (руки "домиком"),  Тихо к нам идёт зима, (палец к губам, "идти" указательным и средним пальцами одной руки),  Мы её не слышим… (рука за ухом). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Упражнение "Дед Мороз". Цель: соотносить слова с действиями. Ход:  - Дед Мороз, Дед Мороз (пружиня ногами, выполнять повороты),  Через дуб перерос (повороты корпуса вправо-влево),  Через дуб перерос (протягивать вперед руки),  Прикатил подарков воз (рисовать в воздухе обеими руками большой круг),  Морозы трескучие (скрестив руки на груди, похлопывать ладонями по плечам),  Снега сыпучие (взмахивать кистями сверху вниз),  Ветры завьюжные (качать руками над головой),  Метели дружные (постепенно опускать руки вниз, вращая кистями). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Чудесный мешочек". Цель: способствовать пополнению словарного запаса названиями игрушек; развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Пальчиковая гимнастика "Мебель". Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, речь, память, мелкую моторику, умение соотносить движение со словами. Ход:  Вот это стул,  На нем сидят.  Вот это стол (левую руку сжать в кулак, положить сверху ладонь правой руки),  За ним едят.  Вот там кровать (ладони поставить друг напротив друга, кончики больших пальцев соединить под прямым углом),  Чтобы лежать.  А вот диван (поставить под углом друг к другу ладони тыльными сторонами наружу),  Присядьте там.  А этот шкаф – совсем как дом (держать ладони вплотную, вертикально вверх, тыльной стороной наружу),  Живет одежда в доме том. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, опираясь на цвет, форму, целостный образ; развивать внимание, восприятие, мышление, мелкую моторику рук.  Перед детьми выкладывается изображение того или иного предмета (овоща, транспорта, игрушки, мебели и проч.)  Предоставляется время для того, чтобы дети рассмотрели цельный предмет. Затем картинка убирается, предлагается набор из разрезных (2 или 4-х) частей первоначального изображения. Задание - сложить картинку, назвать предмет. (ознакомление с окружающим миром, конструирование, сенсорика) |  |  |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. ИП – стоя, ноги на ширине плеч, флажки в обеих руках внизу. 1- поднять флажки вверх, помахать ими; 2- ИП. (4-5 раз)  2. ИП – ОС, флажки в опущенных руках по бокам. 1 - вытянуть руки вперед, помахать флажках; 2 - ИП. (4-5 раз)  3. ИП – стоя, ноги шире плеч, ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. 1 - наклониться вперёд, коснуться пола палочками флажков; 2- ИП. (4-5 раз)  4. ИП – стоя, ноги на ширине плеч, флажки в обеих руках внизу. 1- повернуться вправо, помахать флажками; 2 - ИП; 3 - повернуться влево, помахать; 4 - ИП. (По 2 раза на каждую сторону)  5. ИП - ОС, флажки в согнуты в локтях руках, по бокам. 1-8 - прыжки на месте. Переход в марш-ходьбу, 1-8. Повторить 2 раза.  Упражнение на дыхание, расслабление, сбор оборудования.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к зактраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Доброе утро, глазки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ушки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ручки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ножки!  Вы проснулись?  Доброе утро, дети!  Мы проснулись! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитатей) | Физкультура  "Снеговик".  Цель: учить детей прокатывать мяч сидя, в заданном направлении с расстояния 1-1,5 м под различные предметы (ворота); закрепить умение катать мяч друг другу в прямом направлении, отталкивать его энергично; развивать координацию движения рук; умение ориентироваться в пространстве, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Подвижная игра "Ворона и собачка".  Малоподвижная игра "Холодно-тепло".  Дыхательная гимнастика "Дерево на ветру". | Игры-упражнения по конструированию  "Башня".  Цель: продолжать развивать представления о строительных материалах; познакомить со строительным материалом, кубиком, брусом; познакомить со способами постройки "башни"; формировать первичные знания об устойчивости постройки; дать общую информацию о новогоднем празднике.  Практическое упражнение по самостоятельному конструированию "Высокая башня".  (конструирование, сенсорика). | Физкультура  "Давайте прокатим мяч".  Цель: закрепить умения детей прокатывать мяч сидя в ворота; развивать навыки складывания мечей в корзину; развивать координацию движения рук; умение ориентироваться в пространстве, активизировать прослеживающую функцию глаза; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи; пополнять знания о природных явлениях, происходящих в зимний период; воспитывать любовь к физической культуре.  Подвижная игра "Кто больше соберет мячей?".  Дыхательная гимнастика "Воздушный шарик". |  |  |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки , навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за ветром. Цель: Формировать представление об одном из признаков зимы — метели; учить определять направление ветра.  - Кружится и хохочет  Метель под Новый год.  Снег опуститься хочет,  А ветер не дает.  И весело деревьям  И каждому кусту,  Снежинки, как смешинки,  Танцуют на лету.  Обратить внимание детей: ветер переносит снег с одного места на другое, не дает ему опуститься на землю — это метель. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра  "К флажку".  Цель: упражнять детей в беге и быстром построении по сигнал, учить ходить друг за другом. Дети стоят лицом к педагогу. Он берет в руки большой флажок и предлагает детям подойти к нему и посмотреть на него и говорит: "Флажок спускается – дети разбегаются". Дети бегут в разные стороны. Через 10 –15 секунд педагог поднимает флажок вверх и продолжает: "Флажок поднимается – дети собираются". Дети подбегают к педагогу и смотрят на флажок. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой. Впереди идет один ребенок с флагом, остальные дети идут за ним. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за снегопадом.  Цель: формировать представление о снеге, как осадках в холодное время года, что снег падает из тучи; развивать наблюдательность.  Привлечь внимание детей к падающему снегу: "Посмотрите, дети, как идет снег, как тихо падает он на землю. Куда он еще падает?".  Предложить протянуть руки, посмотреть, как на них ложится снег. Обратить внимание на красоту снежинок, на то, что они не похожи одна на другую.  Предложить найти самую красивую снежинку — большую и маленькую.  - В декабре, в декабре,  Много снега на дворе.  Покружилась звездочка  В воздухе немножко,  Села и растаяла на моей ладошке. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Дорожки".  Цель: научить детей бегу друг за другом, делая сложные повороты, сохранять равновесие, не мешать друг другу и не толкать бегущего впереди. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку. Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение, как кружатся снежинки.  Цель: развивать умение наблюдать за движущимися объектами, падающими снежинками; способствовать тому, чтобы дети говорили слова "снежинка", "снег", "кружатся", "падает"; развивать наблюдательность.  Педагог объясняет детям, какой снег: белый, пушистый, холодный и почему он сразу тает.  Тихо-тихо снег идет,  Белый снег мохнатый.  Мы расчистим снег и лед  Во дворе лопатой. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Снег".  - Как на горке снег, снег, (встать на носочки, руки вверх),  И под горкой снег, снег (приседать),  И на елке снег, снег, (встать, руки в стороны),  И под елкой снег, снег. (обхватывать себя руками),  А под снегом спит медведь, (покачаться из стороны в сторону, согнуть руки в локтях, перед грудью, ладони от себя),  Тише, тише, не шуметь (пальчик к губам, говорить шепотом). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лиса и цыплята".  Цель: учить детей ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, не наталкиваясь, друг на друга, действовать по сигналу, имитировать движения животных. За чертой, обозначенной на земле, находится домик цыплят. По сигналу: "Цып, цып, цып, малые цыплятки, бегите все гулять" дети выбегают на середину площадки, изображают цыплят – машут крылышками, клюют зернышки, пищат. Педагог предупреждает: "Из-за куста смотрит хитрая лиса". По сигналу: "Мы лису обхитрим, тихо – тихо убежим" дети убегают в домик. Появляется Лиса, прихорашивается и говорит: "Ох, как мне хочется съесть цыпленочка". Педагог: "Хоть ты и хитрая Лиса, а цыплята тебя перехитрили". Лиса уходит. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы по одному, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). |  |  |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Пальчиковая гимнастика "Снежинки".  Цель: побуждать детей к повторению отдельных слов, делая движения пальцами в соответствии с текстом; прививать положительные эмоции в результате выполнения упражнения. Педагог может показать детям картинку или видеозапись снегопада.  Ход: - С неба падают снежинки (дети поднимают руки над головой),  Как на сказочной картинке.  Будем их ловить руками (хватательные движения, словно ловят снежинки),  И покажем дома маме  А вокруг лежат сугробы (потягивания, руки в стороны),  Снегом замело дороги.  Не завязнуть в поле чтобы (ходьба на месте с высоким поднятием колен),  Поднимаем выше ноги.  Вон лисица в поле скачет (прыжки на месте),  Словно мягкий рыжий мячик.  Ну, а мы идём, идём (ходьба на месте),  И к себе приходим в дом (дети садятся). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Где зайчик?".  Цель: закреплять умение детей ориентироваться в пространстве; совершенствовать понимание речи взрослого; расширять словарный запас. Угадать, где находятся игрушки; правильно определить место, куда надо посадить игрушку. Педагог подзывает детей к елочке, под которой сидит зайчик. Проводится дидактическая игра "Кто и где?". Педагог спрашивает у детей: "Где сидит зайчик? Под елочкой, за елкой, впереди елки, на елке".  - Зайка, заинька косой, зайка прыгает босой,  Чтобы зайке не дрожать, надо тапочки связать.  Затем педагог вызывает детей по одному и предлагает выполнить действия с игрушками: птичка прыгнула на ветку, грибок растет под елочкой, матрешка стоит близко от домика, кукла сидит на диване. Зайка стоит на столике.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Творческая деятельность по желанию детей.  «Ёлочка-красавица» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). Индивидуанальная работа.  Упражнение "Дед Мороз". Ход:  - Дед Мороз, Дед Мороз (пружиня ногами, выполнять повороты корпуса вправо – влево),  Через дуб перерос.  Через дуб перерос (протягивать вперед руки),  Прикатил подарков воз (рисовать в воздухе обеими руками большой круг),  Морозы трескучие (скрестив руки на груди, похлопывать ладонями по плечам),  Снега сыпучие (взмахивать кистями сверху вниз),  Ветры завьюжные (качать руками над головой),  Метели дружные (постепенно опускать руки вниз, вращая кистями). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Выразительное чтение стихотворения "Зима".  Цель: развивать связную речь, любовь к природе.  Ход: Я сегодня нарисую  Зиму, снежную такую.  Лес, дорога —  Всё в снегу.  Чёрный ворон на стогу.  И заборы, и калитки,  К чёрной проруби тропинки…  Дым из труб, в снегу дома —  Настоящая зима! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуанальная работа.  Игровое упражнение "Автобус".  Мы в автобус дружно сели (приседать на корточки),  И в окошко посмотрели (сделать повороты головой вправо, влево),  Наш шофер педаль нажал (одной ногой нажимать на воображаемую педаль),  И автобус побежал (бежать по кругу, в руках держать "руль").  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Бусы на ёлочку» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Динамическая игра "Котик маленький сидит".  Цель: развивать двигательные, подражательные, навыки, положительные эмоции.Ход:  Котик маленький сидит и ушами шевелит.  Вот как, вот как, как ушами шевелит. (Раскрытые ладони приложит к ушам, сгибать и разгибать сомкнутые пальцы, как котик шевелит ушами)  Котик маленький замерз, прикрывает лапкой нос (Потирание носа поочередно то одной, то другой ладонью)  Котик-котик, Котофей! Быстро мы тебя согреем! (Потирание ладошек одну о другую)  Прыг-скок, прыг-скок! Прыгай с пятки на носок! (Прыгаем, переставляя стопы с пятки на носок) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуанальная работа.  Чтение стихотворения "Наша елка".  - Наша елка велика,  Наша елка высока,  Выше мамы, выше папы,  Достает до потолка.  Будем весело плясать,  Будем песни распевать  Чтобы елка захотела  В гости к нам прийти опять! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Шары на ёлочку» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |  |  |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за состоянием погоды. Цель: формировать представления о времени года "зима"; показать то, что зимой много снега, снег белый, блестит; вызвать радостные переживания от восприятия зимнего пейзажа; обогащать и активизировать словарь.  Зимой снега много-много:  И на крыше, на пороге.  Снег на дорожках, на лавочках,  Прокатим по снегу саночки. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ворона и собачка". Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, бегать с разным темпом, не мешая друг другу.  Материал: большая пушистая собака, маски с изображением ворон.  Педагог произносит: «Возле ёлочки лесной скачут каркают вороны: "Кар, кар, кар!"  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к воронам, берет в руки собачку и говорит:  "Тут собачка пробежала и ворон всех разогнала: ав, ав, ав".  Вороны разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Упражнение "Кто тише?"  Цель: учить детей ходить подгруппой (всей группой) на носочках. Дети идут вместе с вами с одного конца площадки на другой. Педагог предлагает пройти тихо-тихо, на носочках, так, чтобы не было слышно: "Осторожно идем по мостику, чтобы не оступиться и не намочить ног". Педагог следит за правильной осанкой ребенка и за тем, чтобы он не утомился. (ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за следами на снегу. Цель: развивать у детей умение наблюдать за следами на снегу, формировать понимание того, что следы могут быть разными, принадлежат разным объектам, птицам; развивать наблюдательность.  Художественное слово "Следы на снегу".  Кто расхаживал по снегу?  Догадайся-ка по следу!  Каждый снежный птичий след  Затаил в себе секрет.  Вот трёхзубчатые вилы —  Это голуби ходили.  Мелких строчек вереница —  Это прыгала синица.  Каждый снежный птичий след  Рассказал мне свой секрет.  М.Вайнилайтис  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, cенсорика)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за птицами вечером.  Цель: формировать у детей умение замечать особенности поведения птиц вечером, развивать умение отмечать, что вечером, к ночи птицы громко не поют, больше молчат; воспитывать любознательность.  Педагог предлагает оглядеться, сравнить на сколько светло кругом, предлагает объяснить, почему дети еще играют, машины ездят, люди работают, а на улице уже темнеет.  Формируется и закрепляется представление о том, что день зимой короче, ночь длиннее. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу  Дети становятся на небольшое возвышение - доску, кубики, бруски (высота 5-10 см) - по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: "На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки, крошки". Дети спрыгивают с возвышений, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зернышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Со словами воспитателя "Дождик пошел! Все птички спрятались в гнездышки!" дети бегут на свои места. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) |  |  |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы.  Родительское собрание «Новый год к нам мчится!»  Цель: обсудить все вопросы по подготовке к празднованию Новогоднего утренника; помочь родителям создать атмосферу праздника в группе; проинформировать родителей на тему «Безопасность на Новогодние каникулы».  План собрания:  1.Памятка для родителей о безопасности ребенка в новогодние каникулы: «Пожарная безопасность. Окуратнее с огнем!»  2.Здоровье ребенка.  3.Новый год – подарки, дед мороз, обсуждение утренника.  4.Коротко о разном. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 19.12-23.12.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  19.12 | Вторник  20.12 | Среда  21.12 | Четверг  22.12 | Пятница  23.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Выразительное чтение стихотворения "Наша елка".  Цель: побуждать детей выразительно читать стихотворение о елке; вызывать положительные эмоции.  Ход: Наша елка велика,  Наша елка высока,  Выше мамы, выше папы,  Достает до потолка.  Будем весело плясать,  Будем песни распевать  Чтобы елка захотела  В гости к нам прийти опять! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Игровое упражнение "Здравствуйте, ручки!". Цель: отрабатывать умения выполнять движения в соответствии с произносимым текстом, развивать внимание, артикуляцию, мелкую моторику; воспитывать дружелюбие.  Здравствуйте, ручки! Хлоп - хлоп - хлоп!  Здравствуйте, ножки! Топ - топ - топ!  Здравствуйте, щечки! Плюх - плюх - плюх!  Пухленькие щечки? Плюх - плюх - плюх!  Здравствуйте, зубки! Щелк - щелк - щелк!  Здравствуй, мой носик! Бип - бип - бип!  Здравствуйте, детишки! Раз, два, три!  Девчонки и мальчишки, здравствуйте! (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Настольная игра "Собери снеговика". Цель: конструировать тело снеговика на поверхности стола; упражнять в умении различать круги разных размеров; развивать умение радоваться результату проделанной работы.  Педагог предлагает каждому ребенку собрать снеговика из трех кругов разных размером, глазки, носик из морковки, ведро.  - Раз – рука, два – рука (дети вытягивают одну руку, затем – другую),  Лепим мы снеговика (имитируют лепку снежков),  Мы скатаем снежный ком (ладонями делают круговые движения по бедрам),  Вот такой (разводят руки в стороны, показывая какой большой),  А потом поменьше ком (растирают ладонями грудь),  Вот такой (показывают величину кома меньше),  А наверх поставим мы (поглаживают руками щечки),  Маленький комок (соединяют пальцы рук вместе, показывают маленький ком),  Вот и вышел снеговик (кладут руки на талию, выполняют повороты влево- вправо). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, конструирование, сенсорика). | Упражнение "Будем прыгать и скакать!".  Цель: развитие речи и художественная литература детей, памяти, вызывать положительные эмоции;  - Раз, два, три, четыре, пять!  Будем прыгать и скакать! (прыжки на месте),  Наклонился правый бок (наклоны туловища влево- вправо),  Раз, два, три.  Наклонился левый бок.  Раз, два, три.  А сейчас поднимем ручки (руки вверх),  И дотянемся до тучки.  Сядем на дорожку (присесть на пол),  Разомнем мы ножки.  Согнем правую ножку (сгибать ноги в колене),  Раз, два, три!  Согнем левую ножку,  Раз, два, три.  Ноги высоко подняли (поднять ноги вверх),  И немного подержали.  Головою покачали (движения головой),  И все дружно вместе встали (встать). (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Сюжетно-ролевая игра "Куклы".  Цель: закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначе­нию. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определенной последова­тельности раздеваться и складывать свою одежду. (навыки самообслуживания, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | Дидактическая игра "Собери матрешку".  Цель: учить действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров – большой, поменьше, маленькой; учить составлять предметы из двух частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве. Развивать моторику пальцев, глазомер; учить подбирать предметы в соотношении "большой, поменьше, маленький"; находить промежуточный по величине предмет. Материал: три разборные матрешки (высотой 10-12, 7-9, 4-6 см).  - Ах, матрешечки- матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики.  (ознакомление с окружающим миром, конструирование, сенсорика). | Пальчиковая гимнастика "Снежинка". Цель: развитие мелкой моторики рук.  Стою и снежинки в ладошку ловлю (ритмичные удары пальцами левой руки по ладони правой),  Я зиму, и снег, и снежинки люблю (ритмичные удары пальцами правой руки по ладони левой),  Но, где же снежинки? (сжать кулачки),  В ладошке вода (разжать),  Куда же исчезли снежинки? (сжать кулачки),  Куда? (разжать),  Растаяли хрупкие льдинки – лучи (мелкие потряхивания расслабленными ладонями),  Как видно ладошки мои горячи! (потереть ладошки друг о друга). (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Артикуляционное упражнение "Как поет волк".  Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, приобщать к подражанию звуков, издаваемых волком, демонстрируемых педагогом; воспитывать любознательность.  - Дети, зимой осень холодно. Холодно людям. Холодно животным в лесу.  Картинки: заяц (белый), волк, лиса.  - Заяц одевает белую шубку.  - Лиса ищет мышей.  - Волк ищет добычу. Трудно найти добычу.  - Когда волк голодный, он поет песенку. Послушайте: "У-у-у".  - Так поет волк. Давайте споем песенку волка: "У-у-у".  - Дети, как поет волк, когда голодный? ("У-у-у".). Молодцы.  Педагог может опросить нескольких детей.  - Ай да молодцы! Спели песенку волка.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. ИП – стоя, ноги на ширине плеч, флажки в обеих руках внизу. 1- поднять флажки вверх, помахать ими; 2- ИП. (4-5 раз)  2. ИП – ОС, флажки в опущенных руках по бокам. 1 - вытянуть руки вперед, помахать флажках; 2 - ИП. (4-5 раз)  3. ИП – стоя, ноги шире плеч, ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. 1 - наклониться вперёд, коснуться пола палочками флажков; 2- ИП. (4-5 раз)  4. ИП – стоя, ноги на ширине плеч, флажки в обеих руках внизу. 1- повернуться вправо, помахать флажками; 2 - ИП; 3 - повернуться влево, помахать; 4 - ИП. (По 2 раза на каждую сторону)  5. ИП - ОС, флажки в согнуты в локтях руках, по бокам. 1-8 - прыжки на месте. Переход в марш-ходьбу, 1-8. Повторить 2 раза.  Упражнение на дыхание, расслабление, сбор оборудования.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Доброе утро, глазки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ушки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ручки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ножки!  Вы проснулись?  Доброе утро, дети!  Мы проснулись! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура  "Мой новогодний подарок".  Цель: обучить упражнениям в бросание и ловле мяча; развивать мышцы туловища; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; создавать новогоднее настроение.  Подвижная игра "Зайчики и лисичка".  Дыхательное упражнение "Снежинка". | Выразительное чтение стихотворения "Наша елка".  Цель: побуждать детей выразительно читать стихотворение о елке; вызывать положительные эмоции.  Ход: Наша елка велика,  Наша елка высока,  Выше мамы, выше папы,  Достает до потолка.  Будем весело плясать,  Будем песни распевать  Чтобы елка захотела  В гости к нам прийти опять! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Физкультура  "Поймай мяч".  Цель: совершенствовать навык в бросание и ловле мяча; развивать мышцы туловища; закреплять умение ориентироваться в пространстве; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; создавать новогоднее настроение.  Подвижная игра "Курочка и цыплята".  Дыхательное упражнение "Снежинка". | Музыка  "Подарок Деда Мороза".  Цель: научить детей чувствовать веселую музыку; научиться слушать песни, подпевать и практиковаться; обучить выполнению ритмичных движений под руководством Деда Мороза; порадовать детей новогодними подарками; развивать у детей способность чувствовать веселую музыку. Ход: "Маленькая ёлочка" Е.Тиличеевой (слушание).  Песня "Дед Мороз" А. Филиппенко (слушание, пение).  "Фонарики" А. Матлина (пляски).  Игра "Наряди елку".  "Звери на елке" Г. Вихарев (музыкально-ритмические движения). | Физкультура "Взберемся на горку".  Цель: учить детей ползанию на коленях опираясь на ладони рук и подлезанию под дугу; развивать мышцы рук, ног, туловища; развивать ловкость и гибкость.  Подвижная игра "Догони меня".  Игра "Поднимаемся в гору".  Дыхательная гимнастика "Паучок". |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки , навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снегом.  Цель: продолжать знакомство с природным явлением — снегом.  Ход: Предложить детям молча походить по снегу и послушать, как он скрипит. Может, он "возмущается", что мы по нему ходим, топчем его? А может, он о чем-то рассказывает? О чем снег может рассказать? Выслушать ответы детей.  - Падал снег, сыпал снег, а потом устал...  Чем же снег, снег-снежок, на земле ты стал?  Для озимых стал я теплою периною,  Для осинок — кружевною пелериною,  Для зайчишек стал подушкой пуховою,  Для детишек — их любимою игрой. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Курочка и цыплята".  Цель: закреплять умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, к». воспитывать выдержку, внимание, умение реагировать на сигнал; создать положительно - эмоциональный настрой детей; вызвать интерес к физическим упражнениям.  Оборудование: накидка для курочки, маска кота, обручи по количеству детей, удочка с комаром, игрушка цыпленок.  Перед занятием педагог прячет в зале игрушечного цыпленка.  Педагог: Здравствуйте, ребята, сегодня мы с вами поиграем. Вы будете маленькими цыплятами, а я – вашей мамой Курочкой.  Летите скорее ко мне мои цыплятки!  Пойдемте на прогулку, на лужайку, вставайте друг за другом.  Ходьба в колонне по одному "помахивая крыльями".  -Ой, какая лужайка красивая, травка зеленая, одуванчики желтые, как мои цыплятки!  - Задремала на солнышке мама-курочка, а цыплята - шалуны разбежались кто куда. (Бег врассыпную).  Педагог:  - Куд-куда, куд-куда!  Ну-ка, ну-ка, все сюда!  Быстро к маме под крыло!  Куд-куда вас понесло?!  Все скорей ко мне бегите,  И в колонне друг за другом идите.  Дети становятся в колонну, игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке. Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушка, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за свойствами снега. Цель: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий).Предложить детям взять снег руками, сделать вывод, что он холодный, поэтому надо надевать рукавички.  Рассказать, что в холодную погоду лепить из снега нельзя, так как он рассыпается. Предложить детям походить по снегу и спросить, что они слышат. Отметить, что снег хрустит под ногами.  - Раз шажок, два шажок,  Под ногой скрипит снежок. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать умения детей слышать голос педагога, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, прыгать на двух ногах; воспитывать дружелюбие.  Среди играющих выбирается "волк", остальные - "зайцы". В начале игры зайцы стоят на своих местах (каждому ребенку расчертить его место), волк - на противоположном конце площадки. Это место - овраг.  Педагог:  - Зайки скачут, скок – скок – скок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют,  Слушают, не идет ли волк.  Зайцы выпрыгивают из своих домиков, разбегаются по площадке. Педагог показывается образцы движений либо словами сподвигает играющих характерно двигаться: прыгать на двух ногах, присаживаться, имитировать щипание травы.  После сигнального слова "Волк": волк выбегает на площадку, гонится за зайцами, стараясь их поймать.  Зайцы должны постараться убежать в свои домики,  Те, кого коснулись рукой про погоне, считаются пойманными, их волк отводит себе в овраг. После ловли двух-трех зайцев водящий переизбирается. Игра возобновляется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушка, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за прохожими. "Как одеты прохожие?" Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями. Обратить внимание детей на то, как одеты прохожие. Вспомнить, как они были одеты летом.  - Снег сегодня белый-белый,  От него кругом светло.  Рукавички я надела,  В зимней шубе мне тепло.  Обратить внимание детей, что люди прячут носы в воротники пальто от мороза, быстро идут по улице, чтобы не замерзнуть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  "Мы большой построим дом".  Цель: приучить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием.  - Мы большой построим дом, заживем все вместе в нем,  Дети собираются, двери закрываются.  Двери открываются, сказка начинается.  Тук-тук-тук, тук-тук-тук!  Кто стучится в гости вдруг?  Может, в дом пришел зайчишка?  Может косолапый мишка?  Может, рыжая лиса?  Вот какие чудеса! (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: учить детей выполнять действия строго по сигналу воспитателя; развивать внимание, умение различать цвета; упражнять в беге и ходьбе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: подметание снежных дорожек с помощью веников, лопаток.  Цель: вырабатывать умение следовать показу взрослого, выполнять посильные действия с веником, лопаткой, не мешать друг другу; умение испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушка, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за свежевыпавшим снегом.  Цель: формировать представление о зиме; вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулки.  - На заборах и крылечке  Все блестит и все бело.  Нет свободного местечка  Всюду снега намело.  - Дети, какое сейчас время года?  - Зима.  - Как вы поняли, что сейчас зима?  - Кругом лежит снег, холодно. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Веселые зайчата". Цель: упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызвать чувство радости от взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Дети зайчата живут в домиках, нарисованных на площадке. Педагог говорит:  - Маленькие домики в густом лесу стоят,  Беленькие зайчики в домиках сидят.  Мама зайчиха по лесу бежала,  Лапкой в окошко ко всем постучала (Педагог подходит к каждому домику, стучит и приговаривает),  Тук – тук, зайчата пойдемте гулять,  Если волк появится, мы спрячемся опять.  Зайчата выбегают из домиков, прыгают, резвятся. По сигналу "Волк" зайчата убегают в домики. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за солнцем.  Цель: продолжать знакомство с природными явлениями; дать понятие о признаках зимы. Педагог объясняет детям, что январь — самый холодный месяц года со снегопадами и сильными морозами. На реках в это время самый толстый лед. Ветки на деревьях и кустарниках хрупкие. День продолжает убывать.  Педагог предлагает детям понаблюдать за солнцем. В каком месте оно поднимается по утрам? Отметить, какой сегодня день, солнечный или пасмурный? Прячется ли солнце за тучи? Как греет солнце? (Солнце светит, но не греет).  - Тучка прячется за лес,  Смотрит солнышко с небес.  И такое чистое,  Доброе, лучистое.  Если б мы его достали,  Мы б его расцеловали. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ворона и собачка". Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, бегать с разным темпом, не мешая друг другу.  Материал: большая пушистая собака, маски с изображением ворон.  Педагог произносит: «Возле ёлочки лесной скачут каркают вороны: "Кар, кар, кар!"  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к воронам, берет в руки собачку и говорит:  "Тут собачка пробежала и ворон всех разогнала: ав, ав, ав".  Вороны разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Волшебный мешочек".  Игра развивает тактильные ощущения, воображение, память, сообразительность. В волшебный мешочек можно играть вдвоем с ребенком, а можно превратить эту игру в увлекательный конкурс, когда соберется веселая компания из нескольких ребят. Педагог кладет в небольшой мешочек несколько хорошо знакомых ребенку предметов: расческу, шнурок, карандаш, завязывать ребенку глаза и просит его вытащить из мешочка один предмет. Пусть ребенок попробует узнать этот предмет на ощупь: "Угадал? Прекрасно! Значит, полагается приз!". Когда ребенок узнает все предметы, находящиеся в мешочке, можно заменить их другими.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/Индивидуальная работа с детьми | Игры-упражнения по рисованию  "Украсим ёлку игрушками".  Цель: учить детей заполнять кончиком ворса кисти силуэт елки мазками желтого цвета, напоминающими округлую форму, называя их игрушками для елки; развивать глазомер, учить следить за оставляемыми мазками; развивать внимание, эмоциональную сферу; воспитывать дружелюбие, аккуратность.  (рисование, сенсорика)  Индивидуальная работа.  Развивающее упражнение  "Завернем конфету в фантик".  Цель: развивать точность движений рук, внимание, мелкую моторику рук.  Играющим раздают по одному небольшому кубику, маленькому цилиндру и шарику. Нужно завернуть их в бумажки, чтобы получилась "конфета". Кубик можно завернуть со всех сторон, как ириску. Дети могут проявить инициативу: завернуть "конфетки" как хотят, как им нравится. Можно показать несколько изображений конфет в фантиках или положить на стол настоящие конфеты.  (физическая культура, развитие речи и художественная литература, конструирование, сенсорика).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Зайка беленький» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Упражнение "Зимняя пляска".  Цель: формирование оптимальной двигательной активности детей, доставление детям радости от игры.  - Мы погреемся немножко,  Мы похлопаем в ладошки.  Хлоп! (повторить 10 раз),  Рукавички мы надели,  Не боимся мы метели.  Да! (повторить 10 раз),  Ножки тоже мы погреем,  Мы попрыгаем скорее.  Прыг! (повторить 10 раз),  Мы с морозом подружились,  Как снежинки закружились.  Так! (повторить 10 раз).  (музыка, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Упражнение "Спрячем куклу".  - Спрячем нашу куклу (педагог прячет куклу за спину),  Спрячем куклу Машу (все хлопают в ладоши),  Таня к кукле подойдет (называют девочку по имени),  Таня куколку возьмет (девочка идет и берет куклу),  С куклой нашей Танечка попляшет (пляшет в кругу),  Хлопнем все в ладошки (все хлопают и говорят),  Пусть попляшут ножки.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Снежные комочки» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по сенсорике  "Чем украсим ёлку?".  Цель: формировать у детей сенсорные эталоны (величина, цвет); формировать первичные представления и новогоднем празднике, подарках; формировать общие представления о трех величинах; уточнять знания о геометрических фигурах.  Рефлексивно-развивающее упражнение  "Украсим елочку".(сенсорика, конструирование, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  - Ах, матрешечки- матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики.  - Новый год! Новый год!  В гости елочка придет.  Дед Мороз и зайки  Принесут подарки. (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие)  Словесное- развивающее упражнение "Где погремушка?".  Цель: побуждать детей отвечать на вопросы, называть, где погремушка (или ее отсутствие); развивать положительные эмоции, внимание, речь.  Педагог раздает детям погремушки.  - Вот чудеса! У нас настоящие погремушки. Спрячем погремушки за спины. Молодцы.  - Дети, где погремушка? Правильно. Нет погремушки! Повтори, Алина.  - Теперь покажите погремушки. Где погремушка? Правильно. Вот погремушка! Ира, повтори. Молодец.  - Ну-ка спрячьте погремушки! Где погремушка? Ермек, скажи? Нет погремушки. Молодец!  - Покажите погремушки! Где погремушка, Руслан? Молодец! Вот погремушка!  - Погремушки на полу? Погремушки в руках. Скажите: "Погремушки в руках!".  (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Мишка в берлоге» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром. "Наблюдение за зеленой елью".  Цель: познакомить детей с елью, ее внешними особенностями; учить наблюдать за хвоей, замечать иголки на ветках; формировать представления о ели, как вечнозеленом растении; развивать внимание, восприятие, эмоциональную сферу; воспитывать чувство радости от наблюдения за украшаемой ели на праздник.  Наблюдение за объектом "Зеленая ель".  Рефлексия "Украсим елочку игрушками".(ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Упражнять в умении делить пластилин на 2 части, раскатывать прямыми движениями, делать "лыжню". (лепка)  Пальчиковая гимнастика "Зима". Цель: учить детей делать упражнения, произнося текст вслед за педагогом; развивать связную речь, мелкую моторику рук;  - Снег ложится на дома, (руки развести в стороны, ладонями вниз),  Улицы и крыши (руки "домиком"),  Тихо к нам идёт зима, (палец к губам, "идти" указательным и средним пальцами одной руки),  Мы её не слышим… (рука за ухом).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Ёлочка в лесу» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Сюжетно-ролевая игра "Куклы".  Цель: закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определенной последова­тельности раздеваться и складывать свою одежду. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие, сенсорика).  Игра-имитация "Кошка".  Цель: побуждать имитации движений кошки, повторять стихотворные слова.  - Кошка утречком проснулась,  Вверх изящно потянулась,  Вниз красиво наклонилась,  Вправо-влево покрутилась,  И тихонько удалилась!  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Волк» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Сортировка»  Цель: формирование основных сенсорных эталонов.  Описание: Ребёнок сортирует шарики по цвету, форме или размеру (Например, Мишке собираем красные шарики, а Зайчику желтые). |
| Подготовка к прогулке | Развивать и поддерживать умение детей находить свой шкаф по маркировке (картинке), узнавать, называть свою одежду, вытягивать руки, поднимать ноги и участвовать в процессе одевания. "Наши детки умницы, все хотят на улицу. Сначала наденем колготы, носки, штанишки да сапоги. Затем наденем свитерок, шапку, застегнем замок. И варежки наденем, руки не замерзли чтобы, встанем перед шкафчиком, покажем: мы готовы". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки , навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снежинками.  Цель: развивать умение наблюдать за движущимися объектами, падающими снежинками; способствовать тому, чтобы дети говорили слова "снежинка", "снег", "кружатся", "падает"; развивать наблюдательность.  Педагог объясняет детям, какой снег: белый, пушистый, холодный и почему он сразу тает.  Тихо-тихо снег идет,  Белый снег мохнатый.  Мы расчистим снег и лед  Во дворе лопатой.  Малоподвижная игра "Снег".  Как на горке снег, снег, (встать на носочки, руки вверх),  И под горкой снег, снег (приседать),  И на елке снег, снег, (встать, руки в стороны),  И под елкой снег, снег. (обхватывать себя руками),  А под снегом спит медведь, (покачаться из стороны в сторону, согнуть руки в локтях, перед грудью, ладони от себя),  Тише, тише, не шуметь (пальчик к губам, говорить шепотом). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра  “По ровненькой дорожке”.  Цель: упражнять в переходе от ходьбы в колонне по одному в прыжки на двух ногах с продвижением вперед; обеспечить безопасное передвижение. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за прохожими зимой.  Цель: развивать у детей элементарные представления о предметах одежды для зимы; развивать умение замечать зимние виды одежды на прохожих.  Педагог предлагает называть виды одежды на прохожих. Затем определяется, летняя одежда или зимняя.  Можно предложить назвать одежду на себе.  Создается представление, что зимняя, теплая одежда защищает человека от холода. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура, сенсорика)  Подвижная игра "Кенгуру".  Цель: закрепить навыки прыжка на двух ногах с продвижением вперед; развивать силу, мышцы ног, туловища, умение отрываться от земли двумя ногами, сохранять равновесие.  Педагог показывает технику прыжка на двух ногах с продвижением вперед либо показать, как прыгает кенгуру. Следить за тем, чтобы дети были направлены в одну сторону, избегать скученности. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки через веревку).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перепрыгивания через препятствие, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за деревьями зимой. Цель: развивать умение замечать особенность деревьев зимой, называть, что деревья зимой "голые", без листьев.  Педагог показывает одно из деревьев, предлагает сказать, почему дерево без листьев.  Дети говорят о строении дерева: ствол, ветки.  Педагог рассказывает о том, что зимой деревья застывают, чтобы пережить холода; снег на ветках осыпается на землю, ветки не ломаются. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежать сталкивания детей друг с другом. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики"). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за мандаринами в корзине.  Цель: формировать представления о мандаринах; обращать внимание на то, что мандарины круглые, оранжевые, пахнут вкусно, на вкус сладкие; показать пример мытья фруктов; способствовать эмоциональному подъему в процессе наблюдения.  Художественное слово. "Мандарины - это радость".  К нам под елку Дед Мороз  Мешок с подарками завез:  Для Амира, для Марины  Оранжевые мандарины.  Мандарины пахучие,  Круглые, прыгучие.  Говорят Амир, Марина:  - Зачем в подарках мандарины?  Ведь мы просили яблоки,  Не мячики, не шарики.  Им говорят:  - Потрогайте,  Почистите, попробуйте.  Поели дети: оказалось,  Мандарины - это радость.  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, художественная литература и развитие речи и художественная литература).  Малоподвижная игра  "Снег".  Как на горке снег, снег, (встать на носочки, руки вверх),  И под горкой снег, снег (приседать),  И на елке снег, снег, (встать, руки в стороны),  И под елкой снег, снег. (обхватывать себя руками),  А под снегом спит медведь, (покачаться из стороны в сторону, согнуть руки в локтях, перед грудью, ладони от себя),  Тише, тише, не шуметь (пальчик к губам, говорить шепотом). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки через веревку). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перепрыгивания через препятствие, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура) | Наблюдение за автобусом.  Цель: Знакомить с названиями частей автобуса. Пройти с детьми к автобусной остановке и рассмотреть автобус, когда он подъедет к остановке.  Что за чудо этот дом  Окна светятся кругом,  Носит обувь из резины  И питается бензином.  Понаблюдать, как к автобусной остановке подходят люди — пассажиры. Рассказать об основных частях автобуса. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Паровозик".  Цель: научить детей двигаться в разном направлении, не наталкиваясь друг на друга.  Чух-чух! Чух-чух,  Мчится поезд во весь дух.  Загудел паровоз и вагончики повез;  Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,  Сто вагонов я тащу  Чух-чу! Чух-чу!  Далеко я укачу!  Приехали!  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Звоночек»  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, cенсорика)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики").  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 26.12-30.12.2022**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  26.12 | Вторник  27.12 | Среда  28.12 | Четверг  29.12 | Пятница  30.12 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Упражнение по выразительному чтению стихотворения. И. Токмакова "Медведь".  Цель: развивать слуховое внимание, интерес к жизни животных зимой; способствовать желанию декламировать стихи.  "Медведь".  Как на горке — снег, снег,  И под горкой — снег, снег,  И на ёлке — снег, снег,  И под ёлкой — снег, снег.  А под снегом спит медведь.  Тише, тише… Не шуметь.  И. Токмакова.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Пальчиковая гимнастика "Снежинка". Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход:  - Стою и снежинки в ладошку ловлю (ритмичные удары пальцами левой руки по ладони правой),  Я зиму, и снег, и снежинки люблю (ритмичные удары пальцами правой руки по ладони левой),  Но, где же снежинки? (сжать кулачки),  В ладошке вода (разжать),  Куда же исчезли снежинки? (сжать кулачки),  Куда? (разжать),  Растаяли хрупкие льдинки – лучи (мелкие потряхивания расслабленными ладонями),  Как видно ладошки мои горячи! (потереть ладошки друг о друга).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Настольная игра "Собери снеговика". Цель: способствовать желанию конструировать тело снеговика на поверхности стола; упражнять в умении различать круги разных размеров; развивать умение радоваться результату проделанной работы. Педагог предлагает каждому ребенку собрать снеговика из трех кругов разных размером, глазки, носик из морковки, ведро.  - Раз – рука, два – рука (дети вытягивают одну руку, затем – другую),  Лепим мы снеговика (имитируют лепку снежков),  Мы скатаем снежный ком (ладонями делают круговые движения по бедрам),  Вот такой (разводят руки в стороны, показывая какой большой),  А потом поменьше ком (растирают ладонями грудь),  Вот такой (показывают величину кома меньше),  А наверх поставим мы (поглаживают руками щечки),  Маленький комок (соединяют пальцы рук вместе, показывают маленький ком),  Вот и вышел снеговик (ставят руки в бока, повороты влево- вправо).  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика, конструирование). | Дыхательная гимнастика "Снежинка" (вата). Цель: развивать дыхание. Ход: - Маленькая снежинка села на ладошку (дети показывают снежинку),  Я ее поймаю, посиди немножко (накрывают одну ладошку другой),  Раз, два, три, четыре, пять (медленно открывают),  Отпускаю полетать.  Снежинка лежит на ладошке (держать снежинку на ладошке),  На эту снежинку подуем немножко.  Подули тихонько − снежинка лежит (дуть потихоньку),  Подули сильнее – снежинка летит (дуть сильно).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Упражнение  "Дед Мороз". Цель: соотносить слова с действиями. Ход:  - Дед Мороз, Дед Мороз (пружиня ногами, выполнять повороты),  Через дуб перерос (повороты корпуса вправо-влево),  Через дуб перерос (протягивать вперед руки),  Прикатил подарков воз (рисовать в воздухе обеими руками большой круг),  Морозы трескучие (скрестив руки на груди, похлопывать ладонями по плечам),  Снега сыпучие (взмахивать кистями сверху вниз),  Ветры завьюжные (качать руками над головой),  Метели дружные (постепенно опускать руки вниз, вращая кистями).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  1. ИП – стоя, ноги на ширине плеч, флажки в обеих руках внизу. 1- поднять флажки вверх, помахать ими; 2- ИП. (4-5 раз)  2. ИП – ОС, флажки в опущенных руках по бокам. 1 - вытянуть руки вперед, помахать флажках; 2 - ИП. (4-5 раз)  3. ИП – стоя, ноги шире плеч, ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. 1 - наклониться вперёд, коснуться пола палочками флажков; 2- ИП. (4-5 раз)  4. ИП – стоя, ноги на ширине плеч, флажки в обеих руках внизу. 1- повернуться вправо, помахать флажками; 2 - ИП; 3 - повернуться влево, помахать; 4 - ИП. (По 2 раза на каждую сторону)  5. ИП - ОС, флажки в согнуты в локтях руках, по бокам. 1-8 - прыжки на месте. Переход в марш-ходьбу, 1-8. Повторить 2 раза.  Упражнение на дыхание, расслабление, сбор оборудования.  (физическая культура) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Доброе утро, глазки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ушки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ручки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ножки!  Вы проснулись?  Доброе утро, дети!  Мы проснулись! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура  "Как мы лазаем".  Цель: совершенствовать умения детей подлезать под дугу, грудью вперед; выполнять общеразвивающие упражнения с кеглями; развивать мышцы рук, тела, ног; развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве и быстро бегать, не натыкаясь друг на друга в подвижной игре "Ловим рыбу";  Цель: прививать интерес к подвижной игре, дополнять знания о питании медведя; воспитывать у детей положительные эмоции, хорошее настроение и бережное отношение к своему здоровью.  Подвижная игра "Ловим рыбу".  Дыхательная гимнастика "Погреем руки". | Игры-упражнения по конструированию "Лыжная дорожка".  Цель: продолжать развивать представления о строительных материалах; познакомить со способами конструирования "лыжных дорожек"; формировать первичные знания о времени года зиме, о снеге; дать общую информацию о лыжах, как инвентаре, оставляющем две узкие дорожки на снегу.  Практическое упражнение по самостоятельному конструированию "Лыжные дорожки".  (конструирование, ознакомление с окружающим миром, сенсорика). | Физкультура  "В здоровом теле - здоровый дух".  Цель: упражнять детей в лазанье под дугу; выполнять общеразвивающие упражнения с мячом; развивать мышцы рук, тела, ног; развивать элементарные навыки попадания мячом в цель, умение энергично отталкивать мяч в заданном направлении, развивать фиксацию взора, координацию движений в подвижной игре "Сбей кеглю"; прививать интерес к подвижной игре, дополнять знания о жизни медведя в зимний период; воспитывать у детей положительные эмоции, хорошее настроение и бережное отношение к своему здоровью.  Подвижная игра "Сбей кеглю". | Музыка "Зима веселья полна".  Цель: учить слушать песни подвижного характера; понимать их содержание; вызвать у детей чувство радости, слушая веселую музыку; научить слушать песню и различать ее характер; обучить ритмичным движениям под веселую музыку; формировать представления о зимних забавах. Ход: Песня "Снежок и Вьюга" А.Филиппенко (слушание).  "Бодрый шаг" В. Герчек.  Песня "Зимняя пляска" Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской (музыкально-ритмические движения). | Физкультура  "Не мерзнут ножки в снегу".  Цель: учить детей прыжкам на двух ногах на одном месте; обучать навыкам допрыгивать на двух ногах до расстояния до 1 м, навыки сохранения равновесия тела во время прыжков; развивать мышцы тела, рук и ног; воспитывать дружелюбное отношение к окружающему миру.  Подвижная игра "Кенгуру".  Упражнение на дыхание "Кто тише?". |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки , навыки самообслуживания). | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за елью. Цель: познакомить с деревом — елью; обогащать и активизировать словарь детей. Подвести детей к ели. Рассказать, что ель — стройное дерево. Особенно красиво ель выглядит зимой, когда остальные деревья голые, а она зеленая и на ее ветвях иней. Елью можно постоянно любоваться, она украшает участок. Ель очень полезное дерево, так как очищает воздух, помогает нам быть здоровыми.  - Выросла елочка в лесу на горочке.  У нее иголки зимой в серебре.  У нее на шишках ледышки стучат,  Снежное пальтишко лежит на плечах. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение  "Елочка".  - У маленьких детишек ёлочка большая.  Огоньками и шариками ёлочка сверкает.  Ай да ёлочка, погляди, погляди, (дети хлопают в ладоши),  Деткам, ёлочка, посвети, посвети (дети поднимают над головой руки и поворачивают ладони вправо и влево, потом читают стихи),  Не коли нас, ёлочка,  Веточкой лохматой, (грозят пальчиком),  Убери иголочки  Дальше от ребяток.  Ай да ёлочка, погляди, погляди, (дети хлопают в ладоши),  Деткам, ёлочка, посвети, посвети (дети поднимают над головой руки и поворачивают ладони вправо и влево, потом читают стихи). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: учить детей выполнять действия строго по сигналу воспитателя; развивать внимание, умение различать цвета; упражнять в беге и ходьбе.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, трудовые поручения: подметание снежных дорожек с помощью веников, лопаток.  Цель: вырабатывать умение следовать показу взрослого, выполнять посильные действия с веником, лопаткой, не мешать друг другу; умение испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за погодой в зимний период.  Цель: сформировать у детей представление о зиме. В солнечный день обратите внимание на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое). Отметить, какое солнце (яркое, закрытое тучами).  Ой, ты, зимушка-зима,  Зима — лютая моя!  Я прошу тебя,  Не морозь уж ты меня!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом. Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления). Вначале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу – чу – чу!". Педагог говорит: "Поезд подъезжает к станции". Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движение поезда возобновляется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за синицей.  Цель: формировать и закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида; воспитывать желание ухаживать за птицами.  Обратить внимание детей на птицу с черной шапочкой на голове, белыми щечками, желтой грудкой — это синичка. Понаблюдать, как она будет клевать сало. Напомнить детям, что птицам зимой трудно добыть корм, их надо подкармливать. Синички любят сало, семечки. Вспомнить о других прилетевших к кормушке птицах. Как их называют и чем они питаются?  - Маленькая птичка —  Желтогрудая синичка,  По двору гуляет,  Крохи собирает.  Педагог может предложить сравнить синицу и воробья. дети замечают, что у синицы грудка желтая, воробей серый.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  "Кто бросит дальше снежок?".  Цель: учить детей метанию на дальность; вызывать эмоциональный отклик. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гнездо птицы".  Цель: развивать желание двигаться по сигналу, бегать врассыпную, возвращаться в круг, присаживаться на корточки.  Педагог делит детей на две команды и просит сесть в круг. Когда педагог произносит: "Птицы полетели", дети должны выйти из круга и начать махать руками, присесть, ударить пальчиками по коленкам, изобразить движения клевания зерен. Когда педагог произносит: "Птицы в гнезде", дети должны вернуться в круг. Педагог напоминает детям, чтобы они не толкали друг друга во время игры. Упражнение можно повторить 2-3 раза. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки ,физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  По наличии снежного покрова катание на санках игрушек либо прокатывание по ледяной дорожке при поддержке педагога.  (физическая культура) | Наблюдение за березой.  Цель: расширять представление о дереве; формировать знания об особенностях березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев; воспитать желание защищать и оберегать природу.  Подвести детей к березе. Рассмотреть ее ствол. Отметить, что он белый, с черными полосками — похож на сарафан. Рассказать, что в зимнее время береза находится в состоянии покоя, отдыхает, так как очень холодно. Объяснить детям, что в морозные дни ветки деревьев и кустарников очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать, не гнуть, не стучать по стволу, не наезжать на них санками.  - Улицей гуляет Дедушка Мороз,  Иней рассыпает по ветвям берез. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайчики и лисичка".  Цель: развивать умение детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.  По лесной лужайке разбежались зайки.  Вот какие зайки, зайки – побегайки.  Сели заиньки в кружок, роют лапкой корешок.  Вот какие зайки, зайки – побегайки.  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка,  Ищет где же зайки, зайки – побегайки.  (По окончании песни "зайки" убегают от педагога, надевшего шапочку лисы). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора. Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий.  (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за следами на снегу. Цель: развивать у детей умение наблюдать за следами на снегу, формировать понимание того, что следы могут быть разными, принадлежат разным объектам, птицам; развивать наблюдательность.  Художественное слово "Следы на снегу".  Кто расхаживал по снегу?  Догадайся-ка по следу!  Каждый снежный птичий след  Затаил в себе секрет.  Вот трёхзубчатые вилы —  Это голуби ходили.  Мелких строчек вереница —  Это прыгала синица.  Каждый снежный птичий след  Рассказал мне свой секрет.  М. Вайнилайтис  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Гаражи".  Цель: развивать внимание, умение бегать и останавливаться в определенном месте по сигналам, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат.  Раздать детям рули, под бубен дети все "ездят" на машине, когда бубен перестаёт звучать машины все останавливаются.  Оборудование: рули для каждого ребенка, бубен. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Подвижная игра  "Мы топаем ногами". Цель: продолжать развивать координацию движений, учить действовать в соответствии с текстом игры.  Мы топаем ногами (топают ножками), мы хлопаем руками (хлопают в ладошки),  Киваем головой (выполняют кивки головой)  Мы руки поднимаем (поднимаем ручки вверх)  Мы руки опускаем (опускают ручки)  Мы руки подаем. (берут друг друга за руки.)  И бегаем кругом, и бегаем кругом (бег по кругу).  По сигналу взрослого "Стой!" малыш должен остановиться.  Игру можно повторить с выполнением бега в другую сторону. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки , физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы по одному, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  По наличии снежного покрова катание на санках игрушек либо прокатывание по ледяной дорожке при поддержке педагога. (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Помоги матрёшкам найти свою ленту". Цель: учить детей соотносить предметы по величине: большой матрёшке широкую ленту, маленькой матрёшке узкую ленту. Учить детей различать и называть величину предмета: узкая, широкая. Материал: матрёшки, ленты - широкая, узкая.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика).  .Игра-ситуация "Строим забор". Педагог говорит детям, играющим со строительным материалом: "Это стройка? Что вы строите? Полина, что это у тебя? Правильно, домик. А у тебя, Кирилл? Тоже домик? Я вижу, на стройке есть хороший строительный материал. Для ваших домиков можно построить заборы. Дети, вам хочется, чтобы домик был с заборчиком? Тогда начнем новую стройку. Посмотрим, какие будут заборчики".  - Мы решили строить дом  Для своих зверюшек.  Дом построен, и теперь  Нам заборчик нужен.  Доски обтесали,  Крепко прибивали.  Тук-тук, перестук,  Доски обтесали.  Тук-тук, перестук,  Крепко прибивали..  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, конструирование) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игры-упражнения по рисованию  "Катятся снежки по дорожке".  Цель: учить детей рисовать на одной линии карандашом синего цвета "снежные клубочки", помочь овладеть техникой рисования завитков; развивать глазомер, мелкую моторику рук, коммуникативные навыки, воспитывать дружелюбие, положительные черты характера.  Самостоятельное рисование "Снежные комочки на дорожке".  (рисование, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Снежинки".  - С неба падают снежинки (дети поднимают руки над головой),  Как на сказочной картинке.  Будем их ловить руками (хватательные движения, словно ловят снежинки),  И покажем дома маме  А вокруг лежат сугробы (выполнять потягивания — руки в стороны),  Снегом замело дороги.  Не завязнуть в поле чтобы (ходьба на месте с высоким поднимаем колен),  Поднимаем выше ноги.  Вон лисица в поле скачет (прыжки на месте),  Словно мягкий рыжий мячик.  Ну, а мы идём, идём (ходьба на месте),  И к себе приходим в дом (дети садятся).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Снегурочка» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по художественной литературе  "Чтение стихотворения Н.П. Саконской  "Где мой пальчик?".  Цель: формировать первичные представления о снеге, как явлении природы зимой, его свойствах (легкий, холодный); познакомить детей с потешкой Н.П. Саконской  "Где мой пальчик?"; формировать знания о необходимости надевать варежку, сохранять тепло.  Словесно-ритмическое упражнение по воспроизведению содержания потешки "Где мой пальчик?".  (художественная литература и развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Упражнение "Ветер тихо клен качает".  - Ветер тихо клен качает (ноги на ширине плеч),  Вправо, влево наклоняет (руки за голову),  Раз - наклон и два - наклон (наклоны туловища),  Зашумел листвою клен (вправо и влево).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, делать "снег". (лепка)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Дедушка Мороз» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Утренник  «Новый год к нам пришел!»  Цель: познакомить детей с праздником Новый год и его традициями. Формировать элементарные о ёлке, её внешнем виде и пользе. Познакомить с главными персонажами праздника- Дедушкой Морозом.  Способствовать развитию воображения, внимания, памяти, речи детей. Укреплять связи с семьей. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми.  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Зима". Цель: Учить детей делать упражнения, произнося текст вслед за педагогом; развивать связную речь, мелкую моторику рук;  - Снег ложится на дома, (руки развести в стороны, ладонями вниз),  Улицы и крыши (руки "домиком"),  Тихо к нам идёт зима, (палец к губам, "идти" указательным и средним пальцами одной руки),  Мы её не слышим… (рука за ухом).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, музыка, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Праздник к нас спешит» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром  "Знакомство с картиной "Давай поиграем зимой".  Цель: формировать представления детей о зимних забавах; учить рассматривать сюжетную картину об играх детей на снежном дворе, находить названных персонажей на картине; учить воспринимать события на картине как одно, игру детей со снегом; развивать внимание, мышление; воспитывать дружелюбие.  Знакомство с картиной "Поиграем в зимние игры".  Упражнение на двигательную и зрительную память "Повтори, что показываю". (ознакомление с окружающем миром, физическая культура, сенсорика, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Снежинки".  - С неба падают снежинки (дети поднимают руки над головой),  Как на сказочной картинке.  Будем их ловить руками (хватательные движения, словно ловят снежинки),  И покажем дома маме  А вокруг лежат сугробы (выполнять потягивания — руки в стороны),  Снегом замело дороги.  Не завязнуть в поле чтобы (ходьба на месте с высоким поднимаем колен),  Поднимаем выше ноги.  Вон лисица в поле скачет (прыжки на месте),  Словно мягкий рыжий мячик.  Ну, а мы идём, идём (ходьба на месте),  И к себе приходим в дом (дети садятся).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Подарки для ребят» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Дидактическая игра "Что похоже на солнышко?".  Цель: закреплять знания детей о солнце, его форме, цвете, развивать зрительную память, логическое мышление. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика)  Упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, делать "снег". (лепка)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Красивая коробка» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра  «Цапля и лягушка»  Цель: развитие фонематического слуха.  Описание: Логопед предлагает ребёнку послушать внимательно. Когда бубен будет играть быстро и громко – ребёнок скачет как лягушка. Когда медленно и громко – идет как цапля и высоко поднимает ноги. Кода бубен будет играть тихо – прячется. |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за деревьями зимой.  Цель: развивать умение замечать особенность деревьев зимой, называть, что деревья зимой "голые", без листьев.  Педагог показывает одно из деревьев, предлагает сказать, почему дерево без листьев.  Дети говорят о строении дерева: ствол, ветки.  Педагог рассказывает о том, что зимой деревья застывают, чтобы пережить холода; снег на ветках осыпается на землю, ветки не ломаются. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежать сталкивания детей друг с другом.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора.  Цель: формировать представления о труде на участке, побуждать выполнять посильные простейшие трудовые поручения, подражая взрослому, вызывать радость от действий. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы по одному, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура) | Наблюдение за птицами вечером. Цель: формировать у детей умение замечать особенности поведения птиц вечером, развивать умение отмечать, что вечером, к ночи птицы громко не поют, больше молчат; воспитывать любознательность.  Педагог предлагает оглядеться, сравнить на сколько светло кругом, предлагает объяснить, почему дети еще играют, машины ездят, люди работают, а на улице уже темнеет.  Формируется и закрепляется представление о том, что день зимой короче, ночь длиннее. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайчики и лисичка". Цель: развивать умение детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.  По лесной лужайке разбежались зайки.  Вот какие зайки, зайки – побегайки.  Сели заиньки в кружок, роют лапкой корешок.  Вот какие зайки, зайки – побегайки.  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка,  Ищет где же зайки, зайки – побегайки.  (По окончании песни "зайки" убегают от педагога, надевшего шапочку лисы). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за флагами.  Цель: развивать умение следить за объектом, говорить простыми словами о происходящим, замечать ветер по колыханию флагов.  Обратить внимание детей на то, что участок украшен праздничными флагами, наблюдать, как на ветру развеваются разноцветные флажки.  - Дети, что это? Какого цвета флаги? Что делают флаги?  - Флаги развеваются.  - Горит на солнышке  Флажок,  Как будто я  Огонь зажёг. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  "К флажку".  Цель: упражнять детей в беге и быстром построении по сигнал, учить ходить друг за другом. Дети стоят лицом к педагогу. Он берет в руки большой флажок и предлагает детям подойти к нему и посмотреть на него и говорит: "Флажок спускается – дети разбегаются". Дети бегут в разные стороны. Через 10 –15 секунд педагог поднимает флажок вверх и продолжает: "Флажок поднимается – дети собираются". Дети подбегают к педагогу и смотрят на флажок. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой. Впереди идет один ребенок с флагом, остальные дери идут за ним. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Малоподвижная игра "Хочешь с нами поиграть?".  Цель: развивать умение ходить ровным кругом, расширять словарный запас.  Дети по сигналу педагога начинают движение по кругу друг за другом. Педагог произносит:  - Хочешь с нами поиграть?  Быстро нужно называть .  Свою любимую игрушку –  Куклу, зайку, погремушку…  Ну-ка, громко:  - Раз, два, три!, -  Ты игрушку назови. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за темнеющим небом. Цель: способствовать формированию представлений детей о времени суток вечер в холодное время года; развивать цветовосприятие, наблюдательность.  Педагог обращает внимание на темнеющее небо, спрашивает, голубое ли небо по цвету.  Называет цвета неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Небо темнеет,  Солнце садится,  Становится тихо,  Замолкает птица.  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат. Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "День и ночь". Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки прыжков на месте, умения не сбивать дыхание; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение за прохожими зимой. Цель: развивать у детей элементарные представления о предметах одежды для зимы; развивать умение замечать зимние виды одежды на прохожих.  Педагог предлагает называть виды одежды на прохожих. Затем определяется, летняя одежда или зимняя.  Можно предложить назвать одежду на себе.  Создается представление, что зимняя, теплая одежда защищает человека от холода. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: учить передвигаться по площадке друг за другом, развивать вестибулярный аппарат.  Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 02.01-06.01.2023**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  2.01 | Вторник  3.01 | Среда  4.01 | Четверг  5.01 | Пятница  6.01 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) |  |  | Пальчиковая гимнастика  "Елочка".  Цель: побуждать детей повторять за педагогом, исполнять движения в соответствии с ритмом мелодии; развивать эмоциональные способности.  "Ёлочка".  Перед нами ёлочка (пальцы переплетены, большие подняты вверх),  Шишечки, иголочки, (кулачки, "иголочки" - раздвинуть пальцы),  Шарики, фонарики (ладошки держать "ковшиком"),  Зайки и свечки, ("зайчики" - указательные пальцы),  Звёзды, человечки (ладошка в виде звезды, "человечки" - походить пальчиками).  (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать желание и умение играть по правилам; развивать ловкость, внимательность.  Оборудование: маска, веревка.  На одной стороне площадки веревка, натянутая на высоте 50-60 см от поверхности земли либо применяется очерченная линия.  За препятствием - "кладовая". На противоположной стороне - "мыши" в "домике". Педагог исполняет роль кошки, затем роль можно передать одному из детей, хорошо освоившему правила. "Кошка" в стороне (на стуле).  "Кошка":  - Напилась я молока,  Спать прилягу я пока.  Мышей в кладовке не видать,  Могу я сладко-сладко спать  Пока "кошка" закрывает глаза, "мыши" бегут в кладовую. При наличии веревки пройти нагнувшись (либо проползти), не задев ее.  Мыши поедают запасы в кладовой, бегают, садятся, ходят.  "Кошка" открывает глаза, говорит:  - Как я сладко поспала.  Кладовая-то цела?  Ох, мышей полна кладовка,  Убегайте-ка, плутовки!  Последние слова - сигнал, "мыши" убегают в "домик", "кошка" старается изловить, увести к себе. Пойманный тот - кого задели рукой.  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Выставка книг.  Цель: активизировать содержание известных сказок, слова основных героев.  Ход: - Ребята, в каких сказках можно встретить петушка?  - "Заюшкина избушка", "Зимовье зверей", "Кот, петух и лиса", "Петушок и курочка".  - Давайте вспомним, какой петушок в сказке "Заюшкина избушка"?  - Смелый, храбрый, отважный.  - Какой петушок в сказке "Кот, петух и лиса"?  - Непослушный, любопытный.  - Какой петушок в сказке "Петушок и курочка"?  - Капризный, непослушный.  (развитие речи и художественная литература)  хлитература, ознакомление с окружающем миром). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  Зайчики и белочки,  Мальчики и девочки,  Стройтесь дружно по порядку,  Начинаем мы зарядку!  Носик вверх — это раз,  Хвостик вниз — это два,  Лапки шире — три, четыре.  Прыгнем выше — это пять.  Все умеем выполнять!  1. «Одна лапка, другая»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  2.«Крепкие лапки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на коле­ни, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Веселые белочки»  И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произволь­ное. Повторить по 3 раза.  4. «Шаловливые зайчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. По­вторить 2—3 раза.  5. «Мы — молодцы!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». По­вторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Маленькие зайки»  Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хоро­водом идут по кругу:  Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке. Вдруг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень.  Дети идут хороводом в другую сторону:  Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк!  Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом?  Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали.  После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно ма­кушке), шевелят ими вперед-назад. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Доброе утро, глазки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ушки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ручки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ножки!  Вы проснулись?  Доброе утро, дети!  Мы проснулись! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) |  |  | Физкультура  "Как прекрасна зима".  Цель: закрепление и обобщение умений прыгать на двух ногах с продвижением вперед (в длину); выполнять подскоки на двух ногах стоя на месте; привитие навыков сохранения равновесия тела при прыжках; отработка основных видов движений и общеразвивающих упражнений.  Подвижная игра "Кенгуру".  Упражнение на дыхание "Кто тише?". | Музыка "Снежинка".  Цель: развивать у детей интерес к музыке, слушая ее; научить слушать песню и различать ее характер; поощрять творчество в создании ритмичных движений под веселую музыку; обучить детей слушать друг друга, слушая песни и пение в образовательной деятельности; повысить интерес и активность к учебной деятельности. Ход занятия: "Машенька-Маша" С. Невельштейн, обр. В. Герчек (слушание).  "Песенка зайчиков" музыка и слова М Красева (слушание).  "Бодрый шаг" В. Герчек (музыкально-ритмические движения). | Физкультура  "Снег - это зимняя забава".  Цель: отрабатывать умение выполнять подскоки на двух ногах стоя на месте; продолжать совершенствовать умение детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, через ленточку, скакалку; закрепить умение катать мяч друг другу в прямом направлении, отталкивать его энергично; развивать координацию движения рук, ловкость; умение ориентироваться в пространстве; воспитывать самостоятельность, дружеские отношения.  Подвижная игра в парах с мячом.  Упражнения на восстановление дыхания в кругу. |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки , навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка |  |  | Наблюдение за деревьями.  Цель: формировать знания о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе. Объяснить детям, что в морозные дни ветки кустов и деревьев очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо беречь, не ломать, не стучать лопаткой по стволу, не наезжать санками.  - Дуб дождя и ветра  Вовсе не боится.  Кто сказал, что дубу  Страшно простудиться? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайчик" на основе считалки.  Цель: развивать умение двигаться по сигналу, бегать, подпрыгивать, убегать в отведенное месте; развивать координацию движений, устойчивость во время движений, эмоциональную отзывчивость.  Педагог собирает детей рядом с собой, обращается к ним: "Дети, а теперь мы зайчики (надевает маски либо развешивает медальоны). Давайте попрыгаем как зайчики (прыжки на месте на двух ногах). Молодцы! Послушайте.  - Раз, два, три, четыре, пять,  Негде зайчику скакать,  Всюду ходит волк, волк, (педагог немного меняет тембр голоса, замедляет скорость речи)  Он зубами — щелк, щелк! (останавливается)  А мы спрячемся в кусты, (тембр голоса восстанавливается)  Прячься, заинька, и ты.  Ты, волчище, погоди,  Как попрячемся — иди! (педагог предлагает бежать в указанную сторону, следит за тем, чтобы дети не столкнулись). Игра повторяется еще раз. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки , физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельно-игровая деятельность детей с выносным материалом.  По наличии снежного покрова катание на санках игрушек либо прокатывание по ледяной дорожке при поддержке педагога.  (физическая культура). | Наблюдение "Следы на снегу". Цель: учить определять следы: детские, взрослые, следы животных. Свежевыпавший снег белый и пушистый, на нем хорошо видны любые следы. По ним можно узнать, кто ходил, ездил, прилетали птицы или бегали зверьки. Определить, чьи следы видят дети, и предложить им оставить свои следы на снегу. Сравнить следы взрослого со следом ребенка.  - Снег, снег кружится,  Белая вся улица!  Собрались мы в кружок,  Завертелись, как снежок. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мыши встали в хоровод".  Цель: развивать умение детей вслушиваться в текст, выполнять нужные движения в хороводе, умения бегать по сигналу в одном направлении; способствовать развитию положительных эмоций.  Дети играют в мышей, встав в хоровод, а в его центре "кот", который спит (один из участников игры).  Мыши водят хоровод на лежанке дремлет кот.  "Тише, мыши, не шумите, кота Ваську не будите.  Как проснётся Васька кот разобьёт наш хоровод!"  После произнесения последних слов, "кот" встает и ловит "мышек", которые могут спрятаться, сев на стулья ("норки").  Оборудование: медальоны мышат. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).( навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки , физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному с изменением направления).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы в колонне по одному, меняя направления движения, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за снегом. Цель: развивать умение наблюдать за снегом, замечать его на лавочке, на земле, на крыше, на ветках ели; воспитывать наблюдательность.  Белый, белый снежок  Ложится на лужок;  Снежок пушистый,  Серебристый. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать навыки бега, вестибулярный аппарат, умение бегать по прямой, не наталкиваясь; способствовать развитию положительных эмоций.  Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог - ловишка, стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону площадки. Воспитатель со словами: "Сейчас поймаю!"- ловит детей. (физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: построение снежной горки.  Цель: побуждать набирать снег лопатой, собирать снег в горку, подталкивая лопату либо подкидывая снег лопатой в определенном месте; развивать желание подражать взрослому, радоваться.  Действия по сбору снегу могут быть организованы лишь в случае, если снег свежевыпавший, не плотный. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельно-игровая деятельность детей с выносным материалом.  физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Пальчиковая гимнастика "Елочка".  Цель: Побуждать детей повторять за педагогом, исполнять движения в соответствии с ритмом мелодии; развивать эмоциональные способности.  Ёлочка.  Перед нами ёлочка (пальцы переплетены, большие подняты вверх),  Шишечки, иголочки, (кулачки, "иголочки" - раздвинуть пальцы),  Шарики, фонарики (ладошки держать "ковшиком"),  Зайки и свечки, ("зайчики" - указательные пальцы),  Звёзды, человечки (ладошка в виде звезды, "человечки" - походить пальчиками).  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Настольный театр "Заюшкина избушка".  Цель: закреплять содержание сказки, развивать умение следить за событиями, героями сказки, развивать эмоциональную сферу детей.  Оборудование: ширма, предметы для фона сказки, силуэты героев сказки на подставках на столе.  Перед показом сказки педагог может загадать загадки о героях сказки, побудить желание назвать героев сказки. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Словесное- развивающее упражнение "Где погремушка?".  Цель: побуждать детей отвечать на вопросы, называть, где погремушка (или ее отсутствие); развивать положительные эмоции, внимание, речь.  Педагог раздает детям погремушки. Дети отвечают на вопросы: "Вот погремушка! Нет погремушки!"  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми |  |  | Упражнение "Зимняя пляска". Цель: Формирование оптимальной двигательной активности детей, доставление детям радости от игры.  - Мы погреемся немножко,  Мы похлопаем в ладошки.  Хлоп! (повторить 10 раз),  Рукавички мы надели,  Не боимся мы метели.  Да! (повторить 10 раз),  Ножки тоже мы погреем,  Мы попрыгаем скорее.  Прыг! (повторить 10 раз),  Мы с морозом подружились,  Как снежинки закружились.  Так! (повторить 10 раз). (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика  "Новый год".  Цель: развивать слуховове внимание, речь, мелкую моторику рук для развития речи детей; вызывать положительные эмоции от игры.  Здравствуй, Дедушка Мороз! (ладонь поглаживает подбородок – "бороду" Деда  Мороза),  Что в подарок нам принёс? (руки вперёд ладонями вверх),  Громкие хлопушки (хлопнуть в ладоши),  Сладости, игрушки (вертеть кистями).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Зимние каникулы» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Упражнение по лепке "Елочные шарики".  Цель: упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, сплющивать, делать "елочные шарики".  (лепка).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Снежинка".  Цель: развивать слуховове внимание, речь, мелкую моторику рук для развития речи детей; вызывать положительные эмоции от игры.  Стою и снежинки в ладошку ловлю (ритмичные удары пальцами левой руки по ладони правой),  Я зиму, и снег, и снежинки люблю (ритмичные удары пальцами правой руки по ладони левой),  Но, где же снежинки? (сжать кулачки),  В ладошке вода (разжать),  Куда же исчезли снежинки? (сжать кулачки),  Куда? (разжать),  Растаяли хрупкие льдинки – лучи (мелкие потряхивания расслабленными ладонями),  Как видно ладошки мои горячи! (потереть ладошки друг о друга).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Воробей на снегу» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Пальчиковая гимнастика  "Пальчик-мальчик, где ты был?"  Цель: развивать слуховове внимание, речь, мелкую моторику рук для развития речи детей; вызывать положительные эмоции от игры.  - Пальчик-мальчик, где ты был?  С этим братцем в лес ходил,  С этим братцем щи варил,  С этим братцем кашу ел,  С этим братцем песни пел.  На первую строчку педагог показывает большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединяет их с остальными пальцами.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Кормушка для птиц» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Ножки»  Цель: развитие мелкой моторики.  Описание: Ребенок изображает указательным и средним пальчиками шагающего по столу человечка, повторяя за взрослым. Чтобы игра стала интереснее, «ножкам» можно сделать башмачки из теста или массы для лепки, а можно нарисовать на тыльной стороне ладони забавную рожицу, превратив человечка в веселого монстрика или даже в осьминога. |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка |  |  | Наблюдение за свойствами снега. Цель: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий).Предложить детям взять снег руками, сделать вывод, что он холодный, поэтому надо надевать рукавички.  Рассказать, что в холодную погоду лепить из снега нельзя, так как он рассыпается. Предложить детям походить по снегу и спросить, что они слышат. Отметить, что снег хрустит под ногами.  - Раз шажок, два шажок,  Под ногой скрипит снежок. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение  "Дед Мороз".  Цель: вызывать эмоциональный отклик на персонажа Деда Мороза, желание повторять движения за педагогом.  Дед Мороз, Дед Мороз (пружиня ногами, выполнять повороты корпуса вправо – влево),  Через дуб перерос.  Через дуб перерос (протягивать вперед руки),  Прикатил подарков воз (рисовать в воздухе обеими руками большой круг),  Морозы трескучие (скрестив руки на груди, похлопывать ладонями по плечам),  Снега сыпучие (взмахивать кистями сверху вниз),  Ветры завьюжные (качать руками над головой),  Метели дружные (постепенно опускать руки вниз, вращая кистями). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за снегом на деревьях. Цель: формировать и развивать умение наблюдать за снегом, лежащим на ветках деревьев; развивать желание называть место расположения снега; воспитывать интерес к зимним явлениям.  Предложить найти снег кругом. Спросить, где находится снег.  Дети могут рассказать, что снег лежит на ветках, на скамейке, на земле, на крыше.  Педагог обращает внимание, что снег лежит на ветках деревьев, на елях (пушистыми шапками). Дети могут рассказать, что снег белый, пушистый, мягкий.  Белый снег, пушистый  В воздухе кружится  И на землю тихо  Падает, ложится.  И под утро снегом  Поле забелело,  Точно пеленою  Все его одело.  Темный лес что шапкой  Принакрылся чудной  И заснул под нею  Крепко, непробудно...  И. Суриков  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Малоподвижная игра "Пузырь". Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами. Описание. Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, стоя близко друг к другу. Педагог произносит: Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой, Оставайся такой да не лопайся. Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет: «Лопнул пузырь!», тогда они опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом: "Хлоп!" (физическая культура).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать умение выполнять прыжки на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение за темнеющим небом. Цель: способствовать формированию представлений детей о времени суток вечер в холодное время года; развивать цветовосприятие, наблюдательность.  Педагог обращает внимание на темнеющее небо, спрашивает, голубое ли небо по цвету.  Называет цвета неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Небо темнеет,  Солнце садится,  Становится тихо,  Замолкает птица.  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат. Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра  "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки через веревку).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перепрыгивания через препятствие, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 09.01-13.01.2023**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  9.01 | Вторник  10.01 | Среда  11.01 | Четверг  12.01 | Пятница  13.01 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Пальчиковая игра "Зимняя прогулка". Цель: побуждать к выполнению упражнения по показу, развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, положительные эмоции.  Раз, два, три, четыре, пять, (Загибаем пальчики по одному)  Мы во двор пришли гулять. ("Идём" по столу указательным и средним пальчиками)  Бабу снежную лепили, ("Лепим" комочек двумя ладонями)  Птичек крошками кормили, (Крошащие движения всеми пальцами)  С горки мы потом катались, (Ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)  А ещё в снегу валялись. (Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой).  (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Пальчиковая гимнастика "Снежинка".  Цель: развивать слуховове внимание, речь, мелкую моторику рук для развития речи детей; вызывать положительные эмоции от игры.  Стою и снежинки в ладошку ловлю (ритмичные удары пальцами левой руки по ладони правой),  Я зиму, и снег, и снежинки люблю (ритмичные удары пальцами правой руки по ладони левой),  Но, где же снежинки? (сжать кулачки),  В ладошке вода (разжать),  Куда же исчезли снежинки? (сжать кулачки),  Куда? (разжать),  Растаяли хрупкие льдинки – лучи (мелкие потряхивания расслабленными ладонями),  Как видно ладошки мои горячи! (потереть ладошки друг о друга).  (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Игра-упражнение "Альди, альди, спи, малыш".  Цель: приобщать к пропеванию песенок по мотивам традиции казахского народа, бесикке салу; обогащать словарь, связную речь, прививать любовь к устному народному творчеству казахского народа.  "Альди, альди, спи, малыш".  Альди, альди, спи, малыш.  Почему же ты не спишь?  Спят у нас в хлеву телята,  Спят на лавочке котята.  Солнышко сидит за горкой,  Звездочки мигают зорко.  Пусть мигают да поют,  Тебя качают, берегут.  Альди, Альди, Альди-ай,  Спи, тихонько засыпай.  Д. Ахметова  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Пальчиковая игра "Зимняя прогулка". Цель: побуждать к выполнению упражнения по показу, развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, положительные эмоции.  Раз, два, три, четыре, пять, (Загибаем пальчики по одному)  Мы во двор пришли гулять. ("Идём" по столу указательным и средним пальчиками)  Бабу снежную лепили, ("Лепим" комочек двумя ладонями)  Птичек крошками кормили, (Крошащие движения всеми пальцами)  С горки мы потом катались, (Ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)  А ещё в снегу валялись. (Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой).  (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Выразительное чтение стихотворения  "Наша елка".  Цель: побуждать детей выразительно читать стихотворение о елке; вызывать положительные эмоции.  Наша елка велика,  Наша елка высока,  Выше мамы, выше папы,  Достает до потолка.  Будем весело плясать,  Будем песни распевать  Чтобы елка захотела  В гости к нам прийти опять! (ознакомление с окружающим миром, музыка, развитие речи и художественная литература). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  Зайчики и белочки,  Мальчики и девочки,  Стройтесь дружно по порядку,  Начинаем мы зарядку!  Носик вверх — это раз,  Хвостик вниз — это два,  Лапки шире — три, четыре.  Прыгнем выше — это пять.  Все умеем выполнять!  1. «Одна лапка, другая»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  2.«Крепкие лапки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на коле­ни, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Веселые белочки»  И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произволь­ное. Повторить по 3 раза.  4. «Шаловливые зайчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. По­вторить 2—3 раза.  5. «Мы — молодцы!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». По­вторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Маленькие зайки»  Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хоро­водом идут по кругу:  Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке. Вдруг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень.  Дети идут хороводом в другую сторону:  Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк!  Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом?  Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали.  После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно ма­кушке), шевелят ими вперед-назад. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Доброе утро, глазки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ушки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ручки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ножки!  Вы проснулись?  Доброе утро, дети!  Мы проснулись! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура "Снег - это зимняя забава".  Цель: отрабатывать умение выполнять подскоки на двух ногах стоя на месте; продолжать совершенствовать умение детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, через ленточку, скакалку; закрепить умение катать мяч друг другу в прямом направлении, отталкивать его энергично; развивать координацию движения рук, ловкость; умение ориентироваться в пространстве; воспитывать самостоятельность, дружеские отношения.  Подвижная игра в парах с мячом.  Упражнения на восстановление дыхания в кругу. | Игры-упражнения по аппликации "Зайчик".  Цель: развивать у детей целостное восприятие образа "зайки": научить дополнению незаконченного силуэта зайки (голова и туловище), мелкими частями тела, наклеивать овалы, "уши к голове", "лапы к туловищу".  (аппликация, ознакомление с окружающим миром).  Рефлексивно-пантомимическое упражнение "Как зайчата двигаются".  (физическая культура). | Физкультура "Снег - это зимняя забава".  Цель: отрабатывать умение выполнять подскоки на двух ногах стоя на месте; продолжать совершенствовать умение детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, через ленточку, скакалку; закрепить умение катать мяч друг другу в прямом направлении, отталкивать его энергично; развивать координацию движения рук, ловкость; умение ориентироваться в пространстве; воспитывать самостоятельность, дружеские отношения.  Подвижная игра в парах с мячом.  Упражнения на восстановление дыхания в кругу. | Музыка  "Серый Зайка"  Цель: Продолжать учить детей слушать песню и различать ее характер; поощрять творчество в создании ритмичных движений под веселую музыку; развивать чувство интереса детей к музыке; обучать детей слушать друг друга во время пения в образовательной деятельности; повысить интерес к образовательной деятельности. Ход: Русская народная мелодия "Заинька, походи" (слушание).  Русская народная песня "Зайка" в обработке Г. Лобачёва. Слова Т. Бабаджан (слушание, пение).  "Потанцуем" Т. Ломова (музыкально-ритмические движения).  "Полька зайчиков" А. Филиппенко (пляска). | Физкультура "Как прекрасна зима".  Цель: закрепление и обобщение умений прыгать на двух ногах с продвижением вперед (в длину); выполнять подскоки на двух ногах стоя на месте; привитие навыков сохранения равновесия тела при прыжках; отработка основных видов движений и общеразвивающих упражнений.  Подвижная игра "Кенгуру".  Упражнение на дыхание "Кто тише?". |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки , навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снегопадом.  "Снегопад" И.Винокуров  Снегопад,  Снегопад.  Шёл он день  И ночь подряд.  Шёл он полем,  Шёл он лесом,  Заглянул и под навесы,  Пухом лёг он  На дома,  И мы поняли :  Зима.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Снегири". Вот на ветках, посмотри (4 хлопка по бокам и коленям),  В красных майках снегири (4 наклона головы в стороны),  Распушили перышки (махи кистями рук),  Греются на солнышке (хлопки по бокам),  Головой вертят (повороты головы),  Улететь хотят, "Кыш! Кыш!" (дети разбегаются по группе). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, cенсорика)  Трудовая деятельность, поручения: очистка снега на снежных дорожках.  Цель: развивать умение пользоваться пластиковой лопатой (веником), выполнять действия по показу педагога; способствовать испытывать чувства радости от выполняемых посильный действий.  Следить за безопасностью, избежать скученности. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром).  Игра-упражнение  "По дорожке мы идем".  Цель: развивать основные виды движений, умение бегать, ходить по узкой дорожке, замедляясь. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение за березой зимой.  Цель: развивать представления о березе зимой, о ее возможностях расти зимой без листвы; способствовать умению различать березу по внешним признакам; воспитывать любовь к природе.  Художественное слово  С. Есенин "Береза"  Белая береза  Под моим окном  Принакрылась снегом,  Точно серебром.  На пушистых ветках  Снежною каймой  Распустились кисти  Белой бахромой.  Педагог предлагает рассмотреть дерево, описать его, назвать.  - У березы ствол белого цвета, много веток, ветки свисают. Зимой на березе нет листьев. Но береза зимой не замерзает, береза застывает. Придет весна - появятся листочки.  Спрашивается, по каким признакам было узнано дерево. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Догони меня (бег)". Цель: приучать детей бегать легко, на носках; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу. Описание: дети сидят на скамейках в одной стороне зала. Педагог предлагает им догнать его и бежит в противоположную сторону. Дети бегут за ним, стараясь поймать его. Когда они подбегают, педагог говорит: "Убегайте, убегайте, догоню!". Дети возвращаются на свои места. (физическая культура )  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий.  (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки , физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за ветром.  Цель: формировать представление об одном из признаков зимы — метели; учить определять направление ветра.  Кружится и хохочет  Метель под Новый год.  Снег опуститься хочет,  А ветер не дает.  И весело деревьям  И каждому кусту,  Снежинки, как смешинки,  Танцуют на лету.  Обратить внимание: ветер переносит снег с одного места на другое, не дает ему опуститься на землю — это метель. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайчики и лисичка". Цель: развивать умение детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.  По лесной лужайке разбежались зайки.  Вот какие зайки, зайки – побегайки.  Сели заиньки в кружок, роют лапкой корешок.  Вот какие зайки, зайки – побегайки.  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка,  Ищет где же зайки, зайки – побегайки.  (По окончании песни "зайки" убегают от педагога, надевшего шапочку лисы). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Целься точнее".  Цель: упражнять детей в бросании мешочка в горизонтальную цель; развивать ловкость, глазомер, координацию движений. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий.  (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за снегирем.  Цель: помочь рассмотреть снегиря; обратить внимание детей на красивые перья. На прогулке около кормушки рассмотреть снегиря: обратить внимание на то, что тело птицы покрыто перьями: на грудке перья красные, на спинке — серые, а на головке — черные. У снегиря два крыла, и он летает; есть хвост, клюв, ноги с коготками.  Снегири! Снегири!  До чего ж вы хороши!  Грудки красные горят Привлекают всех ребят.. Снегири! Снегири! Не боитесь вы зимы,  Остаетесь зимовать.  Зиму-зимушку встречать. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Снегири".  Вот на ветках, посмотри (4 хлопка по бокам и коленям),  В красных майках снегири (4 наклона головы в стороны),  Распушили перышки, (махи кистями рук),  Греются на солнышке, (хлопки по бокам),  Головой вертят, (повороты головы),  Улететь хотят, "Кыш! Кыш!" (дети разбегаются по группе). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: построение снежной горки.  Цель: побуждать набирать снег лопатой, собирать снег в горку, подталкивая лопату либо подкидывая снег лопатой в определенном месте; развивать желание подражать взрослому, радоваться.  Действия по сбору снегу могут быть организованы лишь в случае, если снег свежевыпавший, не плотный.  (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за небом.  Цель: формировать представление о небе. Предложить детям понаблюдать за облаками, напомнив, что облака состоят из капелек воды. Всегда ли облака бывают одинаковыми? Чем отличаются облака в солнечную погоду от облаков перед снегопадом? Быстро двигаются облака или медленно? Предложить каждому выбрать понравившееся облако и проследить, куда оно плывет.  - Облака, белокрылые лошадки,  Облака, куда вы мчитесь без оглядки?  Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,  А по небу прокатите нас, облака. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение  "Снег".  Как на горке снег, снег, (встать на носочки, руки вверх),  И под горкой снег, снег (приседать),  И на елке снег, снег (встать, руки в стороны),  И под елкой снег, снег (обхватывать себя руками),  А под снегом спит медведь (покачаться из стороны в сторону, руки согнутые в локтях, перед грудью, ладони от себя),  Тише, тише, не шуметь (пальчик к губам, шепотом). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра  “По ровненькой дорожке”.  Цель: упражнять в переходе от ходьбы в колонне по одному в прыжки на двух ногах с продвижением вперед; обеспечить безопасное передвижение. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики"). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Волшебный мешочек".  Цель: игра развивает тактильные ощущения, воображение, память, сообразительность. В волшебный мешочек можно играть вдвоем с ребенком, а можно превратить эту игру в увлекательный конкурс, когда соберется веселая компания из нескольких ребят. Педагог кладет в небольшой мешочек несколько хорошо знакомых ребенку предметов: расческу, шнурок, карандаш, завязывать ребенку глаза и просит его вытащить из мешочка один предмет. Пусть ребенок попробует узнать этот предмет на ощупь: "Угадал? Прекрасно! Значит, полагается приз!". Когда ребенок узнает все предметы, находящиеся в мешочке, можно заменить их другими.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра "Собери матрешку".  Цель: Учить действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров – большой, поменьше, маленькой; учить составлять предметы из двух частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве. Развивать моторику пальцев, глазомер; учить подбирать предметы в соотношении "большой, поменьше, маленький"; находить промежуточный по величине предмет.  Материал: три разборные матрешки  - Ах, матрешечки- матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики.  (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игры-упражнения по рисованию "Снежинки".  Цель: учить детей передавать образ падающих снежинок с помощью рисования перекрещенных черточек, крестиков, по всех поверхности листа; отрабатывать навыки рисования карандашом; побуждать называть работу словом "снег"; развивать внимание, мелкую моторику рук, мышление, чувство прекрасного; воспитывать усидчивость и терпение.  Самостоятельное рисование "Снежинки".(эмоционально-социальное развитие, сенсорика, рисование).  Индивидуальная работа.  - По лесной лужайке разбежались зайки. Вот какие зайки, зайки-побегайки! (дети легко бегут врассыпную по группе),  Сели зайчики в кружок (дети садятся на корточки),  Роют лапкой корешок (дети "роют" пальчиками),  Вот какие зайки, зайки-побегайки!  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка ("лисичка" пробегает между "зайчиками"),  Ищет, где же зайки, зайки-побегайки! ("зайчики" садятся на корточки и закрывают ладошками лицо).  (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Колеса для машинки» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по развитию речи "Дидактическая игра "Оденем куклу Дану на прогулку".  Цель: формировать у детей представления о зимних забавах; познакомить с названиями и внешними особенностями зимней одежды человека; формировать понятия о жизни человека в зимний период.  Словесное упражнение на основе парных картинок "Холодно - тепло".  Словесное упражнение-диалог на основе игровой ситуации "Идем с куклой Даной на прогулку".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика).  Индивидуальная работа.  Упражнение "Теленок".  Бу-бу, я рогатый (делать два прыжка, ставить на голове "рожки" из пальцев),  Бу-бу, я хвостатый (делать два прыжка, "хвостик" из руки – за спину),  Бу-бу, я ушастый (сделать два прыжка, "ушки" из ладошек – на голову),  Бу-бу, очень страшный (сделать "рожки" на голове),  Бу-бу, испугаю,  Бу-бу, забодаю (бодаться).  (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Самолет» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Сюжетно-ролевая игра "Накорми куклу".  Цель: Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Оборудование: куклы, игрушечная посуда. На столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда. Кукла Катя сидит за столом. Педагог говорит: "Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посуда. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нужно для обеда". Поочередно дети находят нужные предметы. Педагог спрашивает, что это и для чего. По просьбе воспитателя дети находят все предметы: тарелки, вилку, ложку, хлебницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе, не забыв постелить скатерть и поставить салфетницу. Желают Кате приятного аппетита, после обеда убирают посуду.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Выразительное чтение стихотворения  О. Высотской  "На санках".  Цель: побуждать детей выразительно читать стихотворение о зимних забавах; вызывать положительные эмоции.  "На санках".  Покатились санки вниз.  Крепче, куколка, держись!  Ты сиди, не упади –  Там канавка впереди!  Надо ездить осторожно!  А не то разбиться можно!  О. Высотская  (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Лодка» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром "Наблюдение за свойствами снега".  Цель: познакомить детей с основным свойством снега; учить наблюдать за снегом, видеть его цвет, дотрагиваться, замечать его таяние в теплой комнате; формировать представления о правилах безопасности в играх со снегом; развивать внимание, мышление, речь; воспитывать интерес к свойствам предметов, к природным процессам.  Выразительное чтение стихотворения "Миша, снег не ешь".  Наблюдение за объектом "Снег".  Упражнение-эксперимент "Снег - это вода".  (развитие речи и художественная литератураознакомление с окружающим миром).  Индивидуальная работа.  Чтение потешки "Ах, матрешечки". Цель: развивать желание повторять за взрослым слова потешки, сопровождая слова движениями, развивать положительные эмоции.  Ах, матрешечки-матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики.  (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Кораблик по волнам» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Развивающая игра "Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один"".  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много.  (сенсорика, ознакомление с окружающим миром).  Упражнять в умении делить пластилин на 2 части, раскатывать прямыми движениями, лепить "лыжню". (лепка)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Верталет» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Упражнение «Снежинка»  Цель: формирование речевого выдоха.  Описание: Вырежьте из белой салфетки снежинку, прикрепите на ниточку. Предложите ребёнку подуть на снежинку, сделав губы трубочкой. |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за снежинками.  Цель: развивать умение наблюдать за движущимися объектами, падающими снежинками; способствовать тому, чтобы дети говорили слова "снежинка", "снег", "кружатся", "падает"; развивать наблюдательность.  Педагог объясняет детям, какой снег: белый, пушистый, холодный и почему он сразу тает.  Тихо-тихо снег идет,  Белый снег мохнатый.  Мы расчистим снег и лед  Во дворе лопатой. ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Снег".  Как на горке снег, снег, (встать на носочки, руки вверх),  И под горкой снег, снег (приседать),  И на елке снег, снег, (встать, руки в стороны),  И под елкой снег, снег. (обхватывать себя руками),  А под снегом спит медведь, (покачаться из стороны в сторону, согнуть руки в локтях, перед грудью, ладони от себя),  Тише, тише, не шуметь (пальчик к губам, говорить шепотом). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра  “По ровненькой дорожке”.  Цель: упражнять в переходе от ходьбы в колонне по одному в прыжки на двух ногах с продвижением вперед; обеспечить безопасное передвижение. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке. Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. навыки самообслуживания, (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение за прохожими зимой.  Цель: развивать у детей элементарные представления о предметах одежды для зимы; развивать умение замечать зимние виды одежды на прохожих.  Педагог предлагает называть виды одежды на прохожих. Затем определяется, летняя одежда или зимняя.  Можно предложить назвать одежду на себе.  Создается представление, что зимняя, теплая одежда защищает человека от холода. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Кенгуру".  Цель: закрепить навыки прыжка на двух ногах с продвижением вперед; развивать силу, мышцы ног, туловища, умение отрываться от земли двумя ногами, сохранять равновесие.  Педагог показывает технику прыжка на двух ногах с продвижением вперед либо показать, как прыгает кенгуру. Следить за тем, чтобы дети были направлены в одну сторону, избегать скученности. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки через веревку).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перепрыгивания через препятствие, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение за деревьями зимой.  Цель: развивать умение замечать особенность деревьев зимой, называть, что деревья зимой "голые", без листьев.  Педагог показывает одно из деревьев, предлагает сказать, почему дерево без листьев.  Дети говорят о строении дерева: ствол, ветки.  Педагог рассказывает о том, что зимой деревья застывают, чтобы пережить холода; снег на ветках осыпается на землю, ветки не ломаются. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежать сталкивания детей друг с другом. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики").  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за мандаринами в корзине.  Цель: формировать представления о мандаринах; обращать внимание на то, что мандарины круглые, оранжевые, пахнут вкусно, на вкус сладкие; показать пример мытья фруктов; способствовать эмоциональному подъему в процессе наблюдения. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Художественное слово.  "Мандарины - это радость".  К нам под елку Дед Мороз  Мешок с подарками завез:  Для Амира, для Марины  Оранжевые мандарины.  Мандарины пахучие,  Круглые, прыгучие.  Говорят Амир, Марина:  - Зачем в подарках мандарины?  Ведь мы просили яблоки,  Не мячики, не шарики.  Им говорят:  - Потрогайте,  Почистите, попробуйте.  Поели дети: оказалось,  Мандарины - это радость.  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра  "Снег".  Как на горке снег, снег, (встать на носочки, руки вверх),  И под горкой снег, снег (приседать),  И на елке снег, снег, (встать, руки в стороны),  И под елкой снег, снег. (обхватывать себя руками),  А под снегом спит медведь, (покачаться из стороны в сторону, согнуть руки в локтях, перед грудью, ладони от себя),  Тише, тише, не шуметь (пальчик к губам, говорить шепотом). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки через веревку). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перепрыгивания через препятствие, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение за автобусом.  Цель: Знакомить с названиями частей автобуса. Пройти с детьми к автобусной остановке и рассмотреть автобус, когда он подъедет к остановке.  Что за чудо этот дом —  Окна светятся кругом,  Носит обувь из резины  И питается бензином.  Понаблюдать, как к автобусной остановке подходят люди — пассажиры. Рассказать об основных частях автобуса. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Паровозик".  Цель: научить детей двигаться в разном направлении, не наталкиваясь друг на друга.  Чух-чух! Чух-чух,  Мчится поезд во весь дух.  Загудел паровоз и вагончики повез;  Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,  Сто вагонов я тащу  Чух-чу! Чух-чу!  Далеко я укачу!  Приехали! (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, cенсорика)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики"). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 16.01-20.01.2023**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  16.01 | Вторник  17.01 | Среда  18.01 | Четверг  19.01 | Пятница  20.01 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Упражнение по выразительному чтению стихотворения. И. Токмакова "Медведь".  Цель: развивать слуховое внимание, интерес к жизни животных зимой; способствовать желанию декламировать стихи.  "Медведь".  Как на горке — снег, снег,  И под горкой — снег, снег,  И на ёлке — снег, снег,  И под ёлкой — снег, снег.  А под снегом спит медведь.  Тише, тише… Не шуметь.  И. Токмакова  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика  "Елочка".  Цель: Побуждать детей повторять за педагогом, исполнять движения в соответствии с ритмом мелодии; развивать эмоциональные способности.  "Ёлочка".  Перед нами ёлочка (пальцы переплетены, большие подняты вверх),  Шишечки, иголочки, (кулачки, "иголочки" - раздвинуть пальцы),  Шарики, фонарики (ладошки держать "ковшиком"),  Зайки и свечки, ("зайчики" - указательные пальцы),  Звёзды, человечки (ладошка в виде звезды, "человечки" - походить пальчиками).  (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Выразительное чтение потешки  "Сорока - сорока". Цель: развивать речевой слух ребенка, активизировать мыслительную деятельность детей, моторику рук.  - Сорока- белобока,  Кашу варила,  Деток кормила.  Этому дала, этому дала,  Этому дала, этому дала,  А этому не дала:  Ты воды не носил,  Дров не рубил,  Каши не варил,  Ничего тебе не дам! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра "Кто что ест?".  Цель: Закреплять знания детей о домашних животных (что они едят), развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о домашних животных. Материал: предметные картинки с изображением домашних животных и пищи для них. Педагог предлагает детям "покормить" животных во дворе у бабушки. Педагог вызывает детей парами. Один ребенок называет животное и выставляет его, а второй - ищет для нее пищу, ставит картину рядом с животным.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: побуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата. Педагог говорит: "Дети, а сейчас вы посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите также, как у меня". Педагог предлагает каждому ребенку последовательность фигур:  - Красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - Красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - Красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат. (сенсорика, развитие речи и художественная литература).  Артикуляционное упражнение  "Как поет волк".  Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, приобщать к подражанию звуков, издаваемых волком, демонстрируемых педагогом; воспитывать любознательность.  - Дети, зимой осень холодно. Холодно людям. Холодно животным в лесу.  Картинки: заяц (белый), волк, лиса.  - Заяц одевает белую шубку.  - Лиса ищет мышей.  - Волк ищет добычу. Трудно найти добычу.  - Когда волк голодный, он поет песенку. Послушайте: "У-у-у".  - Так поет волк. Давайте споем песенку волка: "У-у-у".  - Дети, как поет волк, когда голодный? ("У-у-у".). Молодцы.  Педагог может опросить нескольких детей.  - Ай да молодцы!  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим). | Дидактическая игра "Найди одинаковые рукавички".  Цель: учить находить парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами.  Оборудование. Карточки с изображением разных парных рукавичек с разными узорами, разного цвета.  Правила игры. Необходимо найти парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Определить их местоположение (вверху, внизу, справа, слева). (сенсорика, ознакомление с окружающим миром).  Чтение потещки о Мишутке и Петушке.  Д. Ахметова  Цель: побуждать детей повторять слова потешки вслед за взрослым, способствовать пониманию смысла текста, выполнять движения согласно текста; развивать слуховое внимание, координацию движений.  Миша, спи тихонько, рано  Мы проснемся утром сами.  Ты, Мишутка, не вставай,  Мы споем тебе "бай-бай".  Голосистый Петушок,  Поднимай свой гребешок!  Ты на солнышко гляди,  Наших деток разбуди!"  Д, Ахметова  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром). | Игра-имитация "Пингвин".  Дети скользят по паркету со словами:  - Скользкий лед,  Скользкий лед,  А по нем пингвин идет.  Скользкий лед,  Скользкий лед,  Но пингвин не упадет! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Лото  "Животные и детеныши".  Цель: развивать умение подбирать пары: животное и его детеныш, закреплять представления о них; развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика, конструирование). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  Зайчики и белочки,  Мальчики и девочки,  Стройтесь дружно по порядку,  Начинаем мы зарядку!  Носик вверх — это раз,  Хвостик вниз — это два,  Лапки шире — три, четыре.  Прыгнем выше — это пять.  Все умеем выполнять!  1. «Одна лапка, другая»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  2.«Крепкие лапки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на коле­ни, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Веселые белочки»  И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произволь­ное. Повторить по 3 раза.  4. «Шаловливые зайчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. По­вторить 2—3 раза.  5. «Мы — молодцы!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». По­вторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Маленькие зайки»  Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хоро­водом идут по кругу:  Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке. Вдруг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень.  Дети идут хороводом в другую сторону:  Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк!  Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом?  Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали.  После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно ма­кушке), шевелят ими вперед-назад. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Доброе утро, глазки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ушки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ручки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ножки!  Вы проснулись?  Доброе утро, дети!  Мы проснулись! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура "Звери в зимнем лесу".  Цель: учить детей и совершенствовать навыки ходьбы по наклонной доске; приучать ходить, глядя вперед, держать равновесие, держать руки свободно; развивать мышцы рук; туловища, ног, совершенствовать навыки сохранения равновесия.  Подвижная игра "Медведь".  Игра "По следам зверей".  Упражнение на дыхание "Паучок". | Игры-упражнения по рисованию  "По лисьим следам".  Цель: познакомить с техникой рисования с помощью пальца, учить проставлять две линии "следов" лисицы, пятен от пальца вдоль полоски бумаги, чередуя и образуя зигзагообразный шлейф; побуждать к постоянному обмакиванию пальца в краску, учить пользоваться салфеткой; развивать глазомер, внимание, воображение; воспитывать аккуратность, усердие.  Игра-пантомима "Как ходит лисичка".  Игровая рефлексия "Лисички по тропинке ходят".(рисование, ознакомление с окружающим миром). | Физкультура "Следы диких животных".  Цель: научить детей ходить по наклонной доске вверх и вниз; развивать координацию движений в умении ходить по наклонной доске вверх и вниз; развивать умение держать равновесие, глядя вперед и свободно держа руки во время ходьбы; воспитывать честность, организованность, дружеское отношение к сверстникам - воспитывать интерес к занятию.  Подвижная игра "Медведь".  Дыхательная гимнастика "Погреем руки". | Музыка  "Снегирь"  Цель: Вызвать у детей чувство интереса, слушая вдохновляющую музыку; научить слушать песню и различать ее характер; поощрять творчество в создании ритмичных движений под веселую музыку; развивать у детей интерес к музыке, слушая ее; обучить детей слушать друг друга, слушая песни в образовательной деятельности; повысить интерес и активность к образовательной деятельности.  Ход: "Бабушка Зима", русское народное произведение (слушание).  Песня "Песня воробья" К.Куатбаева (пение).  "Потанцуем" Т. Ломовой (музыкально–ритмические движения).  "Полька зайчиков" А. Филиппенко (пляска). | Физкультура "Какого зверя след?".  Цель: совершенствовать умения детей ходить по прямой дороге и между двумя параллельными линиями (длина – 2,5 м, ширина – 20 см) в прямом направлении; развивать умение делится на две группы и передвигаться как медведь вверх и вниз по наклонной доске до намеченного рубежа; развивать умение выполнять общеразвивающие упражнения в парах.  Подвижная игра "Медведь". |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки , навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами.  Цель: закреплять желание детей заботиться о птицах; изучать их повадки и особенности. Вынести елку на участок, воткнуть ее в горку снега, залить водой, чтобы держалась крепче. Устроить "праздник" для птиц. На ветки прикрепить кисти рябины, кусочки несоленого сала (на веревочке). Под елку положить косточки с мясом для ворон. Вокруг елки посыпать песок, смешанный с зерном. Наблюдать, какие птицы какой корм будут клевать.  Покормите птиц зимой.  Пусть со всех концов  К вам слетятся, как домой,  Стайки на крыльцо.  В. Степанов  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички летают".  Цель: учить спрыгивать с предметов высотой 5-10 см, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Дети встают на предметы (скамейки, бруски), расположенные на одной площадке. Педагог: "На улице светит солнышко, птички вылетают из гнезд, ищут зернышки". Дети спрыгивают, бегают по площадке, "машут крыльями, клюют зернышки". По сигналу "Ночь" - птички возвращаются в гнезда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки через веревку).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перепрыгивания через препятствие, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение за работой дворника.  Цель: воспитывать уважение к труду людей; учить приходить на помощь окружающим. На прогулке обратить внимание детей на работу дворника: "Посмотрите, как старается, убирает снег, расчищает дорожки, чтобы вам было где играть". Уточнить, что дворник выполняет свою работу хорошо, ловко действует лопатой и метлой. Подойти к дворнику и предложить детям рассказать, какие постройки есть у них на участке. Дворник объясняет, что постройки нужно беречь, не ломать их, а участок всегда содержать в порядке. Подсказать детям, что благодарить за работу можно не только словами, но и делами. Предложить помочь. Дворник показывает, как надо действовать лопатами, хвалит ребят за дружную хорошую работу. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Лиса и цыплята".  Цель: учить детей ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, не наталкиваясь, друг на друга, действовать по сигналу, имитировать движения животных. За чертой, обозначенной на земле, находится домик цыплят. По сигналу: "Цып, цып, цып, малые цыплятки, бегите все гулять" дети выбегают на середину площадки, изображают цыплят – машут крылышками, клюют зернышки, пищат. Педагог предупреждает: "Из-за куста смотрит хитрая лиса". По сигналу: "Мы лису обхитрим, тихо – тихо убежим" дети убегают в домик. Появляется Лиса, прихорашивается и говорит: "Ох, как мне хочется съесть цыпленочка". Педагог: "Хоть ты и хитрая Лиса, а цыплята тебя перехитрили". Лиса уходит. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Трудовая деятельность, поручения: очистка снега на снежных дорожках.  Цель: развивать умение пользоваться пластиковой лопатой (веником), выполнять действия по показу педагога; способствовать испытывать чувства радости от выполняемых посильный действий.  Следить за безопасностью, избежать скученности. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: формировать умения катать сани, посадив, положив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор.  (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за синицей.  Цель: знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида. Педагог загадывает детям загадку и проводит беседу.  - Угадай, какая птица,  Бойкая, задорная, ловкая, проворная,  Звонко тенькает: "Тень-Тень!",  Как хорош весенний день!".  - Это синица.  Педагог задает детям вопросы: "Как она выглядит и какого она цвета?", "Какие изменения происходят в жизни синиц зимой?", "Чем питаются синицы?". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Курочка".  Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Доставит детям радость. Упражнять в ловкости.  Курочка по сенечкам похаживала.  Деток – цыплят уговаривала:  Вы не бегайте, цыплятки, по дворику,  Не ищите вы зернышки у заборика.  К забору гусак подбирается,  Цыплят он щипать собирается.  Дети - цыплятки идут стайкой за педагогом – курочкой. С 5-ой строчки и до конца текста говорит курочка повернувшись к цыпляткам. По окончании стихотворения из-за укрытия ("забора") выбегает гусак, который догоняет детей. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Игровое упражнение "Пройди, не задень". Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: формировать умения катать сани, посадив, положив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор.  (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за погодой в зимний период.  Цель: формировать у детей представление о зиме. В солнечный день обратить внимание на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое). Отметить, какое солнце (яркое, закрытое тучами).  - Ой, ты, зимушка-зима,  Зима — лютая моя!  Я прошу тебя,  Не морозь уж ты меня! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом. Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления). Вначале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу-чу-чу!". "Поезд подъезжает к станции" - говорит педагог. Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, cенсорика)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий.  (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение на участке за деревьями зимой.  Цель: формировать знания о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе. Обратить внимание детей на обилие снега. Он и на земле, и на деревьях, и даже кажется, что он в воздухе. А какие деревья растут на участке? Хорошо ли деревьям от того, что на их ветках много снега? Хорошо, потому что снег, как шуба, спасает от сильных морозов, плохо — от тяжести, ветки могут сломаться. Деревья зимой спят.  - Деревья зимою пронизаны ветром,  И стужей самою,  И старые сосны, и острые ели,  Встают, как солдаты,  Навстречу метели. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мишка бурый".  Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах, произносить текст за воспитателем. Перебегать из одного угла в другой, не наталкиваясь друг на друга.  Мишка бурый,  Мишка бурый,  Отчего такой ты хмурый?  Я медом не угостился,  Вот на всех и рассердился!  Раз, два, три, четыре, пять!  Начинаю мед искать!  Дети изображают зайцев, прыгают весело под звуки бубна. Неожиданно появляется медведь. Дети разбегаются в разные направления. Медведь-педагог старается поймать зайцев. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Догони меня (бег)". Цель: приучать детей бегать легко, на носках; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу. Описание: дети сидят на скамейках в одной стороне зала. Педагог предлагает им догнать его и бежит в противоположную сторону. Дети бегут за ним, стараясь поймать его. Когда они подбегают, педагог говорит: "Убегайте, убегайте, догоню!". Дети возвращаются на свои места. (физическая культура )  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий.  (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Выразительное чтение потешки "Баю-баюшки-баю". Цель: приобщать детей к устному народному творчеству, развивать речь, эмоции.  Не ложиться на краю.  Придёт серенький волчок,  Он ухватит за бочок.  Он ухватит за бочок  И потащит во лесок,  Под ракитовый кусток  К нам, волчок, не ходи,  Нашу детку не буди.  (развитие речи и художественная литературамузыка, ознакомление с окружающим миром).  Пальчиковая гимнастика  "Зайчата".  Цель: воспитывать у детей умение выполнять движения в соответствии с текстом вместе с педагогом, развивать мелкую моторику рук.  Вот встречаются зайчата.  Как согреться нам, ребята?  Чтобы побыстрей согреться,  Надо спинками тереться (дети трут тыльные стороны ладоней друг о друга).  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Выразительное чтение потешки.  Цель: побуждать детей к чтению потешки, развивать артикуляцию, слуховое внимание, память, положительные эмоции.  У бабушки калачи  Как огонь горячи!  С мачком, с лучком,  С горьким перечком!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа Пальчиковая гимнастика "Мама – солнышко мое".  Мамочка хорошая, (воздушный поцелуй над ладонью),  Мамочка любимая! (поцелуй над другой ладонью),  Очень я её люблю, (сдувать с ладони поцелуй),  Поцелуи ей дарю! (сдувать поцелуй с другой ладони).  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка).  Творческая деятельность по желанию детей.  «На бабушкином дворе» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: упражнять детей в умении вставать в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала. Ход игры: дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь плотно друг к другу. На слова: "Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!" дети отходят назад, держась за руки до тех пор, пока педагог не скажет: "Лопнул пузырь!". По этому сигналу малыши опускают руки приседают на корточки, произнося: "Хлоп!". Можно после слов "Лопнул пузырь!" предложить детям, не разрывая рук, двигаться к центру круга, произнося при этом "ш-ш-ш" (воздух выходит). После чего снова "надувать пузырь".  (физическая культура, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика.  - Мой весёлый круглый мяч, (одной рукой бить по воображаемому мячу),  Щёки круглые не прячь! (смена рук),  Я тебя поймаю, (двумя руками, соединив одноимённые пальцы, показать мяч),  В ручках покатаю! (покатать воображаемый мяч между ладоней).  (физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Утята на лугу» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Упражнение  "Зимняя пляска".  Цель: формировать оптимальную двигательную активность детей, доставлять детям радости от игры.  Мы погреемся немножко,  Мы похлопаем в ладошки.  Хлоп! (повторить 10 раз),  Рукавички мы надели,  Не боимся мы метели.  Да! (повторить 10 раз),  Ножки тоже мы погреем,  Мы попрыгаем скорее.  Прыг! (повторить 10 раз),  Мы с морозом подружились,  Как снежинки закружились.  Так! (повторить 10 раз). (музыка, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Индивидуальная работа.  Упражнение "Спрячем куклу". Спрячем нашу куклу (педагог прячет куклу за спину),  Спрячем куклу Машу (все хлопают в ладоши),  Таня к кукле подойдет (называют девочку по имени),  Таня куколку возьмет (девочка идет и берет куклу),  С куклой нашей Танечка попляшет (пляшет в кругу),  Хлопнем все в ладошки (все хлопают и говорят),  Пусть попляшут ножки.  (социально-эмоциональное развитие, сенсорика, музыка, физическая культура).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Козлёнок»  Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры с игрушкой мышкой.  Цель: учить детей слушать художественное слово, наблюдать за поведением мыши, учить подражать движениям педагога, воспитывать эмоциональный отклик на события в содержании.  Мышка забежала в норку,  Притащила хлеба корку, тки.  Чтобы маленькие детки  Хлеб жевали, как конфетки.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Чтение потешки "Сорока- белобока".  Цель. развивать понимание речи, умение повторять за взрослым отдельные слова, соотносить движения со словами.  Сорока- белобока  Кашу варила,  Деток кормила.  Этому дала, этому дала,  Этому дала, этому дала,  А этому не дала:  Ты воды не носил,  Дров не рубил,  Каши не варил,  Ничего тебе не дам!  (социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Овечка» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, делать "корм для птиц". (лепка)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Бычок Боря»  Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Игра «Тук!»  Цель: развитие понимания речи..  Описание: Поставьте стержень пирамидки перед ребёнком и предложите: «Соберем пирамидку». Опустите кольцо, когда оно опустится на опору, скажите: «Тук! Упало колечко! Тук». Повторите весело с малышом слово «тук» и предложите ему нанизать колечко. Сопровождайте нанизывание колечек звукоподражанием: «Тук! Упало! Тук! Упало». Называйте цвет колечек собранной пирамидки: «зеленое как травка», «голубое как небо», «желтое как солнышко» и так далее. |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за игрушкой зайцем (белый заяц).  Цель: обратить внимание детей на игрушку зайца. Педагог показывает игрушку белого зайца.  - Дети, вы узнали нашего гостя? Кто это?  - Это заяц.  - Какого цвета шубка зайца?  - Шубка зайца белая.  - Что еще есть у зайца?  - Длинные уши, короткий хвост, лапы и т.д.  - Где обитает заяц?  - Заяц живет в лесу.  - Белый цвет – спасительный,  Со снежком сливается,  Потому-то зайцев мех  Пред зимой меняется. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайка беленький сидит". Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом, учить подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последнее слово текста, доставить детям радость.  Педагог предлагает детям выбежать на полянку. Дети садятся на корточки вокруг педагога. выполняют движения в соответствии с текстом:  - Зайка беленький сидит  И ушами шевелит.  Вот так, вот так  Он ушами шевелит.  Зайке холодно сидеть,  Надо лапочки погреть  Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,  Надо лапочки погреть.  Зайке холодно стоять,  Надо зайке поскакать  Скок, скок, скок, скок  Надо зайке поскакать.  Мишка зайку испугал,  Зайка "Прыг" и ускакал. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка снега на снежных дорожках.  Цель: развивать умение пользоваться пластиковой лопатой (веником), выполнять действия по показу педагога; способствовать испытывать чувства радости от выполняемых посильный действий.  Следить за безопасностью, избежать скученности. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра  "Дети и волк".  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал, бегать и уворачиваться.  - Дети по лесу гуляли,  Землянику собирали,  Много ягодок везде –  И на кочках и в траве.  Но вот сучья затрещали…  Дети, дети, не зевайте,  Волк за елью – убегайте!  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за флагами.  Цель: развивать умение следить за объектом, говорить простыми словами о происходящим, замечать ветер по колыханию флагов.  Обратить внимание детей на то, что участок украшен праздничными флагами, наблюдать, как на ветру развеваются разноцветные флажки.  - Дети, что это? Какого цвета флаги? Что делают флаги?  - Флаги развеваются.  - Горит на солнышко  Флажок,  Как будто я  Огонь зажёг. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, cенсорика)  Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами. Описание. Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, стоя близко друг к другу. Педагог произносит: Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой, Оставайся такой да не лопайся. Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет: «Лопнул пузырь!», тогда они опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом: "Хлоп!" (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение за елью.  Цель: продолжать развивать простейшие представления о ели, как дереве, умение детей находить ель среди других деревьев; познакомить с особенностями ели в осенний период.  "Ели"  Ели на опушке —  До небес макушки —  Слушают, молчат,  Смотрят на внучат.  А внучата — елочки,  Тонкие иголочки —  У лесных ворот  Водят хоровод.  И. Токмакова  Педагог предлагает рассмотреть ель, назвать ее, сказать, что есть на ели (ствол, ветки, иголки; на макушке ели ветки короткие, внизу длинные), назвать цвет хвои (иголки зеленые).  Педагог оглядеться вокруг, отметить: у деревьев листья желтые, у ели нет листьев, есть зеленые иголки. Эту особенность предлагается запомнить: ель хоть и дерево, но не сбрасывает иголки. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Снежинка".  Стою и снежинки в ладошку ловлю (ритмичные удары пальцами левой руки по ладони правой),  Я зиму, и снег, и снежинки люблю (ритмичные удары пальцами правой руки по ладони левой),  Но, где же снежинки? (сжать кулачки),  В ладошке вода (разжать),  Куда же исчезли снежинки? (сжать кулачки),  Куда? (разжать),  Растаяли хрупкие льдинки – лучи (мелкие потряхивания расслабленными ладонями),  Как видно ладошки мои горячи! (потереть ладошки друг о друга). (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: развивать у детей умение бегать по сигналу "Догони меня!" в направлении за движущимися объектом; развивать двигательные навыки, эмоциональность, задор.  Педагог предлагает им догнать его и бежит в противоположную сторону. Дети бегут за ним, стараясь поймать его. Когда они подбегают, педагог говорит: "Убегайте, убегайте, догоню!". Дети возвращаются на свои места. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики").  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за вороной.  Цель: развивать представления о вороне, развивать умение узнавать ворону по голосу, называть ее; воспитывать любознательность.  Носит серенький жилет,  Но у крыльев - черный цвет.  Видишь, кружат двадцать пар  И кричат: "Кар! Кар! Кар!".  - Кто это? (Ворона.)  - Найдите ворону по голосу.  Рассказать о том, что ворона - очень умная птица, она не улетает в теплые края, живет рядом с человеком. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ворона и собачка".  Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, бегать с разным темпом, не мешая друг другу.  Материал: большая пушистая собака, маски с изображением ворон.  Педагог произносит: «Возле ёлочки лесной скачут каркают вороны: "Кар, кар, кар!"  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к воронам, берет в руки собачку и говорит:  "Тут собачка пробежала и ворон всех разогнала: ав, ав, ав".  Вороны разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра "Дорожки".  Цель: развивать у детей умение бегать друг за другом, на наталкиваясь на впереди бегущего, меняя направление, сохранять равновесие; поддерживать единый темп бега; воспитывать дружелюбие, развивать задор. (физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки через веревку). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перепрыгивания через препятствие, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение за снегом на деревьях.  Цель: продолжать развивать желание наблюдать за снегом, умение называть место расположения снега; воспитывать интерес к зимним явлениям.  Предложить найти снег кругом. Спросить, где находится снег.  Дети могут рассказать, что снег лежит на ветках, на скамейке, на земле, на крыше.  Педагог обращает внимание, что снег лежит на ветках деревьев, на елях (пушистыми шапками). Дети могут рассказать, что снег белый, пушистый, мягкий.  Белый снег, пушистый  В воздухе кружится  И на землю тихо  Падает, ложится.  И под утро снегом  Поле забелело,  Точно пеленою  Все его одело.  Темный лес что шапкой  Принакрылся чудной  И заснул под нею  Крепко, непробудно...  И. Суриков  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежать сталкивания детей друг с другом. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 23.01-27.01.2023**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  23.01 | Вторник  24.01 | Среда  25.01 | Четверг  26.01 | Пятница  27.01 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Игра "Что делает воробей?"  Цель: побуждать детей смотреть на движения птицы, выражать одним словом то, что они делают (сидят, летают, клюют) или жестами; формировать первые представления о жизни птиц.  Педагог готовит картинки, на которых воробей сидит, клюет зерно, летает. Дети рассматривают картинки и отвечают на вопросы "Что делает воробей?". Дети показывают, что делает воробей.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура). | Дидактическая игра "Где зайчик?".  Цель: закреплять умение детей ориентироваться в пространстве; совершенствовать понимание речи взрослого; расширять словарь. Угадать, где находятся игрушки; правильно определить место, куда надо посадить игрушку. Учить не ошибаться в действиях. Педагог подзывает детей к елочке, под которой сидит зайчик. Проводится дидактическая игра "Кто и где?". Педагог спрашивает у детей: "Где сидит зайчик? Дети отвечают: "Под елочкой, за елкой, впереди елки, на елке".  - Зайка, заинька косой, зайка прыгает босой,  Чтобы зайке не дрожать, надо тапочки связать.  Затем педагог вызывает детей по одному и предлагает выполнить действия с игрушками: птичка прыгнула на ветку, грибок растет под елочкой, матрешка стоит близко от домика, кукла сидит на диване. Зайка стоит на столике, при неверных действиях детей отворачивается.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Пальчиковая гимнастика "Дятел". Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход:  - Дятел дерево долбит: (одна ладонь прямая – это "дерево", другая – "дятел" - кулачком стучите о неё),  Тук-тук-тук,  Целый день в лесу стоит (смена рук),  Стук-стук-стук. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Словесная игра "Сорока белобока". Цель: учить детей проговаривать слова, выполнять движения в соответствии с текстом, развивать речь.  - Сорока- белобока,  Где была? – Далеко!  Печку топила,  Кашку варила,  Хвостиком мешала,  На порог скакала,  Деток покликала:  "Детки вы, детки,  Собирайте щепки,  Наварю я кашки  Золотые чашки!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Дыхательная гимнастика "Снежинка" (вата). Маленькая снежинка села на ладошку (дети показывают снежинку),  Я ее поймаю, посиди немножко (накрывают одну ладошку другой),  Раз, два, три, четыре, пять (медленно открывают),Отпускаю полетать, Снежинка лежит на ладошке (держат снежинку на ладошке), На эту снежинку подуем немножко, Подули тихонько − снежинка лежит, (дуют потихоньку), Подули сильнее – снежинка летит (дуют сильно). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Артикуляционное упражнение  "Как поет волк".  Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, приобщать к подражанию звуков, издаваемых волком, демонстрируемых педагогом; воспитывать любознательность.  - Дети, зимой осень холодно. Холодно людям. Холодно животным в лесу.  Картинки: заяц (белый), волк, лиса.  - Заяц одевает белую шубку.  - Лиса ищет мышей.  - Волк ищет добычу. Трудно найти добычу.  - Когда волк голодный, он поет песенку. Послушайте: "У-у-у".  - Так поет волк. Давайте споем песенку волка: "У-у-у".  - Дети, как поет волк, когда голодный? ("У-у-у".). Молодцы.  Педагог может опросить нескольких детей.  - Ай да молодцы! Спели песенку волка.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим). |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренних упражнений  Зайчики и белочки,  Мальчики и девочки,  Стройтесь дружно по порядку,  Начинаем мы зарядку!  Носик вверх — это раз,  Хвостик вниз — это два,  Лапки шире — три, четыре.  Прыгнем выше — это пять.  Все умеем выполнять!  1. «Одна лапка, другая»  И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.  2.«Крепкие лапки»  И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на коле­ни, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.  3. «Веселые белочки»  И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произволь­ное. Повторить по 3 раза.  4. «Шаловливые зайчики»  И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. По­вторить 2—3 раза.  5. «Мы — молодцы!»  И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». По­вторить 3—4 раза.  Игра малой подвижности «Маленькие зайки»  Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хоро­водом идут по кругу:  Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке. Вдруг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень.  Дети идут хороводом в другую сторону:  Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк!  Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом?  Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали.  После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно ма­кушке), шевелят ими вперед-назад. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Доброе утро, глазки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ушки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ручки!  Вы проснулись?  Доброе утро, ножки!  Вы проснулись?  Доброе утро, дети!  Мы проснулись! (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физкультура "Покормим птичек зернышками".  Цель: закреплять умения бросать мяч вниз и вперед двумя руками от груди; совершенствовать технику метания мяча из-за головы; совершенствовать навык метания правой и левой рукой; расширять умения детей энергично отталкивать или бросать предмет в заданном направлении; развивать метательные способности, мышцы тела, рук и пальцев; развивать умение выполнять общеразвивающие упражнения с кубиком; воспитывать навыки ловкости и точности при метании; пополнять знания о зимующих птицах.  Подвижная игра "Дятел".  Игра "Шар в небе".  Упражнение на дыхание "Голубь". | Игры-упражнения по лепке  "Колобок".  Цель.: познакомить со свойствами пластелина; способствовать демонстрации умения, скатывать между ладонями, вытягивая пальцы, кусок пластелина в небольшой шар, "баурсак".  Пальчиковая гимнастика "Баурсак".  Музыкально-драматическая минутка "Колобок".  Пальчиковая гимнастика "Баурсак".  Рефлексивно-игровое упражнение на внимание "От кого убежал Баурсак?".  (лепка, игровая деятельность). | Физкультура "Поиграем с голубями".  Цель: закреплять умения бросать мяч вниз и вперед двумя руками от груди; совершенствовать технику метания мяча из-за головы; совершенствовать навык метания правой и левой рукой; расширять умения детей энергично отталкивать или бросать предмет в заданном направлении; развивать метательные способности, мышцы тела, рук и пальцев; развивать умение выполнять общеразвивающие упражнения с кубиком; воспитывать навыки ловкости и точности при метании; пополнять знания о зимующих птицах.  Подвижная игра "Воробьи и кот".  Упражнение "Погреем руки на солнышке".  Упражнение на дыхание "Голубь". | Музыка  "Ягненок"  Научить детей чувствовать себя особенными, слушая музыку; отрабатывать навыки прослушивания песни и различения ее характера; улучшить умение совершать ритмичные движения под веселую музыку; дать представление об окружающей среде; развивать у детей чувство особого настроения, слушая музыку; воспитывать детей дружбе и нравственности в образовательной деятельности; повысить интерес к образовательной деятельности.  Ход: "Покажи-ка" (Б.Далденбай) (слушание).  Песня "Где мой ягненок?"А.Бейсеуова (пение).  "Тихо и быстро" (Е.Хасангалиев), (музыкально-ритмические движения).  "Пляска с куклами" А. Ануфриева (пляска). | Физкультура "Поиграем вместе с птицами".  Цель: развивать у детей ловкость и внимание при выполнении общеразвивающих упражнений с мячами; умение ходить и бегать друг за другом; передвигаться в парах, по цепочке и по 2-3 ребенка в строю; выполнять танцевальные движения в соответствии с мелодией; совершенствовать метание мяча высоко над головой; повышать способность к дальней метке мяча; отработать учебную деятельность.  Подвижная игра "Птички летят". |
| Витаминный завтрак | Развивать и закреплять умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно".  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки , навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем.  Цель: Продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет); формировать понятия о признаках зимы.  Педагог объясняет детям, что февраль — последний месяц зимы. Он самый снежный и вьюжный. На солнечной стороне образуется капель. Предложить детям понаблюдать за солнцем.  - В каком месте оно встает по утрам? Отметить, какой сегодня день, солнечный или пасмурный? Прячется ли солнце за тучи и как греет? Солнце светит, но не греет.  Солнышко, посвети,  Раненько не уходи.  Зима морозная,  Холодная.  Нам нужен свет  На весь свет.  Мы к тебе руки протянем,  На носочки встанем.  Вот, как улыбаемся,  Радуемся.  Д. Ахметова  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Позвони в колокольчик".  Педагог подвешивает маленький колокольчик на небольшом шнурке. Держит его так, чтобы он находился немного выше вытянутых вверх рук ребенка. Можно подвесить колокольчик. Нужно подпрыгнуть и дотронуться до колокольчика так, чтобы он зазвенел. Ребенок может подпрыгивать с места, или немного разбежавшись. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Целься точнее".  Цель: упражнять детей в бросании мешочка в горизонтальную цель; развивать ловкость, глазомер, координацию движений. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: построение снежной горки.  Цель: побуждать набирать снег лопатой, собирать снег в горку, подталкивая лопату либо подкидывая снег лопатой в определенном месте; развивать желание подражать взрослому, радоваться.  Действия по сбору снегу могут быть организованы лишь в случае, если снег свежевыпавший, не плотный.  (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному с изменением направления).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы в колонне по одному, меняя направления движения, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  (физическая культура). | Наблюдение "Следы на снегу".  Цель: Учить определять следы: детские, взрослые, следы животных. Педагог объясняет, что свежевыпавший снег белый и пушистый, на нем хорошо видны любые следы. По ним можно узнать, кто ходил, ездил, прилетали птицы или бегали зверьки. Определить, чьи следы видят дети, и предложить им оставить свои следы на снегу. Сравнить следы взрослого со следом ребенка.  Снег, снег кружится,  Белая вся улица!  Собрались мы в кружок,  Завертелись, как снежок. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Гнездо птицы".  Цель: развивать желание двигаться по сигналу, бегать врассыпную, возвращаться в круг, присаживаться на корточки.  Педагог делит детей на две команды и просит сесть в круг. Когда педагог произносит: "Птицы полетели", дети должны выйти из круга и начать махать руками, присесть, ударить пальчиками по коленкам, изобразить движения клевания зерен. Когда педагог произносит: "Птицы в гнезде", дети должны вернуться в круг. Педагог напоминает детям, чтобы они не толкали друг друга во время игры. Упражнение можно повторить 2-3 раза. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Кто дальше бросит снежок?".  Цель: учить правилам очередности в игре, требующим одинаковых действий с одним общим предметом. (физическая культура).  Трудовая деятельность, поручения: очистка снега на снежных дорожках.  Цель: развивать умение пользоваться пластиковой лопатой (веником), выполнять действия по показу педагога; способствовать испытать чувства радости от выполняемых посильный действий.  Следить за безопасностью, избежать скученности. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром).  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: формировать умения катать сани, посадив, положив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор.  (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за птицами.  Цель: закреплять желание детей заботиться о птицах; изучать их повадки и особенности. Вынести елку на участок, воткнуть ее в горку снега, залить водой, чтобы держалась крепче. Устроить "праздник" для птиц. На ветки прикрепить кисти рябины, кусочки несоленого сала (на веревочке). Под елку положить косточки с мясом для ворон. Вокруг елки посыпать песок, смешанный с зерном. Наблюдать, какие птицы какой корм будут клевать.  Покормите птиц зимой.  Пусть со всех концов  К вам слетятся, как домой,  Стайки на крыльцо.  В. Степанов  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички летают".  Цель: учить спрыгивать с предметов высотой 5-10 см, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Дети встают на предметы (скамейки, бруски), расположенные на одной площадке. Педагог говорит: "На улице светит солнышко, птички вылетают из гнезд, ищут зернышки". Дети спрыгивают, бегают по площадке, "машут крыльями, клюют зернышки". По сигналу "Ночь" птички возвращаются в гнезда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Целься точнее".  Цель: упражнять детей в бросании мешочка в горизонтальную цель; развивать ловкость, глазомер, координацию движений. (физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: формировать умения катать сани, посадив, положив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор.  (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за вороной.  Цель: развивать представления о вороне, развивать умение узнавать ворону по голосу, называть ее; воспитывать любознательность.  Носит серенький жилет,  Но у крыльев - черный цвет.  Видишь, кружат двадцать пар  И кричат: "Кар! Кар! Кар!".  - Кто это? (Ворона.)  - Найдите ворону по голосу.  Рассказать о том, что ворона - очень умная птица, она не улетает в теплые края, живет рядом с человеком. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ворона и собачка".  Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, бегать с разным темпом, не мешая друг другу.  Материал: большая пушистая собака, маски с изображением ворон.  Педагог произносит: "Возле ёлочки лесной скачут каркают вороны: "Кар, кар, кар!"".  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к воронам, берет в руки собачку и говорит:  "Тут собачка пробежала и ворон всех разогнала: ав, ав, ав".  Вороны разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра "Зайчик" на основе считалки.  Цель: развивать умение двигаться по сигналу, бегать, подпрыгивать, убегать в отведенное месте; развивать координацию движений, устойчивость во время движений, эмоциональную отзывчивость.  Педагог собирает детей рядом с собой, обращается к ним: "Дети, а теперь мы зайчики (надевает маски либо развешивает медальоны). Давайте попрыгаем как зайчики (прыжки на месте на двух ногах). Молодцы! Послушайте.  - Раз, два, три, четыре, пять,  Негде зайчику скакать,  Всюду ходит волк, волк, (педагог немного меняет тембр голоса, замедляет скорость речи)  Он зубами — щелк, щелк! (останавливается)  А мы спрячемся в кусты, (тембр голоса восстанавливается)  Прячься, заинька, и ты.  Ты, волчище, погоди,  Как попрячемся — иди! (педагог предлагает бежать в указанную сторону, следит за тем, чтобы дети не столкнулись). Игра повторяется еще раз. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Свободные игры, игры с санками и игрушками.  Цель: формировать умения катать сани, посадив, положив в них игрушки, развивать координацию движений, поддерживать задор. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за птицами, за издаваемыми звуками птиц.  Цель: развивать умение внимательно слушать звуки птиц, вызывать желание различать птиц по звукам, описывать, различать и называть их; развивать слуховое внимание, мышление.  Слушание звуков птиц.  - Дети, вы слышите? Кто это? Как издаются звуки?  - Да, "чик-чирик". Да, "кар-кар". Да, "гули-гули".  Педагог предлагает найти тех птиц, кто чирикает. Дети определяют, что это воробей.  Предлагается найти того, кто каркает. Дети определяют, что это ворона.  Также дети могут определить голубя по голосу.  - Что есть у птицы?  Дети называют все части тела птиц, называют всех "птицы".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Летает не летает". Цель: развивать внимание, быстроту реакции на слово; развивать двигательные навыки. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения слышать по сигнал воспитателя, ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики"). (физическая культура)  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Педагог обращает внимание детей на предстоящий обед; на культуру сидения за столом, индивидуальную работу, направленную на приобщение к культуре питания; на правила этикета.  Час обеда подошел,  Сели деточки за стол!  А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот тарелка, вот еда.  Не осталось и следа.  Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка) | | | | |
| Полдник | Способствовать проявлению умений спокойно сидеть за столом, держать спину прямо, принимать пищу не торопясь, соблюдать чистоту перед собой за столом.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат.  За обедом не сори,  Насорил — так убери. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра-имитация "Бычок". Маленький бычок (присесть, встать),  Желтенький бочок (наклоны в сторону),  Ножками ступает (топать),  Головой мотает (мотать головой),  Где же стадо? Му-у-у (поворот туловища направо, правую, прямую руку в сторону, затем налево и левую руку в сторону),  Скучно одному-у-у-! (наклониться вниз и помахать вытянутыми руками).  (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Развивающая игра "Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один"".  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много.  (сенсорика, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игры-упражнения по рисованию  "Птички зернышки клюют".  Цель: познакомить детей с техникой рисования ватной палочкой; формировать умения наносить ватной палочкой точки с помощью ватной палочки, заполняя всю поверхность листа; развивать навык обмакивания палочки в краску для получения четких однородных точек; формировать желание связывать процесс рисования с игрой; формировать чувство заботы о зимующих птицах. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, рисование).  Индивидуальная работа.  - По лесной лужайке разбежались зайки. Вот какие зайки, зайки-побегайки! (дети легко бегут врассыпную по группе),  Сели зайчики в кружок (дети садятся на корточки),  Роют лапкой корешок (дети "роют" пальчиками),  Вот какие зайки, зайки-побегайки!  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка ("лисичка" пробегает между "зайчиками"),  Ищет, где же зайки, зайки-побегайки! ("зайчики" садятся на корточки и закрывают ладошками лицо).  (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Стол» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по развитию речи "Выразительное чтение стихотворения "Медведь и петух".  Цель: познакомить детей с содержанием стихотворения о медведе и петухе; формировать общие представления об особенностях жизни медведя зимой в берлоге и петуха во дворе; знакомить с особенностями звуков, которые издают названные животные и птицы, показать артикуляцию гласных звуков в словах.  (развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Упражнение "Теленок".  Бу-бу, я рогатый (делать два прыжка, ставить на голове "рожки" из пальцев),  Бу-бу, я хвостатый (делать два прыжка, "хвостик" из руки – за спину),  Бу-бу, я ушастый (сделать два прыжка, "ушки" из ладошек – на голову),  Бу-бу, очень страшный (сделать "рожки" на голове),  Бу-бу, испугаю,  Бу-бу, забодаю (бодаться).  (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Красивый коврик»  Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по сенсорике "Кому что нужно?".  Цель: формировать у детей представления о сенсорном эталоне, цвете; дать понятие о переходном цвете, сером; развивать знания детей о жизни и особенностях окраса диких животных зимой; закреплять знания об основных геометрических фигурах и предметах, схожих по форме с ними.  (сенсорика, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Выразительное чтение стихотворения  О. Высотской  "На санках".  Цель: побуждать детей выразительно читать стихотворение о зимних забавах; вызывать положительные эмоции.  "На санках".  Покатились санки вниз.  Крепче, куколка, держись!  Ты сиди, не упади –  Там канавка впереди!  Надо ездить осторожно!  А не то разбиться можно!  О. Высотская  (социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Мыльный пузырь» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром "Наблюдение за птицами во дворе".  Цель: познакомить детей с некоторыми зимующими птицами (воробей, ворона, синица); учить наблюдать за птицами на кормушке; формировать представления о необходимости человека о птицах зимой; развивать внимание, мышление, память; воспитывать чувство заботы, чуткость.  Наблюдение за живым объектом "Птицы на кормушке".  (ознакомление с окружаюим миром).  Индивидуальная работа.  Чтение потешки "Ах, матрешечки". Цель: развивать желание повторять за взрослым слова потешки, сопровождая слова движениями, развивать положительные эмоции.  Ах, матрешечки-матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики.  (социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Мой домик» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Выразительное чтение "Курочка- рябушечка". Обогащать детский словарный запас, развивать воображение и активизировать речь.  - Курочка – рябушечка. Куда пошла?  На речку.  Курочка- рябушечка, Зачем пошла?  За водичкой.  Курочка- рябушечка, Зачем тебе водичка?  Цыпляточек поить.  Курочка- рябушечка, Как цыплята просят пить?  Пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи! (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Упражнять в умении делить пластилин на 2 части, раскатывать прямыми движениями, лепить "лыжню". (лепка)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Ведерочко» Цель: вызвать интерес к процессу рисованию; формировать овладевание нетрадиционными техниками рисования; прививать умение перерисовывать простые элементы; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; развивать интерес к аппликации; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (Педагог-логопед).  Заключение 13  Упражнение «Снежинка»  Цель: формирование речевого выдоха.  Описание: Вырежьте из белой салфетки снежинку, прикрепите на ниточку. Предложите ребёнку подуть на снежинку, сделав губы трубочкой. |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за темнеющим небом.  Цель: способствовать формированию представлений детей о времени суток вечер в холодное время года; развивать цветовосприятие, наблюдательность.  Педагог обращает внимание на темнеющее небо, спрашивает, голубое ли небо по цвету.  Называет цвета неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Небо темнеет,  Солнце садится,  Становится тихо,  Замолкает птица.  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат. Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура).  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, cенсорика).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.  (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром). | Наблюдение за березой зимой.  Цель: развивать представления о березе зимой, о ее возможностях расти зимой без листвы; способствовать умению различать березу по внешним признакам; воспитывать любовь к природе. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Художественное слово  С. Есенин "Береза"  Белая береза  Под моим окном  Принакрылась снегом,  Точно серебром.  На пушистых ветках  Снежною каймой  Распустились кисти  Белой бахромой. (художественная литература)  Педагог предлагает рассмотреть дерево, описать его, назвать.  - У березы ствол белого цвета, много веток, ветки свисают. Зимой на березе нет листьев. Но береза зимой не замерзает, береза застывает. Придет весна - появятся листочки.  Спрашивается, по каким признакам было узнано дерево. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайчики и лисичка". Цель: развивать умение детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.  По лесной лужайке разбежались зайки.  Вот какие зайки, зайки – побегайки.  Сели заиньки в кружок, роют лапкой корешок.  Вот какие зайки, зайки – побегайки.  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка,  Ищет где же зайки, зайки – побегайки.  (По окончании песни "зайки" убегают от педагога, надевшего шапочку лисы). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному с изменением направления).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы в колонне по одному, меняя направления движения, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за прохожими зимой.  Цель: развивать у детей элементарные представления о предметах одежды для зимы; развивать умение замечать зимние виды одежды на прохожих.  Педагог предлагает называть виды одежды на прохожих. Затем определяется, летняя одежда или зимняя.  Можно предложить назвать одежду на себе.  Создается представление, что зимняя, теплая одежда защищает человека от холода. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Целься точнее". Цель: упражнять детей в бросании мешочка в горизонтальную цель; развивать ловкость, глазомер, координацию движений. (физическая культура)  Трудовая деятельность, поручения: очистка снега на снежных дорожках.  Цель: развивать умение пользоваться пластиковой лопатой (веником), выполнять действия по показу педагога; способствовать испытывать чувства радости от выполняемых посильный действий.  Следить за безопасностью, избежать скученности. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики").  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за голубями.  Цель: закреплять желание детей заботиться о птицах; изучать повадки и особенности голубей; развивать чувство заботы о птицах.  Педагог предлагает прислушаться к звукам, издаваемым голубями. Спрашивается: "Дети, слышите? Кто это воркует?"  Если голубь не подлетает, не садится близко, на подоконник, на двор, то можно показать изображение птицы либо показать небольшое видео с голубями.  Можно описать голубя, рассказать о том, что голуби всегда живут рядом с человеком, на чердаке. В отличие от других птиц голуби не боятся человека, с удовольствием подлетают, клюют корм.  Гуля - гуля - голубок,  Ты - пернатый дружок,  У тебя сизый бок,  Посиди-ка чуток.  Посиди на кормушке,  Поклюй хлебушка лучше.  Д. Ахметова. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, cенсорика)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки через веревку). Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перепрыгивания через препятствие, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура). | Наблюдение за птицами.  Цель: закреплять желание детей заботиться о птицах; изучать их повадки и особенности. Вынести елку на участок, воткнуть ее в горку снега, залить водой, чтобы держалась крепче. Устроить "праздник" для птиц. На ветки прикрепить кисти рябины, кусочки несоленого сала (на веревочке). Под елку положить косточки с мясом для ворон. Вокруг елки посыпать песок, смешанный с зерном. Наблюдать, какие птицы какой корм будут клевать.  Покормите птиц зимой.  Пусть со всех концов  К вам слетятся, как домой,  Стайки на крыльцо.  В. Степанов  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички летают".  Цель: учить спрыгивать с предметов высотой 5-10 см, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Дети встают на предметы (скамейки, бруски), расположенные на одной площадке. Педагог говорит: "На улице светит солнышко, птички вылетают из гнезд, ищут зернышки". Дети спрыгивают, бегают по площадке, "машут крыльями, клюют зернышки". По сигналу "Ночь" птички возвращаются в гнезда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Целься точнее".  Цель: упражнять детей в бросании мешочка в горизонтальную цель; развивать ловкость, глазомер, координацию движений. (физическая культура).  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром). |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: младшая группа группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 30.01-03.02.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  30.01 | Вторник  31.01 | Среда  01.02 | Четверг  02.02 | Пятница  03.02 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. Заполнение утреннего фильтра. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседа: "Значение воспитания ребенка к трудолюбию", "Какие задания может выполнить ребенок раннего возраста?", "Воспитывать у ребенка радостное отношение к результату того, что он сделал своими руками". | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Прививать простейшие правила умывания: засучивание рукавов, намыливания рук; побуждать детей находить место личного полотенца, выражать желание вытирать руки полотенцем, желание повесить полотнеце на свое место; поощрять процесс умывания, вытирания; вызывать чувство радости от чистоты рук  Ай да водица!  Течет, струится.  А где наши ручки?  Хотят ручки помыться.  Намылятся, умоются  Теплою водою.  Проверить предварительно, регулировать температуру, силу течения воды. Следить за тем, чтобы руки были под струей теплой воды.(ознакомление с окружающим миром, культурнорно-гигиенические навыки, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Игра с куклой".  Цель: вызывать интерес к игрушке-персонажу, показать возможности обследования игрушки, манипуляции с ней; развивать восприятие, внимание, мышление, положительные эмоции.  Оборудование: кукла.  Ход игры: Педагог дает ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку, просит показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра-ситуация "Строим забор". Цель: знакомить детей с строительным материалом. Ход игры:  Педагог говорит детям, которые играют со строительным материалом: "Это стройка? Что вы строите? Алима, что это у тебя? Правильно, домик. А у тебя, Мансур? Тоже домик? Я вижу, на стройке есть хороший строительный материал. Для ваших домиков можно построить заборы. Дети, вам хочется, чтобы домик был с заборчиком? Тогда начинаем новую стройку. Посмотрим, какие будут заборчики".  - Мы решили строить дом  Для своих зверюшек.  Дом построен, и теперь  Нам заборчик нужен.  Доски обтесали,  Крепко прибивали.  Тук-тук, перестук,  Доски обтесали.  Тук-тук, перестук,  Крепко прибивали.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, конструирование) | Побуждать детей к наблюдению за строением, повадками, кормлением рыбок в аквариуме, проявлять заботу и желание участвовать в подкормке.  Рыбки гладкие,  Большие, маленькие.  Машут хвостиком и плавниками,  Играют с нами.  Предусмотреть с родителями, медицинским персоналом вопросы наличия аллергии к корму.(ознакомление с окружающим миром, культурно-гигиенические навыки, развитие речи и художественная литера)  Игра "Пришел Петрушка".  Цель: вызывать интерес к игрушке-персонажу, погремушке, ее издаваемым звукам, возможностям манипуляции с игрушками; развивать восприятие, внимание, мышление, положительные эмоции.  Оборудование: Петрушка, погремушка.  Ход игры: Педагог приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Теленок".  Цель: развивать слуховое внимание, понимание речи, чувство ритма, желание проговаривать часто повторяющиеся открытые слоги, слова; формировать простейшие представления о домашнем животном; вызывать радость от игры.  Ход игры: Бу-бу, я рогатый. (Покачивание головой, пальцы в "рожки" к голове)  Бу-бу, я хвостатый. (Переминание с ноги на ногу, небольшое покачивание, руки за спину в рожки)  Бу-бу, я ушастый. (Покачивание головой, ладоши у голове)  Бу-бу, я глазастый. (Поднять брови, поморгать)  С детками (имя ребенка) поиграю,  Забодаю, забодаю. ( Показ пальцами "бодания")  В ходе упражнения педагог (предусмотрев безопасность восприятия образа ребенком) понижает тон голоса, но речь остается неспешной, спокойной, мимика выражает добродушие. (физическая культу, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Мотивировать детей к высказыванию (показу жестами, мимикой) желания поиграть с одной из игрушек, стоящих в игровом уголке (нежелание играть с той или иной игрушкой); способствовать развитию умения находить, правильно называть игрушку, умения убирать игрушку на свое прежнее место; поощрять интерес к процессу протирания влажной салфеткой полок, игрушек.  А вот она, игрушка!  Поиграем лучше.  Поиграли, игрушки устали...  Протрем полочку от пыли,  Чтобы чисто было.  Чистота - красота.(ознакомление с окружающим миром, культурно-гигиенические навыки)  Дидактическая игра "Найди одинаковые рукавички".  Цель: учить находить парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами.  Оборудование: карточки с изображением разных парных рукавичек с разными узорами, разного цвета.  Правила игры: необходимо найти парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Определить их местоположение (вверху, внизу, справа, слева).(сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Бала, бала, балапан".  Цель: развивать слуховое внимание, понимание речи, речь, моторику рук, умение соотносить движения словам; побуждать четко проговаривать слова "балапан", "саусақ", "алақан".  Ход игры: Бала, бала, балапан,  Қане, қайсы, алақан.  Саусақтарың әйбат,  Былай-былай ойнат.  - Ах, матрешечки-матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Обратить внимание на растения в уголке природы, на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (листья круглые, овальные, большие, маленькие, гладкие, пушистые, мягкие, зеленого цвета), на то, как "носик лейки приставляем на край горшка, наклоняем, поливаем"; "вот, как поливаем, течет вода и почва стала влажной"; развивать интерес к растениям. (ознакомление с окружающим миром, культурно-гигиенические навыки)  Выразительное чтение потешки "Как у нашего кота".  Цель: учить детей слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи; побужадть эмоционально откликаться на персонажа, кота.  Как у нашего кота  Как у нашего кота,  Шубка очень хороша,  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Найди игрушку".  Цель: побуждать сосредотачиваться, находить в пространстве названную игрушку, выделять ее из среды различных игрушек и предметов; развивать восприятие, внимание, мышление.  Ход игры: Педагог предлагает найти названную либо показанную на фотографии игрушку, которая расположена в пространстве видимости. Как только игрушка будет найдена, предлагается ее назвать, сказать, где она находится. Ребенок может указыать пальцем либо ответить: "Это мячик. Вот тут. Вон там. Вот мячик. В корзине".(ознакомление с окружающим миром, сенсорика, развитие речи и художественная литература) | Вызывать интерес к настольным играм, играм с крупным строительным материалом; упражнять в вынимании игрушек и деталей из коробок; мотивировать возникновение представления о непорядке и порядке; поддерживать, поощрять желание складывать оборудование на место.  Что прячется в коробке?  Что сложено в стопки?  Это карточки-картинки  Для Дениса, для Мадинки.  Давайте домик построим,  Достанем кирпичи для Оли,  Для Санжара, для Асана...  Построят домик дети сами.Коробка закроется,  Если кубики сложатся.  Сложатся рядами,  Чтобы был порядок.(ознакомление с окружающим миром, культрно-гигиенические навыки, развитие речи и художественная литература, конструирование)  Игра "Подуй на шарик".  Цель: развивать органы дыхания детей; вызывать эмоциональный отклик.  Оборудование: воздушный шарик. Ход игры: На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, педагог показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал и предлагает ребенку повторить свои действия.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-имитация "Бычок".  Цель: развивать слуховое внимание, понимание речи, двигательные умения, чувство ритма, желание проговаривать часто повторяющиеся открытые слоги, слова; формировать простейшие представления о домашнем животном; вызывать радость от игры.  Ход игры: Маленький бычок, (Руки на поясе, пружинки (либо присесть, встать)  Желтенький бочок, (Наклоны в сторону)  Ножками ступает, (Поочередное поднимание ног (либо переступание)  Головой мотает, ("Мотание" головой)  Где же стадо? Му-у-у! (Поворот туловища направо, правую руку в сторону, затем налево и левую руку в сторону, выпрямиться, встать на носки)  Скучно одному-у-у-! (Наклониться вниз, вперед, покачать опущенными руками)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература , музыка, физическая культура) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс упражнений без предмета, "мишка".  1. И.п. свободное - руки поднять вверх, потянуться. И.п. 3-4р  2. И.п. ноги раставлены, руки на поясе. Наклон вниз, руки опустить "зачерпнуть водички". И.п. 3-4р  3. И.п. лежа на спине, упор на предплечье. "Велосипед". 3-4р  4. И.п. сидя на полу, руки на поясе. Повороты в стороны. И.п. 3-4р 5. Бег. До 8р.  6. И.п. свободное. Руки вперед, потряхивая кистями вверх-вниз. И.п. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, игровая деятельность) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать у детей устойчивый интерес к приему пищи, продолжать приучать держать ложку, самостоятельно кушать.  Глубоко и мелко,  Корабли в тарелке,  Вот кораблик плывет,  Заплывает прямо в рот. (развитие речи и художественная литература, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Выпал снег - всюду шум, всюду смех".  Цель: упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку), учить становиться в круг, развивать чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость.  Подвижная игра "Пузырь". ( игры с ходьбой)  Релаксация. "Тихо, тихо стало вдруг". | Игры-упражнения по художественной литературе "Заучивание стихотворения А. Барто "Лошадка" (с использованием игровых действий)".  Цель: учить детей внимательно слушать и понимать содержание стихотворения; формировать у детей умение выполнять игровые движения в соответствии с текстом, помочь детям запомнить стихотворение А.Барто. Развивать у детей активную речь за счёт звукоподражания и использования облегчённых слов.  Чтение стихотворения.  Физкультминутка "Лошадки".  Повторное чтение стихотворения (чтение сопровождается игровыми действиями) "Лошадка послушает, как мы рассказываем стихотворение". | Физическая культура "В гости к Мишутке".  Цель: учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч (ползать на четвереньках по прямой, чередуя движения рук и ног; прокатывать мяч вперед, энергично отталкивая его от себя) вместе с педагогом в игровой форме, упражнять в ходьбе, способствовать развитию умений действовать по сигналу.  Игровое упражение "Прокати мяч".  Подвижная игра "Поиграем с Мишкой".  Дыхательное упражнение “Чистые ладошки”. | Музыка "Лётчик".  Цель: Научить детей навыкам правильного восприятия песни; совершенствовать умения совершать ритмичные движения под музыку; развивать у детей чувство особого настроения в соответствии с природой музыки; научить навыкам расширения вокального диапазона; обучить детей культурным отношениям и правилам добра; приучить к культуре слушать друг друга в образовательной деятельности; повысить интерес и активность к образовательной деятельности. Ход занятия: Песня "Летчик" (Б.Далденбай) (слушание).  Распевка "Цирковые собачки", музыка Е. Тиличеевой.  Песня "Где интересная игра?", К.Шилдебаев (пение).  "Пляска с куклами" А. Ануфриева (пляска).  "Приглашаем на танец" (А.Токсанбаев), (музыкально–ритмические движения). | Физическая культура "Наш Мишка заболел".  Цель: продолжать работу по укреплению здоровья детей, отрабатывать раннее изученные основные виды движений; упражнять детей действовать по сигналу; побуждать участвовать в подвижных играх; воспитывать желание прийти на помощь.  Подвижная игра "Поиграем с Мишкой".  Дыхательное упражнение “Чистые ладошки”. |
| Витаминный завтрак | Вызывать чувство радости, интереса к приему пищи; поддерживать желание принимать, пережевывать пищу самостоятельно.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно!" (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Закреплять и поддерживать желание детей самостоятельно находить шкафчик, указывать на свою одежду, просовывать руки в рукава, ноги в штанины; показывать желание застегнуться, завязать варежки и шарф. Для детей младшего возраста предпочтительно предлагать учиться надевать варежки ("находят" один большой палец), так как надевание перчаток занимает много времени; из-за задержек дети могут вспотеть перед выходом на прогулку.  "Ай да дети наши. Растут, становятся краше и краше".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно -гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за ветром.  Цель: формировать представление об одном из признаков зимы — метели; учить замечать ветер, эмоционально откликаться на наличие снега.  Кружится и хохочет  Метель под повый год.  Снег опуститься хочет,  А ветер не дает.  Обратить внимание: ветер переносит снег с одного места на другое, не дает ему опуститься на землю — это метель. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Наблюдение за трудом взрослого, подражание: расчистка дорожек с помощью пластиковых лопат, веников.  Цель: вызывать интерес к процессу трудовых действий по показу, побуждать к подражанию, вызывать эмоциональный отклик. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Веселые зайчата".  Цель: упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызвать чувство радости от взаимодействия со взрослыми и сверстниками.  Дети-зайчата живут в домиках, нарисованных на площадке. Ход: Педагог говорит:  - Маленькие домики в густом лесу стоят,  Беленькие зайчики в домиках сидят.  Мама зайчиха по лесу бежала,  Лапкой в окошко ко всем постучала (подходит к каждому домику, стучит и говорит слова),  Тук – тук, зайчата пойдемте гулять,  Если волк появится, мы спрячемся опять.  Зайчата выбегают из домиков, прыгают, резвятся. По сигналу "Волк" зайчата убегают в домики.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Целься вернее".  Цель: упражнять детей в бросании в горизонтальную цель. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.  Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за снегопадом.  Цель: формировать представление о состоянии воды. Привлечь внимание детей к падающему снегу: "Посмотрите, дети, как идет снег, как тихо падает он на землю. Куда он еще падает?" Предложить протянуть руки, посмотреть, как на них ложится снег. Обратить внимание на красоту снежинок, на то, что они не похожи одна на другую. Предложить найти самую красивую снежинку — большую и маленькую. Что происходит со снежинкой, когда они попадают на руки?  - Покружилась звездочка  В воздухе немножко,  Села и растаяла на моей ладошке. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Наблюдение за трудом взрослого, подражание: смахивание снега веников, щеткой с поверхностей лавочек, игрового оборудования.  Цель: вызывать интерес к процессу трудовых действий по показу, побуждать к подражанию, вызывать эмоциональный отклик. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Дорожки". Цель: научить детей бегу друг за другом, делая сложные повороты, сохранять равновесие, не мешать друг другу и не толкать бегущего впереди. (физическая культура)  Подвижная игра "Колобок".  Цель: побуждать к игре с игрушкой в кругу, способствовать развитию играть в кругу, выполнять движения согласно текста, вызывать эмоциональный отклик.  Ход игры:Педагог может использовать игрушку-колобок либо рраздает для всех маску Колобка.  Я - веселый Колобок (Ходят по кругу)  У меня румяный бок (Трут щеки)  Я от дедушки ушел,  Я от бабушки ушел. (Грозят пальцем)  Ничего я не боюсь -  По тропинке сам качусь! (Ходят по кругу).  Ой, беда, беда, беда!  Съест меня сейчас лиса. (Разбегаются в разные стороны). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи художественная литература)  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.  Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за солнцем.  Цель: продолжать знакомство с природными явлениями; дать понятие о признаках зимы.  Предложить детям понаблюдать за солнцем. В каком месте оно поднимается по утрам? Отметить, какой сегодня день, солнечный или пасмурный? Прячется ли солнце за тучи? Как греет солнце? (Солнце светит, но не греет.)  - Тучка прячется за лес,  Смотрит солнышко с небес.  И такое чистое,  Доброе, лучистое. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайка беленький".  Цель: приучать слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом , упражнять в прыжках, развивать двигательные навыки, воспитывать желание играть в подвижные игры  - Зайка беленький сидит  И ушами шевелит.  Вот так, вот так,  Он ушами шевелит.  Зайке холодно сидеть,  Надо лапочки погреть.  Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,  Надо лапочки погреть.  Зайке холодно стоять,  Надо зайке поскакать,  Скок, скок, скок, скок,  Надо зайке поскакать.  Кто-то зайку испугал, зайка прыг... и ускакал.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Наблюдение за трудом взрослого, подражание: смахивание снега веников, щеткой с поверхностей лавочек, игрового оборудования.  Цель: вызывать интерес к процессу трудовых действий по показу, побуждать к подражанию, вызывать эмоциональный отклик. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром  Подвижная игра "Бегите ко мне".  Цель: учить бегать стайкой за воспитателем, развивать координацию, вестибулярный аппарат, умение действовать по слову воспитателя. (физическая культура)  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.  Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за воробьем.  Цель: продолжать знакомить с внешним видом воробья, его повадками (прыгает, машет крыльями, летает, чирикает, зернышки клюет); поддерживать интерес к жизни птиц.  - Воробей - маленькая птичка. У воробья есть головка, туловище, лапки, клювик. Воробей летает, воробей чирикает.  - Покажите, как машет крыльями воробей. Покажите, как воробей клюет зернышки. Покажите, как воробей поет, чирикает.  Воробьи-воробушки,  Серенькие пёрышки!  Клюйте, клюйте крошки  У меня с ладошки!  Нет, с ладошки не клюют  И погладить не дают.  Как бы нам поладить, чтобы их погладить? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Наблюдение за трудом взрослого, подражание: кормление птиц (крошение хлеба, разбрасывание в определенном безопасном месте).  Цель: побуждать детей покрошить хлеб в отведенном месте; вызывать интерес, эмоциональный отклик к заботе о птицах; следить за безопасностью. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Ұшты-ұшты" ("Полетели, полетели")  Цель: отрабатывать умение слушать педагога, следовать показу движений, развивать вестибулярный аппарат, восприятие, понимание простых слов на казахском языке, обозначающих свойства: "летает" (птицы, воздушный транспорт, насекомое), "не летает"; продолжать формировать представления об окружающих предметах, живых объектах. Ход игры: Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Торғай ұшты! (Разведение рук в стороны, махи)  Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Доп ұшты! (Приседание, руки согнуть в локтях, прижать кисти к груди)  Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Қарға ұшты! (Разведение рук в стороны, махи)  Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Пирамида ұшты! (Приседание, руки согнуть в локтях, прижать кисти к груди)  Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Сауысқан ұшты! (Разведение рук в стороны, махи)  - Жарайсыңдар, балалар! (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички летают".  Цель: развивать у детей умение имитировать движения птиц, действовать по сигналу, бегать врассыпную; развивать положительные эмоции.  Дети – "птички" садятся на скамейке. На слова педагога: "Ай, птички полетели!" птички летают по всему участку.  На слова педагога: "Птички в гнезда полетели!" дети спешат и садятся на свои места. Ход игры: Педагог называет самую ловкую и быструю птичку, которая первая прилетела в свое гнездо. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.  Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за вороной.  Цель: расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду; воспитывать любовь и бережное отношение к зимующим птицам.  Педагог загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.  - Шапочка серенькая,  Жилеточка нетканая,  Кафтанчик рябенький,  А ходит босиком. (Ворона). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Наблюдение за трудом взрослого, подражание: смахивание снега веников, щеткой с поверхностей лавочек, игрового оборудования.  Цель: вызывать интерес к процессу трудовых действий по показу, побуждать к подражанию, вызывать эмоциональный отклик. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ворона и собачка".  Цель: учить подражать движениям и звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.  - Возле елочки зеленой,  Скачут, каркают вороны:  Кар! Кар! Кар!  Тут собачка прибежала,  И ворон всех распугала:  Ав! Ав! Ав! (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "По ровненькой дорожке"  Цель: развивать мышечный тонус, чувство равновесия, двигательные навыки детей, умения двигаться согласно текста, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Вместе с ребенком педагог водит хоровод со словами:  - По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке,  Шагают наши ножки,  Шагают наши ножки.  По пням, по кочкам,  По камушкам, в яму – бух!  На последней строчке педагог предлагает детям присесть. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, музыка)  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.  Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Отрабатывать умение детей последовательно снимать одежду, размещать одежду на полках шкафа, мыть руки с мылом (протягивать к струе), отжимать воду, находить свое полотенце, вытирать. Мы хотим умыться  Чистенькой водицей.  Водица чистенькая -  Ручки чистенькие,  Личико чистенькое,  Глазки миленькие. (ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки, социально- эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Последовательно закреплять умение держать ложку, наклоняться над тарелкой, набирать суп в ложку, подносить ко рту, кушать, пережевывать; побуждать детей к выражению желания (нежелания) есть; подбадривать, в простейшей форме объяснять правила этикета. А у нас есть ложки  Волшебные немножко.  Вот — тарелка, вот — еда.  Не осталось и следа.  Нет ни капли на столе,  На одежде, на рукаве. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Дневной сон | Создавать благоприятные условия для перехода детей к спокойному сну, через музыкальное сопровождение.  Мы гуляли, мы играли,  Мы сегодня так устали.  Ляжем в кроватку,  Поспим сладко-сладко. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять полученные знания и выполнять культурно-гигиенические навыки.  Художественное слово "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки, физическая культура, закаливающие процедуры) | | | | |
| Полдник | Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры поведения за столом и приема пищи; объяснение детям правил этикета. "Давайте послушаем, как мы кушаем. Запеканка, каша, нет пищи вкуснее и слаще". (ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Игра-имитация "Бычок". Маленький бычок (присесть, встать),  Желтенький бочок (наклоны в сторону),  Ножками ступает (топать),  Головой мотает (мотать головой),  Где же стадо? Му-у-у (поворот туловища направо, правую, прямую руку в сторону, затем налево и левую руку в сторону),  Скучно одному-у-у-! (наклониться вниз и помахать вытянутыми руками).  (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Развивающая игра "Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один"".  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много.  (сенсорика, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра "Вместе с мишкой".  Цель: формировать умения играть с игрушками, развивать коммуникативные, социальные навыки.  Оборудование: игрушечный мишка.  Ход игры: Педагог беседует "на равных" с мишкой и ребенком, например: "Асия, тебе нравится пить из чашки?", "Миша, тебе нравится пить из чашки?". Делает вид, что поит мишку чаем. Затем проделывает с мишкой другие манипуляции. Предлагает повторить те же действия с мишкой ребенку.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Автобус".  Цель: учить выполнять движения согласно тексту. Ход игры: Мы в автобус дружно сели (приседать на корточки),  И в окошко посмотрели (делать повороты головой вправо, влево),  Наш шофер педаль нажал (одной ногой нажимать на воображаемую педаль),  И автобус побежал (бежать по кругу, в руках "руль").(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа  Подвижная игра "Маленькие ножки".  Цель: учить детей выполнять действия в соответствии с показом или словесными указаниями воспитателя, действовать в соответствии с текстом игры.  Ход игры: Педагог звонит в колокольчик, привлекая внимание детей.  - Мы в кружочек дружно встали,  Друг за другом пошагали.  Как мишки мы идем,  Дружно песенки поем  Большие ноги шли по дороге,  Топ – топ - топ – топ. Стоп!  А маленькие зайки мишку испугались  И в другую сторону по кругу побежали.  Маленькие ножки бежали по дорожке.  Топ – топ – топ – топ. Стоп!  Воспитатель показывает детям, как шагать "большими ногами", как бежать на носочках, меняет голос в соответствии содержания текста.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка) | Дидактическая игра "Тонет, не тонет".  Цель: обогащать сенсорные ощущения детей, создать радостное настроение, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.  Оборудование: ёмкости с водой, шарики стеклянные, пластмассовые, деревянные, металлические.  Ход игры: Педагог вместе с ребёнком бросает в воду шарики из разных материалов или другие игрушки. Упражняет в понимании слов: "тонет","не тонет", "плавает".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Чтение потешки.  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, эмоции.  Ход игры: Как у нашего кота  Как у нашего кота  Шубка очень хороша,  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа  Подвижная игра "Маленькие ножки".  Цель: учить детей выполнять действия в соответствии с показом или словесными указаниями педагога,действовать в соответствии с текстом игры.  Ход игры:- Мы в кружочек дружно встали,  Друг за другом пошагали.  Как мишки мы идем,  Дружно песенки поем,  Большие ноги шли по дороге  Топ – топ - топ – топ. Стоп!  А маленькие зайки мишку испугались  И в другую сторону по кругу побежали.  Маленькие ножки бежали по дорожке.  Топ – топ – топ – топ. Стоп!  Педагог показывает детям, как шагать "большими ногами", как бежать на носочках, меняет голос в соответствии содержания текста.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Кто как поет?".  Цель: учить детей откликаться на звукоподражательные слова, названия домашней птицы, побуждать узнавать утку, гуся, курицу, петуха на картинке; способствовать различению птиц по звукоподражательным словам, отражающих издаваемые звуки той или иной птицы.  Оборудование: картинки с изображением домашней птицы, аудиозаписи со звуками птиц.  Ход игры: Петушок кукарекает: ку-ка-ре-ку; курица кудахчет: ко-ко-ко; гусь гогочет: гага-га; утка крякает: кря-кря-кря.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Части тела".  Цель: развивать мелкую моторику, координации движений пальцев рук.  Ход игры: У меня есть голова, (слушать стихотворение и указывать на соответствующие части тела),  Грудь, живот, а там – спина,  Ножки – чтобы поскакать,  Ручки – чтобы поиграть.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа  Подвижная игра «Раз, два, три – беги!  Цель: упражнять в беге по сигналу в одном направлении; развивать координацию движений, положительные эмоции.  Ход игры:- Посмотрите, где находится бельчонок? А где зайчонок? Ну, а медвежонок где?  Я буду говорить куда бежать, а вы внимательно слушайте и выполняйте.  Раз, два, три –к зайчику беги! (дети бегут к игрушке зайчику)  Раз, два, три – к белочке беги! (дети бегут к игрушке белочке)  Раз, два, три – к медвежонку беги (дети бегут к игрушке медвежонку).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Развивающая игра "Заштопаем да порадуемся".  Цель: вырабатывать у детей умение подбирать по форме и цвету (узору) детали полотна (платья, шапана, коврика, штанишек, варежки) так, чтобы восстановить его целостное восприятие; развивать внимание, остроту зрения, мышление, мелкую моторику рук.  Ход игры: Педагог предлагает каждому играющему полотно с выемками (1-2) различных геометрических фигур, а также прилагает набор из различных геометрических фигур, каждая из которых совпадает по форме и цвету (узору) предназначенного для латания полотна.  - Посмотрите, у нас продырявился коврик (платье, штанишки, варежки шапан). Давайте его заштопаем. Нужно эти кусочки различных форм положить на выемки так,чтобы каждая выемка закрылась.  После окончания задания педагог хвалит каждого, например: Вот и заштопали! Ай да молодец, Асан!(развитие речи и художественная литература, сенсорика, конструирование)  Игра упражнение по лепке «Колобок» Цель: упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, делать "колобок". Ход игры: Педагог демонстрирует наглядную работу «колобка», рассматривают вместе с детьми, затем объясняя технику работы, предлагает выполнить работу. (лепка, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа  Игра-упражнение "Подпрыгни до ладошки".  Цель: формировать навыки выполнения прыжков на месте, развивать внимание, ловкость, быстроту реакции и движений, чувство равновесия.  Ход игры: Педагог подзывает детей, протягивает свою руку над их головами и предлагает дотянуться до ладони педагога рукой, а затем подпрыгнуть повыше, так, чтобы дотронуться до ладони головой. Руку педагог держит на небольшом расстоянии от головы детей.". (физическая культура) | Игра "Как мыши пищат?".  Цель: тренировка артикуляционного аппарата; формирование ритмичного дыхания.  Оборудование: игрушка мышки.  Ход игры: Мышка вылезла из норки,  Мышка очень хочет есть.  Нет ли где засохшей корки,  Может, в кухне корка есть?  Педагог показывает правильное выполнение упражнения: вдохнуть носом, на выдохе сказать: "Пи-пи-пи-пи!" (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-имитация "Птички". Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться.  Оборудование: шапочки-птички.  Ход игры: - Маленькие птички, (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел, (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло, (приседать на корточки, закрываем голову руками),  Там уютно и тепло. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Коррекционная работа (педагога- логопеда)  Заключение 13 Игра «Ёлочка»  Цель: Развитие сенсорных способностей.  Описание: Ребёнок выкладывает елки из зеленых треугольников, ориентируясь на их величину, сначала по образцу потом самостоятельно. |
| Подготовка к прогулке | Закреплять и поддерживать желание детей самостоятельно находить шкафчик, указывать на свою одежду, просовывать руки в рукава, ноги в штанины; показывать желание застегнуться, завязать варежки и шарф.Для детей младшего возраста предпочтительно предлагать учиться надевать варежки ("находят" один большой палец), так как надевание перчаток занимает много времени; из-за задержек дети могут вспотеть перед выходом на прогулку.  "Ай да дети наши. Растут, становятся краше и краше". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за деревьями.  Цель: продолжать формировать первичные знания о жизни растений в холодный период времени года, о деревьях; воспитывать бережное отношение к природе.  Ход наблюдения: Объяснить детям, что в морозные дни ветки кустов и деревьев очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо беречь, не ломать, не стучать лопаткой по стволу.  Дуб дождя и ветра  Вовсе не боится.  Кто сказал, что дубу  Страшно простудиться?  Обратить внимание на то, что на деревьях нет листьев. Указать на то, что скоро, как наступит тепло, на ветках появятся зеленые листья.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Большие и маленькие ножки". Цель: побуждать детей ходить за взрослым (высоко поднимая колени), бегать в неспешном темпе, в одном направлении, не наталкивая друг на друга; развивать вестибулярный аппарат, чувство равновесия, отрабатывать навыки ходьбы и бега; вызывать положительные эмоции от выполнения упражнений.  Большие ноги  Шли по дороге,  Топ-топ, топ-топ.  Маленькие ножки  Бежали по дорожке,  Топ, топ, топ, топ,  Топ, топ, топ, топ.(физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: побуждать детей помогать взрослому, упражнять в выполнении простых действий по складыванию игровых материалов в коробку.  Ход игры: Игру можно усложнить (в том случае, когда у детей обычной навыки ходьбы и бега в прямом направлении достаточно выработаны), предложить детям идти в колонне по одному, по прямой; позже ходить по кругу в колонне по одному, соблюдая дистанцию. (навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие)  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом. Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за синицей.  Цель: закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида; воспитывать желание ухаживать за птицами.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на птицу с черной шапочкой на голове, белыми щечками, желтой грудкой — это синичка. Понаблюдать, как она будет клевать зернышки. Напомнить детям, что птицам зимой трудно добыть корм, их надо подкармливать.  Маленькая птичка —  Желтогрудая синичка,  По двору гуляет,  Крохи собирает.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Наблюдение за трудом взрослого, подражание: кормление птиц (крошение хлеба, разбрасывание в определенном безопасном месте).  Цель: побуждать детей покрошить хлеб в отведенном месте; вызывать интерес, эмоциональный отклик к заботе о птицах; следить за безопасностью. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Ұшты-ұшты" ("Полетели, полетели")  Цель: отрабатывать умение слушать педагога, следовать показу движений, развивать вестибулярный аппарат, восприятие, понимание простых слов на казахском языке, обозначающих свойства: "летает" (птицы, воздушный транспорт, насекомое), "не летает"; продолжать формировать представления об окружающих предметах, живых объектах.  Ход игры: Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Торғай ұшты! (Разведение рук в стороны, махи)  Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Доп ұшты! (Приседание, руки согнуть в локтях, прижать кисти к груди)  Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Қарға ұшты! (Разведение рук в стороны, махи)  Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Пирамида ұшты! (Приседание, руки согнуть в локтях, прижать кисти к груди)  Ұшты-ұшты! (Стоя, хлопки в ладоши)  Сауысқан ұшты! (Разведение рук в стороны, махи)  - Жарайсыңдар, балалар!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.  Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за флагами.  Цель: развивать умение следить за объектом, говорить простыми словами о просходящим, замечать ветер по колыханию флагов.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на то, что участок украшен флагами, наблюдать, как на ветру развеваются разноцветные флажки.  - Дети, что это? Какого цвета флаги? Что делают флаги?  - Флаги развеваются.  - Горит на солнышке  Флажок,  Как будто я  Огонь зажёг.  Указать на то, что флаги колышет ветер.  Можно предложить эксперимент: раздать бумажные ленточки (из салфеток), предложитб подуть на них:  - Как подует ветерок - заколышется флажок.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра «Раз, два, три – беги!  Цель: упражнять в беге по сигналу в одном направлении; развивать координацию движений, положительные эмоции.  Ход игры: - Посмотрите, где находится бельчонок? А где зайчонок? Ну, а медвежонок где?  Я буду говорить куда бежать, а вы внимательно слушайте и выполняйте.  Раз, два, три –к зайчику беги! (дети бегут к игрушке зайчику)  Раз, два, три – к белочке беги! (дети бегут к игрушке белочке)  Раз, два, три – к медвежонку беги (дети бегут к игрушке медвежонку).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: побуждать детей помогать взрослому, упражнять в выполнении простых действий по складыванию игровых материалов в коробку.  Ход игры: Игру можно усложнить (в том случае, когда у детей обычной навыки ходьбы и бега в прямом направлении достаточно выработаны), предложить детям идти в колонне по одному, по прямой; позже ходить по кругу в колонне по одному, соблюдая дистанцию.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.  Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Наблюдение за погодой в зимний период.  Цель: формировать у детей представление о зиме. Ход наблюдения: В солнечный день обратите внимание на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое). Отметить, какое солнце (яркое, закрытое тучами).  - Ой, ты, зимушка-зима,  Зима — лютая моя!  Я прошу тебя,  Не морозь уж ты меня!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Хороводная (музыкальная) игра "На лесной опушке собрались зверушки".  Цель: побуждать детей собираться в круг, выполнять движения по показу, выражать положительные эмоции.  Ход игры: Дети водят хоровод, пляшут под музыку, подражают взрослому.  - На лесной опушке  Собрались зверушки.  Весь лесной народ  Дружно водит хоровод.  Вы, зверушки, выходите,  С нами вместе попляшите!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.  Ход игры: Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления). Вначале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу – чу – чу!". "Поезд подъезжает к станции" - говорит педагог. Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.  Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: побуждать детей помогать взрослому, упражнять в выполнении простых действий по складыванию игровых материалов в коробку.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за прохожими. Как одеты прохожие?  Цель: развивать интерес к прохожим, развивать представление о том, что прохожие - это взрослые люди и дети, одевают теплую одежду; вызывать эмоциональный отклик на движения людей (ходят, стоят), цвет одежды (синий, красный, желтый, зеленый).  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на то, как одеты прохожие (одежда теплая, на головах шапки, на ногах сапоги, ботинки, потому что холодно); на то, что люди ходят, стоят, разговаривают; на то, что на них разноцветная одежда.  Обратить внимание ребят, что люди прячут носы в воротники пальто от мороза, быстро идут по улице, чтобы не замерзнуть.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички летают".  Цель: развивать у детей умение имитировать движения птиц, действовать по сигналу, бегать врассыпную; развивать положительные эмоции.  Ход игры: Дети – "птички" садятся на скамейке. На слова педагога: "Ай, птички полетели!" птички летают по всему участку.  На слова педагога: "Птички в гнезда полетели!" дети спешат и садятся на свои места. Педагог называет самую ловкую и быструю птичку, которая первая прилетела в свое гнездо. Игра повторяется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Подпрыгни до ладошки".  Цель: формировать навыки выполнения прыжков на месте, развивать внимание, ловкость, быстроту реакции и движений, чувство равновесия.  Ход игры: Педагог подзывает детей, протягивает свою руку над их головами и предлагает дотянуться до ладони педагога рукой, а затем подпрыгнуть повыше, так, чтобы дотронуться до ладони головой. Руку педагог держит на небольшом расстоянии от головы детей.". (физическая культура)  Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.  Цель: мотивировать к игре с выносными игрушками, инвентарем, способствовать к доверительному общению со взрослым, формировать простейшие игровые навыки; обеспечивать безопасность при передвижении детей; следить за тем, чтобы не поднимали выпавшие на землю предметы, не брали в рот.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура) Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: побуждать детей помогать взрослому, упражнять в выполнении простых действий по складыванию игровых материалов в коробку. (социально-эмоциональное развитие, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа: "Значение воспитания ребенка к трудолюбию", "Какие задания может выполнить ребенок раннего возраста?", "Воспитывать у ребенка радостное отношение к результату того, что он сделал своими руками". | | | | |

**Группа: младшая группа группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 06.02-10.02.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  6.02 | Вторник  7.02 | Среда  8.02 | Четверг  9.02 | Пятница  10.02 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседа: "Познакомить ребенка 2-х лет с правилами безопасности дома", "Значение обучения ребенка порядку одевания самостоятельно", "Порядок одевания ребенка на улицу". | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Пальчиковая гимнастика "Замочек".  Цель: развивать мелкую моторику рук, исполнять движения по показу педагога, формировать умение проговаривать свои действия.  На двери висит замок,  Кто его открыть бы смог? (руки в замке),  Потянули, (тянуть пальцы, не разжимая),  Покрутили, (стучать основанием ладоней),  И – открыли! (руки разжимаются).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-ситуация "Строим забор".  Цель: развивать умение различать строительные материалы, выставлять вертикально кирпичи, плотно приставляя друг к другу; побуждать желание повторять за педагогом стихотвореные слова, выражать позитивные эмоции.  Ход игра: Педагог говорит детям, играющим со строительным материалом: "Это стройка? Что вы строите? Алима, что это у тебя? Правильно, это домик. А у тебя, Мансур? Тоже домик? Я вижу, на стройке есть хороший строительный материал. Для ваших домиков можно построить заборы. Дети, вам хочется, чтобы домик был с заборчиком? Тогда начинаем новую стройку. Посмотрим, какие будут заборчики".  Мы решили строить дом,  Для своих зверюшек.  Дом построен, и теперь,  Нам заборчик нужен.  Доски обтесали,  Крепко прибивали.  Тук-тук, перестук,  Доски обтесали.  Тук-тук, перестук,  Крепко прибивали.(конструирование, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно - гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение потешки "Ай, люли-люли-люли".  Цель: учить детей слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, усыпить куклу.  Ход игры: - Ай, люли-люли-люли,  Прилетели журавли,  Прилетели журавли  Сказку Маше принесли,  Журавли-то мохноноги,  Не нашли пути-дороги,  Они сели на ворота,  А ворота скрип-скрип,  Не будите у нас Машу,  У нас Маша спит-спит.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художестивенная литература)  Сюжетно-ролевая игра "Купание куклы".  Цель: чить объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать, правильно называть предметы и их назначение; закреплять разнообразные игровые действия; развивать игровые умения и навыки; обогащать словарный запас; воспитывать уважительное отношение к друг другу и бережное отношение к игрушкам. Оборудование: ванночка, мыло (кирпичик), мыльница, полотенце, ковшик (все предметы в 2-3 экземплярах); кукла Катя (у неё "испачканы" руки). Ход игры: Педагог, обращаясь к кукле, спрашивает:  - Ах ты, девочка чумазая,  Где ты руки так измазала?  Затем говорит детям.  Педагог говорит: "Кукла Катя испачкалась. Надо её выкупать. Что нам для этого нужно?". Когда мытьё куклы закончено, педагог предлагает Эле вытереть её полотенцем: "Кукла стала чистой". Затем куклу одевают и укладывают спать. Игру можно повторить 2-3 раза с привлечением детей, у которых низкий уровень игровых умений и навыков.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки) | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Мебель".  Цель: развивать речь, слуховое внимание, моторику рук, умение соотносить движения словам; закреплять представления о мебели.  Ход игры: - Вот это стул -  На нем сидят.  Вот это стол - (левую руку сжать в кулак, сверху положить ладонь правой руки)  За ним едят.  Вот там кровать -(ладони поставить друг напротив друга, кончики больших пальцев соединить под прямым углом)  Чтобы лежать.  А вот диван - (поставить ладони под углом друг тыльными сторонами наружу)  Присядьте там.  А этот шкаф – совсем как дом (держать ладони вплотную, вертикально вверх, тыльной стороной наружу)  Живет одежда в доме том.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Мы построим домики".  Цель: отрабатывать навыки приставления сверху, сбоку кубиков разного цвета; мотивировать у обыгрыванию постройки.  Мы построим домики  В городе у нас.  Будут наши домики  Даже выше нас.  Кирпичик на кирпичик  Тук-тук-тук.  Кирпичик на кирпичик  Тук-тук-тук.  А у наших домиков  Очень много глаз,  Это же окошечки  Разглядывают нас.  Посмотри, посмотри,  Раз, два, три.  Посмотри, посмотри,  Раз, два, три.  (Дина Ахметова).(конструирование, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать и поддерживать желание детей собирать игрушки в игровом уголке после игры, расставлять по своим местам; учить замечать пыль, выполнять простые действия по протиранию полок. (культурно -гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Снежинка". Цель: развивать мелкую моторику рук.  Ход игры: Стою и снежинки в ладошку ловлю (ритмичные удары пальцами левой руки по ладони правой),  Я зиму, и снег, и снежинки люблю (ритмичные удары пальцами правой руки по ладони левой),  Но, где же снежинки? (сжать кулачки),  В ладошке вода (разжать),  Куда же исчезли снежинки? (сжать кулачки),  Куда? (разжать),  Растаяли хрупкие льдинки – лучи (мелкие потряхивания расслабленными ладонями),  Как видно ладошки мои горячи! (потереть ладошки друг о друга).(Физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Казахская народная (настольная) игра "Тенге алу" (обработка для детей младшего дошкольного возраста)  Цель: формировать умения выполнять движения согласно сигналу, показу взрослого; развивать физические качества, внимание, мышление, мелкую моторику рук, позитивные эмоции.  Ход игры: Игра проводится с учетом возраста детей.  Педагог приглашает детей за столы, где расставлены миски. Каждый игрок высыпает монетки из мешочка в миску. Дети могут "перемешивать" монетки в миске, радоваться процессу манипуляции с предметами. Затем каждый по одной монетке выкладывает на стол. Педагог приговаривает: "Один тенге. Два тенге. Три тенге. Вон, как много тенге собрали! Молодец!"  В конце игры педагог следит за тем, чтобы все оборудование было собрано в специальную коробку. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Собери матрешку". Цель: учить действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров – большой, поменьше, маленькой; учить составлять предметы из двух частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве. Развивать моторику пальцев, глазомер; учить подбирать предметы в соотношении "большой, поменьше, маленький"; находить промежуточный по величине предмет. Материал: три разборные матрешки (высотой 10-12, 7-9, 4-6 см). Ход игры: - Ах, матрешечки-матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики. (сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кто что делает?". Цель: развивать умение детей задавать вопросы, отвечать на вопросы "Кто (что) это?", "Кто что делает?" по содержанию сюжетных картинок о профессиях. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Бала, бала, балапан". Цель: развивать речь, слуховое внимание, моторику рук, умение соотносить движения словам; побуждать четко проговаривать слова "балапан", "саусақ", "алақан".  Ход игры: Бала, бала, балапан,  Қане, қайсы, алақан.  Саусақтарың әйбат,  Былай-былай ойнат. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс упражнений с флажком.  1. ИП: стоя ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу; 1- поднять флажки вверх, помахать ими; 2- ип. (Повторить 4-5 раз)  2. ИП: сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. 1- наклониться вперёд, коснуться пола палочками флажков; 2- выпрямиться, ип. (Повторить 4-5 раз)  3. ИП: стоя на коленях, флажки в обеих руках внизу. 1- поднять флажки вверх и помахать ими вправо (влево); опустить, ип. (Повторить 5 раз)  4. ИП: стоя ноги на ширине ступни, флажки в согнутых руках у плеч. 1- присесть, вынести флажки вперёд; 2- встать, ип. (Повторить 5 раз)  5. ИП: стоя, ноги на ширине плеч, флажки в согнутых руках перед собой. Прыжки на месте 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать и поддерживать проявление устойчивого интереса к процессу приема пищи, побуждать желание принимать пищу по показу.  Ложку правильно берем,  На себя еду не льем.  Ребятушки сели,  Да всю кашу съели.  Ложки облизали,  "Спасибо" сказали.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно -гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Я буду спортсменом!".  Цель: учить детей ходить с поддержкой по гимнастической доске; сохраняя равновесие, спрыгивать на пол на обеих ногах; отрабатывать упражнения с флажками, развивать равновесие, все группы мышц, внимание, воспитывать целеустремленность, дружелюбие.  Подвижная игра "Жуки".  Упражнение на дыхание "Аэродром". | Игры-упражнения по аппликации "Снег идет".  Цель: развивать композиционные и технические навыки при получении картины идущего снега: научить располагать мелкие белые кружочки, "снег", по всей поверхности листа, аккуратно их наклеивая, пользуясь салфеткой.  Художественное слово "Снег идет".  Физкультминутка "Снежинки".  Рефлексия "Снег идет" (наблюдение). | Физическая культура "Развиваем тело наше".  Цель: совершенствовать навык ходьбы и бега друг за другом; ходьбы на цыпочках; отрабатывать умение ползать на четвереньках под дугой; умение держать флаги в двух руках; поднимать флаги вверх и опускать вниз по сигналу педагога; развивать умение выполнять общеразвивающие упражнения с лентами.  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Дыхательное упражнение на дыхание в кругу. | Музыка "Мир электроники".  Цель: Научить детей петь естественным голосом и навыкам правильного восприятия песни; улучшить умения выполнять простые ритмичные движения; обучить детей культурне дружбы и правилам доброты; научить правилам слушать друг друга в образовательной деятельности, а также повысить активность в образовательной деятельности. Ход занятия: Песня "Зима" В.Карасёвой (слушание, пение).  "Пляска с платочками" Т. Сауко, А.И. Буренина (музыкально-ритмические движения).  Дыхательная гимнастика "Насос".  Дидактическая игра "У тебя дома есть?". | Физическая култура "Мы будем сильными".  Цель: закрепить умения выполнять основные виды движений (ходьба детей в одну шеренгу, друг за другом; держа флаг в обеих руках; прыгать на двух ногах подходя к краю пройденной гимнастической скамейки; удерживать равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке); пробудить у детей интерес к спорту.  Подвижная игра "Прыгай ко мне".  Дыхательное упражнение на дыхание в кругу. |
| Витаминный завтрак | Закреплять и поддерживать умения спокойно принимать пищу, называть предоставленный для приема продукт, развивать устойчивое желание благодарить.  "Овощи и фрукты - полезные продукты". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Побуждать детей испытывать радость, стремление к самостоятельным действиям по одеванию, подготовке к прогулке, а также обращаться за помощью к взрослому.  Для детей младшего возраста предпочтительно предлагать учиться надевать варежки ("находят" один большой палец), так как надевание перчаток занимает много времени; из-за задержек дети могут вспотеть перед выходом на прогулку.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно; наденем варежки очень слаженно. Вот и собрались." (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за березой и сосной.  Цель: расширять представление детей о деревьях; воспитывать желание защищать и оберегать природу.  Ход наблюдения: Осмотреть участок, найти знакомые деревья: березу, сосну.  - Ребята, есть ли у нас на участке деревья? Кто их видит? Покажите.  - Как называются эти деревья?  - Да. Это береза и сосна.  - Что есть у деревьев?  - Ствол, ветки. Молодцы.  - А что у них не похоже?  Отметить, что сосна зеленая, на ветках иголки.  - Заколдован невидимкой,  Дремлет лес под сказку сна.  Словно белою косынкой,  Подвязалася сосна.  - Да. А береза зимой стоит без листьев. Вот, какие разные деревья.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Изобрази походку" (ходьба с широко расставленными ногами по прямой, прыжки на двух ногах в длину с места).  Цель: побуждать детей к подражанию показа взрослого, движений известных детям животных, выполнению основных движений: ходьба с широко расставленными ногами по прямой, прыжки на двух ногах в длину с места, бег по прямой; развивать силу, координацию движений, положительные эмоции.  Ход игры: Педагог по очереди сменяет картинки с изображением тех или иных животных (медведь, заяц, волк), дети (после предварительного показа и напоминания правил выполнения прыжков с продвижением вперед, ходьбы с широко расставленными ногами, бега по прямой) выполняют соответствующие движений.  При случаях неуверенности детей, педагог сам показывает движения, ведет детей за собой.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сметание снега с дорожек, лавочек, поверхностей игрового оборудования.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за трудом дворника.  Цель: продолжать формировать представления о труде дворника зимой, способствовать желанию наблюдать за действиями дворника по чистке двора от снега; воспитывать чувство интереса к труду взрослых. Ход наблюдения: Обратить внимание на то, что двор всегда нужно содержать в порядке, чистить снег помощью инвентаря (лопаты, гребка, веника), выносить сор.  Дядя дворник  Очищает дворик.  Посмотрите-ка, ребята,  У него в руках лопата.  Пройдет лопата по двору,  Можно начинать игру.  Д. Ахметова  Педагог задает вопросы о том, как работает дворник, о том, что получается, когда дворник закончит работу.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: посыпка песком скользких дорожек. Цель: развивать желание помогать взрослым, выполнять простые трудовые действия, посыпать песок на дорожки; воспитывать отзывчивость, радость от труда. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Маленькие ножки". Цель: учить детей выполнять действия в соответствии с показом или словесными указаниями педагога,действовать в соответствии с текстом игры.  Ход игры: - Мы в кружочек дружно встали,  Друг за другом пошагали.  Как мишки мы идем,  Дружно песенки поем,  Большие ноги шли по дороге  Топ – топ - топ – топ. Стоп!  А маленькие зайки мишку испугались  И в другую сторону по кругу побежали.  Маленькие ножки бежали по дорожке.  Топ – топ – топ – топ. Стоп!  Педагог показывает детям, как шагать "большими ногами", как бежать на носочках, меняет голос в соответствии содержания текста. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.  Ход игры: Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления).  В начале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу-чу-чу!". "Поезд подъезжает к станции" - говорит педагог.  Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, музыка, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за светофором.  Цель: закреплять представление детей о назначении светофора. Ход наблюдения: Подвести детей к перекрестку, где действует светофор.  - Попав в большой и шумный город,  Я растерялся, я пропал.  Не зная знаков светофора,  Чуть под машину не попал!  Педагог раздает детям кружочки желтого, красного, зеленого цвета; обращает внимание детей, на то, как работает светофор. Дети показывают соответствующие сигналу светофора кружочки, педагог рассказывает о назначении цветов.  - Хоть у вас терпенья нет —  Подождите, красный свет!  Желтый свет на пути -Приготовьтесь идти!  Свет зеленый впереди -Вот теперь переходи!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга"  Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: медальоны-лошадки. Палки в данной группе не используются, так как формируются умения бегать.  Ход игры: Дети подразделяются на пары.  Каждая пара встает по очереди к стартовой стойки, черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, добегают до педагога (до 4м). Педагог поощряет детей "подарками", "большими монетками".  Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства радости и задора, стремление к финишу. (физическая культура)  Подвижная игра "Догони мяч".  Цель: развивать у детей умение бегать, прослеживая за катящимся мячом, останавливать его, ловить его, бросать снова в корзину; развивать положительные эмоции от двигательных упражнений  Ход игры: Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  В младшей группе предпочтительнее бросать по два мяча, поочередно, для того, чтобы дети не сталкивались.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.( навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  И. Токмакова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер.  Обратить внимание: ветер переносит снег с одного места на другое, не дает ему опуститься на землю — это метель.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка снега на снежных дорожках.  Цель: развивать умение пользоваться пластиковой лопатой (веником), выполнять действия по показу педагога; способствовать испытыванию чувства радости от выполняемых посильный действий.  Следить за безопасностью, избежанием скученности.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции. Ход игры:  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присесть на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз.  (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра "Маленькие ножки".  Цель: учить детей выполнять действия в соответствии с показом или словесными указаниями воспитателя, действовать в соответствии с текстом игры.  Ход игры: Педагог звонит в колокольчик, привлекая внимание детей.  - Мы в кружочек дружно встали,  Друг за другом пошагали.  Как мишки мы идем,  Дружно песенки поем  Большие ноги шли по дороге,  Топ – топ - топ – топ. Стоп!  А маленькие зайки мишку испугались  И в другую сторону по кругу побежали.  Маленькие ножки бежали по дорожке.  Топ – топ – топ – топ. Стоп!  Воспитатель показывает детям, как шагать "большими ногами", как бежать на носочках, меняет голос в соответствии содержания текста.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Целься вернее".  Цель: упражнять детей в бросании в горизонтальную цель. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений. (физическая культура) | Наблюдение за солнцем.  Цель: родолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет); формировать понятия о признаках зимы.  Ход наблюдения: Февраль — последний месяц зимы. Он самый снежный и вьюжный. На солнечной стороне образуется капель. Предложить детям понаблюдать за солнцем. В каком месте оно встает по утрам? Отметить, какой сегодня день, солнечный или пасмурный? Прячется ли солнце за тучи и как греет? Солнце светит, но не греет.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Дай нам, солнышко тепла".  Цель: развивать слуховое внимание, память, мелкую моторику рук, умение подражать показу и речи; воспитывать чувство эмоциональной отзывчивости.  Ход игры: Мы ладошки протянули  И на солнышко взглянули. (Дети протягивают ладошки вперед и ритмично поворачивают их вверх-вниз)  - Дай нам, солнышко, тепла,  Чтобы силушка была! (Выполняют движения пальцами, словно маня к себе)  Наши пальчики-малютки  Не хотят ждать ни минутки, (Ритмично сгибают и разгибают пальцы)  Тук-тук, молоточками, (Наклоняются и поочередно ритмично стучат кулачками по коленям)  Хлоп-хлоп, лапоточками, (Ритмично хлопают по коленям)  Прыг-прыг, словно зайки,  Скачут на лужайке. (Стучат полусогнутыми пальцами по коленям)(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сметание снега с дорожек, лавочек, поверхностей игрового оборудования.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Позвони в колокольчик".  Цель: развивать умения детей действовать по сигналу, умения прыгать, бегать. Ход игры: Педагог подвешивает маленький колокольчик на небольшом шнурке. Держит его так, чтобы он находился немного выше вытянутых вверх рук ребенка. Можно подвесить колокольчик. Нужно подпрыгнуть и дотронуться до колокольчика так, чтобы он зазвенел. Ребенок может подпрыгивать с места или немного разбежавшись.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Подвижная игра "Дорожки".  Цель: развивать у детей умение бегать друг за другом, на наталкиваясь на впереди бегущего, меняя направление, сохранять равновесие; поддерживать единый темп бега; воспитывать дружелюбие, развивать задор.(физическая культура) |
| Возвращение с прогулки | Развивать и поддерживать проявления умений детей пользоваться маркировкой, узнавать свои вещи; закреплять умения находить свой шкаф, последовательно снимать (надевать) одежду, вешать на крючки (снимать с крючков), размещать на полках (брать с полок) шкафа; развивать умения обращаться за помощью к взрослому; развивать навыки мытья рук: пользоваться мылом, намыливать руки, смывать водой; вытирать своим полотенцем, вешать его на свое место. Развивать чувство радости от возможности самообслуживания.  "Мы вернулись, мы улыбнулись.  Снимем варежки, положим на сушку.  Снимем шапки - на полку лучше.  Снимем куртки - посушим минутку.  Снимем свитер, сложим тихо.  Снимем сапожки - на сушку немножко.  Снимем штанишки - сложим как книжку.  Обувь найдем, себя в порядок приведем.  Шкафчик закроем, руки помоем.  Поправимся снова, к обеду готовы".  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Обед | Развивать у детей чувство радости, желание к последовательному приему блюд; поддерживать проявления начальных навыков самостоятельного приема пищи; вызывать интерес к правилам этикета.  Ринат (любое имя ребенка) скушал на первое супец.  Скушал супец? Какой молодец!  У нас на второе настоящий пир:  Ариша скушает гарнир!  А компот тоже вкусный,  Для здоровья деток лучший.  Д. Ахметова(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей. К. Жанабаев "Колыбельные"  "Баю-баю, спи, малыш..."  Баю-баю, спи, малыш,  Спят озёра, спит камыш,  Горы спят, и тучки спят,  Только звёздочки горят.( развитие речи и художественная литература, музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по "дорожке здоровья", воздушные ванны.  Цель: укреплять здоровье, побуждать положительное отношение к физическим упражнениям.  Я иду, иду, иду!  Скоро дом весь обойду!  Как же здорово гулять!  Можно всюду побывать!  Топ, топ …  Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.  "Моем, моем ручки". Дина Ахметова  Мы пойдем с друзьями  Угоститься чаем.Руки мы помоем мылом,  Чтобы было мило.  Моем, моем, потираем,  Моем, моем, потираем.  Посмотрите лучше,  Чистенькие ручки.  Мылом да мылом,  Моем, моем ручки.  Посмотрите лучше,  Чистенькие ручки. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Полдник | Побуждать детей к самостоятельному приему пищи, поддерживать соблюдение элементарных правил поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом; развивать положительное отношение к приему блюд.  Будь культурным за столом.  Рот протри не рукавом,  Разговоров не веди,  Жуй подольше, не спеши. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу**"**  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом: - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление.  Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Настольная игра "Что лишнее?". Цель: учить детей видеть ошибки в использовании предметов; развивать наблюдательность, умение доказывать правильность своего мнения; закреплять знания о средствах труда. Ход игры: Закрыть только лишнюю картинку; кто найдет ненужный предмет, тот и победит. Игровые действия: найти ненужный предмет и накрыть его белой бумагой.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра-имитация "Птички". Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться.  Оборудование: шапочки-птички.  Ход игры: - Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло. (физическая культура , ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) Пальчиковая гимнастика. «Мяч» Цель: развивать моторику рук. Ход игры: Мой весёлый круглый мяч, (одной рукой бить по воображаемому мячу),  Щёки круглые не прячь! (смена рук),  Я тебя поймаю, (двумя руками, соединив одноимённые пальцы, показать мяч),  В ручках покатаю! (покатать воображаемый мяч между ладоней). (физическая культура, сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Коррекционая работа.  (педагога- дефектолога) Заключение 13  Игра «Солнце-дождик»  Цель: развитие слухового внимания, сенсорных ощущений, развитие общения.  Ход игры: Педагог предлагает ребенку погулять по лесу, греясь на солнышке, поясняя, что может начаться дождик, показывая большой зонт, сообщая, что скрываться от дождика необходимо, прячась под зонт. Ребенок вместе с педагогом изображают прогулку по лесу (можно использовать фоновую магнитофонную запись с шумом леса): перешагивают через буреломы, оглядываются по сторонам, нюхают воображаемые цветы. Педагог в это время постоянно произносит: «Солнце светит ярко. Уф, как жарко!», стимулируя ребенка к повторению междометия «Уф!». В определенный момент педагог эмоционально восклицает: «Дождик! Дождик! прячемся под зонтик»; раскрывает зонт и ребенок прячется. Когда ребенок спрятался под зонт, педагог барабанит по зонту пальцами и эмоционально произносит звукоподражание «кап-кап. Как дождик капает: кап-кап». Затем снова педагог произносит: «Солнце вышло, уф, как жарко!». Игра повторяется несколько раз. | Пальчиковая гимнастика "Снежинка". Цель: развитие моторики рук. Ход игры:  Стою и снежинки в ладошку ловлю (ритмичные удары пальцами левой руки по ладони правой),  Я зиму и снег, и снежинки люблю (ритмичные удары пальцами правой руки по ладони левой),  Но, где же снежинки? (сжать кулачки),  В ладошке вода (разжать),  Куда же исчезли снежинки? (сжать кулачки),  Куда? (разжать),  Растаяли хрупкие льдинки – лучи (мелкие потряхивания расслабленными ладонями),  Как видно ладошки мои горячи! (потереть ладошки друг о друга).(физическая культура , ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Ветер тихо клен качает". Цель: развивать двигательную активность. Ход игры:  Ветер тихо клен качает (ноги на ширине плеч),  Вправо, влево наклоняет (руки за голову),  Раз - наклон и два - наклон (наклоны туловища),  Зашумел листвою клен (вправо и влево). (физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать умения детей слышать голос педагога, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, прыгать на двух ногах; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Среди играющих выбирается "волк", остальные - "зайцы". В начале игры зайцы стоят на своих местах (каждому ребенку расчертить его место), волк - на противоположном конце площадки. Это место - овраг.  Педагог:  - Зайки скачут, скок – скок – скок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют,  Слушают, не идет ли волк.  Зайцы выпрыгивают из своих домиков, разбегаются по площадке. Педагог показывается образцы движений либо словами сподвигает играющих характерно двигаться: прыгать на двух ногах, присаживаться, имитировать щипание травы.  После сигнального слова "Волк": волк выбегает на площадку, гонится за зайцами, стараясь их поймать.  Зайцы должны постараться убежать в свои домики,  Те, кого коснулись рукой про погоне, считаются пойманными, их волк отводит себе в овраг. После ловли двух-трех зайцев водящий переизбирается. Игра возобновляется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Волшебные прищепки".  Унль: учить детей подбирать прищепки нужного цвета, тактильные ощущения, чередовать прищепки двух цветов, развивать творческие способности.  Материал: обыкновенные прищепки, распечатанные картинки.  Ход игры: дети учатся прикреплять дереву веточки, солнышку – лучики, свекле ботву и так далее.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кто что делает?".  Цель: развивать умение детей задавать вопросы, отвечать на вопросы "Кто (что) это?", "Кто что делает?" по содержанию сюжетных картинок о профессиях. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение потешки «У бабушке»  Цель: побуждать детей к чтению потешки, развивать артикуляцию, слуховое внимание, память, положительные эмоции.  Ход игры: У бабушки калачи  Как огонь горячи!  С мачком, с лучком,  С горьким перечком! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа  Игра-имитация "Птички".  Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться. Оборудование: шапочки-птички.  Ход игры: Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Подбери блюдца к чашкам".  Цель: учить детей соотносить предметы по величине: большие блюдца к большим чашкам, маленькие блюдца к маленьким чашкам; развивать цветовосприятие, внимание, мышление, память, ориентировку на плоскости; формировать первичные представления о правилах сервировки стола.  Оборудование: фланелеграф, блюдца и чашки (из картона) разной величины (усложнение: в наборах есть по паре посуды и прибора одного цвета; таких пар может быть несколько, каждая пара соответствующего цвета).  Ход игры: подобрать пары (чашку и блюдце соответствующего размера (цвета)). (ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Игра упражнение по лепке «Гвозди» Цель: упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать прямыми движениями, сплющивать, лепить "гвозди". Ход игры: Беседа по теме упражнения, затем демонстрация образца и техники выполнения работы. (лепка, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа  Игра-упражнение "Я - паровозик".  Цель: способствовать развитию речевого аппарата. Ход игры: Я паровозик "Чух-чух",  По рельсам я стучу,  Сначала я вперед бегу,  Потом назад качусь,  Теперь звоню в звонок: "Дзинь-дзинь!",  Теперь в свисток свищу: "Ту-ту-у",  Ой! Неужели это я  Такой наделал шум?(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка) | Просмотр мультфильма "Купание".  Цель: подражать движениям главных героев мультфильма, повторять слова песни. (развитие речи и художественная литература, физическая культура )  Упражнение "Спрячем куклу". Цель: развивать внимательность, зрительную память. Ход игры:  Спрячем нашу куклу (педагог прячет куклу за спину),  Спрячем куклу Машу (все хлопают в ладоши),  Таня к кукле подойдет (называют девочку по имени),  Таня куколку возьмет (девочка идет и берет куклу),  С куклой нашей Танечка попляшет (пляшет в кругу),  Хлопнем все в ладошки (все хлопают и говорят),  Пусть попляшут ножки.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) Коррекционная работа (педагога- логопеда) Заключение 13 Игра«Ёлочка»  Цель: Развитие сенсорных способностей.  Описание: Ребёнок выкладывает елки из зеленых треугольников, ориентируясь на их величину, сначала по образцу потом самостоятельно. |
| Подготовка к прогулке | Закреплять и поддерживать умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, стараться последовательно одеваться; в конце надевать варежки или перчатки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Посмотрите на Асана (любое имя ребенка). Вот какая молодчина! Ставит обувь красиво. Достает из шкафа одежку, одевается понемножку: носочки, штанишки, сапожки, свитерок, шапку, курчонку. А где наши варежки? Надеваем, стараемся." Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за следами на снегу.  Цель: развивать у детей умение наблюдать за следами на снегу, формировать понимание того, что следы могут быть разными, принадлежат разным объектам, птицам; развивать наблюдательность. Ход наблюдения:  Художественное слово "Следы на снегу".  Кто расхаживал по снегу?  Догадайся-ка по следу!  Каждый снежный птичий след  Затаил в себе секрет.  Вот трёхзубчатые вилы —  Это голуби ходили.  Мелких строчек вереница —  Это прыгала синица.  Каждый снежный птичий след  Рассказал мне свой секрет.  М.Вайнилайтис(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Мы топаем ногами".  Цель: продолжать развивать координацию движений, учить действовать в соответствии с текстом игры.  Ход игры: Мы топаем ногами (топают пожками), мы хлопаем руками (хлопают в ладошки),  Киваем головой (выполняют кивки головой)  Мы руки поднимаем (поднимаем рукчки вверх)  Мы руки опускаем (опускают ручки)  Мы руки подаем. (берут друг друга за руки.)  И бегаем кругом, и бегаем кругом (бег по кругу).  По сигналу взрослого "Стой!" малыш должен остановиться.  Игру можно повторить с выполнением бега в другую сторону(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Гаражи".  Цель: развивать внимание, умение бегать и останавливаться в определенном месте по сигналам, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат.  Ход игры: Раздать детям рули, под бубен дети все "ездят" на машине, когда бубен перестаёт звучать машины все останавливаются.  Оборудование: рули для каждого ребенка, бубен.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: смахивание снега с лавочек, построек на участке.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений по смахиванию снега с поверхностей с помощью веника, пластиковой лопатки; развивать умение не мешать друг другу, повторять за взрослым, испытывать радость от действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за свойствами снега.  Цель: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий). Ход наблюдения: Предложить детям взять снег руками, сделать вывод, что он холодный, поэтому надо надевать рукавички.  Рассказать, что в холодную погоду лепить из снега нельзя, так как он рассыпается. Предложить детям походить по снегу и спросить, что они слышат. Отметить, что снег хрустит под ногами.  - Раз шажок, два шажок,  Под ногой скрипит снежок.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, экспериментальная игровая деятельность)  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Цель: развивать умения детей слышать голос педагога, двигаться по сигналу, бегать врассыпную, прыгать на двух ногах; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Среди играющих выбирается "волк", остальные - "зайцы". В начале игры зайцы стоят на своих местах (каждому ребенку расчертить его место), волк - на противоположном конце площадки. Это место - овраг.  Педагог:  - Зайки скачут, скок – скок – скок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют,  Слушают, не идет ли волк.  Зайцы выпрыгивают из своих домиков, разбегаются по площадке. Педагог показывается образцы движений либо словами сподвигает играющих характерно двигаться: прыгать на двух ногах, присаживаться, имитировать щипание травы.  После сигнального слова "Волк": волк выбегает на площадку, гонится за зайцами, стараясь их поймать.  Зайцы должны постараться убежать в свои домики,  Те, кого коснулись рукой про погоне, считаются пойманными, их волк отводит себе в овраг. После ловли двух-трех зайцев водящий переизбирается. Игра возобновляется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Догони мяч".  Цель: развивать у детей умение бегать, прослеживая за катящимся мячом, останавливать его, ловить его, бросать снова в корзину; развивать положительные эмоции от двигательных упражнений  Ход игры: Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  В младшей группе предпочтительнее бросать по два мяча, поочередно, для того, чтобы дети не сталкивались.(физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за движушимся транспортом.  Цель: развивать умение следить за движущимся транспортом, называть их словом "машины", отмечать кабину, колеса, фары.  Ход наблюдения: Игра-упражнение "Я - паровозик".  Цель: развивать у детей двигательную активность и правильное произношение звуков.  Ход игры: Я паровозик "Чух-чух",  По рельсам я стучу,  Сначала я вперед бегу,  Потом назад качусь,  Теперь звоню в звонок: "Дзинь-дзинь!",  Теперь в свисток свищу: "Ту-ту-у",  Ой! Неужели это я  Такой наделал шум?(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Подвижная игра "Кошки-мышки".  Цель: развивать реакцию, умение двигаться по сигналу, отражать в движениях персонажи игры; совершенствовать двигательные навыки; воспитывать дружелюбие, задор.  Ход игры: Все дети встают в круг и берутся за руки; педагог выбирает Тома (кошку) и Джерри (мышку); дети поднимают руки, образуя "ворота".  Расстояние между игроками должно быть достаточно большим, чтобы между ними можно было пробежать.  Мышка находится в кругу, а кошка - за кругом. По сигналу педагога кошка пытается догнать мышку.  Кошке необходимо прорваться внутрь круга и догнать мышку, подлезать под "ворота" (руки).  Если кошка вбежала в круг, мышка может выбежать за его пределы (но не слишком далеко). Если кошка догнала мышку, то мышка становится кошкой.  Остальные игроки должны помогать мышке и мешать кошке: в нужный момент опускать руки, задерживая "кошку" и вновь поднимать их, пропуская "мышку".  Кошка встает в круг отдыхать, а игроки выбирают новую мышку и игра продолжается.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: чистим снег с дорожек.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Прыгай ко мне" (прыжки в длину с продвижением вперед)  Цель: побуждать детей к выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед; развивать вестибулярный аппарат, силу, интерес к двигательным упражнениям.  Ход игры: Педагог:  - Ребята, кто покажет, как прыгает зайка?  - Молодцы. Зайка прыгает на двух ногах, вперед и вперед. Давайте поиграем.  Педагог отходит на расстояние до 3 от детей, подзывает их:  - А я ваша мама-зайчиха. Мама-зайчиха зовет своих зайчат: "Прыгайте, зайчата, ко мне".  - Прыгаем, не толкаемся. Не торопимся.  Педагог может вести игру, выстроив детей (2-3 ребенка) в ряд; затем может предложить выполнять прыжки следующей подгруппе.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за проезжей частью дороги.  Цель: знакомить детей с проезжей частью дороги — шоссе, правилами дорожного движения. Ход наблюдения: Пройти к проезжей части дороги и понаблюдать за движением автомобилей. Объяснить, что детский сад находится рядом с большой дорогой — шоссе.  - Как река, проспект широк,  Здесь плывет машин поток.  Спросить, какие машины движутся по шоссе. Пусть дети назовут знакомые им автомобили. Обратить внимание на то, что по шоссе движется много легковых и грузовых машин, никто никому мешает. Это потому, что водители соблюдают правила дорожного движения. Машины движутся медленно, потому что на дороге снег.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная лимтература)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его направление по сигналу воспитателя, находить свое место. Ход игры: Дети стоят на одной стороне площадки. Это воробушки в гнездышках. На противоположной стороне становится педагог. Он изображает автомобиль. После слов "Полетели, воробушки, на дорожку" дети бегают по площадке, размахивают руками – крылышками.  По сигналу "Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!" автомобиль выезжает из гаража, воробушки улетают в гнезда. Автомобиль возвращается в гараж. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Преодолей препятствия ("Как прыгают зайки?")" (прыжки в длину с места)  Цель: упражнять детей в прыжках в длину; побуждать к выполнению посильных физических упражнений с интересом, радостью.  Ход игры: Педагог:  - Ребята, как прыгает зайка? Кто покажет?  - Зайка умеет преодолевать препятствия (кочки). Вот как! (показ прыжков на двух ногах в длину)  Педагог может как препятствие выложить ленточки, веревки, представить детям их как "ручейки".  Педагог может вести игру, выстроив детей (2-3 ребенка) в ряд; затем может предложить выполнять прыжки следующей подгруппе.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура) | Наблюдение за темнеющим небом.  Цель: способствовать формированию представлений детей о времени суток вечер в холодное время года; развивать цветовосприятие, наблюдательность.  Хо наблюдения: Педагог обращает внимание на темнеющее небо, спрашивает, голубое ли небо по цвету.  Называет цвета неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Небо темнеет,  Солнце садится,  Становится тихо,  Замолкает птица.  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат. Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  Ход игры: - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присесть на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз.  Оборудование: медальоны (самолеты) (физическая культура)  Хороводная игра "По ровненькой дорожке". Цель: развивать умение детей вслушиваться в текст и выполнять действия по подражанию взрослому, развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц, навыки ходьбы, прыжков с продвижением вперед..  Ход игры: Вместе с детьми педагог водит хоровод со словами:  - По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке  Шагают наши ножки, шагают наши ножки.  По пням, по кочкам, по камушкам,  По камушкам, в яму – бух!  На последней строчке присесть.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики").  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор выносного материала в коробку.  Цель: побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, собирать игрушки, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа: "Познакомить ребенка 2-х лет с правилами безопасности дома", "Значение обучения ребенка порядку одевания самостоятельно", "Порядок одевания ребенка на улицу". | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 13.02-17.02.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  13.02 | Вторник  14.02 | Среда  15.02 | Четверг  16.02 | Пятница  17.02 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Развивать у детей умение замечать сухость почвы в горшках с комнатными растениями, побуждать к пониманию того, что растения нужно полить; отрабатывать простейшие навыки полива растений с помощью лейки: ставить носик лейки на край горшка, наводить конец носика на основание стебля, наклонять лейку так, чтобы выливалась небольшая струя воды, почва стала влажной. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Сюжетно-ролевая игра "Накорми куклу".  Цель: развивать игровые навыки с игрушками, побуждать желание играть по обговоренному сюжету, умения использовать посуду по назначению; закреплять знания о разных видах посуды; воспитывать культуру поведения во время еды за столом.  Оборудование: куклы, мебель для кукол, игрушечная посуда.  Ход игры: На столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда.  Кукла Катя сидит за столом. Педагог говорит: "Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посуда. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нужно для обеда.  Дети поочередно находят нужные предметы. Педагог спрашивает, что это и для чего.  По просьбе воспитателя дети стелять на стол скатерть, затем находят все предметы: тарелку, вилку, ложку, хлебницу, сахарницу, салфетницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе.  После сервировки стола дети желают кукле (куклам) "приятного аппетита".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки)  Малоподвижная казахская народная игра "Кім шақырды?" ("Кто позвал?")  Цель: развивать слуховое внимание, умения детей узнавать по голосу товарищей, назвать имя; воспитывать отзывчивость, дружелюбие.  Ход игры: Педагог приглашает желающего ребенка, поворачивает к себе, остальные дети сидят полукругом перед водящим.  Педагог мимикой передает то, что водящего нужно позвать, назвать его имя громко. Затем спрашивает: "Кім шақырды?" (Кто позвал?)  Водящий, не поворачиваясь к детям, старается узнать и назвать имя позвавшего его ребенка. Так водящие меняются, позвавший становится водящим.  Так как дети малы по возрасту, формируется слуховое внимание, важно, чтобы играющие называли имя водящего громко. Это вызывает интерес у всех детей, а аткже эмоциональный отклик.  После каждого "узнавания" играющего водящим, педагог вознаграждает водящего "подарком", хвалит его.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать и поддерживать желание детей собирать игрушки в игровом уголке после игры, расставлять по своим местам; учить замечать пыль, выполнять простые действия по протиранию полок. (культурно -гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Музыкально-ритмическое упражнение "Ходим - бегаем". Цель: развивать двигательную активность. Ход игры:  Раз, два, раз!  Раз, два, раз!  Весело, весело мы идем!  Раз, два, раз!  Раз, два, раз!  Песенку, песенку мы поем.  А теперь бегом, бегом  И по комнате кругом.  Вот как быстро мы бежали  И нисколько не устали!  Вот как быстро мы бежали  И устали — да, да, да! (музыка, физическая культура, ознакомление с  окружающим миром)  Развивающая игра "Заштопаем да порадуемся".  Цель: вырабатывать у детей умение подбирать по форме и цвету (узору) детали полотна (платья, шапана, коврика, штанишек, варежки) так, чтобы восстановить его целостное восприятие; развивать внимание, остроту зрения, мышление, мелкую моторику рук.  Ход игры: Педагог предлагает каждому играющему полотно с выемками различных геометрических фигур, а также прилагает набор из различных геометрических фигур, каждая из которых совпадает по форме и цвету (узору) предназначенного для латания полотна.  - Посмотрите, у нас продырявился коврик (платье, штанишки, варежки шапан). Давайте его заштопаем. Нужно эти кусочки различных форм положить на выемки так,чтобы каждая выемка закрылась.  После окончания задания педагог хвалит каждого, например: Вот и заштопали! Ай да молодец, Асан!(сенсорика, конструирование, физическая культура) | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно гигиенические, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Я - паровозик". Цель: развивать двигательную активность и артикуляционный аппарат. Ход игры:  Я паровозик "Чух-чух",  По рельсам я стучу,  Сначала я вперед бегу,  Потом назад качусь,  Теперь звоню в звонок: "Дзинь-дзинь!",  Теперь в свисток свищу: "Ту-ту-у",  Ой! Неужели это я  Такой наделал шум?(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Дидактическая игра "Собери на стол".  Цель: продолжать формировать умение детей группировать предметы по общему признаку.  Оборудование: наборы карточек четырех основных цветов; наборы подкладочных листов для сбора "сервиза"; наборы силуэтов чашек, блюдец, ложек соответствующих цветов (красны, синий, желтый, зеленый).  Ход игры: Педагог предлагает выбрать одну из цветных карточек. Затем спрашивает, какого у кого цвета карточка.  Раскладываются на столе силуэты чашек, блюдец и ложек всех четырех цветов вперемешку.  Задание: собрать на стол по соответствующему карточке цвету.  - Внимательно посмотрите на свою карточку, соберите перед собой на стол чашку, блюдце и ложку того же цвета.  Педагог подбадривает, хвалит детей за правильно собираемые "сервизы". По ходу игры спрашивает, что в руке у ребенка, какого цвета.(сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно -гигиенические, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения "Погремушка".  Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую языковую культуру; формировать умение произносить художественное слово,играть игрушкой, радоваться. Ход игры: Педагог раздает детям погремушки и дает возможность свободно двигаться. Педагог выразительно читает стихотворение о погремушке:  - Погремушку я возьму,  Пошумлю и погремлю,  И понятно всем родным,  Что я стал совсем большим! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка)  Казахская (настольная) народная игра "Тенге алу" (обработка для детей младшего дошкольного возраста) Цель: формировать умения выполнять движения согласно сигналу, показу взрослого; развивать физические качества, внимание, мышление, мелкую моторику рук, позитивные эмоции.  Ход игры: Игра проводится с учетом возраста детей.  Педагог приглашает детей за столы, где расставлены миски. Каждый игрок высыпает монетки из мешочка в миску. Дети могут "перемешивать" монетки в миске, радоваться процессу манипуляции с предметами. Затем каждый по одной монетке выкладывает на стол. Педагог приговаривает: "Один тенге. Два тенге. Три тенге. Вон, как много тенге собрали! Молодец!"  В конце игры педагог следит за тем, чтобы все оборудование было собрано в специальную коробку.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика) | Побуждать детей к рассматриванию комнатных растений в уголке природы, глядя на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (темно-зеленые, светло-зеленые), узнавать, называть их ,протирать листья, опрыскивать. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Игра-имитация "Птички".)  Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться. Оборудование: шапочки-птички.  Ход игры: Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка)  Игра конструирование «Дома большие и маленькие»  Цель: совершенствование навыков конструирования.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс упражнений с лентами.  1. ИП: ноги на ширине ступни, ленточки в опущенных руках. 1- поднять ленточки вверх, помахать ими; 2- опустить, ип. (Повторить 4–5 раз)  2. ИП: ноги на ширине ступни, ленточки в обеих руках у плеч. 1- присесть, постучать кулачками о пол; 2- подняться, ип. (Повторить 4 раза)  3. ИП: стойка ноги на ширине плеч, ленточки у плеч. 1- поворот вправо (влево), правую руку вправо (влево); 2 - выпрямиться, ип. (Повторить по 3 раза в каждую сторону).  4. ИП: ноги на ширине ступни, ленточки внизу. 1- взмахнуть ленточками в стороны; 2- опустить, ип. (Повторить 5 раз)  5. ИП: стоя, ноги на ширине плеч, ленточки в согнутых руках перед собой. Прыжки на месте 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.. (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать и поддерживать проявление устойчивого интереса к процессу приема пищи, побуждать желание самостоятельно принимать пищуЛожку правильно берем,  На себя еду не льем.  Ребятушки сели,  Да всю кашу съели.  Ложки облизали,  "Спасибо" сказали.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  Собрались все дети в круг,  Я – твой друг и ты – мой друг.  Вместе за руки возьмемся  И друг другу улыбнемся! (социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Велосипед".  Цель: учить прокатывать мяч по полу сидя друг напротив друга, отрабатывать навыки бросания мяча вперед, а также навыки выполнения упражнений с флажками; учить подражать ходьбе пингвина; формировать представления о велосипеде, виде транспорта; воспитывать усердие, дружелюбие, интерес к физическим упражнениям.  Подвижная игра "Догони мяч".  Упражнение "Велосипед".  Упражнение на дыхание "Спокойный мяч". | "Игрушки".  Цель: формировать у детей представления об игрушках, формировать знания об основном назначении игрушек и свойствах; показать, что с игрушками можно играть в кругу сверстников; формировать знания об основных четырех цветах.  Словесное упражнение. «У меня нос, а у тебя?»  Цель: учить образовывать слова с суффиксами уменьшительности и ласкательности.  Ход: воспитатель называет части своего тела, а ребёнок повторяет их, используя суффикс уменьшительности.  - У меня нос, - говорит воспитатель.  - А у меня носик.  - У меня уши (а у тебя ушки) и т.д.(ознакомление с окружающим миром, сенсорика). | Физическая культура "Позанимаемся вместе с пингвином".  Цель: совершенствовать навык ходьбы и бега друг за другом; в одну шеренгу; ходьба на цыпочках; отрабатывать умение держать флаги в двух руках; поднимать флаги вверх и опускать вниз по сигналу педагога; отрабатывать навык катание мяча, сидя напротив друг друга; пробудить у детей интерес к спорту; пополнить знания детей о пингвинах.  Подвижная игра "Поймай".  Дыхательные упражнения "Подуем на ленточку". | Музыка «Круглый мяч»  Цель: развивать детей умению слышать, чувствовать и различать музыку в разном темпе и ритме; обучить навыкам правильного восприятия песни с инструментальным сопровождением; формирование у детей способности различать звуки знакомых инструментов; научить петь во время прогулки по хору; научить повторять движения рук и пальцев по указаниям педагога; научить правильно выполнять дыхательные упражнения; вызвать интерес к оркестровому ансамблю; воспитывать в детях дружбу и нравственность; научить навыкам слушать друг друга в образовательной деятельности; повысить активность и интерес к образовательной деятельности. Ход занятия: "Едет паровоз" С. Железнова (слушание).  "Паровоз" музыка А. Филиппенко (пение).  "Марш" Е.Тиличеевой (музыкально-ритмические движения).  "Пляска с платочками" Т. Сауко, А.И. Буренина (музыкально-ритмические движения).  Дидактическая игра "На что похож мяч?"  Дыхательная гимнастика "Пузырьки".  Игра "Паровозик". | Физическая культура "Ходим как пингвины".  Цель: совершенствовать навык ходьбы и бега друг за другом; в одну шеренгу; ходьба на цыпочках; отрабатывать умение держать флаги в двух руках; поднимать флаги вверх и опускать вниз по сигналу педагога; отрабатывать навык катание мяча, сидя напротив друг друга; пробудить у детей интерес к спорту.  Подвижная игра "Догони мяч".  Упражнение на дыхание "Спокойный мяч". |
| Витаминный завтрак | Закреплять и поддерживать умения спокойно пережевывать пищу, повторять правильные примеры и показ, благодарить.  "Мы сядем за столы дружно. До чего же вкусно! Пережевываем пищу тщательно, благодарим обязательно". Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Закреплять и поддерживать умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; после пробовать надевать варежки или перчатки; показывать готовность к помощи взрослого. Для детей младшего возраста предпочтительно предлагать учиться надевать варежки ("находят" один большой палец), так как надевание перчаток занимает много времени; из-за задержек дети могут вспотеть перед выходом на прогулку.  "Посмотрите на Асана (любое имя ребенка). Вот какая молодчина! Ставит обувь красиво. Достает из шкафа одежку, одевается понемножку: носочки, штанишки, сапожки, свитерок, шапку, курчонку. А где наши варежки? Надеваем, стараемся." Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за работой дворника. Цель: продолжать формировать представления о труде дворника зимой, способствовать желанию наблюдать за действиями дворника по чистке двора от снега; воспитывать чувство интереса к труду взрослых.  Ход наблюдения: Обратить внимание на то, что двор всегда нужно содержать в порядке, чистить снег помощью инвентаря (лопаты, гребка, веника), выносить сор.  Дядя дворник  Очищает дворик.  Посмотрите-ка, ребята,  У него в руках лопата.  Пройдет лопата по двору,  Можно начинать игру.  Д. Ахметова  Педагог задает вопросы о том, как работает дворник, о том, что получается, когда дворник закончит работу.  - Посмотрите, как старается, убирает снег, расчищает дорожки, чтобы вам было где играть.  Уточнить, что дворник выполняет свою работу хорошо, ловко действует лопатой.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сгребание снега.  Цель: побуждать набирать снег лопатой, сгребать снег в отведенное место, подталкивая лопату либо подкидывая снег; развивать желание подражать взрослому, радоваться результатам труда.  Действия по сбору снегу могут быть организованы лишь в случае, если снег свежевыпавший, не плотный.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лиса и цыплята".  Цель: учить детей ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, не наталкиваясь, друг на друга, действовать по сигналу, имитировать движения животных. Ход игры: За чертой, обозначенной на земле, находится домик цыплят. По сигналу: "Цып, цып, цып, малые цыплятки, бегите все гулять" дети выбегают на середину площадки, изображаю цыплят – машут крылышками, клюют зернышки, пищат. Педагог предупреждает: "Из – за куста смотрит хитрая лиса". По сигналу: "Мы лису обхитрим, тихо-тихо убежим" дети убегают в домик. Появляется Лиса, прихорашивается и говорит: "Ох, как мне хочется съесть цыпленочка". Педагог: "Хоть ты и хитрая Лиса, а цыплята тебя перехитрили". Лиса уходит.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Преодолей препятствия ("Как прыгают зайки?")" (прыжки в длину с места  Цель: упражнять детей в прыжках в длину; побуждать к выполнению посильных физических упражнений с интересом, радостью.  Ход игры: Педагог:  - Ребята, как прыгает зайка? Кто покажет?  - Зайка умеет преодолевать препятствия (кочки). Вот как! (показ прыжков на двух ногах в длину)  Педагог может как препятствие выложить ленточки, веревки, представить детям их как "ручейки".  Педагог может вести игру, выстроив детей (2-3 ребенка) в ряд; затем может предложить выполнять прыжки следующей подгруппе. ) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за прохожими. Как одеты прохожие? (в конце зимы)  Цель: развивать у детей умение замечать в одежде прохожих изменения в конце зимы; побуждать называть виды одежды, узнавать и называть пол человека, говорит взрослый это человек или ребенок; воспитывать наблюдательность, интерес к окружающему.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на то, как одеты прохожие. Вспомнить, как они были одеты, когда были морозы, вьюга.  Педагог подводит к тому, что зима подходит к концу, люди не носят валенки, шубы, потому что стало теплеть.  "Прохожие".  На улице прохожие,  Друг на друга непохожие:  Одни идут, другие стоят,  То молчат, то говорят.  Одежда у каждого  Разноцветная, отглаженная.  Одни - взрослые,  Низкие, высокие,  Другие - детишки,  Доченьки да сынишки.  Д. Ахметова. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гаражи".  Цель: развивать внимание, умение бегать и останавливаться в определенном месте по сигналам, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат.  Ход игры: Раздать детям рули, под бубен дети все "ездят" на машине, когда бубен перестаёт звучать машины все останавливаются.  (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, музыка)  Подвижная игра "По дорожке".  Цель: учить детей ходить по ограниченной площади. Ход игры: Педагог предлагает детям пройти по дорожке (между двумя веревками).  По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке,  Шагают наши ножки,  Шагают наши ножки,  Топ – топ, топ – топ. (физическая культура)  Подвижная игра "Кто бросит дальше снежок?".  Цель: учить детей метанию на дальность; вызывать эмоциональный отклик. (Физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики").  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за машиной (грузовик).  Цель: побуждать детей к наблюдению за движущимся объектом, грузовиком; развивать простейше представления о грузовике, его строении, его назначении; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Предложить детям понаблюдать за движущейся машиной. Рассказать, что машина едет не сама, ее ведет шофер. У машины есть кузов, кабина, колесо, руль. Эта машина большая, грузовая, она возит грузы, едет по дороге, она может гудеть.  Разноцветный грузовик  По дороге напрямик  Целый день всё едет-едет  И везёт игрушки детям.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.  Ход игры: Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления).  В начале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу-чу-чу!". "Поезд подъезжает к станции" - говорит педагог.  Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю. Игра повторяется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, cенсорика)  Подвижная игра "Догони мяч".  Цель: развивать у детей умение бегать, прослеживая за катящимся мячом, останавливать его, ловить его, бросать снова в корзину; развивать положительные эмоции от двигательных упражнений  Ход игры: Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  В младшей группе предпочтительнее бросать по два мяча, поочередно, для того, чтобы дети не сталкивались. (физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы по одному, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за темнеющим небом.  Цель: развивать представления детей о времени суток вечер в холодное время года; развивать цветовосприятие, наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на темнеющее небо, спрашивает, голубое ли небо по цвету.  Называет цвета неба (темно-синее, розовое, бордовое, темно-серое, фиолетовое).  Небо темнеет,  Солнце садится,  Становится тихо,  Замолкает птица.  Педагог обращает внимание на то, что солнце не светит высоко и ярко, оно прячется за деревья, за дома. Это закат. Солнце уходит на ночь, чтобы появиться утром с другой стороны света.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход игры: Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Изобрази походку" (ходьба с широко расставленными ногами по прямой, прыжки на двух ногах в длину с места).  Цель: побуждать детей к подражанию показа взрослого, движений известных детям животных, выполнению основных движений: ходьба с широко расставленными ногами по прямой, прыжки на двух ногах в длину с места, бег по прямой; развивать силу, координацию движений, положительные эмоции.  Ход игры: Педагог по очереди сменяет картинки с изображением тех или иных животных (медведь, заяц, волк), дети (после предварительного показа и напоминания правил выполнения прыжков с продвижением вперед, ходьбы с широко расставленными ногами, бега по прямой) выполняют соответствующие движений.  При случаях неуверенности детей, педагог сам показывает движения, ведет детей за собой.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Кто тише?"  Цель: учить детей ходить подгруппой (всей группой) на носочках. Дети идут вместе с вами с одного конца площадки на другой. Ход игры: Педагог предлагает пройти тихо-тихо, на носочках, так, чтобы не было слышно: "Осторожно идем по мостику, чтобы не оступиться и не намочить ног". Педагог следит за правильной осанкой ребенка и за тем, чтобы он не утомился.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы по одному, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за солнцем.  Цель: продолжать знакомство с процессом влияния солнца на присутствие света; побуждать замечать  Ход наблюдения: Предложить детям понаблюдать за солнцем.  - Ребята, к каком месте оно поднимается по утрам?  Отметить, какой сегодня день, солнечный или пасмурный.  Обратить внимание на то, что днем было светло, потому что солнце светило в небе, сейчас - вечер - это значит, что солнце прячется, и скоро наступит ночь.  Тучка прячется за лес,  Смотрит солнышко с небес.  И такое чистое,  Доброе, лучистое.  Если б мы его достали,  Мы б его расцеловали.  - Как только солнце спрячется, мы не станем играть, отправимся ко сну.  - А когда появится солнце?  - Да. Солнце появится утром, чтобы нас разбудить.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, стараться увернуться от ловящего, находить свое место в отведенном месте; воспитывать дружелюбие.  Оборудование: медальоны кота и воробушков.  Ход игры: Педагог помогает выбрать ребенка на роль кота, остальные - воробушки.  Воробушки сидят в гнездышках (отдельно для каждого начерченные круги или общее место для всех воробушков). Кот на другой стороне площадки, ребенок имитирует спящего кота.  По сигналу: "Вылетают воробушки из гнездышек. Хотят по двору полетать, вкусных зерен поклевать" - дети выбегают на середину площадки, то бегают, то садятся на корточки, издают звуки "чирикания", исполняя роль воробушков.  По сигналу: "Кот проснулся! Кот идет!" - дети стараются не попасться, занимают свои места. Ребенок-кот старается изловить убегающих. Пойманный уводится в противоположную сторону, отведенное место.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сметание снега с дорожек, лавочек, поверхностей игрового оборудования.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони мяч". Цель: развивать у детей умение бегать, прослеживая за катящимся мячом, останавливать его, ловить его, бросать снова в корзину; развивать положительные эмоции от двигательных упражнений  Ход игры: Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами. Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  В младшей группе предпочтительнее бросать по два мяча, поочередно, для того, чтобы дети не сталкивались.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (прыжки на месте, "мячики").  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки выполнения прыжков на месте, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие) |
| Возвращение с прогулки | Развивать у детей желание последовательно раздеваться, размещать одежду на полках шкафа, вешать верхнюю одежду на крючок; демонстрировать взрослому просьбу о помощи; продолжать формировать правила мытья рук"Моем, моем ручки". Дина Ахметова  Мы пойдем с друзьями  Угоститься чаем.  Руки мы помоем мылом,  Чтобы было мило.  Моем, моем, потираем,  Моем, моем, потираем.  Посмотрите лучше,  Чистенькие ручки.  Мылом да мылом,  Моем, моем ручки.  Посмотрите лучше,  Чистенькие ручки.. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Обед | Развивать у детей чувство радости, желание к последовательному приему блюд; поддерживать проявления начальных навыков самостоятельного приема пищи; вызывать интерес к правилам этикета.  Поели вкусный обед,  Обед лучше конфет.  А еще наши детки  Берут для пользы салфетки.  Наши детки умеют красиво  Говорить "Спасибо!".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей.  К. Жанабаев "Колыбельные"  Светик мой, и ты усни,  Месяц мой, и ты усни,  Сокол мой, и ты усни,  Беркут мой, и ты усни!  Спи, мой месяц золотой,  Под высокою звездой!. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по "дорожке здоровья", воздушные ванны.  Цель: укреплять здоровье, побуждать положительное отношение к физическим упражнениям.  Уходи с дороги, кот!  Наша Танечка идет,  Топ-топ, топ-топ,  Топ-топ-топ!  Наша Танечка идет,  Ни за что не упадет!  Топ-топ, топ-топ,  Топ-топ-топ!  Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.  А где наши ручки?  Протянем ручки к водичке,  Душистым мылом  Распушим, намылим.  Мыли, мыли,  Чисто, мыло.  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Полдник | Побуждать детей к самостоятельному приему пищи, поддерживать соблюдение элементарных правил поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом; развивать положительное отношение к приему блюд.  Вот и полдник подошел,  Сели дети все за стол.  Чтобы не было беды,  Вспомним правила еды:  Наши ноги не стучат,  Наши язычки молчат. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Что похоже на солнышко?".  Цель: закреплять знания детей о солнце, его форме, цвете, развивать зрительную память, логическое мышление.  Ход игры: Педагог обращает внимание детей на окошко в которое светит солнышко.  -детки что нам светит из окошка? -Солнышко! –Правильно солнышко, а какой оно формы? Какой цвет у солнца?  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Дидактическая игра "Доктор".  Цель: научить детей различать части тела человека.  Ход игры: Педагог врач здоровается с детьми и предлагает показать руки, голову, уши другие части тела. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу**"**  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом:- Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Поставь окошки домику". Цель: учить находить определенную фигуру определенного цвета и накладывать на схему (окошечки). Оборудование: карточки – домики с контурами-окошечками разного цвета и фигуры. Ход игры: Дети раскладывают фигуры на окошечки.( сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Просмотр мультфильма "Где находится?".  Цель: развивать у детей внимание; побуждать замечать месторасположения предметов, называть одним словом или показывать пальцем, использовать такие слова, как "там"," вот"; закладывать основы пространственной ориентировки.(сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра с прищепками "Ромашка".  Цель: развивать мелкую моторику рук, мышление, воображение. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционая работа.(педагога -дефектолога) Заключение 13  Игра «Собери цветок»  Цель: закрепить знания основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета  нужный и вставлять его в середину цветка;   развивать мелкую моторику пальцев.  Ход игры: Педагог обращается к ребенку:  давай соберём на этом столе красивые цветы. Рядом с тобой лежат кружочки разного цвета. Нужно отыскать кружочек нужного цвета и вставить в цветок. | Дидактическая игра "Где зайчик?".  Цель: закреплять умение детей ориентироваться в пространстве; совершенствовать понимание речи взрослого; расширять словарь. Угадать, где находятся игрушки; правильно определить место, куда надо посадить игрушку. Ход игры: Педагог подзывает детей к елочке, под которой сидит зайчик. Проводится дидактическая игра "Кто и где?". Педагог спрашивает у детей: "Где сидит зайчик? Под елочкой, за елкой, впереди елки, на елке".  - Зайка, заинька косой, зайка прыгает босой,  Чтобы зайке не дрожать, надо тапочки связать.  Затем педагог вызывает детей по одному и предлагает выполнить действия с игрушками: птичка прыгнула на ветку, грибок растет под елочкой, матрешка стоит близко от домика, кукла сидит на диване. Зайка стоит на столике, при неверных действиях детей отворачивается. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игровое упражнение "Автобус". Цель: развитие двигательной активности. Ход игры:  Мы в автобус дружно сели (приседать на корточки),  И в окошко посмотрели (сделать повороты головой вправо, влево),  Наш шофер педаль нажал (одной ногой нажимать на воображаемую педаль),  И автобус побежал (бежать по кругу, в руках держать "руль").(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа Подвижная игра "К флажку".  Цель: упражнять детей в беге и быстром построении по сигнал, учить ходить друг за другом. Дети стоят лицом к педагогу. Он берет в руки большой флажок и предлагает детям подойти к нему и посмотреть на него и говорит: "Флажок спускается – дети разбегаются". Дети бегут в разные стороны. Через 10 –15 секунд педагог поднимает флажок вверх и продолжает: "Флажок поднимается – дети собираются". Дети подбегают к педагогу и смотрят на флажок. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой. Впереди идет один ребенок с флагом, остальные дери идут за ним.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика) | Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: упражнять детей в умении вставать в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала. Ход игры: Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь плотно друг к другу. На слова: "Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!" дети отходят назад, держась за руки до тех пор, пока педагог не скажет: "Лопнул пузырь!". По этому сигналу малыши опускают руки приседают на корточки, произнося: "Хлоп!". Можно после слов "Лопнул пузырь!" предложить детям, не разрывая рук, двигаться к центру круга, произнося при этом "ш-ш-ш" (воздух выходит). После чего снова "надувать пузырь".(физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Месим тесто".  Цель: развивать мелкую моторику рук, мышление. Ход игры: имитация действий замешивания теста. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Подвижная игра "Машины".  Цель: развивать цветовосприятие, умение двигаться по сигналу, не наталкиваясь друг на друга; побуждать к имитации кручения руля, получать положительные эмоции.  Ход игры: Каждый играющий получает руль. По сигналу педагога (поднят зеленый флажок) дети разбегаются врассыпную так, чтобы не мешать друг другу. На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются. Игра повторяется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Упражнение "Будем прыгать и скакать!".  Цель: развитие речи детей, памяти, вызывать положительные эмоции. Ход игры:  - Раз, два, три, четыре, пять!  Будем прыгать и скакать! (прыжки на месте),  Наклонился правый бок (наклоны туловища влево-вправо),  Раз, два, три.  Наклонился левый бок.  Раз, два, три.  А сейчас поднимем ручки (руки вверх),  И дотянемся до тучки.  Сядем на дорожку (присесть на пол),  Разомнем мы ножки.  Согнем правую ножку (сгибать ноги в колене),  Раз, два, три!  Согнем левую ножку,  Раз, два, три.  Ноги высоко подняли (поднять ноги вверх),  И немного подержали.  Головою покачали (движения головой),  И все дружно вместе встали (встать).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение "Автобус".  Цель: развивать двигательные навыки, мышление, внимание. Ход игры:  - Мы в автобус дружно сели (приседать на корточки),  И в окошко посмотрели (делать повороты головой вправо, влево),  Наш шофер педаль нажал (одной ногой нажимать на воображаемую педаль),  И автобус побежал (бежать по кругу, в руках держать "руль").(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа Подвижная игра "Паровозик".  Цель: научить детей двигаться в разном направлении, не наталкиваясь друг на друга. Ход игры:  Чух-чух! Чух-чух,  Мчится поезд во весь дух.  Загудел паровоз и вагончики повез;  Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,  Сто вагонов я тащу  Чух-чу! Чух-чу!  Далеко я укачу!  Приехали!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Дидактическая игра "Кому что нужно для работы?".  Цель: закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи, орудия труда; воспитывать интерес к труду взрослых, желание самим трудиться. Ход игры: Игра проводится по типу "Лото". На больших картах изображены повар, врач, шофер, воспитатель, на маленьких — предметы, необходимые в работе. Педагог уточняет знание детей о профессиях и орудиях их труда. Затем напоминает правила знакомой игры в лото. Если дети не играли в эту игру, правила следует разъяснить. Берут одну большую карту и рассматривают ее. Затем подбирают к ней соответствующие картинки, например, повару — кастрюлю, половники, мясорубку, чайник, противень, дуршлаг. Педагог помогает вопросами тем, кто затрудняется: "Что еще нужно врачу? Чем он измеряет температуру? Чем забинтовывает?", "Поищи внимательнее все предметы, которые нужны шоферу".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) игровое упражнение по лепке «Колечко»  Цель: упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать прямыми движениями, соединять концы, делать "колечки". Ход упражнения: Педагог беседует по теме занятия, затем демонстрирует готовый образей, и технику выполнения задания.(лепка, ознакомление с окружающим миром) Коррекционная работа (педагога- логопеда) заключение 13 Пальчиковая гимнастика «Барабан»  Цель: развитие мелкой моторики.  Описание: Логопед предлагает посмотреть на картинку.  - Посмотри, Оля и Петя стучат в барабан. И мы с тобой постучим.  - Покажи пальчик, как я.  (Показать указательный палец, остальные пальцы сжаты.) Постучим пальчиком по столу, как по барабану. Стучи и говори: «Бум-бум!»  Выполняйте упражнение вместе с ребенком правой, левой рукой и обеими руками. |
| Подготовка к прогулке | Развивать и поддерживать умение детей находить свой шкаф по маркировке (картинке), узнавать, называть свою одежду, вытягивать руки, поднимать ноги и участвовать в процессе одевания. "Наши детки умницы, все хотят на улицу. Сначала наденем колготы, носки, штанишки да сапоги. Затем наденем свитерок, шапку, застегнем замок. И варежки наденем, руки не замерзли чтобы, встанем перед шкафчиком, покажем: мы готовы". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за вязом и елью.  Цель: расширять представление детей о деревьях; воспитывать желание защищать и оберегать природу.  Ход наблюдения: Осмотреть участок, найти знакомые деревья: вяз, ель.  - Ребята, есть ли у нас на участке деревья? Кто их видит? Покажите.  - Как называются эти деревья?  - Да. Это вяз и ель.  - Что есть у деревьев?  - Ствол, ветки. Молодцы.  - А что у них не похоже?  Отметить, что ель зеленая, на ветках иголки.  Ели на опушке —  До небес макушки —  Слушают, молчат,  Смотрят на внучат.  А внучата — елочки,  Тонкие иголочки —  У лесных ворот  Водят хоровод.  И. Токмакова  - Да. А вяз зимой стоит без листьев. Вот, какие разные деревья.  А вяз  Ветками в небо увяз,  Ветвистый, кудрявый,  Могучий, шершавый.  Д. Ахметова(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого сора в беседке.  Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.  Ход игры: Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления).  В начале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу-чу-чу!". "Поезд подъезжает к станции" - говорит педагог.  Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социальное-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за флагами.  Цель: развивать умение следить за объектом, говорить простыми словами о просходящим, замечать ветер по колыханию флагов.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на то, что участок украшен праздничными флагами, наблюдать, как на ветру развеваются разноцветные флажки.  - Дети, что это? Какого цвета флаги? Что делают флаги?  - Флаги развеваются.  - Горит на солнышке  Флажок,  Как будто я  Огонь зажёг.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "К флажку".  Цель: упражнять детей в беге и быстром построении по сигнал, учить ходить друг за другом. Ход игры: Дети стоят лицом к педагогу. Он берет в руки большой флажок и предлагает детям подойти к нему и посмотреть на него и говорит: "Флажок спускается – дети разбегаются". Дети бегут в разные стороны. Через 10 –15 секунд педагог поднимает флажок вверх и продолжает: "Флажок поднимается – дети собираются". Дети подбегают к педагогу и смотрят на флажок. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой. Впереди идет один ребенок с флагом, остальные дери идут за ним.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Игровое упражнение "Прыгай ко мне" (прыжки в длину с продвижением вперед)  Цель: побуждать детей к выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед; развивать вестибулярный аппарат, силу, интерес к двигательным упражнениям.  Ход игры: Педагог:  - Ребята, кто покажет, как прыгает зайка?  - Молодцы. Зайка прыгает на двух ногах, вперед и вперед. Давайте поиграем.  Педагог отходит на расстояние до 3 от детей, подзывает их:  - А я ваша мама-зайчиха. Мама-зайчиха зовет своих зайчат: "Прыгайте, зайчата, ко мне".  - Прыгаем, не толкаемся. Не торопимся.  Педагог может вести игру, выстроив детей (2-3 ребенка) в ряд; затем может предложить выполнять прыжки следующей подгруппе.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за автобусом.  Цель: развивать интерес детей к дорожному транспорту, к автобусу; побуждать участвовать в наблюдении, называть части автобуса, говорить о том, как движется автобус; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Обратить внимание на то,ч то автобус останавливается на остановке; рассмотреть автобус, когда он подъедет к остановке.  Что за чудо этот дом —  Окна светятся кругом,  Носит обувь из резины  И питается бензином.  Понаблюдать, как к автобусной остановке подходят люди — пассажиры. Рассказать об основных частях автобуса. Предложить самим указать на части автобуса.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка дорожек.  Цель: побуждать набирать снег лопатой, сгребать снег в отведенное место, подталкивая лопату либо подкидывая снег; развивать желание подражать взрослому, радоваться результатам труда.  Действия по сбору снегу могут быть организованы лишь в случае, если снег свежевыпавший, не плотный. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Паровозик".  Цель: научить детей двигаться в разном направлении, не наталкиваясь друг на друга. Ход игры:  Чух-чух! Чух-чух,  Мчится поезд во весь дух.  Загудел паровоз и вагончики повез;  Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,  Сто вагонов я тащу  Чух-чу! Чух-чу!  Далеко я укачу!  Приехали!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.  Ход игры: Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления).  В начале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу-чу-чу!". "Поезд подъезжает к станции" - говорит педагог.  Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром. Цель: формировать представление об одном из признаков зимы — метели; учить определять направление ветра. Ход наблюдения:  - Кружится и хохочет  Метель под Новый год.  Снег опуститься хочет,  А ветер не дает.  И весело деревьям  И каждому кусту,  Снежинки, как смешинки,  Танцуют на лету.  Обратить внимание детей: ветер переносит снег с одного места на другое, не дает ему опуститься на землю — это метель.  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого растительного сора в беседкеЦель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий.. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Позвони в колокольчик". Цель: развивать двигательную активность. Ход игры: Педагог подвешивает маленький колокольчик на небольшом шнурке. Держит его так, чтобы он находился немного выше вытянутых вверх рук ребенка. Можно подвесить колокольчик. Нужно подпрыгнуть и дотронуться до колокольчика так, чтобы он зазвенел. Ребенок может подпрыгивать с места, или немного разбежавшись.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Игровое упражнение "Пройди, не задень". Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за транспортом. Цель: закреплять представления детей о транспортных средствах, их разнообразии (цвет, назначение); воспитывать чувство наблюдательности, интереса к движущимися объектами.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на стоящий поблизости транспорт. Закрепить название частей машины.  По шоссе спешат машины.  "Ш-ш-ш!" – шуршат спокойно шины  И шипит со злом уже:  "Не спеши на вираже",  Еж с мешком и посошком  По шоссе идет пешком.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Машины".  Цель: развивать цветовосприятие, умение двигаться по сигналу, не наталкиваясь друг на друга; побуждать к имитации кручения руля, получать положительные эмоции.  Ход игры: Каждый играющий получает руль. По сигналу педагога (поднят зеленый флажок) дети разбегаются врассыпную так, чтобы не мешать друг другу. На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются. Игра повторяется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кто бросит дальше снежок?".  Цель: учить детей метанию на дальность; вызывать эмоциональный отклик.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа: "Особенности выбора закаливающих мероприятий для ребенка 2х лет", "Физиологические особенности ребенка 2х лет". | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 20.02-24.02.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  20.02 | Вторник  21.02 | Среда  22.02 | Четверг  23.02 | Пятница  24.02 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседа: "Особенности развития речи детей 2х лет", "Что такое "словарный запас"?", "Как общаться с ребенком 2х лет?". | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Развивать у детей умение замечать сухость почвы в горшках с комнатными растениями, побуждать к пониманию того, что растения нужно полить; отрабатывать простейшие навыки полива растений с помощью лейки: ставить носик лейки на край горшка, наводить конец носика на основание стебля, наклонять лейку так, чтобы выливалась небольшая струя воды, почва стала влажной. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения "Бабушка".  Цель: побуждать детей, глядя на рисунок бабушки, внимательно слушать стихотворение, следовать за педагогом, повторять знакомые слова; развивать связную речь, память, положительные эмоции.  Материал: картинка с изображением бабушки.  Ход игры: - Помогаю бабушке,  Я уже большой.  Улыбнулась бабушка  И стала молодой.  Молодая бабушка!  Люди говорят.  Я за нашу бабушку  Очень рад.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная казахская народная игра "Кім шақырды?" ("Кто позвал?")  Цель: развивать слуховое внимание, умения детей узнавать по голосу товарищей, назвать имя; воспитывать отзывчивость, дружелюбие.  Ход игры: Педагог приглашает желающего ребенка, поворачивает к себе, остальные дети сидят полукругом перед водящим.  Педагог мимикой передает то, что водящего нужно позвать, назвать его имя громко. Затем спрашивает: "Кім шақырды?" (Кто позвал?)  Водящий, не поворачиваясь к детям, старается узнать и назвать имя позвавшего его ребенка. Так водящие меняются, позвавший становится водящим.  Так как дети малы по возрасту, формируется слуховое внимание, важно, чтобы играющие называли имя водящего громко. Это вызывает интерес у всех детей, а аткже эмоциональный отклик.  После каждого "узнавания" играющего водящим, педагог вознаграждает водящего "подарком", хвалит его.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Дай нам, солнышко тепла".  Цель: развивать слуховое внимание, память, мелкую моторику рук, умение подражать показу и речи; воспитывать чувство эмоциональной отзывчивости.  Ход игры: Мы ладошки протянули  И на солнышко взглянули. (Дети протягивают ладошки вперед и ритмично поворачивают их вверх-вниз)  - Дай нам, солнышко, тепла,  Чтобы силушка была! (Выполняют движения пальцами, словно маня к себе)  Наши пальчики-малютки  Не хотят ждать ни минутки, (Ритмично сгибают и разгибают пальцы)  Тук-тук, молоточками, (Наклоняются и поочередно ритмично стучат кулачками по коленям)  Хлоп-хлоп, лапоточками, (Ритмично хлопают по коленям)  Прыг-прыг, словно зайки,  Скачут на лужайке. (Стучат полусогнутыми пальцами по коленям)(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Кто что делает?".  Цель: развивать умение детей задавать вопросы, отвечать на вопросы "Кто (что) это?", "Кто что делает?" по содержанию сюжетных картинок о профессиях.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Побуждать к желанию помочь взрослому во время мытья игрушек, раскладывать вымытые игрушки на сушке, после просыхания ставить на место, одевать одежду на кукол. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Петух".  Цель: координация речи с движением, развитие двигательной подражательности.  Ход игры: По двору петух гуляет, (Дети ходят по помещению)  Лапой землю разгребает, (Имитируют движения)  Если зернышко найдет –  Сразу он его склюет. (Наклоняют головы вниз)  Крыльями замашет, (Поднимают и опускают руки)  Весело запляшет, (Попеременно поднимают ноги, согнутые в коленях),  Закричит: "Ку-ка-ре-ку!" (Голова поднята, руки вытянуты назад, кричат "ку-ка-ре-ку", вытянув шею)  Ах, как вкусно петуху! (Круговые поглаживания живота по часовой стрелке)(развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Игровое упражнение "Водичка, водичка умой мое личико".  Цель: формировать и развивать представления о правилах умывания, умение проговаривать слова потешки наизусть, эмоционально откликаться на процесс самообслуживания.  Ход игры: Водичка, водичка,  Умой моё личико,  Чтобы глазоньки блестели,  Чтобы щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Найди одинаковые рукавички".  Цель: учить находить парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами.  Оборудование: карточки с изображением разных парных рукавичек с разными узорами, разного цвета. Ход игры: необходимо найти парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Определить их местоположение (вверху, внизу, справа, слева).(сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-ситуация "Шай ішуге шақырамын" ("Приглашаю к чаю")  Цель: побуждать детей к эмоциональному отклику к содержанию стихотворения, к развитию его понимания, стремления проговаривать слова-подзывания домашних животных на казахском языке.  Ход игры: "Шай ішуге шақырамын", Д. Ахметова.  Қош келдіңдер, қонақтарым. (здравствуйте, гости)  Кел-кел, мысық, (кис-кис, кошечка)  Кел-кел, күшік, (на-на, собачка)  Кел-кел, тауық, (цып-цып, курочка)  Орын дайын. (место готово)  "Кіс-кіс" мысық, (кис-кис, кошечка)  "Кә-кә" күшік, (на-на, собачка)  "Шиип-шиип", тауық. (цып-цып, курочка)  Шайым дайын. (чай готов)  Мысыққа қаймақ, (сметанка для кошечки)  Күшікке жілік, (косточка для собачки)  Тауыққа бидай. (зернышко для курочки)  Ал кім ішеді шай? (А кому же чай?)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать детей к рассматриванию комнатных растений в уголке природы, глядя на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (темно-зеленые, светло-зеленые), узнавать, называть их ,протирать листья, опрыскивать. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Бала, бала, балапан". Цель: развивать речь, слуховое внимание, моторику рук, умение соотносить движения словам; побуждать четко проговаривать слова "балапан", "саусақ", "алақан".  Ход игры: Бала, бала, балапан,  Қане, қайсы, алақан.  Саусақтарың әйбат,  Былай-былай ойнат.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Здравствуйте, ручки!".  Цель: отрабатывать умения выполнять движения в соответствии с произносимым текстом, развивать внимание, артикуляцию, мелкую моторику; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Здравствуйте, ручки! Хлоп - хлоп - хлоп!  Здравствуйте, ножки! Топ - топ - топ!  Здравствуйте, щечки! Плюх - плюх - плюх!  Пухленькие щечки? Плюх - плюх - плюх!  Здравствуйте, зубки! Щелк - щелк - щелк!  Здравствуй, мой носик! Бип - бип - бип!  Здравствуйте, детишки! Раз, два, три!  Девчонки и мальчишки, здравствуйте!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс упражнений с погремушками.  1. ИП - ноги на ширине ступни, погремушки внизу. 1- поднять погремушки в стороны, 2 - вверх, 3 - в стороны, 4 - опустить вниз, ип. (Повторить 4-5 раз)  2. ИП - ноги на ширине ступни, погремушки у плеч. 1- разогнуть руки, вытянуть вперед, ип; 2- разогнуть руки, вытянуть вниз, ип. (Повторить 4-5 раз).  3. Дыхательное упражнение "Часы" (повторить 2 раза).  4. ИП - лежа на спине, погремушки вдоль туловища, на полу. 1 - поднять ноги вверх, потянуться руками, коснуться погремушками колен, 2 - ип. (Повторить 4-6 раз).  5. ИП - ос, погремушки в поднятых руках. 1- приесть, постучать погремушками по полу; 2 - встать, ип. (Повторить 4-6 раз).  6. ИП - ос, погремуки в согнутых руках перед собой. Прыжки в чередовании с ходьбой и танцевальными движениями. (Повторить 2 раза).  7. Дыхательное упражнение "Гуси". (Повторить 2 раза)(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать и поддерживать проявление навыков самостоятельного приема пищи детьми; развивать положительные эмоции.  Вкусную кашу,  Кашу нашу  Мы до донышка поедим,  Коту Ваське не дадим.  У Васьки есть своя каша,  Не наша.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература,, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Развивать привычку тщательно пережевывать пищу, следить за чистотой за столом, благодарить, полоскать рот после приема пищи. "Мы вкусняшками угощаемся, поэтому улыбаемся. Поели, поблагодарили, конечно, вырастим большими". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Формирование у детей позитивного настроения.  Собрались все дети в круг,  Я – твой друг и ты – мой друг.  Вместе за руки возьмемся  И друг другу улыбнемся! (социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Если будем заниматься, станем крепкими, ребята".  Цель: учить прокатывать мяч по полу сидя друг напротив друга, отрабатывать навыки бросания мяча вперед, а также навыки выполнения упражнений с флажками; учить подражать ходьбе пингвина; формировать представления о велосипеде, как о виде транспорта; воспитывать усердие, дружелюбие, интерес к физическим упражнениям.  Подвижные игры "Поезд", "Кенгуру".  Упражнение на дыхание "Кто тише?". | Игры-упражнения по рисованию  "Бабушкины нитки".  Цель: держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка; учить видеть работу как "бабушкины нитки"; воспитывать внимательность, любовь к близким.  Пальчиковая гимнастика. "Кружится кисточка".(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие,рисование). | Физическая культура "Прыгаем на двух ногах".  Цель: закрепление и обобщение умений прыгать на двух ногах с продвижением вперед (в длину); выполнение подскоков на двух ногах стоя на месте; побуждение прыгать, как зайчик, с преодолением препятствий; привитие навыков сохранения равновесия тела при прыжках; отрабатывание основных видов движений и общеразвивающих упражнений с погремушками; воспитание у детей интереса к спорту.  Подвижная игра "Преодолей препятствия".  Дыхательная гимнастика "Часики". | Музыка "Веселый воробей".  Цель: Развивать умение детей чувствовать музыку и различать разные темпы и ритмы музыки; формировать у детей способности различать звуки знакомых инструментов; рассказать детям о том, что музыка может передавать не только настроение, но и черты характера человека; развивать умение выполнять простые ритмические движения, играть в игры, следуя правилам, правильно выполнять дыхательные упражнения; вызвать интерес к оркестровому ансамблю; дать представление о весне и птицах; повысить активность в образовательной деятельности. Ход занятия: "Воробушки" музыка И.Пономаревой (слушание).  Игра "Музыкальные загадки".  Русская народная мелодия "Воробей" (музыкально-ритмические движения).  "Чок да чок" Е. Мокшанцевой (пляска).  Дидактическая игра "Признаки весны".  Игра "Кошка и воробьи". | Физическая культура "Как прыгает зайка".  Цель: закреплять у детей умение прыгать на двух ногах; развивать умение изображать походку животных; отработать основные виды учебной деятельности.  Подвижная игра "Изобрази походку".  Игра "Кто тише?". |
| Витаминный завтрак | Закреплять и поддерживать умения спокойно принимать пищу, называть предоставленный для приема продукт, развивать устойчивое желание благодарить.  "Овощи и фрукты - полезные продукты". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Мотивация интереса к прогулке, последовательное одевание детей, наблюдение за правильным одеванием.  Раз, два, три, четыре, пять  Собираемся гулять.  Если хочешь прогуляться,  Нужно быстро одеваться,  Дверцу шкафа открывай,  И одежду доставай.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за изменениями на площадке детского сада, ледяными корочками, сосульками.  Цель: учить замечать изменения вокруг, в конце зимы; показать то, что сосульки и ледяные корочки - это результат таяния и застывания снега; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Обратить внимание на снег на участке в конце зимы:  - Ребята, посмотрите на снег на нашем участке. Какого он цвета?  - Да. Снег то белый, то серый. Зима заканчивается, становится немного теплее. И снег подтаивает.  - Посмотрите на крышу нашей беседки. Что там происходит?  - Да. Снег подтаял, начал капать капельками. А потом снова стало холодно, и получились сосульки.  Сосульки, сосульки  Под солнышком струйки,  Сосульки всё тают,  Землицу питают. (Р. Красная).  - Посмотрите: здесь снег превратился в ледяную корочку. Потому что иногда холодно, и подтаявший снег превращается в корочку. Но скоро растает под горячим солнцем.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга".  Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: медальоны-лошадки. Ход игры: Палки в данной группе не используются, так как формируются умения бегать.  Дети подразделяются на пары.  Каждая пара встает по очереди к стартовой стойки, черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, добегают до педагога (до 4м). Педагог поощряет детей "подарками", "большими монетками".  Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства радости и задора, стремление к финишу. (физическая культура)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции. Ход игры:  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присесть на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз.  Оборудование: медальоны (самолеты).(физическая культура, развите речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за деревьями в конце зимы.  Цель: развивать умение детей замечать изменения в окружающем пространстве, не то, что деревья зимой "застывают", "оживут" весной, когда наступит весна; воспитывать интерес к природе.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание детей на деревья в конце зимы, отмечает, что ветки еще голые, деревья стынут.  Можно задать вопросы, о том, живые ли деревья, где их листья.  Посмотрите на деревья,  В холода им можно верить:  Ждут они, как мы, тепла,  Стынут с ночи до утра.  Пусть они пока робеют,  Но как только потеплеет,  С ярким светом оживут,  Хороводы заведут:  - Ты, весна, прибывай!  Солнце, землю согревай!  Мы распустим листочки  Во саду и во дворочке.  Д. Ахметова  - Ребята, деревья пока стоят с голыми ветками, и нет листьев. Но сейчас на улице стало теплее, скоро уйдет зима. А знаете ли вы, что и деревья, как и мы с вами ждут? Деревья ждут, когда растает снег, придет весна И тогда деревья оживут. мы тоже будем ждать, когда на деревьях появятся листочки, надо тлько подождать.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сметание сора с дорожек, лавочек, поверхностей игрового оборудования.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Преодолей препятствия ("Как прыгают зайки?")" (прыжки в длину с места)  Цель: упражнять детей в прыжках в длину; побуждать к выполнению посильных физических упражнений с интересом, радостью.  Ход игры: Педагог:  - Ребята, как прыгает зайка? Кто покажет?  - Зайка умеет преодолевать препятствия (кочки). Вот как! (показ прыжков на двух ногах в длину)  Педагог может как препятствие выложить ленточки, веревки, представить детям их как "ручейки".  Педагог может вести игру, выстроив детей (2-3 ребенка) в ряд; затем может предложить выполнять прыжки следующей подгруппе.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за птицами на участке детского сада.  Цель: развивать наблюдательность, память; воспитывать доброжелательное отношение к птицам. Ход наблюдения: Педагог задает детям вопросы: "Какие птицы прилетают к нам на участок?", "Какого они размера?", "Какая у них окраска?", "Чем питаются?", "Какие изменения в жизни птиц происходят весной?".  О чём поют воробушки  В последний день зимы?  Мы выжили! Мы дожили!  Мы живы! Живы мы!  В. Берестов  "Сорока"  Ай да сорока-белобока,  Целый день стрекотала,  Не устала.  Садилась на ветки, над двором летала,  Блестящие брошки искала.  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички и кошка". Цель: упражнять детей в беге в разных направлениях. Дети - "птички", педагог - "кошка". Ход игры: Педагог изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит "мяу", старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики (садятся на стульчики). (физическая культура)  Игровое упражнение "Прыгай ко мне" (прыжки в длину с продвижением вперед) Цель: побуждать детей к выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед; развивать вестибулярный аппарат, силу, интерес к двигательным упражнениям.  Ход игры: Педагог:  - Ребята, кто покажет, как прыгает зайка?  - Молодцы. Зайка прыгает на двух ногах, вперед и вперед. Давайте поиграем.  Педагог отходит на расстояние до 3 от детей, подзывает их:  - А я ваша мама-зайчиха. Мама-зайчиха зовет своих зайчат: "Прыгайте, зайчата, ко мне".  - Прыгаем, не толкаемся. Не торопимся.  Педагог может вести игру, выстроив детей (2-3 ребенка) в ряд; затем может предложить выполнять прыжки следующей подгруппе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов). Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (ходьба в колонне по одному с изменением направления).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы в колонне по одному, меняя направления движения, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за небом. Цель: продолжить знакомство с различными природными явлениями; способствовать развитию умения отличать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи); воспитывать наблюдательность, интерес к окружающим.  Ход наблюдения: Предложить детям посмотреть на небо. Отметить, какое оно (чистое, голубое), значит, погода ясная, солнечная.  - А если небо закрыто тучами, какое оно?  - Да. Небо хмурое, серое, нерадостное.  - Какая сегодня погода?  - Да. Погода пасмурная.  - А если подует ветер, что случится с тучами?  - Ветер их разгонит, погода изменится, и мы увидим солнце.  - Дуют ветры, ветры буйные,  Ходят тучи, тучи ясные. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Кошки-мышки". Цель: развивать реакцию, умение двигаться по сигналу, отражать в движениях персонажи игры; совершенствовать двигательные навыки; воспитывать дружелюбие, задор.  Ход игры: Все дети встают в круг и берутся за руки; педагог выбирает Тома (кошку) и Джерри (мышку); дети поднимают руки, образуя "ворота".  Расстояние между игроками должно быть достаточно большим, чтобы между ними можно было пробежать.  Мышка находится в кругу, а кошка - за кругом. По сигналу педагога кошка пытается догнать мышку.  Кошке необходимо прорваться внутрь круга и догнать мышку, подлезать под "ворота" (руки).  Если кошка вбежала в круг, мышка может выбежать за его пределы (но не слишком далеко). Если кошка догнала мышку, то мышка становится кошкой.  Остальные игроки должны помогать мышке и мешать кошке: в нужный момент опускать руки, задерживая "кошку" и вновь поднимать их, пропуская "мышку".  Кошка встает в круг отдыхать, а игроки выбирают новую мышку и игра продолжается. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Изобрази походку" (ходьба с широко расставленными ногами по прямой, прыжки на двух ногах в длину с места). Цель: побуждать детей к подражанию показа взрослого, движений известных детям животных, выполнению основных движений: ходьба с широко расставленными ногами по прямой, прыжки на двух ногах в длину с места, бег по прямой; развивать силу, координацию движений, положительные эмоции.  Ход игры: Педагог по очереди сменяет картинки с изображением тех или иных животных (медведь, заяц, волк), дети (после предварительного показа и напоминания правил выполнения прыжков с продвижением вперед, ходьбы с широко расставленными ногами, бега по прямой) выполняют соответствующие движений.  При случаях неуверенности детей, педагог сам показывает движения, ведет детей за собой. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого сора в беседке. Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (неспешный бег в колонне по одному с изменением направления).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы в колонне по одному, меняя направления движения, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за прохожими. Как одеты прохожие? (в конце зимы) Цель: развивать у детей умение замечать в одежде прохожих изменения в конце зимы; побуждать называть виды одежды, узнавать и называть пол человека, говорит взрослый это человек или ребенок; воспитывать наблюдательность, интерес к окружающему.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на то, как одеты прохожие. Вспомнить, как они были одеты, когда были морозы, вьюга.  Педагог подводит к тому, что зима подходит к концу, люди не носят валенки, шубы, потому что стало теплеть.  "Прохожие".  На улице прохожие,  Друг на друга непохожие:  Одни идут, другие стоят,  То молчат, то говорят.  Одежда у каждого  Разноцветная, отглаженная.  Одни - взрослые,  Низкие, высокие,  Другие - детишки,  Доченьки да сынишки.  Д. Ахметова(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "По дорожке". Цель: учить детей ходить по ограниченной площади. Педагог предлагает детям пройти по дорожке (между двумя веревками).  Ход игры: По ровненькой дорожке,  По ровненькой дорожке,  Шагают наши ножки,  Шагают наши ножки,  Топ – топ, топ – топ. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого сора в беседке. Цель: формировать представления о труде, побуждать к умению видеть непорядок, включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони мяч". Цель: развивать у детей умение бегать, прослеживая за катящимся мячом, останавливать его, ловить его, бросать снова в корзину; развивать положительные эмоции от двигательных упражнений  Ход игры: Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  В младшей группе предпочтительнее бросать по два мяча, поочередно, для того, чтобы дети не сталкивались. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие) |
| Возвращение с прогулки | Развивать и поддерживать проявления умений детей пользоваться маркировкой, узнавать свои вещи; закреплять умения находить свой шкаф, последовательно снимать (надевать) одежду, вешать на крючки (снимать с крючков), размещать на полках (брать с полок) шкафа; развивать умения обращаться за помощью к взрослому; развивать навыки мытья рук: пользоваться мылом, намыливать руки, смывать водой; вытирать своим полотенцем, вешать его на свое место. Развивать чувство радости от возможности самообслуживания.  "Мы вернулись, мы улыбнулись.  Снимем варежки, положим на сушку.  Снимем шапки - на полку лучше.  Снимем куртки - посушим минутку.  Снимем свитер, сложим тихо.  Снимем сапожки - на сушку немножко.  Снимем штанишки - сложим как книжку.  Обувь найдем, себя в порядок приведем.  Шкафчик закроем, руки помоем.  Поправимся снова, к обеду готовы".  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Обед | Развивать у детей чувство радости, желание к последовательному приему блюд; поддерживать проявления начальных навыков самостоятельного приема пищи; вызывать интерес к правилам этикета. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания)  Ринат (любое имя ребенка) скушал на первое супец.  Скушал супец? Какой молодец!  У нас на второе настоящий пир:  Ариша скушает гарнир!  А компот тоже вкусный,  Для здоровья деток лучший.  Д. Ахметова. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей. К. Жанабаев "Колыбельные"  Выйдет солнце из-за туч,  Станет мой сынок могуч.  Будет нужным для людей  И для Родины своей!  Баю-баюшки-баю!  Баю-баюшки баю!( музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по "дорожке здоровья", воздушные ванны.  Цель: укреплять здоровье, побуждать положительное отношение к физическим упражнениям.  Детки вышли на дорожку,  Поднимают топы-ножки.  Топают, топают,  Дружно в ладоши хлопают.  Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.  А где наши ручки?  Протянем ручки к водичке,  Душистым мылом  Распушим, намылим.  Мыли, мыли,  Чисто, мыло.  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, музыка) | | | | |
| Полдник | Побуждать детей к самостоятельному приему пищи, поддерживать соблюдение элементарных правил поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом; развивать положительное отношение к приему блюд.  "Давайте покушаем,  Как жуем ротик послушаем". (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Кому что нужно для работы?".  Цель: закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи, орудия труда; воспитывать интерес к труду взрослых, желание самим трудиться. Ход игры: игра проводится по типу "Лото". На больших картах изображены повар, врач, шофер, воспитатель, на маленьких — предметы, необходимые в работе. Педагог уточняет знание детей о профессиях и орудиях их труда. Затем напоминает правила знакомой игры в лото. Если дети не играли в эту игру, правила следует разъяснить. Берут одну большую карту и рассматривают ее. Затем подбирают к ней соответствующие картинки, например, повару — кастрюлю, половники, мясорубку, чайник, противень, дуршлаг. Педагог помогает вопросами тем, кто затрудняется: "Что еще нужно врачу?", "Чем он измеряет температуру?", "Чем забинтовывает?", "Поищи внимательнее все предметы, которые нужны шоферу".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Сюжетно-ролевая игра "Купание куклы".  Цель: развивать у детей умения объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать; побуждать правильно называть предметы и их назначение.  Оборудование: ванночка, предметы для купания; кукла Катя (у неё "испачканы" руки).  Ход игры: Педагог, обращаясь к кукле, спрашивает: "Ах ты, девочка чумазая, где ты руки так измазала?  Затем говорит детям: "Кукла Катя испачкалась. Надо ее искупать. Что нам для этого нужно?".  Когда мытьё куклы закончено, педагог предлагает ребенку вытереть куклу полотенцем: "Кукла стала чистой".  Затем куклу одевают и укладывают спать. Игру можно повторить 2-3 раза с привлечением детей, желающих играть, а также тем, которым нужна помощь в развитии игровых умений и навыков.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки)  Дидактическая игра "Волшебные прищепки".  Цель: развивать умения детей подбирать прищепки нужного цвета, тактильные ощущения, чередовать прищепки двух цветов, развивать творческие способности. Материал: обыкновенные прищепки, распечатанные картинки. Ход игры: дети учатся прикреплять дереву веточки, солнышку – лучики, свекле ботву и так далее. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра-ситуация "Строим забор". Цель: продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом. Ход игры:  Педагог говорит детям, играющим со строительным материалом: "Это стройка? Что вы строите? Алима, что это у тебя? Домик. А у тебя, Мансур? Тоже домик? Я вижу, на стройке есть хороший строительный материал. Для ваших домиков можно построить заборы. дети, вам хочется, чтобы домик был с заборчиком? Тогда начинаем новую стройку Посмотрим, какие будут заборчики".  - Мы решили строить дом  Для своих зверюшек.  Дом построен, и теперь  Нам заборчик нужен.  Доски обтесали,  Крепко прибивали.  Тук-тук, перестук,  Доски обтесали.  Тук-тук, перестук,  Крепко прибивали. (конструирование, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Спрячем куклу". Цель: развивать внимательность. Ход игры: - Спрячем нашу куклу (педагог прячет куклу за спину),  Спрячем куклу Машу (все хлопают в ладоши),  Таня к кукле подойдет (называют девочку по имени),  Таня куколку возьмет (девочка идет и берет куклу),  С куклой нашей Танечка попляшет (пляшет в кругу),  Хлопнем все в ладошки (все хлопают и говорят),  Пусть попляшут ножки. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Коррекционая работа. (педагога- дефектолога) Заключение 13  «Игры с продуктами»  Цель: развитие мелкой моторики пальцев рук, кинестетического восприятия.  Ход игры: педагог высыпает муку на стол, предлагает ребенку опустить в нее руки, похлопать руками по муке, сопровождая речевым комментарием: «Смотри, мука! Мягкая! Мягкая мука», можно похлопать ладошками и стряхнуть с них муку, можно подуть на муку, сделать из нее горки, постоянно произнося слово «мука» нараспев по слогам, побуждая вопросами и интонациями к повторению слова. Затем педагог показывает ребенку фасоль и говорит: «Бобы!», прячет фасоль в муку, предлагая ребенку найти, когда ребенок достает фасоль из муки, педагог снова эмоционально произносит «Бобы». То же педагог делает с зернами кофе. Затем педагог насыпает в мешочек муку, кладет фасоль и зерна кофе: «Найди бобы. Что это? Давай скажем вместе. Найди кофе. Что это? Давай скажем вместе». | Музыкально-ритмические движения "Гуляем".  Цель: развивать слуховое, зрительное внимание, чувство ритма, музыкальный слух, двигательные навыки, умение подражать показу взрослого, радоваться процессу выполнения упражнения. Ход игры:  Топ! Топ! Веселей! Топочите ножки!  Топ! Топ! Веселей! Ну, еще немножко!  Погуляем мы с тобой, вместе погуляем,  Погуляем мы с тобой. Песни распеваем.  Хлоп! Хлоп! Веселей! Хлопайте в ладошки!  Хлоп! Хлоп! Веселей! Ну еще немножко!(физическая культура, музыка, развитие речи и художественная литература)  Игры с прищепкой "Солнце".  Цель: развивать мелкую моторику рук, мышление, воображение. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Индивидуальная работа.  Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: упражнять детей в умении вставать в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала. Ход игры: дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь плотно друг к другу. На слова: "Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!" дети отходят назад, держась за руки до тех пор, пока педагог не скажет: "Лопнул пузырь!". По этому сигналу малыши опускают руки приседают на корточки, произнося: "Хлоп!". Можно после слов "Лопнул пузырь!" предложить детям, не разрывая рук, двигаться к центру круга, произнося при этом "ш-ш-ш" (воздух выходит). После чего снова "надувать пузырь".(физическая культура, развитие речи и художественная литература) | Подвижная игра "Мы топаем ногами".  Цель: продолжать развивать координацию движений, учить действовать в соответствии с текстом игры.  Ход игры: Мы топаем ногами (топают пожками), мы хлопаем руками (хлопают в ладошки),  Киваем головой (выполняют кивки головой)  Мы руки поднимаем (поднимаем рукчки вверх)  Мы руки опускаем (опускают ручки)  Мы руки подаем. (берут друг друга за руки.)  И бегаем круг  ом, и бегаем кругом (бег по кругу).  По сигналу взрослого "Стой!" малыш должен остановиться.  Игру можно повторить с выполнением бега в другую сторону. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Теленок". Цель: развивать умение подражать. Ход игры:  - Бу-бу, я рогатый (делать два прыжка, ставить на голове "рожки" из пальцев),  Бу-бу, я хвостатый (делать два прыжка, "хвостик" из руки – за спину),  Бу-бу, я ушастый (сделать два прыжка, "ушки" из ладошек – на голову),  Бу-бу, очень страшный (сделать "рожки" на голове),  Бу-бу, испугаю,  Бу-бу, забодаю (бодаться).(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная лмитература)  Индивидуальная работа. Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход игры: Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура) | Пальчиковая гимнастика "Пальчик-мальчик, где ты был?"  Цель: развивать слуховове внимание, речь, мелкую моторику рук для развития речи детей; вызывать положительные эмоции от игры.  Ход игры: - Пальчик-мальчик, где ты был?  С этим братцем в лес ходил,  С этим братцем щи варил,  С этим братцем кашу ел,  С этим братцем песни пел.  На первую строчку педагог показывает большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединяет их с остальными пальцами.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура) Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его направление по сигналу воспитателя, находить свое место. Ход игры: Дети стоят на одной стороне площадки. Это воробушки в гнездышках. На противоположной стороне становится педагог. Он изображает автомобиль. После слов "Полетели, воробушки, на дорожку" дети бегают по площадке, размахивают руками – крылышками. По сигналу "Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!" автомобиль выезжает из гаража, воробушки улетают в гнезда. Автомобиль возвращается в гараж. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура) | Сюжетно-ролевая игра "Купание куклы".  Цель: развивать у детей умения объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать; побуждать правильно называть предметы и их назначение.  Оборудование: ванночка, предметы для купания; кукла Катя (у неё "испачканы" руки).  Ход игры: Педагог, обращаясь к кукле, спрашивает: "Ах ты, девочка чумазая, где ты руки так измазала?  Затем говорит детям: "Кукла Катя испачкалась. Надо ее искупать. Что нам для этого нужно?".  Когда мытьё куклы закончено, педагог предлагает ребенку вытереть куклу полотенцем: "Кукла стала чистой".  Затем куклу одевают и укладывают спать.  Игру можно повторить 2-3 раза с привлечением детей, желающих играть, а также тем, которым нужна помощь в развитии игровых умений и навыков. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки)  Дидактическая игра "Волшебные прищепки".  Цель: развивать умения детей подбирать прищепки нужного цвета, тактильные ощущения, чередовать прищепки двух цветов, развивать творческие способности. Материал: обыкновенные прищепки, распечатанные картинки. Ход игры: дети учатся прикреплять дереву веточки, солнышку – лучики, свекле ботву и так далее. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (педагога- логопеда) Заключение 13 Игра «Звукоподражание»  Цель: развитие и укрепление речевого аппарата  Описание: Звукоподражание с повторами - полезно делать в разных темпах:  Как машина гудит? Би-би-би! Как коровка мычит? Му-му-му! Как барабанчик стучит? Та-та-та! Как мама песенку поет? Ля-ля-ля! Как курочка зерно клюет? Клю-клю-клю! Как дудочка дудит? Ду-ду-ду! |
| Подготовка к прогулке | Закреплять и поддерживать умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, стараться последовательно одеваться; в конце надевать варежки или перчатки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Посмотрите на Асана (любое имя ребенка). Вот какая молодчина! Ставит обувь красиво. Достает из шкафа одежку, одевается понемножку: носочки, штанишки, сапожки, свитерок, шапку, курчонку. А где наши варежки? Надеваем, стараемся." Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами, за издаваемыми звуками птиц.  Цель: развивать умение внимательно слушать звуки птиц, вызывать желание различать птиц по звукам, описывать, различать и называть их; развивать слуховое внимание, мышление.  Ход наблюдения: Слушание звуков птиц.  - Дети, вы слышите? Кто это? Как издаются звуки?  - Да, "чик-чирик". Да, "кар-кар". Да, "гули-гули".  Педагог предлагает найти тех птиц, кто чирикает. Дети определяют, что это воробей.  Предлагается найти того, кто каркает. Дети определяют, что это ворона.  Также дети могут определить голубя по голосу.  - Что есть у птицы?  Дети называют все части тела птиц, называют всех "птицы".  Обратить внимание на то, что вечером птицы громко не кричат, замолкают.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость.(навыки самообслуживания, физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра "Ворона и собачка".  Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, бегать с разным темпом, не мешая друг другу.  Материал: большая пушистая собака, маски с изображением ворон.  Ход игры: Педагог произносит: "Возле ёлочки лесной скачут каркают вороны: "Кар, кар, кар!""  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к воронам, берет в руки собачку и говорит:  "Тут собачка пробежала и ворон всех разогнала: Ав, ав, ав!"".  Вороны разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза. (физическая культура)  Игровое упражнение "Кто тише?"  Цель: учить детей ходить подгруппой (всей группой) на носочках. Дети идут вместе с вами с одного конца площадки на другой. Ход игры: Педагог предлагает пройти тихо-тихо, на носочках, так, чтобы не было слышно: "Осторожно идем по мостику, чтобы не оступиться и не намочить ног". Педагог следит за правильной осанкой ребенка и за тем, чтобы он не утомился. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром*,* социально-эмоциональное развитие)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за проезжей частью дороги.  Цель: продолжать знакомить с проезжей частью дороги — шоссе, правилами дорожного движения. Ход наблюдения: Пройти к проезжей части дороги и понаблюдать за движением автомобилей. Объяснить, что детский сад находится рядом с большой дорогой — шоссе.  - Как река, проспект широк,  Здесь плывет машин поток.  Спросить, какие машины движутся по шоссе. Пусть дети назовут знакомые им автомобили. Обратить внимание на то, что по шоссе движется много легковых и грузовых машин, и никто никому мешает. Это потому, что водители соблюдают правила дорожного движения. Машины движутся медленно, потому что на дороге снег.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его направление по сигналу воспитателя, находить свое место. Ход игры: Дети стоят на одной стороне площадки. Это воробушки в гнездышках. На противоположной стороне становится педагог. Он изображает автомобиль. После слов "Полетели, воробушки, на дорожку" дети бегают по площадке, размахивают руками – крылышками. По сигналу "Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!" автомобиль выезжает из гаража, воробушки улетают в гнезда. Автомобиль возвращается в гараж. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Изобрази походку" (ходьба с широко расставленными ногами по прямой, прыжки на двух ногах в длину с места).  Цель: побуждать детей к подражанию показа взрослого, движений известных детям животных, выполнению основных движений: ходьба с широко расставленными ногами по прямой, прыжки на двух ногах в длину с места, бег по прямой; развивать силу, координацию движений, положительные эмоции.  Ход игры: Педагог по очереди сменяет картинки с изображением тех или иных животных (медведь, заяц, волк), дети (после предварительного показа и напоминания правил выполнения прыжков с продвижением вперед, ходьбы с широко расставленными ногами, бега по прямой) выполняют соответствующие движений.  При случаях неуверенности детей, педагог сам показывает движения, ведет детей за собой.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сметание сора с дорожек, лавочек, поверхностей игрового оборудования.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за птицами вечером.  Цель: формировать у детей умение замечать особенности поведения птиц вечером, развивать умение отмечать, что вечером, к ночи птицы громко не поют, больше молчат; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает оглядеться, сравнить на сколько светло кругом, предлагает объяснить, почему дети еще играют, машины ездят, люди работают, а на улице уже темнеет.  Формируется и закрепляется представление о том, что день зимой короче, ночь длинее. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) Пальчиковая гимнастика "Дятел". Цель: развитие мелкой моторики. Ход игры:  - Дятел дерево долбит (одна ладонь прямая – это "дерево", другая – "дятел", кулачком стучите о неё.)  Тук-тук-тук.  Целый день в лесу стоит (смена рук),  Стук-стук-стук. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость.  развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход игры: Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура)  Подвижная игра "Мы топаем ногами".  Цель: продолжать развивать координацию движений, учить действовать в соответствии с текстом игры.  Ход игры: Мы топаем ногами (топают пожками), мы хлопаем руками (хлопают в ладошки),  Киваем головой (выполняют кивки головой)  Мы руки поднимаем (поднимаем рукчки вверх)  Мы руки опускаем (опускают ручки)  Мы руки подаем. (берут друг друга за руки.)  И бегаем круг  ом, и бегаем кругом (бег по кругу).  По сигналу взрослого "Стой!" малыш должен остановиться.  Игру можно повторить с выполнением бега в другую сторону. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений.  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки ходьбы, бега, не наталкиваясь друг на друга; развивать двигательные навыки, положительные эмоции."(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать представления о ветре, как природном явлении; обратить внимание на то, что ветер дует, качает ветки деревьев, раздувает флажки; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает детям "найти" ветер на участке. Дети наблюдают за тем, как ветер качает ветки, шелестит листья, дует на флажки.  - Здравствуй, Ветер,  Ветер, здравствуй!  Ты куда летишь, вихрастый?  Что поднялся до зари?  Погоди, поговори!  И. Токмакова  Педагог предлагает определить, где ветер, посмотреть на флажки, указать туда, где дует ветер.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура, сенсорика)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сметание сора с дорожек, лавочек, поверхностей игрового  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.оборудования. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони мяч".  Цель: развивать у детей умение бегать, прослеживая за катящимся мячом, останавливать его, ловить его, бросать снова в корзину; развивать положительные эмоции от двигательных упражнений  Ход игры: Дети стоят в одном конце площадки, педагог держит корзину с мелкими мячами.  Педагог высыпает из корзины мячи так, чтобы мячи покатились в другой конец площадки.  По сигналу дети бегут за катящимися мячами, стараются остановить мячи, поймать, бросить снова в корзину на расстоянии вытянутой руки ребенка. Игра повторяется 2-3 раза.  В младшей группе предпочтительнее бросать по два мяча, поочередно, для того, чтобы дети не сталкивались.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, развитие физических движений (перешагивания через препятствие).  Цель: развивать умение проявлять интерес к выносным игрушкам, включаться в игру; развивать навыки перешагивания через препятствия, сохраняя равновесие; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие) | Наблюдение за деревьями в конце зимы.  Цель: развивать умение детей замечать изменения в окружающем пространстве, не то, что деревья зимой "застывают", "оживут" весной, когда наступит весна; воспитывать интерес к природе.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание детей на деревья в конце зимы, отмечает, что ветки еще голые, деревья стынут.  Можно задать вопросы, о том, живые ли деревья, где их листья.  Посмотрите на деревья,  В холода им можно верить:  Ждут они, как мы, тепла,  Стынут с ночи до утра.  Пусть они пока робеют,  Но как только потеплеет,  С ярким светом оживут,  Хороводы заведут:  - Ты, весна, прибывай!  Солнце, землю согревай!  Мы распустим листочки  Во саду и во дворочке.  Д. Ахметова  - Ребята, деревья пока стоят с голыми ветками, и нет листьев. Но сейчас на улице стало теплее, скоро уйдет зима. А знаете ли вы, что и деревья, как и мы с вами ждут? Деревья ждут, когда растает снег, придет весна И тогда деревья оживут. мы тоже будем ждать, когда на деревьях появятся листочки, надо тлько подождать.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: посыпание дорожек песком.  Цель: побуждать к выполнению простых поручений, посыпанию дорожек песком; развивать умение не мешать друг другу, выполнять действия по показу, испытывать радость от действий.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Петух".  Цель: координация речи с движением, развитие двигательной подражательности.  Ход игры: По двору петух гуляет, (Дети ходят по помещению)  Лапой землю разгребает, (Имитируют движения)  Если зернышко найдет –  Сразу он его склюет. (Наклоняют головы вниз)  Крыльями замашет, (Поднимают и опускают руки)  Весело запляшет, (Попеременно поднимают ноги, согнутые в коленях),  Закричит: "Ку-ка-ре-ку!" (Голова поднята, руки вытянуты назад, кричат "ку-ка-ре-ку", вытянув шею)  Ах, как вкусно петуху! (Круговые поглаживания живота по часовой стрелке)(развитие речи и художественная лимтература, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социальное-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа: "Особенности развития речи детей 2х лет", "Что такое "словарный запас"?", "Как общаться с ребенком 2х лет?". | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 27.02-03.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  27.02 | Вторник  28.02 | Среда  1.03 | Четверг  2.03 | Пятница  3.03 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседа: "Учить ребенка наблюдать за весенними явлениями", "Как объяснить ребенку, почему тает снег?", "Стихи о маме".  Консультация и беседы на тему "О профилактике простудных заболеваний в весенний период". | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Развивать у детей умение замечать сухость почвы в горшках с комнатными растениями, побуждать к пониманию того, что растения нужно полить; отрабатывать простейшие навыки полива растений с помощью лейки: ставить носик лейки на край горшка, наводить конец носика на основание стебля, наклонять лейку так, чтобы выливалась небольшая струя воды, почва стала влажной. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения "Весна", рассматривание иллюстрации. Цель: Побуждать детей слушать и повторять стихотворение о времени года весна ; вызывать положительные эмоции; формировать первые представления о весне.  Ход: Педагог перед чтением стихотворения обращает внимание детей на пейзажную картину.  - Улыбаются все люди,  Весна, весна, весна,  Она везде, она повсюду  Красна, красна, красна.  По лугу, лесу и полянке  Идет, идет, идет.  На солнышке скорей погреться  Зовет, зовет, зовет. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающее упражнение "Завернем конфету в фантик".  Цель: развивать точность движений рук, внимание, мелкую моторику рук.  Оборудование: небольшие кубики, цилиндры, шарики, бумага.  Ход игры: Играющим раздают по одному небольшому кубику, маленькому цилиндру и шарику. Нужно завернуть их в бумажки, чтобы получилась "конфета". Кубик можно завернуть со всех сторон, как ириску. Дети могут проявить инициативу: завернуть "конфетки" как хотят, как им нравится. Можно показать несколько изображений конфет в фантиках или положить на стол настоящие конфеты. (физическая культура, конструирование, сенсорика) | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно -гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Наступила весна".  Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, связную речь, память.  Ход игры: Вот уж две недели (опускать по очереди руки вниз, пальцы вместе),  Капают капели.  Снег на солнце тает (руки ладонями вниз разведены в стороны),  И ручьём стекает (обе руки ладонями вниз двигаются в одну сторону).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один"".  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание.  Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Отбасы"("Семья").  Цель: побуждать детей выполнять считалку на казахском языке, проговаривать ключевые слова; воспитывать эмоциональную отзывчивость.  Бас бармақ – атам,  Балан үйрек - әжем,  Ортан терек - әкем,  Шылдыр шүмек – анам,  Кішкентай бөбек – мен,  Міне, менің барлық отбасым. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Найди лишнее". Цель: развивать умение соотносить и отбирать из группы разных геометрических фигур одну лишнюю, отличающаюся по цветы, формы.  Ход игры: Педагог предлагает цепочку геометрических фигур: 1- треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, одного цвета, одни из фигур другого цвета; 2- геометрические фигуры одной группы, разного цвета, среди которых еще одна иная геометрическая фигура. Версии для различения могут быть различны.(сенсорика,  физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Выразительное чтение потешки.  Цель: побуждать детей к чтению потешки, развивать артикуляцию, слуховое внимание, память, положительные эмоции.  Ход: У бабушки калачи  Как огонь горячи!  С мачком, с лучком,  С горьким перечком!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать и поддерживать желание детей собирать игрушки в игровом уголке после игры, расставлять по своим местам; учить замечать пыль, выполнять простые действия по протиранию полок. (культурно -гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Замочек". Цель: развивать мелкую моторику рук, исполнять движения по показу педагога, формировать умение проговаривать свои действия.  Ход игры: - На двери висит замок  Кто его открыть бы смог? (руки в замке),  Потянули, (тянуть пальцы, не разжимая),  Покрутили, (стучать основанием ладоней),  И – открыли! (руки разжимаются).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Выразительное чтение стихотворения "Бабушка".  Цель: побуждать детей, глядя на рисунок бабушки, внимательно слушать стихотворение, следовать за педагогом, повторять знакомые слова; развивать связную речь, память, положительные эмоции. Материал: картинка с изображением бабушки.  Ход игры: - У меня есть бабушка,  Она печёт оладушки,  Вяжет тёплые носки,  Знает сказки и стихи.  Бабушку свою люблю,  Ей открытку подарю! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Оденем куклу на прогулку".  Цель: развивать умение играть с куклой, подбирая одежду по сезону; побуждать к описанию действий, назывании видов зимней одежды; развивать речь, коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость.  Ход игры: Педагог в ходе игры может предложить называть виды одежды на казахском языке: платье - көйлек, шуба - тон, сапоги - етік, шапка - бас киім, шарф - бөкебай, варежки - қолғап.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Побуждать детей к рассматриванию комнатных растений в уголке природы, глядя на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (темно-зеленые, светло-зеленые), узнавать, называть их, протирать листья, опрыскивать. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Настольно-ролевая игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: упражнять в выполнении имитационных движений воробья, автомобиля; обучать начинать движения по сигналу взрослого; развивать внимание, реакцию. Оборудование: игрушечная машина, силуэты воробушков.  Правила: восприятие приезда машины как сигналу к действиям.  Ход игры: Педагог раздает детям силуэты воробушков, вырезанных из бумаги.  - Дети, покажите, как летает воробушек. Молодцы.  Дети имитируют, показывают, как летает воробей.  - А как воробушки поют?  - Чирик-чирик!  - Молодцы. А как воробушки зернышки клюют?  - Клю-клю-клю! Молодцы.  - Ой-ой, воробушки, смотрите, едет автомобиль! Летите в стороны!  Педагог при последних словах пригоняет игрушечную машинку в середину "поля для воробьев".  - Кыш-кыш! Кыш-кыш! Разлетайтесь прочь!  Упражнение может быть проведено несколько раз.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Мама – солнышко мое".  Цель: развивать слуховое внимание, память, мелкую моторику рук, умение подражать показу и речи; воспитывать чувство эмоциональной отзывчивости.  Ход игры: Мамочка хорошая, (воздушный поцелуй над ладонью)  Мамочка любимая! (поцелуй над другой ладонью)  Очень я её люблю (сдувать с ладони поцелуй)  Поцелуи ей дарю! (сдувать поцелуй с другой ладони) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс упражнений с погремушками.  1. ИП - стоя, ноги вместе, палка внизу; 1 - палку вверх, правую ногу назад за носок; 2 - ип; 3 - тоже самое левой ногой; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  2. ИП - стоя, ноги слегка расставлены, ступни параллельны, палка вверху в вытянутых руках: 1 - наклон туловища вправо; 2 - ип; 3 - тоже самое влево; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  3. ИП - стоя, ноги врозь, палка впереди, в вытянутых руках; 1 - поворот туловища вправо; 2 - ип; 3 - тоже самое влево; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  4. ИП - стоя, ноги расставлены, палка внизу, в опущенных руках; 1 - наклон вперед, палку положить на пол; 2 - ип, руки на поясе; 3- наклон вперед, взять палку; 4 - ип. (Повторить 2-3 раза.)  5. ИП - стоя, ноги слегка расставлены, ступни параллельны, палка внизу, в вытянутых руках; 1 - глубокий присед, палку вперед; 2 - ип. (Повторить 3-4 раза.)  6. ИП - стоя, ноги расставлены, руки на поясе, палка лежит рядом сбоку. Прыжки на месте 20-30 секунд, хлопать в ладоши. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  7. ИП - стойка ноги врозь, палка внизу, вытянутых руках; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.)(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать навыки умывания, умение запоминать последовательность, побуждать заканчивать цикл действий.  Кран, откройся!  Нос, умойся!  Глаз, купайся!  Грязь, сдавайся!  Развивать у детей устойчивый интерес к приему пищи, поддерживать желание и умение самостоятельно кушать. Ай да каша, хороша!  Как нежна и как вкусна!  Наберем ее мы ложкой  Да попробуем немножко.  Ах, какая вкуснота -  Наедимся досыта. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Развивать умение мыть руки с мылом, отжимать воду, закрывать кран, находить свое полотенце, вытирать руки насухо, затем ставить стул к столу бесшумно. Побуждать есть аккуратно, есть с аппетитом, благодарить. "Наши детишки славные, благодарные. Говорят: Как вкусно! Вот спасибо!" Говорить "спасибо" - это красиво".  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Веселые птички".  Цель: учить детей ходить по гимнастической доске, сохраняя равновесие, с поддержкой педагога спрыгивать на пол на две ноги; развивать мышцы спины, ног; воспитывать усердие, дружелюбие, чувство заботы о птицах на участке, интерес к физическим упражнениям, подвижным играм.  Подвижная игра "Поезд".  Игра "Синичка".  Упражнение на дыхание "Кто пройдет тише?" | Игры-упражнения по аппликации "Погремушка для медвежонка".  Цель: способствовать развитию умения наклеивать силуэты круга и овала, так, чтобы они соприкасались друг с другом, образуя цельный образ "погремушки"; приучать выполнять работу аккуратно, пользуясь салфеткой.  Рефлексивно-игровое упражнение "Поиграем с погремушками".(аппликация, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | Физическая культура "Птицы прилетели во двор".  Цель: развивать у детей навыки хождения, чувство равновесия, координационные способности, ловкость и быстроту; совершенствовать умение держать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; стимулировать детей осуществлять сбор плодов, при ползании на четвереньках; выполнять дыхательные упражнения, издавая звуки, как у ежика; пополнять знания детей о весеннем времени года; закрепить умения техники хождения по гимнастической скамейке; воспитывать активность, умение работать в команде.  Подвижная игра "Покорми ежика".  Упражнение на дыхание "Ежик рассердился". | Музыка "Чистый родник".  Цель: Развивать умение детей различать характер песни "Дети" и научить правильно ее воспроизодить; сформировать умение создавать танцевальные ритмы в соответствии с музыкой; обучать навыкам работы в команде. Ход занятия: Песня "Песенка малышей" К.Куатбаева (слушание).  Русская народная песня "Петушок" (пение).  "Мои цыплята" (Г. Гусейнли) (пляска).  "Чок да чок" Е. Мокшанцевой (музыкально-ритмические движения).  Дидактическая игра "Веселый кубик". | Физическая культура "В мире птиц".  Цель: закрепить у детей навыки хождения, чувство равновесия, координационные способности, ловкость и быстроту; совершенствовать умение держать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; расширять знания детей о весеннем времени года, птицах; воспитывать активность, умение работать в команде.  Подвижная игра "Поезд".  Упражнение на дыхание "Кто пройдет тише?". |
| Витаминный завтрак | Побуждать детей повторять за взрослым названное блюдо, продукт, запоминать его, стараться есть аккуратно, благодарить за угощение.  "Ас дәмді болсын". (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социальное-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Закреплять умение детей находить свой шкаф по маркировке (картинке), узнавать, называть свою одежду, вытягивать руки, поднимать ноги и участвовать в процессе одевания; продолжать формировать умение слышать педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе).  Где наши детишки?  Наденут штанишки.  Где наши ножки?  Наденут сапожки.  Наденут курточки,  Наденут шапочки,  Порадуются лапочки. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно –гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдаем за снегом.  Цель: закреплять имеющиеся знания о снеге, побуждать высказываться о его свойствах; подвести к тому, что снег весной уже не легкий, а тяжелый, не чистых, а грязный; способствовать формированию представлений о процессе таяния снега; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Наступила весна, когда солнышко пригревает снег начинает таять, с крыши капает – это тоже тает снег. Провести опыт. Взять в руку снег, снег от тепла растаял.  - К нам весна шагает  Быстрыми шагами,  И сугробы тают  Под ее ногами.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей дорожек, лавочек, поверхностей игрового оборудования. Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички летают".  Цель: учить имитировать движения птиц, действовать по сигналу. Ход игры: Дети – "птички" садятся на скамейке. На слова педагога: "Ай, птички полетели!" птички летают по всему участку. На слова педагога: "Птички в гнезда полетели!" дети спешат и садятся на свои места. Педагог называет самую ловкую и быструю птичку, которая первая прилетела в свое гнездо. Игра повторяется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди друга".  Цель: побуждать детей двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться, находить себе пару, выполнять танцеватьное движение, кружение в парах; развивать внимание, ориентировку в пространстве, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог может дать сигнал: "Детки солнцу радуются, солнцу улыбаются. Бегают и прыгают, ножками двигают", - и дети бегают по площадке. Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались.  Дает еще сигнал: "А найдут ребенок друга, закружится дружба в круге".  Если детям в парах сложно сориентароваться, начать "кружение", то можно предложить взяться за руки, попрыгать на месте, постоять.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за сезонными изменениями.  Цель: продолжать формировать понятия о смене времен года; дать представление об особенностях весеннего сезона.  Ход наблюдения: Объясняет, что март — первый весенний месяц, что идет снег, ветер качает голые сучья деревьев. Все по-зимнему, и не верится, что зима уже позади. А весна все-таки приближается. Солнце всходит раньше семи часов утра и заходит около восьми вечера, значит, день прибавился почти на пять часов. 21 марта — день весеннего равноденствия, т.е. день по долготе равен ночи. Дальше он будет все прибывать, а ночь уменьшаться. Март — это весна света. Педагог задает детям вопросы: "Какой сейчас месяц?", "Что происходит со снегом весной?", "Как изменяется жизнь человека весной?".  - Опять весна пришла на дачу  Ликует солнце. День подрос.  И лишь одни сосульки плачут,  Жалея зиму и мороз.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей дорожек, лавочек, поверхностей игрового оборудования.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Карусели".  Цель: развивать функцию равновесия, умение согласовывать свои действия со словами текста. Ход игры: Вызывать положительные эмоции. Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу сначала медленно, затем все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение. Педагог говорит:  - Еле, еле, еле, еле,  Тише, тише, не спешите,  Завертелись карусели,  Карусель остановите.  А потом, потом, потом  Раз-два, раз-два,  Все бегом, бегом, бегом!  Вот и кончилась игра.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: метание мешочков вдаль.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социальное-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за небом и облаками.  Цель: закрепить представление о весне; развивать умение следить и наблюдать за природными объектами, облаками, замечать их движение, разнообразие форм; воспитывать любознательность.  Ход игры: - Ребята, поднимите головы, посмотрите, Что это у нас над головой?  - Да, это небо. Какого оно цвета?  - А что вы заметили в небе?  - Да. В немебе облака.  Педагог задает детям вопросы: "Какого цвета облака?", "На что похожи?".  Белые-белые, легкие-легкие,  В небе глубоком плывут облака.  Ждут впереди их страны далекие,  Будет дорога у них не легка.  - Облака висят над нами? Они неподвижны? Внимательно приглядитесь...  - Да. Облака движутся, плывут, летят. Это ветер их гонит. Если мы посмотрим на небо в конце прогулки, заметим, что тех облаков, которые мы видели, уже не будет.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей дорожек, лавочек, поверхностей игрового оборудования.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Веснянка".  Цель: учить выполнять движения в соответствии с текстом. Ход игры: Дети с педагогом встают в круг.  - Солнышко, солнышко,  Золотое донышко.  Гори, гори ясно,  Чтобы не погасло.  Побежал в саду ручей,  Прилетели сто грачей,  А сугробы тают, тают,  А цветочки подрастают.  Движения: дети идут по кругу. Со слов "Побежал в саду ручей" дети бегут по кругу, "Прилетели сто грачей" машут руками, "Сугробы тают" медленно приседают, "Цветочки подрастают" встают на носочки, тянутся вверх.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: совершенствовать умение действовать с разными предметами, учить бросать предметы в определенном направлении двумя руками, развивать глазомер, координацию движения, ловкость, воспитывать потребность в двигательной активности.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: прыжки на месте в определенном ритме.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за изменениями на площадке детского сада, ледяными корочками, сосульками.  Цель: учить замечать изменения вокруг, в конце зимы; показать то, что сосульки и ледяные корочки - это результат таяния и застывания снега; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Обратить внимание на снег на участке в конце зимы:  - Ребята, посмотрите на снег на нашем участке. Какого он цвета?  - Да. Снег то белый, то серый. Зима заканчивается, становится немного теплее. И снег подтаивает.  - Посмотрите на крышу нашей беседки. Что там происходит?  - Да. Снег подтаял, начал капать капельками. А потом снова стало холодно, и получились сосульки.  Сосульки, сосульки  Под солнышком струйки,  Сосульки всё тают,  Землицу питают. (Р. Красная).  - Посмотрите: здесь снег превратился в ледяную корочку. Потому что иногда холодно, и подтаявший снег превращается в корочку. Но скоро растает под горячим солнцем.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей дорожек, лавочек, поверхностей игрового оборудования.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ловишки".  Цель: развивать ловкость, быстроту. Ход игры: Дети стоят на одной стороне площадки. Педагог стоит в центре. Дети говорят: "Раз-два-три, лови!" и перебегают на другую сторону зала. Педагог со словами: "Сейчас поймаю!" ловит детей.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: бросание и ловля мяча.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социальное-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за воробьем.  Цель: развивать умение наблюдать за движущейся птицей, воробьем; побуждать описывать внешние особенности, повадки воробья; воспитывать интерес к птицам, эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться.  - Ребята, слышите? Кто это?  - Да. Это птицы поют. А это, какая птица?  Педагог указывает на воробья.  - Кто это?  - Да. Это воробей. Воробей, это животное или птица?  - Что есть у воробья?  - Да. У воробья есть голова, клюв, туловище, крылья, хвост и ноги.  - Что делает воробей с помощью клюва? (Клюет, воду пьет.) С помощью Крыльев? (Машет.) С помощью ног? (Прыгает.)  - Покажите, как машет крыльями воробей, как прыгает. Молодцы.  "Воробей" А. Барто  Воробей по лужице  Прыгает и кружится.  Перышки взъерошил он,  Хвостик распушил.  Погода хорошая!  Чив-чив-чив!  - Так как поет воробей?  - Да. Воробей чирикает "чив-чив-чив". Радуется, что пришла весна.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектовЦель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость.). (навыки самообслуживания, культурно – гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: развивать навыки бега врассыпную, не наталкиваяст друг на друга, умение начинать движения по сигналу взрослого,. Ход игры: Дети садятся на скамейку на одной стороне площадки – это воробушки в гнездышках. На противоположной стороне встает педагог. Он изображает автомобиль. После слов педагога: "Полетели воробышки на дорожку" дети бегают по площадке, размахивая руками-крылышками. По сигналу "Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!", автомобиль выезжает из гаража, воробышки улетают в гнезда (садятся на скамейку). Автомобиль возвращается в гараж – воробушки полетели. Игра проводится несколько раз.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мяч". Цель: развивать умение прыгать на месте в ритме счета; способствовать развитию вестибулярного аппарата.  Ход игры: Педагог показывает детям яркий мяч, читает стихотворение:  - Друг веселый, мячик мой,  Всюду-всюду он со мной.  Раз-два-три-четыре-пять,  Хорошо мне с ним играть.  Предлагается детям стать превращаться в "мячик"; педагог продолжает читать стихотворение, подбадривает детей, во время выполнения прыжков на месте кладет ладонь так, чтобы прыгающий касался ее головой. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Отрабатывать умение детей последовательно снимать одежду, размещать одежду на полках шкафа, мыть руки с мылом (протягивать к струе), отжимать воду, находить свое полотенце, вытирать. Қолды жуамыз сабынмен,  Мен жуамын және сен.  (Ручки помоем мылом,  Я помою и ты помоешь)(ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Обед | Развивать у детей чувство радости, желание к последовательному приему блюд, пользоваться салфетками, благодарить; вызывать интерес к правилам этикета. Поели вкусный обед,  Обед лучше конфет.  А еще наши детки  Берут для пользы салфетки.  Наши детки умеют красиво  Говорить "Спасибо!".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Ночь пришла,  Темноту привела  Задремал петушок,  Запел сверчок.  Уже поздно, сынок,  Ложись на бочок,  Баю-бай,  Засыпай...( музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске". Закреплять полученные знания и выполнять культурно-гигиенические навыки.  Художественное слово "Водичка, водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Полдник | Развивать у детей устойчивый интерес к приему пищи, поддерживать желание и умение самостоятельно кушать. Ай да каша, хороша!  Как нежна и как вкусна!  Наберем ее мы ложкой  Да попробуем немножко.  Ах, какая вкуснота -  Наедимся досыта. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Волшебные прищепки". Цель: развивать умения детей подбирать прищепки нужного цвета, тактильные ощущения, чередовать прищепки двух цветов, развивать творческие способности. Материал: обыкновенные прищепки, распечатанные картинки. Ход игры: дети учатся прикреплять дереву веточки, солнышку – лучики, свекле ботву и так далее.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Вокруг домикахожу**"**  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом: - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) . Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление. Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Сюжетно-ролевая игра "Накорми куклу".  Цель: развивать игровые навыки с игрушками, побуждать желание играть по обговоренному сюжету, умения использовать посуду по назначению; закреплять знания о разных видах посуды; воспитывать культуру поведения во время еды за столом.  Оборудование: куклы, мебель для кукол, игрушечная посуда.  Ход игры: На столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда.  Кукла Катя сидит за столом. Педагог говорит: "Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посуда. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нужно для обеда.  Дети поочередно находят нужные предметы. Педагог спрашивает, что это и для чего.  По просьбе воспитателя дети стелять на стол скатерть, затем находят все предметы: тарелку, вилку, ложку, хлебницу, сахарницу, салфетницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе.  После сервировки стола дети желают кукле (куклам) "приятного аппетита".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки)  Пальчиковая гимнастика "Мама – солнышко мое". Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход игры:  Мамочка хорошая, (воздушный поцелуй над ладонью),  Мамочка любимая! (поцелуй над другой ладонью),  Очень я её люблю, (сдувать с ладони поцелуй),  Поцелуи ей дарю! (сдувать поцелуй с другой ладони).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Коррекционая работа. (педагога- дефектолога) Заключение 13  Игра «Сухой бассейн»  Цель: развитие кинестетического восприятия, мелкой моторики пальцев рук, обогащение словарного запаса.  Ход игры: В начале игры педагог устраивает презентацию. Демонстрирует ребенку все игрушки, называя их, побуждая ребенка произнести игрушки вместе с ним в сопряженной речи, «отхлопывая» слоговую структуру слов. Затем педагог знакомит ребенка с «сухим бассейном»: опускает руку ребенка в банку с крупой, показывает, как можно пересыпать крупу. По окончании презентации педагог объясняет ребенку: «Игрушки решили поиграть с тобой в прятки (прячет игрушки в «сухом бассейне»), сможешь ли ты найти их». Ребенок, опуская руку в «бассейн», пытается на ощупь угадать игрушку и назвать ее; либо достает и называет игрушку по инструкции педагога. | Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: упражнять детей в умении вставать в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала. Ход игры: дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь плотно друг к другу. На слова: "Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!" дети отходят назад, держась за руки до тех пор, пока педагог не скажет: "Лопнул пузырь!". По этому сигналу малыши опускают руки приседают на корточки, произнося: "Хлоп!". Можно после слов "Лопнул пузырь!" предложить детям, не разрывая рук, двигаться к центру круга, произнося при этом "ш-ш-ш" (воздух выходит). После чего снова "надувать пузырь".(физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Выразительное чтение потешки.  Цель: побуждать детей к чтению потешки, развивать артикуляцию, слуховое внимание, память, положительные эмоции.  Ход игры: У бабушки калачи  Как огонь горячи!  С мачком, с лучком,  С горьким перечком!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа.  Подвижная игра "Найди свой цвет".  Цель: развивать навыки бега, умение ориентироваться в пространстве, различать основные цвета спектра, двигаться к сигналу; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог по краям площадки размещает фишки (флажки) цветов спектра. Называет один из цветов, дети двигаются к названному цвету. Следить за ритмом бега, избегать скученности.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Пальчиковая гимнастика "Мама – солнышко мое". Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход игры:  Мамочка хорошая, (воздушный поцелуй над ладонью),  Мамочка любимая! (поцелуй над другой ладонью),  Очень я её люблю, (сдувать с ладони поцелуй),  Поцелуи ей дарю! (сдувать поцелуй с другой ладони). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Словесная игра "Что случилось?" Цель: упражнять в правильном употреблении существительных во множественном числе, согласовывать с глаголом прошедшего времени; развивать грамматический строй речи.  Ход игры: Педагог может предложить описывать наблюдаемые объекты либо явления, может показать картинку: снег растаял; выглянуло солнце золотое; птички прилетели, песенку запели; дети надели сапожки.  Пусть птицы весело звенят, Ввысь беркуты взмывают,  Своей землей гордиться рад,  Пусть каждый это знает! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа  Подвижная игра "К флажку". Цель: упражнять детей в беге и быстром построении по сигнал, учить ходить друг за другом. Ход игры: Дети стоят лицом к педагогу. Он берет в руки большой флажок и предлагает детям подойти к нему и посмотреть на него и говорит: "Флажок спускается – дети разбегаются". Дети бегут в разные стороны. Через 10 –15 секунд педагог поднимает флажок вверх и продолжает: "Флажок поднимается – дети собираются". Дети подбегают к педагогу и смотрят на флажок. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой. Впереди идет один ребенок с флагом, остальные дери идут за ним.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика) | Игра-имитация"Птички".  Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться. Оборудование: шапочки-птички.  Ход игры: Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел,  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение по лепке «Лепешка» Цель: упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, сплющивать, делать "лепешку". Ход упражнения: Педагог беседует по теме упражнения, затем демонстрирует готовый образец, и объясняет технику выполнения задания. (лепка, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа  Подвижная игра "Найди друга".  Цель: побуждать детей двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться, находить себе пару, выполнять танцеватьное движение, кружение в парах; развивать внимание, ориентировку в пространстве, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог может дать сигнал: "Детки солнцу радуются, солнцу улыбаются. Бегают и прыгают, ножками двигают", - и дети бегают по площадке. Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались.  Дает еще сигнал: "А найдут ребенок друга, закружится дружба в круге".  Если детям в парах сложно сориентароваться, начать "кружение", то можно предложить взяться за руки, попрыгать на месте, постоять.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Просмотр мультфильма "Погода".  Цель: побуждать детей наблюдать, различать, называть основные явления погоды; развивать мышление.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Музыкально-ритмические движения. Цель: развивать координацию движений,формировать пластичность и чувство ритма. Ход: "Гуляем".  Топ! Топ! Веселей! Топочите ножки!  Топ! Топ! Веселей! Ну, еще немножко!  Погуляем мы с тобой, вместе погуляем,  Погуляем мы с тобой. Песни распеваем.  Хлоп! Хлоп! Веселей! Хлопайте в ладошки!  Хлоп! Хлоп! Веселей! Ну еще немножко!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка)  Пальчиковая гимнастика. «Мяч» Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход игры:  - Мой весёлый круглый мяч, (одной рукой бить по воображаемому мячу),  Щёки круглые не прячь! (смена рук),  Я тебя поймаю, (двумя руками, соединив одноимённые пальцы, показать мяч),  В ручках покатаю! (покатать воображаемый мяч между ладоней). !(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) Корреционная работа (педагога- логопеда) Заключение 13  Игра «Звукоподражание»  Цель: развитие и укрепление речевого аппарата  Описание: Звукоподражание с повторами - полезно делать в разных темпах:  Как машина гудит? Би-би-би! Как коровка мычит? Му-му-му! Как барабанчик стучит? Та-та-та! Как мама песенку поет? Ля-ля-ля! Как курочка зерно клюет? Клю-клю-клю! Как дудочка дудит? Ду-ду-ду! |
| Подготовка к прогулке | Закреплять умение детей находить свой шкаф по маркировке (картинке), узнавать, называть свою одежду, вытягивать руки, поднимать ноги и участвовать в процессе одевания; продолжать формировать умение слышать педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе). Где наши детишки?  Наденут штанишки.  Где наши ножки?  Наденут сапожки.  Наденут курточки,  Наденут шапочки,  Порадуются лапочки. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно –гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за работой дворника.  Цель: продолжать развивать устойчивый интерес к труду взрослых; побуждать наблюдать за действиями дворника весной, различать трудовой инвентарь; вызывать чувство заботы, желания помочь.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на убранную территорию.  Рассказать им об особенностях работы дворника, ее необходимости людям.  - Ребята, если мы будет играть там, где беспорядок, что может случиться?  - Да. Мы не споткнемся, не упадем, если вокруг будет убрано и чисто.  - Что делает дворник, чтобы было чисто во дворе?  - Да, дворник подметает веником, бросает мусор лопатой.  - Посмотрите, сколько еще нужно убрать снега. Снег уже грязный, может растаять. Лучше убрать снег.  Чтоб вокруг красиво было,  Дворник подметает двор.  Без шампуня и без мыла,  Убирает грязь и сор.  - Ох-ох-ох ... Сколько много места надо убирать ... Что мы сделаем, чтобы дворник не устал?  - Да. Мы будем помогать дворнику.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Найди свой цвет".  Цель: развивать навыки бега, умение ориентироваться в пространстве, различать основные цвета спектра, двигаться к сигналу; воспитывать дружелюбие.  Ход игры:Педагог по краям площадки размещает фишки (флажки) цветов спектра. Называет один из цветов, дети двигаются к названному цвету. Следить за ритмом бега, избегать скученности.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за флагами.  Цель: развивать умение следить за объектом, говорить простыми словами о просходящим, замечать ветер по колыханию флагов.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на то, что участок украшен флагами, наблюдать, как на ветру развеваются разноцветные флажки.  - Дети, что это? Какого цвета флаги? Что делают флаги?  - Флаги развеваются.  - Горит на солнышке  Флажок,  Как будто я  Огонь зажёг.  Указать на то, что флаги колышет ветер.  Можно предложить эксперимент: раздать бумажные ленточки (из салфеток), предложитб подуть на них:  - Как подует ветерок - заколышется флажок.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "К флажку". Цель: упражнять детей в беге и быстром построении по сигнал, учить ходить друг за другом. Ход игры: Дети стоят лицом к педагогу. Он берет в руки большой флажок и предлагает детям подойти к нему и посмотреть на него и говорит: "Флажок спускается – дети разбегаются". Дети бегут в разные стороны. Через 10 –15 секунд педагог поднимает флажок вверх и продолжает: "Флажок поднимается – дети собираются". Дети подбегают к педагогу и смотрят на флажок. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой. Впереди идет один ребенок с флагом, остальные дери идут за ним.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Игра-упражнение "Веселые зайчики".  Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; способствовать развитию силы, координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: Веселые зайчики  Прыгают как мячики.  Оп, оп!  Все вперед и вперед!  Педагог следит за безопасностью в движениях, за тем, чтобы дети прыгали в одну сторону, чтобы на одной линии было не больше двоих детей.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за вечерним солнцем.  Цель: учить детей наблюдать за тем, как солнце садится и светит на небе вечером; побуждать вытягивать руки вверх, приветствовать солнце, заряжаться положительными эмоциями; продолжать формировать представления о солнце.  Ход наблюдения: Педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  - Золотой день к нам придет,  Он нам счастье принесет.  Наши руки - лучики,  Сядем мы на стульчики.  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Вечером на улице светло или темно?  - Да. Вечером уже темнеет, и скоро наступит ночь.  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что потихоньку начинает прятаться. Когда солнце спрячется, наступит ночь. После ночи солнце в небе появится завтра утром, снова будет радовать нас.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди друга".  Цель: побуждать детей двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться, находить себе пару, выполнять танцеватьное движение, кружение в парах; развивать внимание, ориентировку в пространстве, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог может дать сигнал: "Детки солнцу радуются, солнцу улыбаются. Бегают и прыгают, ножками двигают", - и дети бегают по площадке. Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались.  Дает еще сигнал: "А найдут ребенок друга, закружится дружба в круге".  Если детям в парах сложно сориентароваться, начать "кружение", то можно предложить взяться за руки, попрыгать на месте, постоять.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за сосульками.  Цель: формировать представления о весне, о сосульке, о свойствах воды; побуждать интерес к изменениям в природе весной; воспитывать эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на сосульки на крыше.  - Что это? (Слушание ответов детей.)  - Откуда появляется сосулька? Когда весной солнце начинает сильно припекать, становится тепло. Снег, лежащий на крышах начинает таять, появляется капель.  - Видели, как капают капли с крыши?  - А теперь старло холодно, мороз превратил капли в сосульки. И вот, они сосульки...  А. Сопыбеков "Сосулька".  Свесилась сосулька  С крыши над окном,  Выглянуло солнце —  Вспыхнула огнём.  Бусинками  Капли.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички и кошка".  Цель: упражнять детей в беге в разных направлениях. Дети - "птички", педагог - "кошка". Ход игры: Педагог изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит "мяу", старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лови мяч".  Цель: развивать умение ловить мяч двумя руками, а также бросать его снизу в определенном направлении (в руки педагога); побуждать быть внимательным, ловким, самостоятельным; поддерживать чувство радости от совместных действий. Ход игры: Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: "Миша, лови мяч!", "Ира, лови мяч!". Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за березой ранней весной.  Цель: продолжать знакомить детей с особенностями строения березы, деревьев; обратить внимание на то, что у березы на стволах находятся почки; способствовать желанию исследовать дерево тактильно; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, весна пришла.  - Есть ли у нас участке деревья? Покажите, где стоят деревья? Как они называются? Как вы узнали, что это деревья?  - Есть ли среди них дерево береза?  - Это дерево береза. Посмотрите на нее. Что есть у березы?  - Да. У березы есть ствол, ветки. А где же листья?  - Откуда появятся листья?  - Листья и сережки появятся на ветках березы, как солнышко пригреет, вокруг станет тепло и зелено.  - Посмотрите, у березы ствол белого цвета с черными прожилками, ветки тонкие, но сильные, гибкие.  Березка, березка,  Текут по веткам слезки.  Весна пришла,  Вода пошла.  - Береза - полезное для человека дерево, хорошо очищает воздух. Вот как нам дышится легко возле березы. (Педагог предлагает сделать глубокий вдох и выдох, показывает образец, дети повторяют.)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.(физическая культура, развитие речи и художественная литература,ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Веселые зайчики".  Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; способствовать развитию силы, координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: Веселые зайчики  Прыгают как мячики.  Оп, оп!  Все вперед и вперед!  Педагог следит за безопасностью в движениях, за тем, чтобы дети прыгали в одну сторону, чтобы на одной линии было не больше двоих детей.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа: "Учить ребенка наблюдать за весенними явлениями", "Как объяснить ребенку, почему тает снег?", "Стихи о маме".  Акция: "Первые весенние цветы для мамы" (поделки из бросового материала) Памятка: "Какие игрушки можно купить ребенку?". | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 06.03-10.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  6.03 | Вторник  7.03 | Среда  8.03 | Четверг  9.03 | Пятница  10.03 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседа: "Формируем первые представления ребенка о празднике Наурыз", "Как вовлечь ребенка к подготовке к празднику Наурыз?".  Консультация и беседы на тему "О профилактике простудных заболеваний в весенний период". | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Поставь окошки домику". Цель: учить находить определенную фигуру определенного цвета и накладывать на схему (окошечки).  Оборудование: карточки – домики с контурами-окошечками разного цвета и фигуры.  Ход игры: дети раскладывают фигуры на окошечки. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Ритмическое упражнение под стихотворение "Ручеек". Д. Ахметова.  Цель: побуждать детей к внимательному слушанию стихотворных строчек, развивать умение эмоционально откликаться, выполнять ритмические движения, слова вслед за педагогом.  Ход игры: Ручеек, ручеек (Ходьба в одном направлении друг за другом)  Все течет да течет  От камушка до камушка, (Прыжки с продвижением вперед (руки на поясе, ноги вместе))  От камушка до камушка,  Бежит, бежит, (Бег на носках)  Шлеп, шлеп, (Прыжки на месте)  Плюх, плюх! (Ходьба)  Ух! (Остановиться, развести руки в стороны)(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Музыкально-ритмическое упражнение "Ходим - бегаем". Цель: развивать координацию движений, выполнять движения под музыку. Ход игры:  Раз, два, раз!  Раз, два, раз!  Весело, весело мы идем!  Раз, два, раз!  Раз, два, раз!  Песенку, песенку мы поем.  А теперь бегом, бегом  И по комнате кругом.  Вот как быстро мы бежали  И нисколько не устали!  Вот как быстро мы бежали  И устали — да, да, да! (физическая культура, музыка, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра "Пару одинаковых геометрических фигур". Цель: развивать умение находить среди различных геометрических фигур разного размера, цвета пару одинаковых по форме, размеру, цвету; развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук. (сенсорика) |  | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Посадим цветы у домиков".  Цель: учить детей соотносить разнородные предметы по цвету: красные цветы к красному дому, жёлтые цветы к жёлтому дому на зелёной полянке. Ход игры: Упражнять детей в различении цветов: красный, жёлтый, зелёный, синий. Материал: домики, цветы, полянка.(сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Мы большой построим дом".  Цель: приучить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием.  Ход игры: - Мы большой построим дом, заживем все вместе в нем,  Дети собираются, двери закрываются.  Двери открываются, сказка начинается.  Тук-тук-тук, тук-тук-тук! Кто стучится в гости вдруг?  Может, в дом пришел зайчишка? Может косолапый мишка?  Может, рыжая лиса? Вот какие чудеса!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игровое упражнение "Водичка, водичка умой мое личико".  Цель: формировать и развивать представления о правилах умывания, умение проговаривать слова потешки наизусть, эмоционально откликаться на процесс самообслуживания.  Ход игры: Водичка, водичка,  Умой моё личико,  Чтобы глазоньки блестели,  Чтобы щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать детей к рассматриванию комнатных растений в уголке природы, глядя на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (темно-зеленые, светло-зеленые), узнавать, называть их, протирать листья, опрыскивать. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Дай нам, солнышко тепла".  Цель: развивать слуховое внимание, речь, мелкую моторику рук, интерес к явлениям природы.  Ход игры: - Мы ладошки протянули  И на солнышко взглянули (дети протягивают ладошки вперед и ритмично поворачивают их вверх-вниз),  Дай нам, солнышко, тепла,  Чтобы силушка была (делают движения пальцами, словно маня к себе),  Наши пальчики-малютки  Не хотят ждать ни минутки, (ритмично сгибают и разгибают пальцы),  Тук-тук, молоточками, (наклоняются и поочередно ритмично стучат кулачками по коленям),  Хлоп-хлоп, лапоточками, (ритмично хлопают по коленям),  Прыг-прыг, словно зайки,  Скачут на лужайке (стучат полусогнутыми пальцами по коленям).  (физическая культура, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | Комплекс упражнений с погремушками. 1. ИП - стоя, ноги вместе, палка внизу; 1 - палку вверх, правую ногу назад за носок; 2 - ип; 3 - тоже самое левой ногой; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  2. ИП - стоя, ноги слегка расставлены, ступни параллельны, палка вверху в вытянутых руках: 1 - наклон туловища вправо; 2 - ип; 3 - тоже самое влево; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  3. ИП - стоя, ноги врозь, палка впереди, в вытянутых руках; 1 - поворот туловища вправо; 2 - ип; 3 - тоже самое влево; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  4. ИП - стоя, ноги расставлены, палка внизу, в опущенных руках; 1 - наклон вперед, палку положить на пол; 2 - ип, руки на поясе; 3- наклон вперед, взять палку; 4 - ип. (Повторить 2-3 раза.)  5. ИП - стоя, ноги слегка расставлены, ступни параллельны, палка внизу, в вытянутых руках; 1 - глубокий присед, палку вперед; 2 - ип. (Повторить 3-4 раза.)  6. ИП - стоя, ноги расставлены, руки на поясе, палка лежит рядом сбоку. Прыжки на месте 20-30 секунд, хлопать в ладоши. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  7. ИП - стойка ноги врозь, палка внизу, вытянутых руках; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.)(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать навыки умывания, умение запоминать последовательность, побуждать заканчивать цикл действий.  Кран, откройся!  Нос, умойся!  Глаз, купайся!  Грязь, сдавайся!  Создание эмоциональной благоприятной среды, поддерживающей ребёнка во время приёма пищи.  - На моей тарелочке  Рыженькая белочка,  Чтоб она была видна,  Все съедаю я до дна. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формирование у детей позитивного настроения. Включение в организованную деятельность через музыку.  - Динь, день! Динь, день!  Здравствуй, планета Земля!  Не проспите новый день!  Здравствуй, наша большая семья! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Мы очищаем родничок".  Цель: учить детей ходить на четвереньках по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие; отрабатывать навыки упражнений с предметами; формировать первичные представления о весенних явлениях природы, особенностях течения ручья, развивать все группы мышц; воспитывать усердие, жизнерадостность, наблюдательность.  Подвижная игра "Медведь".  Упражнение на дыхание "Движения". | Игры-упражнения по аппликации "Половичок".  Цель: продолжать формировать навыки работы в декоративной аппликации "алаша": научить располагать вертикальные полоски вдоль прямоугольного силуэта, наклеивать, оставляя зазоры между собой; учить намазывать клейстер, пользоваться салфеткой.  Физкультминутка "Мы идем по алаша".  Рефлексивно-двигательное упражнение "Не наступи на полосу". |  | Музыка "Наурыз-начало года".  Цель: Развивать умения детей прислушиваться к ситуации и понимать ее природу; формировать умения правильно воспринимать произношение традиционных песен; уметь свободно исполнять музыкальные и ритмические движения в группе; воспитывать уважение к обычаям и традициям. Ход занятия: Песня "Настоящий Новый год – Наурыз" Ж.Калжанова (слушание).  "Кара жорга» (казазахское народное произведение) (музыкально-ритмические движения).  "Айголек" (казахское народное произведение) (пляска).  "Мои цыплята" (Г. Гусейнли) (пляска).  Дидактическая игра "Казахский национальный костюм".  Игра "Перетягивание каната". | Физическая культура "Вместе с птичками перепрыгнем через лужу".  Цель: отработать умения детей ползать по гимнастической скамейке; соблюдать координацию движений при ползании; развивать приемы техники ползания по гимнастической скамейке; выполнять общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками; пополнять знания о свойствах воды.  Подвижная игра "Медвежонок".  Дыхательные упражнения "На чьи движения похоже?". |
| Витаминный завтрак | Побуждать детей выражать радость при виде накрытого стола, повторять за взрослым названное блюдо, продукт, стараться есть аккуратно, благодарить за угощение.  "Жемістерді жейміз, "рақмет" дейміз". ("Скушаем фрукты, скажем "спасибо"".) (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Закреплять и поддерживать желание детей самостоятельно находить шкафчик, указывать на свою одежду, просовывать руки в рукава, ноги в штанины; показывать желание застегнуться, завязать варежки и шарф.  "Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! На прогулку я пойду. Застегнуть, шнурки завяжу, выйду на солнышко, на птичек погляжу".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Приметы ранней весны.  Цель: формировать представления о времени года весна; побуждать обращать внимание на приметы ранней весны, называть их; развивать внимание, мышление, речь, положительные эмоции, наблюдательность.  Ход наблюдения: В солнечный мартовский день обратить внимание на приметы весны: яркое ослепительное солнце, высокое небо, легкие белые облака.  По лучами солнца подтаивает снег, и появляются сосульки.  Обратить внимание на то, что снег потемлел, стал рыхлым и влажным — из него можно лепить. (Педагог в перчатках это свойство показывает сам).  Обратить внимание, на то, что птицы на участке, воробьи, стали громко чирикаить, прыгать по снегу.  Капают сосульки за моим окном  Будем мы прощаться с хмурым февралем,  Утром просыпаюсь, а сосулек нет,  Под окошком лужа - от весны привет.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Медведь и дети".  Цель: учить бегать в одном направлении, действовать в соответствии со словами взрослого. Вызывать удовольствие от совместных действий. Поощрять самостоятельность детей. Ход игры: Дети размещаются на одном конце групповой комнаты или участка. Педагог произносит текст:  - Мишка по лесу гулял,  Долго, долго он искал,  Мишка деточек искал,  Сел на травку, задремал.  Медведь ходит по группе и делает вид, что ищет детей. Затем он садится на противоположном конце комнаты на стул и дремлет. Педагог говорит:  - Стали деточки плясать,  Мишка, Мишка, вставай,  Стали ножками стучать.  Наших деток догоняй.  Под эти слова дети бегают по комнате, топают ножками.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социальное-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за сосульками.  Цель: формировать представления о весне, о сосульке, о свойствах воды; побуждать интерес к изменениям в природе весной; воспитывать эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на сосульки на крыше.  - Что это? (Слушание ответов детей.)  - Откуда появляется сосулька? Когда весной солнце начинает сильно припекать, становится тепло. Снег, лежащий на крышах начинает таять, появляется капель.  - Видели, как капают капли с крыши?  - А теперь старло холодно, мороз превратил капли в сосульки. И вот, они сосульки...  А. Сопыбеков "Сосулька".  Свесилась сосулька  С крыши над окном,  Выглянуло солнце —  Вспыхнула огнём.  Бусинками  Капли.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра "Кто пройдет тише?". Цель: развивать умение строится в одном направлении. Ход игры:  Дети идут в свободном построении в одном направлении. Неожиданно педагог предлагает им тихо-тихо идти на носочках. Сам он также идет тихо-тихо, показывая образец ходьбы детям. Затем дает сигнал: "А теперь зашагали быстро-быстро". Педагог и малыши меняют скорость ходьбы. Так игра повторяется несколько раз. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: бег за визуальным сигналом, меняя направление ("догони меня").  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |  | Наблюдение за небом.  Цель: продолжить знакомство с различными природными явлениями; научить отличать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи). Ход наблюдения: Педагог предлагает детям посмотреть на небо. Отмечает, какое оно (чистое, голубое), значит, погода ясная, солнечная. А если небо закрыто тучами, какое оно? Хмурое, серое, нерадостное. Какая погода? Пасмурная. А если подует ветер, что случится с тучами? Ветер их разгонит, погода изменится, и мы увидим солнце.  - Дуют ветры, ветры буйные,  Ходят тучи, тучи ясные.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички и кошка".  Цель: упражнять детей в беге в разных направлениях. Ход игры: Дети - "птички", педагог - "кошка". Педагог изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит "мяу", старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики (садятся на стульчики).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: метание мешочков вдаль.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение - кругом вода.  Цель: показать детям разнообразные действия с растаявшим снегом, расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.  Ход наблюдения: - Снова нет ручьям покоя —  День и ночь журчат в кустах.  Ходит солнце золотое  В чистых-чистых небесах.  Днем становится теплее, по двору текут ручьи. Понаблюдать, как вода течет с возвышенных мест вниз. Пройти по течению ручейков. Обратить внимание, что вода стекает в особые места (приемники) через решетки на улице. Затем течет по трубам и попадает в реку. Прислушаться к журчанию воды. Обратить внимание детей на то, как сугробы оседают, из-под сугробов текут струйки воды и с каждым днем их становится больше; образуются лужи, которые утром стягивает тонкий ледок. Предложить подумать, почему утром лужи замерзают, а днем оттаивают. Какая вода в лужах? Почему по лужам нельзя ходит?. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Веснянка".  Цель: учить выполнять движения в соответствии с текстом. Ход игры: Дети с педагогом встают в круг.  - Солнышко, солнышко,  Золотое донышко.  Гори, гори ясно,  Чтобы не погасло.  Побежал в саду ручей,  Прилетели сто грачей,  А сугробы тают, тают,  А цветочки подрастают.  Движения: дети идут по кругу. Со слов "побежал в саду ручей" дети бегут по кругу, "прилетели сто грачей" машут руками, "сугробы тают" медленно приседают, "цветочки подрастают" встают на носочки, тянутся вверх.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лови мяч".  Цель: развивать умение ловить мяч двумя руками, а также бросать его снизу в определенном направлении (в руки педагога); побуждать быть внимательным, ловким, самостоятельным; поддерживать чувство радости от совместных действий. Ход игры: Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: "Миша, лови мяч!", "Ира, лови мяч!". Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать закреплять умение детей последовательно снимать одежду, размещать одежду на полках шкафа, мыть руки с мылом, отжимать воду, находить свое полотенце, вытирать.  Как помоем ручки с мылом,  Станут рученьки красивы.  Вытрем полотенцем насухо,  Станут ручки очень мягкими. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, культурно -гигиенические навыки) | | | | |
| Обед | Продолжать развивать у детей желание к последовательному приему блюд, умение узнавать блюда, называть их, пользоваться салфетками, благодаритьНикого не слушаем,  Вкусный супчик кушаем.  На второе готов  Ароматный плов.  (И у нас на второе  Блюдо мясное (жаркое) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Ах, ты, баюшки, баю,  Ты на мягоньком краю.  А давай-ка в серединку  Голову свою подвинь-ка.  Баюшки мои, бай-бай,  Потихоньку засыпай. (Д. Ахметова)( музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске". Закреплять полученные знания и выполнять культурно-гигиенические навыки.  “Киски просыпаются” (предложить детям вытянуться в кроватке, прогнуть спинку, вытянуть вверх руки, перевернуться с боку на бок).  На коврике котята спят,  Просыпаться не хотят.  Вот на спинку все легли,  Расшалились тут они.  Хорошо нам отдыхать,  Но уже пора вставать.  Потянуться, улыбнуться,  Всем открыть глаза и встать. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Полдник | Создание эмоциональной благоприятной среды, поддерживающей ребёнка во время приёма пищи.  - На моей тарелочке  Рыженькая белочка,  Чтоб она была видна,  Все съедаю я до дна. ( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "Вокруг домикахожу**"**  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом: - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) . Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление. Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Дидактическая игра «Один – много»  ​​​​​​​Цель: развивать умения детей называть имена существительные в единственном и множественном числе; пополнять активный словарь, слуховое внимание, память, мышление; воспитывать любознательность. Ход игры: Педагог может подобрать серию картинок-карточек с изображением того или иного предмета либо подбирает предметы одной классификации. Например, игрушки: кукла - куклы, мяч - мячи, кубик - кубики, обруч - обручи, матрешка - матрешки, собачка - собачки, грузовик - грузовики; растения: ель - ели, тополь - тополя, сосна - сосны, ромашка - ромашки, роща - розы; профессии: врач - врачи, учитель - учителя, воспитатель - воспитатели, парикмахер - парикмахеры, продавец - продавцы; и прочее. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Дидактическая игра «Кто что ест?» Цель: закрепить знания о питании птиц; закрепить знания о различиях зимующих и перелетных птицах; развивать память, внимание, речь; расширить представления о зимующих и перелетных птицах. Ход игры: В двух кругах лежат разные виды пищи: просо, зерна, панировочные сухари, шиповник, ягода, жук, червь, яблоки. Задача детей-разделить корм зимующим и однолетним птицам. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра «Найди лишнее» Цель: развивать внимание, мышление, смекалку, умение выделять лишний предмет из четырех, не относящийся у группе предметов; расширять словарный запас, интереса к игре.  Ход игры: Педагог предлагает детям цепочку предметов, в которой есть лишний предмет, дети выделяют лишний предмет и объясняют по какой причине они его выбрали. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра "Собери матрешку".  Цель: учить действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров – большой, поменьше, маленькой; учить составлять предметы из двух частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве;  Развивать моторику пальцев, глазомер; учить подбирать предметы в соотношении "большой, поменьше, маленький"; находить промежуточный по величине предмет. Материал: три разборные матрешки (высотой 10-12, 7-9, 4-6 см).Ход игры: - Ах, матрешечки-матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики - У меня есть бабушка, Она печёт оладушки,  Вяжет тёплые носки,  Знает сказки и стихи.  Бабушку свою люблю,  Ей открытку подарю! *(*ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Коррекционая работа. (педагога- дефектолога) Заключение 13  Игра «Киса»  Цель: развитие зрительного внимания.  Ход игры: педагог показывает ребенку заготовку рисунка кота, побуждает ребенка назвать картинку: «киса», «кот». Затем ребенок закрывает глаза, а педагог наклеивает усы на мордочку кота, затем просит ребенка открыть глаза и показать, что изменилось, что появилось на мордочке кота. Далее педагог наклеивает на рисунок: когти, нос. Инструкция та же. Затем педагог проводит рукой по наклеенным на рисунок частям, еще раз произнося их название, стимулируя ребенка к произнесению названий слов: киса, усы, когти, нос.  Утренник  Тема:«Мамин праздник» Цель:Доставить для детей и родителей праздничное настроение с помощью игровой, музыкальной и познавательной деятельности. | Дидактическая игра "Где зайчик?".  Цель: закреплять умение детей ориентироваться в пространстве; совершенствовать понимание речи взрослого; расширять словарь. Ход игры: Угадать, где находятся игрушки; правильно определить место, куда надо посадить игрушку. Не ошибаться в действиях. Педагог подзывает детей к елочке, под которой сидит зайчик. (развитие речи и художественная литература, сенсорика)  Индивитуальная работа. Упражнение по лепке «Лепешка» Цель: упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, сплющивать, делать "лепешку". (лепка, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |  | Малоподвижная игра "Пузырь".  Цель: упражнять детей в умении вставать в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала. Ход игры: дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь плотно друг к другу. На слова: "Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!" дети отходят назад, держась за руки до тех пор, пока педагог не скажет: "Лопнул пузырь!". По этому сигналу малыши опускают руки приседают на корточки, произнося: "Хлоп!". Можно после слов "Лопнул пузырь!" предложить детям, не разрывая рук, двигаться к центру круга, произнося при этом "ш-ш-ш" (воздух выходит). После чего снова "надувать пузырь". (физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа. Упражнение "Теленок". Цель: развивать умение детей выполнять действия в соответствии с текстом. Ход игры: - Бу-бу, я рогатый (делать два прыжка, ставить на голове "рожки" из пальцев),  Бу-бу, я хвостатый (делать два прыжка, "хвостик" из руки – за спину),  Бу-бу, я ушастый (сделать два прыжка, "ушки" из ладошек – на голову),  Бу-бу, очень страшный (сделать "рожки" на голове),  Бу-бу, испугаю,  Бу-бу, забодаю (бодаться). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Подвижная игра "Затейники".  Цель: развивать способность к подражанию, расширять словарный запас. Ход игры: Выбирается затейник, он становится в середину круга. Дети, взявшись за руки, идут по кругу со словами:  - Ровным кругом друг за другом  Мы идем за шагом шаг.  Стой на месте, дружно, вместе  Сделаем вот так!  Опуская руки, играющие останавливаются, затейник показывает какое-нибудь движение. Все дети повторяют это движение. (физическая культура*)*  Чтение потешки «Бабушкины калачи»  Цель: побуждать детей к чтению потешки, развивать артикуляцию звука Ч, слуховое внимание, память, положительные эмоции.  Ход игры: У бабушки калачи  Как огонь горячи!  С мачком, с лучком,  С горьким перчиком. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) Коррекционная работа (педагога- логопеда) Заключение 13 **Игра «Слушай и выполняй»**  **Цель:** формирование пассивного словаря, слухового восприятия.  **Описание: Логопед п**росит ребёнка выполнить команды. Команды могут быть следующими: «Сядь-встань-попрыгай»; «Встань-подними руки вверх -опусти руки – сядь»; «Попрыгай-покружись-присядь»; «Топни ножкой -похлопай в ладошки - беги ко мне». |
| Подготовка к прогулке | Закреплять и поддерживать желание детей самостоятельно находить шкафчик, указывать на свою одежду, просовывать руки в рукава, ноги в штанины; показывать желание застегнуться, завязать варежки и шарф*.* "Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! На прогулку я пойду. Застегнуть, шнурки завяжу, выйду на солнышко, на птичек погляжу".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, ) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за тополем ранней весной.  Цель: продолжать знакомить детей с особенностями строения тополя, деревьев; обратить внимание на то, что ранней весной у тополя на стволах набухают почки; способствовать желанию исследовать дерево тактильно; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, весна пришла.  - Есть ли у нас участке деревья? Покажите, где стоят деревья? Как они называются? Как вы узнали, что это деревья?  - Есть ли среди них дерево тополь?  - Это дерево тополь. Посмотрите на него. Что есть у тополя?  - Да. У топопля есть ствол, ветки. А где же листья?  - Откуда появятся листья?  - Листья и сережки появятся на ветках тополя, как солнышко пригреет, вокруг станет тепло.  - Посмотрите, у тополя высокий ствол серо-зеленого цвета, сильные, крепкие ветки.  Растаял на полях снежок,  Раскинул ветки тополек.  Весна пришла,  Вода пошла.  Почки набухли,  - Тополь - дерево сильное, хорошо очищает воздух. Вот как нам дышится легко возле тополя. (Педагог предлагает сделать глубокий вдох и выдох, показывает образец, дети повторяют.)  - Тополь стоит без листьев, но это дерево живое. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву". Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень". Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура*)*  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за работой дворника.  Цель: продолжать развивать устойчивый интерес к труду взрослых; побуждать наблюдать за действиями дворника весной, различать трудовой инвентарь; вызывать чувство заботы, желания помочь.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на убранную территорию.  Рассказать им об особенностях работы дворника, ее необходимости людям.  - Ребята, если мы будет играть там, где беспорядок, что может случиться?  - Да. Мы не споткнемся, не упадем, если вокруг будет убрано и чисто.  - Что делает дворник, чтобы было чисто во дворе?  - Да, дворник подметает веником, бросает мусор лопатой.  - Посмотрите, сколько еще нужно убрать снега. Снег уже грязный, может растаять. Лучше убрать снег.  Чтоб вокруг красиво было,  Дворник подметает двор.  Без шампуня и без мыла,  Убирает грязь и сор.  - Ох-ох-ох ... Сколько много места надо убирать ... Что мы сделаем, чтобы дворник не устал?  - Да. Мы будем помогать дворнику.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Найди друга".  Цель: побуждать детей двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться, находить себе пару, выполнять танцеватьное движение, кружение в парах; развивать внимание, ориентировку в пространстве, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог может дать сигнал: "Детки солнцу радуются, солнцу улыбаются. Бегают и прыгают, ножками двигают", - и дети бегают по площадке. Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались.  Дает еще сигнал: "А найдут ребенок друга, закружится дружба в круге".  Если детям в парах сложно сориентароваться, начать "кружение", то можно предложить взяться за руки, попрыгать на месте, постоять.(физическая культура, развитие речи и художеественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мяч".  Цель: развивать умение прыгать на месте в ритме счета; способствовать развитию вестибулярного аппарата.  Ход игры: Педагог показывает детям яркий мяч, читает стихотворение:  - Друг веселый, мячик мой,  Всюду-всюду он со мной.  Раз-два-три-четыре-пять,  Хорошо мне с ним играть.  Предлагается детям стать превращаться в "мячик"; педагог продолжает читать стихотворение, подбадривает детей, во время выполнения прыжков на месте кладет ладонь так, чтобы прыгающий касался ее головой. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. (соц-эмоц развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждат(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) помогать взрослому. |  | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать умение замечать ветер во дворе, приобщать к определению его наличия по веткам деревьев, по колыхающимися флагами, к применению специальных предметом (бумажных ленточек); развивать наблюдательность, любознательность.  Ход наблюдения:- Ребята, есть ли ветер на нашем участке? Вы его ощущаете? Где он?  - Давайте поищем ветерок, не глядя на флажки, на ветки деревьев ...  Педагог останавливает детей на одном из выбранных для наблюдения объектов.  - Качаются ветки?  - Да, они качаются. Почему?  - Да. Ветки качаются, значит мы нашли ветер.  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты дует и свищешь,  По двору гуляешь,  Веточки качаешь. (Д. Ахметова)  Так же можно понаблюдать за флагами у фасада.  Можно предложить взять в руки ленточки из бумажных салфеток, понаблюдать за тем, как они колышутся на ветру.  - Что происходит с ленточками?  - Да. Они колышутся.  - В ветер по ощущениям холодный или теплый?  - Когда дует теплый ветер, нам не холодно.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "К флажку".  Цель: упражнять детей в беге и быстром построении по сигнал, учить ходить друг за другом. Ход игры: Дети стоят лицом к педагогу. Он берет в руки большой флажок и предлагает детям подойти к нему и посмотреть на него и говорит: "Флажок спускается – дети разбегаются". Дети бегут в разные стороны. Через 10 –15 секунд педагог поднимает флажок вверх и продолжает: "Флажок поднимается – дети собираются". Дети подбегают к педагогу и смотрят на флажок. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой. Впереди идет один ребенок с флагом, остальные дери идут за ним.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социальо-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за птицами на участке детского сада.  Цель: развивать наблюдательность, память; воспитывать доброжелательное отношение к птицам. Ход наблюдения: Педагог задает детям вопросы: "Какие птицы прилетают к нам на участок?", "Какого они размера?", "Какая у них окраска?", "Чем питаются?", "Какие изменения в жизни птиц происходят весной?".  - О чём поют воробушки  В последний день зимы?  Мы выжили! Мы дожили!  Мы живы! Живы мы!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички в гнездышках". Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход игры: Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура)  Подвижная игра "Лови мяч". Цель: развивать умение ловить мяч двумя руками, а также бросать его снизу в определенном направлении (в руки педагога); побуждать быть внимательным, ловким, самостоятельным; поддерживать чувство радости от совместных действий. Ход игры: Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: "Миша, лови мяч!", "Ира, лови мяч!". Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 13.03-17.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  13.03 | Вторник  14.03 | Среда  15.03 | Четверг  16.03 | Пятница  17.03 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседа: "Какие произведения можно прочитать ребенку 2 -х лет?"  Консультация и беседы на тему "О профилактике простудных заболеваний, пищевых отравлений в праздничные дни". | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Развивать у детей умение замечать сухость почвы в горшках с комнатными растениями, побуждать к пониманию того, что растения нужно полить; отрабатывать простейшие навыки полива растений с помощью лейки: ставить носик лейки на край горшка, наводить конец носика на основание стебля, наклонять лейку так, чтобы выливалась небольшая струя воды, почва стала влажной. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Разложи по коробочкам".  Цель: учить находить предмет определенного цвета по образцу; закреплять знания цветов. Материалы: небольшие предметы разных цветов (шарики, кубики, детали мозаики и др.); маленькие коробочки или мисочки, коробка большая.  Ход игры: поставьте перед ребенком несколько маленьких коробочек и большую коробку, в которой перемешаны предметы разных цветов. Педагог предлагает ребенку разложить предметы по коробкам в соответствии с цветом. Дети выполняют задание самостоятельно, положив по одному предмету в каждую из маленьких коробочек. Педагог предлагает детям предметы 2-4 цветов (по 4 – 8 штук одного цвета). Со временем количество цветов и предметов можно увеличить. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика) | Побуждать и поддерживать желание детей собирать игрушки в игровом уголке после игры, расставлять по своим местам; учить замечать пыль, выполнять простые действия по протиранию полок. навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: Побуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата.  Ход игры: - Дети, а сейчас вы посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите также, как у меня.  Педагог предлагает каждому ребенку отдельную последовательность фигур:  - Красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - Красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - Красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Мишка косолапый".  Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, речь, память, мелкую моторику, умение соотносить движение со словами.  Ход игры: Мишка косолапый по лесу гулял (пальцами изображать походку вперевалочку),  Для своей берлоги место выбирал.  Под сосной высокой землю стал копать, (левая рука изображает сосну — поставить ее на локоток и раскрыть пальцы, "лапками" поскрести у локтя),  Выкопал берлогу и улёгся спать (левой ладошкой накрывать правую — медведя),  Звёздочки – снежинки падали с небес (ручки поднимать кверху и, шевеля пальчиками, медленно опускать вниз),  Замело дорожки и дома, и лес (волнистыми движениями показывать, как покрывается земля),  И деревья ветер зиму всю качал (руками изображать качающиеся ветки),  И всю зиму мишка сладко-сладко спал (сложенные ладошки под щекой, глазки закрыты). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | Побуждать детей к рассматриванию комнатных растений в уголке природы, глядя на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (темно-зеленые, светло-зеленые), узнавать, называть их, протирать листья, опрыскивать. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения "Зайчик".  Цель: воспитывать у детей умение подражать словам, движениям педагога эмоционально. Оборудование: игрушка или картинка с изображением зайчика. Ход игры:  У зайчика ушки  Торчат на макушке,  Любит он вкусный  Листик капустный.  Бегает быстро  И прыгает ловко,  Всё потому что  Ест он морковку!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Выразительное чтение стихотворения "Медведь".  Цель: воспитывать у детей умение подражать словам, движениям педагога эмоционально, развивать связную речь.  Оборудование: игрушка или картинка с изображением медведя.  Ход иргы: - К медведям, к медведям  В зеленый лес поедем,  Поедем мы к медведям  В густой зеленый лес.  Где елки, где шишки,  Где маленькие мишки,  Где мишки-шалунишки. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с цветами (султанчиками). 1. ИП: стоя, ноги расставлены, цветы в опущенных руках, внизу (в каждой руке по одному цветку); 1 - поднять руки вперед, над головой, выполнить небольшие махи; 2 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  2. ИП: стоя, ноги расставлены, цветы в опущенных руках, внизу (в каждой руке по одному цветку); 1 - выставить ногу в сторону, повернуть тело в ту же сторону, выполнить поочередные махи цветами; 2- ип; 3 - повторить движения (1) в другую сторону; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  3. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, цветы в согнутых руках, перед собой; 1- полуприсед, поворот в правую сторону (пружинки); 2 - ип; 3 - то же упражнение (1) в другую сторону (пружинки); 4- ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  4. ИП: сидя, ноги вытянуты; цветы в обеих руках, на коленях; 1 - вытянуть руки в стороны, ноги согнуть в коленях; 2 - ип. (Повторить 3-4 раза.)  5. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, цветы в согнутых руках, перед собой. Прыжки на месте 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  6. ИП - стойка ноги врозь, цветы в опущенных руках, внизу; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.) (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать навыки умывания, умение запоминать последовательность, побуждать заканчивать цикл действий.  Кран, откройся!  Нос, умойся!  Глаз, купайся!  Грязь, сдавайся!  Формирование у детей устойчивого интереса к приему пищи, приучать самостоятельно кушать.  - Ложку правильно берем  На себя еду не льем.  Ребятушки сели  Всю кашу съели  Ложки облизали  Спасибо сказали. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Учится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Встань, как только солнце встанет  И тихонечко к окошку руку луч к тебе протянет,  Ты подставь скорей ладошку  Пусть тебя увидит мама и одетым, и обутым  Пусть твой день весёлым, звонким будет.  (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования восптитателей  (включая ОД ) | Физическая культура "Веселый ручей".  Цель: отработать умения детей ползать по гимнастической скамейке; соблюдать координацию движений при ползании; развивать приемы техники ползания по гимнастической скамейке; выполнять общеразвивающие упражнения с гимнастическими палками.  Подвижная игра "Медведь".  Игра на восстановление дыхания "Отдыхай-ка". | Игры-упражнения по художественной литературе  "Чтение сказки "Колобок".  Цель: познакомить детей с содержанием сказки "Колобок"; формировать понятие о сказках; познакомить с особенностями языка сказок, часто повторяющимися словами героев сказки; дать понятие о "колобке", как о продукте из муки; развивать понятие о семье. Ход:  Словесно-ритмическое упражнение "От кого ушел Колобок?".(развитие речи и художественная литература). | Физическая культура "Перетягивание каната".  Цель: учить детей ходить по прямой, по веревке, сохряняя равновесие при поддержке педагога; развивать чувство равновесия, ловкость, мышцы спины и ног; воспитывать усердие.  Подвижная игра "Передтягивание каната".  Игра "Прямая веревка".  Упражнение на дыхание. | Музыка Игры-упражнения "Настоящий казах – это домбра".  Цель: научить детей различать природу слушания состояния, приобщая их к священной домбре; учить умению свободно исполнять музыкальные и ритмические движения в группе; воспитывать уважения к национальному инструменту домбре.  Ход занятия: Кюй Даулеткерея "Косалка" (слушание).  Песня "Маленькая птичка". Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой (пение).  "Танец с домброй» (казахскаое народное произведение) (музыкально-ритмические движения).  "Айголек" (казахское народное произведение).  "Мои цыплята" (Г. Гусейнли) (пляска).  Дидактическая игра "Какой инструмент?". | Физическая культура "Казахская народная игра".  Цель: развивать навык ходьбы по веревке, умение ходить друг за другом при ходьбе по веревке и не отходя от веревки; упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. развивать умения ходить ножницами по тонкой веревке; пополнять знания о празднике "Наурыз".  Подвижная игра "Прямая веревка". |
| Витаминный завтрак | Побуждать детей выражать радость при виде накрытого стола, повторять за взрослым названное блюдо, продукт, стараться есть аккуратно, благодарить за угощение.  "Жемістерді жейміз, "рақмет" дейміз". ("Скушаем фрукты, скажем "спасибо"".) (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Закреплять и поддерживать умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, стараться последовательно одеваться; в конце надевать варежки или перчатки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Посмотрите на Асана (любое имя ребенка). Вот какая молодчина! Ставит обувь красиво. Достает из шкафа одежку, одевается понемножку: носочки, штанишки, сапожки, свитерок, шапку, курчонку. А где наши варежки? Надеваем, стараемся." Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за воробьем.  Цель: развивать умение наблюдать за движущейся птицей, воробьем; побуждать описывать внешние особенности, повадки воробья; воспитывать интерес к птицам, эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться.  - Ребята, слышите? Кто это?  - Да. Это птицы поют. А это, какая птица?  Педагог указывает на воробья.  - Кто это?  - Да. Это воробей. Воробей, это животное или птица?  - Что есть у воробья?  - Да. У воробья есть голова, клюв, туловище, крылья, хвост и ноги.  - Что делает воробей с помощью клюва? (Клюет, воду пьет.) С помощью Крыльев? (Машет.) С помощью ног? (Прыгает.)  - Покажите, как машет крыльями воробей, как прыгает. Молодцы.  "Воробей" А. Барто  Воробей по лужице  Прыгает и кружится.  Перышки взъерошил он,  Хвостик распушил.  Погода хорошая!  Чив-чив-чив!  - Так как поет воробей?  - Да. Воробей чирикает "чив-чив-чив". Радуется, что пришла весна.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость.(навыки самообслуживания, культурно –гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: развивать навыки бега врассыпную, не наталкиваяст друг на друга, умение начинать движения по сигналу взрослого. Ход игры: Дети садятся на скамейку на одной стороне площадки – это воробушки в гнездышках. На противоположной стороне встает педагог. Он изображает автомобиль. После слов педагога: "Полетели воробышки на дорожку" дети бегают по площадке, размахивая руками-крылышками. По сигналу "Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!", автомобиль выезжает из гаража, воробышки улетают в гнезда (садятся на скамейку). Автомобиль возвращается в гараж – воробушки полетели. Игра проводится несколько раз.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лови мяч". Цель: развивать умение ловить мяч двумя руками, а также бросать его снизу в определенном направлении (в руки педагога); побуждать быть внимательным, ловким, самостоятельным; поддерживать чувство радости от совместных действий. Ход игры: Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: "Миша, лови мяч!", "Ира, лови мяч!". Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за таянием снега.  Цель: расширять представления детей о сезонных изменениях весной.  – снег, закреплять знания о взаимосвязях, происходящих в не живой природе (солнце — снег). Ход наблюдения: Обратить внимание детей на то, что весной по утрам на снегу часто образуется ледяная корочка — наст. Происходит это потому, что солнце светит ярко, снег сверху подтаивает а ночью еще морозно. Подтаявший снег замерзает, превращаясь в ледяную корочку. На крыше снег подтаивает и стекает капельками, не успевают упасть и замерзают. Вырастает сосулька в холодную погоду, а в теплую уменьшается. Сосульки начинают "плакать". Найдите место, куда капают капельки. Чем оно отличается от соседних участков?  - Почему сосулька плачет,  Слёзы льёт на нашей даче?  Просто кончилась зима,  В марте плачут все дома.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: побуждать детей детей быстро действовать по сигналу, бегать следом за визуальным сигналом (педагогом), менять направление бега; развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Ход игры: Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога.  Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мяч". Цель: развивать умение прыгать на месте в ритме счета; способствовать развитию вестибулярного аппарата.  Ход игры: Педагог показывает детям яркий мяч, читает стихотворение:  - Друг веселый, мячик мой,  Всюду-всюду он со мной.  Раз-два-три-четыре-пять,  Хорошо мне с ним играть.  Предлагается детям стать превращаться в "мячик"; педагог продолжает читать стихотворение, подбадривает детей, во время выполнения прыжков на месте кладет ладонь так, чтобы прыгающий касался ее головой. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: метание мешочков вдаль.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ясенем ранней весной.  Цель: продолжать знакомить детей с особенностями строения ясеня, деревьев; обратить внимание на то, что ранней весной у ясеня на стволах набухают почки; способствовать желанию исследовать дерево тактильно; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, весна пришла.  - Есть ли у нас участке деревья? Покажите, где стоят деревья? Как они называются? Как вы узнали, что это деревья?  - Есть ли среди них дерево ясень?  - Это дерево ясень. Посмотрите на него. Что есть у ясеня?  - Да. У ясеня есть ствол, ветки. А где же листья?  - Откуда появятся листья?  - Листья и сережки появятся на ветках ясеня, как солнышко пригреет, вокруг станет тепло.  - Посмотрите, у ясеня ствол серого цвета, сильные, гибкие ветки.  - Ясень - дерево сильное, хорошо очищает воздух. Вот как нам дышится легко возле ясеня (Педагог предлагает сделать глубокий вдох и выдох, показывает образец, дети повторяют.)  - Ясень стоит без листьев, но это дерево живое.(развитие речи и художествнная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Веснянка".  Цель: учить выполнять движения в соответствии с текстом. Ход игры: Дети с педагогом встают в круг.  - Солнышко, солнышко,  Золотое донышко.  Гори, гори ясно,  Чтобы не погасло.  Побежал в саду ручей,  Прилетели сто грачей,  А сугробы тают, тают,  А цветочки подрастают.  Движения: дети идут по кругу. Со слов "побежал в саду ручей" дети бегут по кругу, "прилетели сто грачей" машут руками, "сугробы тают" медленно приседают, "цветочки подрастают" встают на носочки, тянутся вверх. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга".  Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: медальоны-лошадки. Ход игры: Палки в данной группе не используются, так как формируются умения бегать.  Дети подразделяются на пары.  Каждая пара встает по очереди к стартовой стойки, черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, добегают до педагога (до 4м). Педагог поощряет детей "подарками", "большими монетками".  Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства радости и задора, стремление к финишу. ( физическая культура)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за перелетными птицами, грачами.  Цель: формировать представления детей о перелетных птицах весной, о грачах; воспитывать наблюдательность, любовь к природе.  Ход игры: Педагог предлагает прислушаться к звукам, исходящим с деревьев, неба.  Предложить понаблюдать за птицами.  - Ребята, кто это?  - Да. Это птицы. Эти птицы называются грачи. Какого цвета оперенье грачей?  - Да, оперение черное, правильно.  - Грачи - перелетные птицы. Они прилетают из теплых краев, где они зимовали. А теперь они прилетели. Они очень рады. Слышите, как они кричат, они галдят?  Галдят грачи на дереве,  Гремят грузовики…  Весна, весна на улице,  Весенние деньки! (А. Барто)  - Грачи тоже рады, что пришла весна. Грачи прилетели домой, в родные края.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость.(навыки самообслуживания, культурно- гигиенические, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход игры: Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Передай мяч". Цель: учить передавать мяч друг другу; развивать быстроту. Ход игры: Дети вместе с педагогом стоят в кругу. Педагог передаёт мяч рядом стоящему ребёнку, тот - своему соседу. Мяч нужно передавать быстро, можно под музыку. Педагог старается догнать мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за работой дворника.  Цель: продолжать развивать устойчивый интерес к труду взрослых; побуждать наблюдать за действиями дворника весной, различать трудовой инвентарь; вызывать чувство заботы, желания помочь.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на убранную территорию.  Рассказать им об особенностях работы дворника, ее необходимости людям.  - Ребята, если мы будет играть там, где беспорядок, что может случиться?  - Да. Мы не споткнемся, не упадем, если вокруг будет убрано и чисто.  Вызвать у детей желание соблюдать чистоту.  Чтоб вокруг красиво было,  Дворник подметает двор.  Без шампуня и без мыла,  Убирает грязь и сор.  - Что делает дворник, чтобы было чисто во дворе?  - Да, дворник подметает веником, бросает мусор лопатой.  - Ох-ох-ох ... Сколько много места надо убирать ... Что мы сделаем, чтобы дворник не устал?  - Да. Мы будем помогать дворнику.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лошадки".  Цель: учить детей двигаться друг за другом согласованно в одном направлении; не подталкивать впереди идущего ребенка, если он идет медленно. Ход игры: Детей делят на пары по их желанию – один ребенок лошадка, а другой – кучер. Кучер запрягает лошадку, надевает на него вожжи. Они едут по комнате от одной стороны до другой и обратно. Взрослый произносит слова, и дети начинают двигаться:  - Цок! Цок! Цок! Цок!  Я лошадка серый бок.  Я копытцами стучу,  Если хочешь, прокачу.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Прямая веревка". Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию.  Затем дети меняются ролями и игра продолжается. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: прывжки на двух ногах с продвижением вперед.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать отрабатывать умения последовательно раздеваться: снимать головной убор, складывать в шкаф на полку, снимать верхнюю одежду, вешать на крючок, снимать обувь ставить на место; поддерживать желание, умение обратиться за помощью к взрослому.  Вот они умелые ручки да ножки.  Вот как снимают детки одежку.  Снимают, складывают,  Себя радуют. (Д. Ахметова)  Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок. (культурно –гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Последовательно закреплять умение держать ложку, наклоняться над тарелкой, набирать суп в ложку, подносить ко рту, кушать, пережевывать; побуждать детей к выражению желания (нежелания) есть; подбадривать, в простейшей форме объяснять правила этикета.  Мы поели суп-вкусняшку,  И у нас чиста рубашка.  И второе, и салаты  Мы поели аккуратно. (ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Воздушные ванны.  Упражнять в выполнении первичных культурно-гигиенических навыков.  "Водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура, культурно-гигиенические навыки , музыка). | | | | |
| Полдник | Формирование у детей устойчивого интереса к приему пищи, приучать самостоятельно кушать.  - Ложку правильно берем  На себя еду не льем.  Ребятушки сели  Всю кашу съели  Ложки облизали  Спасибо сказали. ( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Собери предметы по цветам".  Цель: учить детей различать предметы по цветам; учить собирать предметы по цветам в пары; развивать мелкую моторику рук, внимание, мышление. Ход игры: Педагог предлагает собирать предметы по цветам в пары.  Инструменты: изображения разных предметов (между ними расположены предметы одинакового цвета).(сенсорика)  Дидактическая игра "Сложи целое из частей". Цель: развивать мелкую моторику рук, восприятие, внимание, мышление.  Ход игры: Педагог предлагает собрать из частей целый образ, назвать его. Оборудование: разрезные картинки.(конструирование, развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра «День и ночь» Цель: Закреплять знания детей о частях суток. Ход игры: По середине группы чертят две параллельные линии на расстоянии 1-1,5 м. обе стороны от них - линии домов. Играющих делят на две команды. Их ставят у своих линий и поворачивают лицом к домам. Определяется название команд «день» и «ночь». Воспитатель стоит у средней линии. Он ведущий. По его команде «День!» или «Ночь!»- игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют. Пойманных пересчитывают и отпускают. Команды снова выстраиваются у средних линий, а воспитатель подает сигнал. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу**"** Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом: - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) . Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление. Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра-ситуация "Строим забор". Цель: продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом. Ход игры:  Педагог говорит детям, играющим со строительным материалом: "Это у вас стройка? Что вы строите? Алима, что это у тебя? Это домик. А у тебя, Мансур? Тоже домик? Я вижу, на стройке есть хороший строительный материал. Для ваших домиков можно построить заборы. Дети, вам хочется, чтобы домик был с заборчиком? Тогда начинаем новую стройку. Посмотрим, какие будут заборчики".  - Мы решили строить дом  Для своих зверюшек.  Дом построен, и теперь  Нам заборчик нужен.  Доски обтесали,  Крепко прибивали.  Тук-тук, перестук,  Доски обтесали.  Тук-тук, перестук,  Крепко прибивали (конструирование, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Отбасы"("Семья").  Цель: побуждать детей выполнять считалку на казахском языке, проговаривать ключевые слова, названия членов семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость. Ход игры:  Бас бармақ – атам,  Балан үйрек - әжем,  Ортан терек - әкем,  Шылдыр шүмек – анам,  Кішкентай бөбек – мен,  Міне, менің барлық отбасым. ( сенсорика, физическая культура)  Коррекционая работа. (педагога-дефектолога) Заключение 13  Игра «Чудесный мешочек»  Цель:развитие кинестетического восприятия, мелкой моторики пальцев рук, обогащение словарного запаса.  В начале игры педагог устраивает презентацию: показывает ребенку мешочек и сообщает, что в нем спрятались разные предметы, поочередно достает их из мешочка и называет. Затем педагог просит ребенка закрыть глаза и на ощупь угадать предметы, находящиеся в мешочке. Для преодоления речевого негативизма у ребенка педагог может предложить поменяться ролями, ребенок будет просить педагога достать тот или иной предмет. Инструкцию к этой игре можно варьировать в зависимости от целей занятия, например: «Угадай, какие фрукты в мешочке. Достань и назови»; «Достань из мешочка все мягкие предметы. А теперь все колючие» и т.п. | Сюжетно-ролевая игра "Купание куклы".  Цель: развивать у детей умения объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать; побуждать правильно называть предметы и их назначение.  Оборудование: ванночка, предметы для купания; кукла Ход игры: Катя (у неё "испачканы" руки).  Ход. Педагог, обращаясь к кукле, спрашивает: "Ах ты, девочка чумазая, где ты руки так измазала?  Затем говорит детям: "Кукла Катя испачкалась. Надо ее искупать. Что нам для этого нужно?".  Когда мытьё куклы закончено, педагог предлагает ребенку вытереть куклу полотенцем: "Кукла стала чистой".  Затем куклу одевают и укладывают спать.  Игру можно повторить 2-3 раза с привлечением детей, желающих играть, а также тем, которым нужна помощь в развитии игровых умений и навыков Упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать прямыми движениями, соединять концы, делать "колечки".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература )  Индивидуальная работа. Подвижная игра "Большие и маленькие ножки". Цель: побуждать детей ходить за взрослым (высоко поднимая колени), бегать в неспешном темпе, в одном направлении, не наталкивая друг на друга; развивать вестибулярный аппарат, чувство равновесия, отрабатывать навыки ходьбы и бега; вызывать положительные эмоции от выполнения упражнений.  Ход игры: Большие ноги  Шли по дороге,  Топ-топ, топ-топ.  Маленькие ножки  Бежали по дорожке,  Топ, топ, топ, топ,  Топ, топ, топ, топ. (физическая культура) | Рассказывание считалки "Куырмаш".  Цель: развивать слуховое внимание, побуждать повторять считалку на казахском языке. Ход игры: Қуыр, қуыр қуырмаш,  Балапанға бидай шаш.  Бас бармақ,  Балан үйрек,  Ортан терек,  Шылдыр шүмек,  Кішкентай бөбек. - Петушок, петушок,  Золотой гребешок,  Маслена головушка,  Шелкова бородушка.  Петух зернышки клюёт,  К себе курочек зовёт  ( сенсорика, физическая культура)  Индивидуальная работа. Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Пальчиковая гимнастика "Мама – солнышко мое". Цель:развивать мелкую моторику рук. Ход игры:  - Мамочка хорошая, (воздушный поцелуй над ладонью),  Мамочка любимая! (поцелуй над другой ладонью),  Очень я её люблю, (сдувать с ладони поцелуй),  Поцелуи ей дарю! (сдувать поцелуй с другой ладони). (физическая культура)  Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Что похоже на солнышко?".  Цель: закреплять знания детей о солнце, его форме, цвете, развивать зрительную память, логическое мышление.  Ход игры: педагог обращает внимание детей на окошко в которое светит солнышко.  -детки что нам светит из окошка?  -Солнышко! –Правильно солнышко, а какой оно формы? Какой цвет у солнца?  (ознакомление с окружающим миром, сенсорика). | Творческая деятельность по желанию детей.  «Одежда для куклы» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (педагога- логопеда) Заключение13 Игра «Покорми друзей»  Цель: формирование фразовой речи, винительного падежа.  Описание: логопед предлагает ребенку «покормить друзей». Логопед начинает фразу с незаконченной интонацией, побуждает ребенка ее продолжить: «Зайке дадим….(морковку)» и предлагает ребенку «пристегнуть» морковку к зайке и т.д.  В случае, если ребенок не продолжает фразу, логопед заканчивает ее самостоятельно, а затем спрашивает ребенка: «Что дадим зайке?». Логопед помогает ребенку ответить на вопросы. По окончанию игры логопед побуждает ребенка к произнесению фразы: «Зайка ест морковку», «Пес ест косточку»; «Киса ест рыбку». |
| Подготовка к прогулке | Закреплять и поддерживать умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, стараться последовательно одеваться; в конце надевать варежки или перчатки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Посмотрите на Асана (любое имя ребенка). Вот какая молодчина! Ставит обувь красиво. Достает из шкафа одежку, одевается понемножку: носочки, штанишки, сапожки, свитерок, шапку, курчонку. А где наши варежки? Надеваем, стараемся." Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за сосульками.  Цель: познакомить с различными явлениями природы; показать разнообразие состояний воды в окружающей среде. Ход наблюдения: Педагог задает вопрос: "Что растет вниз головой?". Сосулька. Обратить внимание, что сосульки образуются на солнечной стороне. Почему? С южной стороны снег подтаивает и стекает капельками, сосульки не успевают упасть и замерзают. Вырастает сосулька в морозную погоду, а в теплую уменьшается. Откуда произошло слово "капель"?  Прозрачные стекляшки,  Узорные висюльки,  На проводах и крышах  Веселые сосульки.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички в гнездышках". Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход игры: Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура)  Игровое упражнение "Пройди, не задень". Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за проталинами.  Цель: побуждать детей к наблюдению за проталинами, за сезонными изменениями в природе весной; формировать знания о взаимосвязях в неживой природе весной; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: - Ребята, оглядитесь. Везде ли лежит снег?  Педагог показывает детям места, где растаял снег:  - Посмотрите, так, где солнышко пригрело землю сильнее, растаял снег. И это место называется проталина.  Голубые, синие небо и ручьи,  В синих лужах плещутся стайкой воробьи.  На снегу прозрачные льдинки-кружева,  Первые проталины, первая трава.  - Посмотрите. Что есть на этом месте?  - Да. Это земля, почва. Приглядитесь, там уже появляется зеленая трава. Под солнышком растопился снег, и в проталинах прорастает зеленая трава. Вот, какая весна-волшебница.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "День и ночь".  Цель: развивать навыки выполнения движений по сигналу; вызвать эмоциональный отклик, отрабатывать умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, играть по команде.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за сосной весной.  Цель: продолжать формировать представления о хвойных деревьях, обратить внимание на то, что сосна зеленая и весной; развивать умение говорить о хвое сосны, ее иголках; способствовать желанию исследовать дерево тактильно; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает осмотреть участок, назвать узнанные деревья.  - Ребята, оглядитесь кругом. Есть ли у нас участке (в саду) деревья?  - Покажите, где стоят деревья? Как они называются?  Педагог обращает внимание на сосну.  - Посмотрите на это дерево. Как оно называется? Кто помнит?  - Да. Это дерево сосна. Что есть у сосны?  - Да. У сосны есть ствол, ветки. А где же листья?  - У сосны не бывает листьев. Правильно. Это иголки.  - Иголки на сосне, как шубка. Мы называем это не "листва", а "хвоя". Запомните.  Пришла весна,  У сосны своя хвоя.  Деревья просыпаются,  Но хвоя не осыпается. (Д. Ахметова)  - Сосна и зимой, и весной всегда зеленая, с иголками.  - Иголки у сосны длинные, по цвету светло-зеленые.  Педагог может показать для сравнения два вида иголок: сосны и ели. Дети убеждаются, что у сосны иголки длиннее, чем у ели.  - Сосна очищает воздух. Давайте подышим возле нее. (Педагог предлагает сделать глубокий вдох и выдох, показывает образец, дети повторяют.)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Найди друга".  Цель: побуждать детей двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться, находить себе пару, выполнять танцеватьное движение, кружение в парах; развивать внимание, ориентировку в пространстве, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог может дать сигнал: "Детки солнцу радуются, солнцу улыбаются. Бегают и прыгают, ножками двигают", - и дети бегают по площадке. Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались.  Дает еще сигнал: "А найдут ребенок друга, закружится дружба в круге".  Если детям в парах сложно сориентароваться, начать "кружение", то можно предложить взяться за руки, попрыгать на месте, постоять.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лови мяч".  Цель: развивать умение ловить мяч двумя руками, а также бросать его снизу в определенном направлении (в руки педагога); побуждать быть внимательным, ловким, самостоятельным; поддерживать чувство радости от совместных действий. Ход игры: Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: "Миша, лови мяч!", "Ира, лови мяч!". Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку. Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за вязом (либо карагачем) ранней весной.  Цель: продолжать знакомить детей с особенностями строения вяза, деревьев; обратить внимание на то, что ранней весной у вяза на стволах находятся почки; способствовать желанию исследовать дерево тактильно; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли у нас участке деревья? Покажите, где стоят деревья? Как они называются?  - Есть ли среди них дерево вяз?  - Давайте подойдем к нему. Что есть у вяза?  - Да. У вяза есть ствол, ветки.  - А где же листья?  - Откуда появятся листья?  - Листья и сережки появятся на ветках вяза, как солнышко пригреет, вокруг станет тепло.  - Посмотрите, у вяза ствол темно-коричневого, почти черного цвета, ветки и толстые и тонкие, но сильные, гибкие.  - Погладьте ствол вяза...  - Да. На ощупь шершавый и гладкий, на нем как-будто разрисованы волны.  - Вяз пока стоит без листьев, но дерево живое. Вяз - полезное для человека дерево, хорошо очищает воздух.  - Вот как нам дышится легко возле вяза. (Педагог предлагает сделать глубокий вдох и выдох, показывает образец, дети повторяют.)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоц иональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать развивать умение замечать ветер во дворе, приобщать к определению его наличия по веткам деревьев, по колыхающимися флагами, к применению специальных предметом (бумажных ленточек); развивать наблюдательность, любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли ветер на нашем участке? Вы его ощущаете? Где он?  - Давайте поищем ветерок, не глядя на флажки, на ветки деревьев ...  Педагог останавливает детей на одном из выбранных для наблюдения объектов.  - Качаются ветки?  - Да, они качаются. Почему?  - Да. Ветки качаются, значит мы нашли ветер.  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты дует и свищешь,  По двору гуляешь,  Веточки качаешь. (Д. Ахметова)  Так же можно понаблюдать за флагами у фасада.  Можно предложить взять в руки ленточки из бумажных салфеток, понаблюдать за тем, как они колышутся на ветру.  - Что происходит с ленточками?  - Да. Они колышутся.  - В ветер по ощущениям холодный или теплый?  - Когда дует теплый ветер, нам не холодно.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички и кошка".  Цель: упражнять детей в беге в разных направлениях. Дети - "птички", педагог - "кошка". Ход игры: Педагог изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит "мяу", старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кенгуру". Цель: развивать навыки прыжка на двух ногах с продвижением вперед, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, положительные эмоции.  Ход игры: Педагог показывает технику прыжка на двух ногах с продвижением вперед либо показать, как прыгает кенгуру.  Для избежание скученности и сталкиваний педагог подразделяет детей на две команды. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. . (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа: "Какие произведения можно прочитать ребенку 2-х лет?", "Учить ребенка запоминать главных героев произведения", "Значение запоминания того, что говорят главные герои художественного произведения".  Индивидуальная беседа с родителями об условиях воспитания бабушками, дедушками. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 20.03-24.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  20.03 | Вторник  21.03 | Среда  22.03 | Четверг  23.03 | Пятница  24.03 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение "Обуваем ножки". Цель: учить детей делать движения в соответствии с текстом, создавать позитивное настроение; развивать мелкую моторику рук, память. Ход игры: - Обуваем ножки бегать по дорожке (двумя пальцами "шагать" по столу),  Повторяй за мной слова: (сжимать и разжимать пальцы),  Ножка – раз, ножка – два! (ставить два пальца на стол и поднимать по одному),  В магазине покупают (сжимать и разжимать пальцы),  И на ножки надевают  Папа, мама, брат и я – (загибать пальцы на руках),  Любит обувь вся семья ("шагать" пальцами по столу). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, навыки самообслуживания) |  |  |  | Развивать у детей умение замечать сухость почвы в горшках с комнатными растениями, побуждать к пониманию того, что растения нужно полить; отрабатывать простейшие навыки полива растений с помощью лейки: ставить носик лейки на край горшка, наводить конец носика на основание стебля, наклонять лейку так, чтобы выливалась небольшая струя воды, почва стала влажной.( навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Цветные мячики". Цель: продолжать закреплять умение группировать по цвету однородные предметы.  оборудование: разноцветные мячики, корзины.  Ход игры: Первые две пары педагог группирует сам, раскладывая мячи одного цвета (красного) в одну корзину, а мячи другого (желтого) цвета в другую корзину, затем привлекает к группировке детей: "Разложите мячики по цветам".  (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, физическая культура |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с цветами (султанчиками). 1. ИП: стоя, ноги расставлены, цветы в опущенных руках, внизу (в каждой руке по одному цветку); 1 - поднять руки вперед, над головой, выполнить небольшие махи; 2 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  2. ИП: стоя, ноги расставлены, цветы в опущенных руках, внизу (в каждой руке по одному цветку); 1 - выставить ногу в сторону, повернуть тело в ту же сторону, выполнить поочередные махи цветами; 2- ип; 3 - повторить движения (1) в другую сторону; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  3. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, цветы в согнутых руках, перед собой; 1- полуприсед, поворот в правую сторону (пружинки); 2 - ип; 3 - то же упражнение (1) в другую сторону (пружинки); 4- ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  4. ИП: сидя, ноги вытянуты; цветы в обеих руках, на коленях; 1 - вытянуть руки в стороны, ноги согнуть в коленях; 2 - ип. (Повторить 3-4 раза.)  5. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, цветы в согнутых руках, перед собой. Прыжки на месте 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  6. ИП - стойка ноги врозь, цветы в опущенных руках, внизу; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.)(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Чтение потешки  «А у нас есть ложки,  Волшебные немножко.  Вот -тарелка, вот- еда,  Не осталось и следа.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться. (развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Формировать у детей положительное настроение и мотивацию к игровой деятельности, учить детей здороваться друг с другом, воспитывать дружелюбие.  - Здравствуй, Небо голубое!  Здравствуй, Земля родная.  Здравствуй, Солнце золотое!  Радуюсь, кричу ура я!  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Какой ровный аркан".  Цель: закреплять умение ходить и бегать по кругу с цветами в руках; упражнять: в ходьбе и беге врассыпную, в ходьбе и беге с остановкой на сигнал педагога, поднимать цветы вверх; обобщать умения ходить друг за другом, не отрываясь от веревки, при ходьбе по канату положенному на пол; формировать правильную осанку при ходьбе по доске.  Подвижная игра "Найди друга".  Дыхательное упражнение "Зайки нюхают цветы". |  |  |  | Физкультура  "Мы проворнее волков".  Цель: учить детей бегу в строю, ползанию под веревкой высотой 50 см; совершенствовать скорость бега; развивать ловкость и точность движений; вырабатывать выносливость, воспитывать в детях образцы дружеского общения.  Упражнение "Подтянемся как котята".  Подвижная игра "Зайцы и волк".  Упражнение на восстановление дыхания "Ползаем, не ленимся".(физическая культура). |
| Витаминный затрак | Побуждать детей выражать радость при виде накрытого стола, повторять за взрослым названное блюдо, продукт, стараться есть аккуратно, благодарить за угощение.  "Жемістерді жейміз, "рақмет" дейміз". ("Скушаем фрукты, скажем "спасибо"".) ( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Отрабатывать умение детей находить свой шкаф, называть свою одежду, участвовать в процессе одевания; продолжать формировать умение слышать педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе).  На наших одежках  Много застежек.  И на сапожках  Много застежек.  Мы застегнемся,  Друг друг улыбнемся. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем.  Цель: помочь обнаружить связи между теми или иными признаками погоды, сезонными изменениями в жизни растительного и животного мира, влиянием солнца на живую и неживую природу.  Ход наблюдения: - Люди добрые, солнцу красному,  Лику ясному поклоняйтесь,  Улыбайтесь распрекрасному. В. Брюсов  Важнейшим фактором, определяющим погоду, является солнце — источник жизни, света и энергии. Весной солнце начинает подниматься все выше и выше, тем сильнее оно греет землю, поэтому погода теплее.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Веснянка".  Цель: учить выполнять движения в соответствии с текстом. Ход игры: Дети с педагогом встают в круг.  - Солнышко, солнышко,  Золотое донышко.  Гори, гори ясно,  Чтобы не погасло.  Побежал в саду ручей,  Прилетели сто грачей,  А сугробы тают, тают,  А цветочки подрастают.  Движения: дети идут по кругу. Со слов "побежал в саду ручей" дети бегут по кругу, "прилетели сто грачей" машут руками, "сугробы тают" медленно приседают, "цветочки подрастают" встают на носочки, тянутся вверх.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра «Зашагали ножки по дорожке» Цель: упражнять детей в самостоятельной ходьбе. Учить ходить в одном направлении. Вызывать удовольствие от общения со взрослым. Вселять уверенность в своих возможностях. Ход игры: Педагог встает на расстоянии 1,5—2 м от детей. Затем расстояние можно увеличить. Он ласково манит к себе детей со словами:  - Зашагали наши ножки.  Ну-ка, веселее топ-топ,  Прямо по дорожке, топ-топ.  Это наши ножки, топ-топ,  Вот мы как умеем, топ-топ,  Шагают по дорожке.". (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |  |  |  | Наблюдение за сорокой.  Цель: приобщать к наблюдению за птицами участка весной, за сорокой; развивать интерес к явлениям природы весной; активизировать словарь.  Ход игры: - Ребята, вы рады весне?  Педагог обращает внимание на скопление птиц.  - В птичьей столовой собралось много птиц.  - Каких птиц вы узнали?  - Послушайте, как они поют? Почему они радуются?  - Да. Весна - прекрасное время, солнышко греет, снег растаял, стало тепло, птицы весело поют.  - Слышите? Кто-то стрекочет ...  Обратить внимание на сороку.  - Сорока не поет, а стрекочет. Весело стрекочет. Она тоже радуется весне.  - Что есть у сороки?  - Да. А еще у сороки длинные крылья и длинных хвост. У сороки белые бока.  - У сороки – белобоки  Все костюмы очень строги:  Чёрный верх и белый бок  Цвет любимый у сорок!  Предложить насыпать корм в кормушку, объясняя о том, что птицам пока трудно добывать корм.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость.(навыки самообслуживания, культурно- гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички летают".  Цель: учить имитировать движения птиц, действовать по сигналу. Ход игры: Дети – "птички" садятся на скамейке. На слова педагога: "Ай, птички полетели!" птички летают по всему залу. "Птички в гнезда полетели!" дети спешат и садятся на свои места. Педагог называет самую ловкую и быструю птичку, которая первая прилетела в свое гнездо. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: побуждать детей детей быстро действовать по сигналу, бегать следом за визуальным сигналом (педагогом), менять направление бега; развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Ход игры: Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога.  Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: метание мешочков вдаль  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать отрабатывать умение детей последовательно снимать одежду, размещать одежду на полках шкафа, мыть руки с мылом (протягивать к струе), отжимать воду, находить свое полотенце, вытирать. Қолды жуамыз сабынмен,  Мен жуамын және сен.  (Ручки помоем мылом,  Я помою и ты помоешь). (ознакомление с окружающим миром, культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Обед | Последовательно закреплять умение держать ложку, наклоняться над тарелкой, набирать суп в ложку, подносить ко рту, кушать, пережевывать; побуждать детей к выражению желания (нежелания) есть; подбадривать, в простейшей форме объяснять правила этикета. Бери ложку, бери хлеб,  И скорее за обед.  Кушай аккуратно.  Ай, как приятно.(ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, с музыкальным сопровождением.  Жұмсақ екен көрпешің,  Әлди, әлди, бөпешім.  Ұйықта, бал-балапан.  Ұйықта, ботақан. (Д. Ахметова). (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске  "Петушок спит": ­и.п. лежа на спине, руки вытянуты за головой, ноги вместе.  1: руки вверх, потянуться, проснулся петушок (3 раза).  "Петушок ищет зернышки"­: и.п. сидя, ноги с крестно, руки на поясе, наклон головы влево, вперед, влево,3 раза.  "Петушок пьет водичку":­ и.п сидя на пятках, руки опущены, встать на колени, руки вверх, наклониться вперед вниз с вытянутыми руками, вернуться в и.п.  "Петушок прыгает": ­и.п. носки вместе, руки на поясе, (20 секунд). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Полдник | Создание эмоциональной благоприятной среды, поддерживающей ребёнка во время приёма пищи.  - На моей тарелочке  Рыженькая белочка,  Чтоб она была видна,  Все съедаю я до дна. ( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу**"**  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом: - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) . Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, активизировать представления о людях професий; развивать мелкую моторику рук, мышление. Ход игры: Перед детьми выкладываются несколько целых картинок, на которых нарисованы представители той или иной профессии. Даётся время, чтобы дети рассмотрели всех персонажей, затем целые картинки с изображением образов педагог убирает и даёт картинки разрезанные на 4 части. Дается задание – сложить картинку, назвать человека профессии. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Дидактическая игра "Сложи целое из частей". Цель: развивать мелкую моторику рук, восприятие, внимание, мышление.  Ход игры: Педагог предлагает собрать из частей целый образ, назвать его. Оборудование: разрезные картинки. (конструирование, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра «День и ночь» Цель: Закреплять знания детей о частях суток. Ход игры: По середине группы чертят две параллельные линии на расстоянии 1-1,5 м. обе стороны от них - линии домов. Играющих делят на две команды. Их ставят у своих линий и поворачивают лицом к домам. Определяется название команд «день» и «ночь». Воспитатель стоит у средней линии. Он ведущий. По его команде «День!» или «Ночь!»- игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют. Пойманных пересчитывают и отпускают. Команды снова выстраиваются у средних линий, а воспитатель подает сигнал. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Пальчиковая гимнастика "Посуда".  Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, речь, память, мелкую моторику, умение соотносить движение со словами; закреплять представления о посуде, столовых приборах.  Упражнять в умении выполнять движения в соответствии с текстом, развивать внимательность, воображение.  Ход игры: Из тарелок, как один, (ладони вместе перед собой, делают "тарелку")  Суп мы ложками едим. (вращательные движения рукой с воображаемой ложкой)  Вилкой кушаем котлеты, (указательный и средний пальцы выпрямлены, большой палец придерживает безымянный и мизинец – "держать вилку")  Ножик режет нам омлеты. ("резать" прямой ладонью взад-вперёд) По шоссе идут машины (крутить воображаемый руль),  По асфальту едут шины (локти прижаты к туловищу, ладони двигаются параллельно  друг другу),  По дороге не беги (погрозить пальцем),  Я скажу тебе: "Би-би" (рука сжата в кулак, большой палец выпрямлен – "сигналить").(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Коррекционая работа. ( педагога- дефектолога) Заключение 13  Игра «Волшебная дорожка» Цель: формирование номинативного словаря по теме «Посуда», развитие координации движений.  Ход игры: педагог предлагает ребенку пройти по доске или веревке, не сходя с нее, нагибаясь собрать посуду, расставленную по краям от веревки, в мешок и назвать ее. Если уровень речевого развития ребенка не достаточен для самостоятельного называния, ребенку можно предложить собрать посуду по инструкции: «Положи в мешок вазу. Что у тебя в мешке? Давай скажем вместе». |  |  |  | Пальчиковая гимнастика "Тесто". Цель: развивать слуховое внимание, артикуляцию, речь, память, мелкую моторику, умение соотносить движение со словами. Ход игры: Тесто замесили мы, (сжимать, разжимать кулачки)  Сахар не забыли мы, (имитация посыпания)  Пироги пшеничные (соединить ладошки вместе)  В печку посадили мы (руки вперед, вверх ладонями)  Мы печем пшеничные (имитация выпечки пирожков)  Пироги отличные - Вот уж две недели Капают капели.  Снег на солнце тает  И ручьём стекает.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Развивающая игра «Пару одинаковых геометрических фигур»  Цель: развивать умение находить среди различных геометрических фигур разного размера, цвета пару одинаковых по форме, размеру, цвету; развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук.(сенсорика, ознакомление с окружающим миром) Коррекционная работа ( педагога логопеда)Заключение13 Игра «Сортировка»  Цель: развитие мелкой моторики, усидчивости.  Описание: Для этой игры подойдет любая россыпь разноцветных мелких предметов — бусин, фишек от мозаики, фасоли, деталей конструктора, макаронных изделий, прищепок — список можно продолжать. Смысл в том, чтобы рассортировать всю кучку по цветам |
| Подготовка к прогулке | Отрабатывать умение детей находить свой шкаф, называть свою одежду, участвовать в процессе одевания; продолжать формировать умение слышать педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе). На наших одежках  Много застежек.  И на сапожках  Много застежек.  Мы застегнемся,  Друг друг улыбнемся. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за вечерним солнцем.  Цель: учить детей наблюдать за тем, как солнце садится и светит на небе вечером; побуждать вытягивать руки вверх, приветствовать солнце, заряжаться положительными эмоциями; продолжать формировать представления о солнце.  Ход наблюдения: Педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  - Золотой день к нам придет,  Он нам счастье принесет.  Наши руки - лучики,  Сядем мы на стульчики.  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Вечером на улице светло или темно?  - Да. Вечером уже темнеет, и скоро наступит ночь.  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что потихоньку начинает прятаться. Когда солнце спрячется, наступит ночь. После ночи солнце в небе появится завтра утром, снова будет радовать нас.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди друга".  Цель: побуждать детей двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться, находить себе пару, выполнять танцеватьное движение, кружение в парах; развивать внимание, ориентировку в пространстве, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог может дать сигнал: "Детки солнцу радуются, солнцу улыбаются. Бегают и прыгают, ножками двигают", - и дети бегают по площадке. Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались.  Дает еще сигнал: "А найдут ребенок друга, закружится дружба в круге".  Если детям в парах сложно сориентароваться, начать "кружение", то можно предложить взяться за руки, попрыгать на месте, постоять.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |  |  |  | Наблюдение за елью весной.  Цель: продолжать формировать представления о хвойных деревьях, развивать умение говорить о хвое ели, ее иголках; способствовать желанию исследовать дерево тактильно; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает осмотреть участок, назвать узнанные деревья.  - Ребята, оглядитесь кругом. Есть ли у нас участке (в саду) деревья?  - Покажите, где стоят деревья? Как они называются?  Педагог обращает внимание на ель.  - Посмотрите на это дерево. Как оно называется? Кто помнит?  - Да. Это дерево ель. Что есть у ели?  - Да. У ели есть ствол, ветки. А где же листья?  - У ели не бывает листьев. Правильно. Это иголки.  - Иголки на ели, как шубка. Мы называем это не "листва", а "хвоя". Запомните.  Иголки на ели колючие,  Как шубка-хвоя пахучая.  Зеленая хвоя,  Круглый год своя. (Д. Ахметова)  - Ель и зимой, и весной всегда зеленая, с иголками.  - Иголки у ели короче, чем у сосны, по цвету темно-зеленые.  Педагог может показать для сравнения два вида иголок: сосны и ели. Дети убеждаются, что у сосны иголки длиннее, чем у ели.  - Ель очищает воздух. Давайте подышим возле нее. (Педагог предлагает сделать глубокий вдох и выдох, показывает образец, дети повторяют.)(ознакомление с окружающим миром, художественная литература)  Подвижная игра "Птички в гнездышках". Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадку.  Ход игры: Дети – "птички" с помощью педагога распределяются на 3-4 группы и становятся внутри "гнезд" (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу : "Полетели!" - "птички" вылетают из "гнезда", перешагивая через обруч (шнур, черту) и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – "клюют зернышки". По сигналу: "Птички, в гнезда!" - убегают в свои "гнезда".(физическая культура)  Подвижная игра "Лови мяч". Цель: развивать умение ловить мяч двумя руками, а также бросать его снизу в определенном направлении (в руки педагога); побуждать быть внимательным, ловким, самостоятельным; поддерживать чувство радости от совместных действий. Ход игры: Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: "Миша, лови мяч!", "Ира, лови мяч!". Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, (развитие физических движений.)  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 27.03-31.03.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  27.03 | Вторник  28.03 | Среда  29.03 | Четверг  30.03 | Пятница  31.03 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Побуждать детей к рассматриванию комнатных растений в уголке природы, глядя на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (темно-зеленые, светло-зеленые), узнавать, называть их, протирать листья, опрыскивать. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Ручеек» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Кораблик по волнам» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать и поддерживать желание детей собирать игрушки в игровом уголке после игры, расставлять по своим местам; учить замечать пыль, выполнять простые действия по протиранию полок. (культурно- гигиенические , навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Поравозик» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно- гигиеничесие навыки , навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Бусы» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать к желанию помочь взрослому во время мытья игрушек, раскладывать вымытые игрушки на сушке, после просыхания ставить на место, одевать одежду на кукол. Расставлять все по местам. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Творческая деятельность по желанию детей.  «Баурсаки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования;совершенствовать технику рисования, изучать цвета; держать карандаш правильно, тремя пальцами, сильно не давить, легко проводить на листе бумаги; вызвать интерес к процессу лепки; упражняться в умении отипывать меленькие кусочки от большого; формирование более сложных форм в лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; закреплять умение выкладывать и составлять на листе бумаги изображения; аккуратно наклеивать детали, стараться не оставлять пространства между ними; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с флажками. 1. ИП – стоя ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу; 1 - поднять флажки вверх, помахать ими; 2 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  2. ИП – сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч; 1 - наклониться вперёд, коснуться пола палочками флажок; 2 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  3. ИП – стоя на коленях, флажки в обеих руках внизу; 1 - поднять флажки вверх и помахать ими вправо (влево); 2 - ип. (Повторить 5 раз.)  4. ИП – стоя ноги на ширине ступни, флажки в согнутых руках у плеч; присесть, вынести флажки вперёд; 2 - ип. (Повторить 5 раз.)  5. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, флажки в согнутых руках, перед собой. Прыжки на месте 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  6. ИП - стойка ноги врозь, флажки в опущенных руках, внизу; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.)(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиеничские процедуры, подготовка к организованной деятельности | Учится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Встань, как только солнце встанет  И тихонечко к окошку руку луч к тебе протянет,  Ты подставь скорей ладошку  Пусть тебя увидит мама и одетым, и обутым  Пусть твой день весёлым, звонким будет.  (развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Спорт – это искусство".  Цель: учить детей ходить по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие, при поддержке педагога спрыгивать на пол на две ноги; отрабатывать навыки выполнения упражнений с предметами; формировать устойчивый интерес к спортивным упражнениям; развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по скамейке, мышцы спины, ног, внимание; воспитывать выносливость, целеустремленность, дружелюбие.  Подвижная игра "Веселый зайчик".  Игра "Трусливый зайчик".  Упражнение на дыхание "Кто тише всех?". | Игры-упражнения по лепке "Кольцо".  Цель: научить лепить из пластилина "колечко", способствовать отработке приемов лепки, скатывания, раскатывания и соединения.  Пальчиковая гимнастика. "Наши пальчики играют".  Упражнение "Колечко".  Рефлексивно-двигательное упражнение "Звездочки танцуют". | Физическая культура "В мире спорта".  Цель: закреплять умение ходьбы и бега врассыпную, по кругу с цветными флажками; упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал педагога; упражнять детей в умении по сигналу педагога поднимать и опускать флаги, торжественно шагать на одном месте; закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину; совершенствовать навыки прыжков на двух ногах через подвижную игру.  Подвижная игра "Кенгуру".  Упражнение на дыхание "Кто тише всех?". | Музыка "Чудеса космоса".  Цель: Научить детей внимательно слушать музыкальное произведение в песне; развивать умение различать высокие и низкие звуки; воспитывать в детях эстетическую культуру. Ход занятия: Песня "Танец с цветами" Т.Вилькорейской (слушание).  Русская народная мелодия "Калинка" (музыкально-ритмические движения).  "Вальс" А.Аренского (танец).  Игра на музыкальных инструментах, на ложках.  Игра "Звезды появились". | Физическая культура "Спорт".  Цель: закреплять умение ходьбы и бега врассыпную, по кругу с цветными флажками; упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал педагога; упражнять детей в умении по сигналу педагога поднимать и опускать флаги, торжественно шагать на одном месте; закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину; совершенствовать навыки прыжков на двух ногах через подвижную игру.  Подвижная игра "Зайка".  Упражнение на дыхание "Кто тише всех?". |
| Витаминный завтрак | Побуждать детей выражать радость при виде накрытого стола, повторять за взрослым названное блюдо, продукт, стараться есть аккуратно, благодарить за угощение.  "Фрукты - вкусные продукты". (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Развивать и закреплять умение самостоятельно находить шкафчик, доставать одежду, надевать сначала колготы, штаны, просовывать ноги в обувь, затем доставать кофты или свитера, затем надевать головные уборы, куртки; показывать готовность к помощи взрослого.  "Мы достанем колготы, штанишки, и девочки, и мальчишки. Наденем обувь, наши ботинки, сапожки, закрепим застежки. А где же наши кофточки, свитера, их надевать пора. Шапочки, курточки нас дождались. Застегнемся постепенно. Вот и собрались."  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за проталинами.  Цель: побуждать детей к наблюдению за проталинами, за сезонными изменениями в природе весной; формировать знания о взаимосвязях в неживой природе весной; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: - Ребята, оглядитесь. Везде ли лежит снег?  Педагог показывает детям места, где растаял снег:  - Посмотрите, так, где солнышко пригрело землю сильнее, растаял снег. И это место называется проталина.  Голубые, синие небо и ручьи,  В синих лужах плещутся стайкой воробьи.  На снегу прозрачные льдинки-кружева,  Первые проталины, первая трава.  - Посмотрите. Что есть на этом месте?  - Да. Это земля, почва. Приглядитесь, там уже появляется зеленая трава. Под солнышком растопился снег, и в проталинах прорастает зеленая трава. Вот, какая весна-волшебница. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: учить спрыгивать с небольшой высоты, бегать врассыпную. Развивать внимание. Ход игры: Дети-птички встают на небольшое возвышение (кубы, бруски высотой 5—10 см), расположенные на одной стороне площадки. Педагог говорит: "На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки". Дети-птички спрыгивают или сходят с возвышений, летают, размахивают крылышками, приседают, клюют зернышки. На слова взрослого: "Дождь пошел!" — птички улетают в свои гнездышки. Когда дети освоят игру, взрослый вместо слов "Дождь пошел!" раскрывает зонтик, а дети-птички на этот сигнал прячутся в гнездышки. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лови мяч". Цель: развивать умение ловить мяч двумя руками, а также бросать его снизу в определенном направлении (в руки педагога); побуждать быть внимательным, ловким, самостоятельным; поддерживать чувство радости от совместных действий. Ход игры: Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: "Миша, лови мяч!", "Ира, лови мяч!". Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за солнцем.  Цель:Формировать представление о том, что когда светит солнце — на улице тепло; поддерживать радостное настроение.  Ход наблюдения: - Смотрит солнышко в окошко,  Мы захлопаем в ладошки,  Очень рады солнышку.  Обратить внимание детей на теплую погоду. Солнце огромное, раскаленное. Обогревает всю землю, посылая ей лучи. ( ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: побуждать детей детей быстро действовать по сигналу, бегать следом за визуальным сигналом (педагогом), менять направление бега; развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога.  Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Веселые зайчики".  Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; способствовать развитию силы, координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Веселые зайчики  Прыгают как мячики.  Оп, оп!  Все вперед и вперед!  Ход игры: Педагог следит за безопасностью в движениях, за тем, чтобы дети прыгали в одну сторону, чтобы на одной линии было не больше двоих детей.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: бросание и ловля мяча двумя руками  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за перелетными птицами, грачами.  Цель: формировать представления детей о перелетных птицах весной, о грачах; воспитывать наблюдательность, любовь к природе.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к звукам, исходящим с деревьев, неба.  Предложить понаблюдать за птицами.  - Ребята, кто это?  - Да. Это птицы. Эти птицы называются грачи. Какого цвета оперенье грачей?  - Да, оперение черное, правильно.  - Грачи - перелетные птицы. Они прилетают из теплых краев, где они зимовали. А теперь они прилетели. Они очень рады. Слышите, как они кричат, они галдят?  Галдят грачи на дереве,  Гремят грузовики…  Весна, весна на улице,  Весенние деньки! (А. Барто)  - Грачи тоже рады, что пришла весна. Грачи прилетели домой, в родные края.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: кормление птиц (в отведенном месте, на безопасном расстоянии от объектов).)  Цель: формировать представления о формах заботы о птицах участка, побуждать к желанию накрошить корма для птиц; развивать умение включаться в посильные трудовые действия, подражая взрослому, испытывать радость. (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, физическая культура, ознакомление с окружающим миром  Подвижная игра "Зайка серый".  Цель: учить детей внимательно слушать стихотворение и действовать согласно тексту.  - Зайка серый умывается,  Видно, в гости собирается (дети "умываются"),  Вымыл носик,  Вымыл хвостик,  Вымыл ухо.  Вытер сухо! (дети трут ладошками носы, "xвocтики", уши),  И поскакал: Скок-поскок! Скок-поскок! (дети скачут).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: прыжки на двух ногах с продвижением вперед  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за набуханием почек на деревьях.  Цель: закреплять умение понимать зависимость объектов и явлений в природе; — вызывать радостные чувства. Ход наблюдения: Посмотреть, как набухают почки на деревьях. Понюхать их, осторожно потрогать руками.  - Набухают почки,  Пробиваются листочки,  Начинают муравьи  Поправлять дворцы свои.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора. Цель: побуждать выполнять с интересом  простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение "Птички, раз! Птички, два!". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Цель: упражнять детей в выполнении движений; учить счету. Педагог говорит: "Дети, сейчас будем играть. Сколько у птички лапок? А глазок, крылышек?".  - Птички, раз! (дети выдвигают вперед одну ногу),  Птички, два! (выдвигают другую ногу),  Скок-скок-скок! (дети скачут на обеих ногах),  Птички, раз! (дети поднимают "крылышко"),  Птички, два! (дети поднимают второе "крылышко"),  Хлоп! Хлоп! Хлоп! (дети хлопают в ладоши),  Птички, раз! (дети закрывают рукой один глаз),  Птички, два! (закрывают другой глаз),  "Птички" открывают глаза и бегают, машут "крылышками", чирикают, пищат. Педагог говорит: "Все полетели!". По желанию игра повторяется 2–3 раза.  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за тополем ранней весной.  Цель: продолжать знакомить детей с особенностями строения тополя, деревьев; обратить внимание на то, что ранней весной у тополя на стволах набухают почки; способствовать желанию исследовать дерево тактильно; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, весна пришла.  - Есть ли у нас участке деревья? Покажите, где стоят деревья? Как они называются? Как вы узнали, что это деревья?  - Есть ли среди них дерево тополь?  - Это дерево тополь. Посмотрите на него. Что есть у тополя?  - Да. У топопля есть ствол, ветки. А где же листья?  - Откуда появятся листья?  - Листья и сережки появятся на ветках тополя, как солнышко пригреет, вокруг станет тепло.  - Посмотрите, у тополя высокий ствол серо-зеленого цвета, сильные, крепкие ветки.  Растаял на полях снежок,  Раскинул ветки тополек.  Весна пришла,  Вода пошла.  Почки набухли,  - Тополь - дерево сильное, хорошо очищает воздух. Вот как нам дышится легко возле тополя. (Педагог предлагает сделать глубокий вдох и выдох, показывает образец, дети повторяют.)  - Тополь стоит без листьев, но это дерево живое.(развитие речи и художественна литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: побуждать выполнять с интересом простейшие посильные трудовые действия рядом со свеортниками, подражать взрослому, испытывать радость от окончания действий.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву» Цель: упражнять детей в умении находить деревья по названию (например, тополь, ель; береза, рябина); развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кенгуру".  Цель: развивать навыки прыжка на двух ногах с продвижением вперед, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, положительные эмоции.  Ход игры: Педагог показывает технику прыжка на двух ногах с продвижением вперед либо показать, как прыгает кенгуру.  Для избежание скученности и сталкиваний педагог подразделяет детей на две команды. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба по прямой.  Цель: развивать двигательные навыки, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, поддерживать задор, желание играть на воздухе.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать закреплять умение детей последовательно снимать одежду, размещать одежду на полках шкафа, мыть руки с мылом, отжимать воду, находить свое полотенце, вытирать. Су, су,  Қолды жу.  Таза қол,  Таза жол.  (Водичка, водичка,  Надо ручки помыть.  Ручки чистые,  Дорожка чистая. (культурно -гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Обед | Поддерживать стремление, умение правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, набирать суп в ложку, подносить ко рту, кушать, пережевывать; побуждать детей к выражению желания (нежелания) есть.  Көже, қуырдақ, сусын.  Тамақ дайын,  Ас болсын. (культурно -гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Игра-упражнение "Альди, альди, спи, малыш", Д. Ахметова  Альди, альди, спи, малыш.  Почему же ты не спишь?  Спят у нас в хлеву телята,  Спят на лавочке котята.  Солнышко сидит за горкой,  Звездочки мигают зорко.  Пусть мигают да поют,  Тебя качают, берегут.  Альди, альди, альди-ай,  Спи, тихонько засыпай.. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске". Закреплять полученные знания и выполнять культурно-гигиенические навыки.  "Побудка".  Потягуни –потягушечки (тянемся пальчиками вверх как можно выше),  Потягуни-потягушечки  От носочков до макушечки  Мы потянемся - потянемся  Маленькими не останемся.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Полдник | Создание эмоциональной благоприятной среды, поддерживающей ребёнка во время приёма пищи.  - На моей тарелочке  Рыженькая белочка,  Чтоб она была видна,  Все съедаю я до дна. ( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "Пузырь". Цель: упражнять детей вставать в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала. Ход игры: дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь плотно друг к другу. На слова: "Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!" дети отходят назад, держась за руки до тех пор, пока педагог(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Сложи целое из частей". Цель: развивать мелкую моторику рук, восприятие, внимание, мышление.  Педагог предлагает собрать из частей целый образ, назвать его. Оборудование: разрезные картинки.(конструирование, развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра «День и ночь» Цель: Закреплять знания детей о частях суток. Ход игры: По середине группы чертят две параллельные линии на расстоянии 1-1,5 м. обе стороны от них - линии домов. Играющих делят на две команды. Их ставят у своих линий и поворачивают лицом к домам. Определяется название команд «день» и «ночь». Воспитатель стоит у средней линии. Он ведущий. По его команде «День!» или «Ночь!»- игроки названной команды убегают в дом, а противники их догоняют. Пойманных пересчитывают и отпускают. Команды снова выстраиваются у средних линий, а воспитатель подает сигнал. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".Цель: развивать умение двигаться в соответствии с текстом, воспитывать дружелюбие.Ход игры: Дети идут по кругу, взявшись за руки, и выполняют движения в соответствии с текстом. По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки.  Идти по кругу, взявшись за руки.  Через камушки, через камушки  Перешагивают ножки.  Поднимать колени вверх.  По тропинке, по тропинке  Побежали ножки.  Бег, не отпуская рук.  В ямку – бух! (Остановиться, расцепив руки, присесть на корточки.)  Вылезли из ямки. Игра повторяется, но теперь дети идут в другую сторону. (физическая культура, развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра "Собери матрешку".  Цель: учить действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров – большой, поменьше, маленькой; учить составлять предметы из двух частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве. Развивать моторику пальцев, глазомер; учить подбирать предметы в соотношении "большой, поменьше, маленький"; находить промежуточный по величине предмет. Материал: три разборные матрешки (высотой 10-12, 7-9, 4-6 см). Ход игры: - Ах, матрешечки-матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика, конструирование)  Коррекционая работа. (педагога-дефектолога) Заключение 13  Игра «Баночки и крышки»  Цель: формирование предикативного словаря, различение разноприставочных глаголов «открыть-закрыть»; закрепление понятий: «большой - маленький».  Ход игры: Педагог медленно отвинчивает крышки с нескольких банок разных размеров, сопровождая свои действия речевым комментарием: «Смотри, я открываю, смотри, я открыла». Затем он перемешивает банки и крышки на столе и предлагает ребенку самостоятельно подобрать крышки для каждой банки. Действия ребенка педагог также сопровождает комментарием: «Закрой вот эту баночку. Закрыла? Что сделала? Давай вместе скажем – закрыла. Теперь банка закрыта». По окончанию игры педагог предлагает ребенку открыть все банки для того, чтобы проверить, а справится ли педагог с заданием. Действия ребенка снова сопровождаются комментарием: «Что сделала? Открыла? Банка открытая, а что мне нужно сделать закрыть? А теперь открой все маленькие банки. Какие банки ты открыла?» | Дидактическая игра "Чья это тень?".  Цель: формировать и развивать умение находить заданные силуэты путем наложения; закреплять умение различать животных по особенностям строения тела; развивать познавательную деятельность; воспитывать бережное отношение к животным.  Оборудование: коробочка с силуэтами животных темного цвета, цветные карточки с изображением животных.  Ход игры: педагог раздает детям цветные карточки с изображением животных, предлагает детям рассмотреть их. Далее показывает тень (черно-белую) какого- либо животного ттитттттлибо животного. Дети должны найди среди имеющихся карточек, ту, которая соответствует нужному силуэту и наложить тень на имеющуюся у него картинку. Упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать прямыми движениями, делать "бусы". (лепка, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Подвижная игра "Звоночек".  Цель: упражнять в беге в заданном направлении; действовать по сигналу педагога.  Ход игры: Дети стоят полукругом, педагог перед ними, за спиной у него звоночек (бубен, барабан, погремушка). Он показывает его детям и быстро прячет. Спрашивает, что они видели, затем перебегает на другую сторону, говоря: "Я бегу, бегу, бегу и в звоночек я звоню". Кладет звоночек сзади, широко разводит руки в стороны и говорит: "Все сюда скорей бегут и звоночек мой найдут". Дети бегут. Кто первый нашел, звонит и отдает воспитателю.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром). | Дидактическая игра "Найди одинаковые рукавички".  Цель: учить находить парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Оборудование: карточки с изображением разных парных рукавичек с разными узорами, разного цвета. Ход игры: необходимо найти парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Определить их местоположение (вверху, внизу, справа, слева). Развивающее упражнение "Какие фигуры спрятались?".(сенсорика, знакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа. Чтение потешки "Ладушки-ладушки".  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, интерес к устному народному творчеству.  Ход игры: Ладушки-ладушки,  Испекли оладушки.  На окно поставили,  Остывать оставили.  Воробушки прилетали,  Оладушки расклевали.  Хлоп-хлоп – полетели,  На головку сели!  (развитие речи и художественная литература). | Чтение сказки "Заюшкина избушка".  Цель: прививать любовь к сказкам, запоминать героев сказки, воспитывать усидчивость. (развитие речи и художественная литература) Упражнение "Спрячем куклу". Цель: развивать внимательность. Ход игры:  Спрячем нашу куклу (педагог прячет куклу за спину),  Спрячем куклу Машу (все хлопают в ладоши),  Таня к кукле подойдет (называют девочку по имени),  Таня куколку возьмет (девочка идет и берет куклу),  С куклой нашей Танечка попляшет (пляшет в кругу),  Хлопнем все в ладошки (все хлопают и говорят),  Пусть попляшут ножки. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа. Упражнения по ознакомлению с окружающим миром "Знакомство с картиной "Утки плавают в пруду".  Цель: познакомить детей с особенностями жизни домашней птицы, утки; учить рассматривать картинку, находить и показывать уток, расположенных по-разному на плоскости; развивать умение воспринимать персонажей картины, как единое событие, плавание уток в пруду; развивать восприятие, мышление, речь; воспитывать интерес к жизни домашней птицы.  Ход игры: Развивающее упражнение, сделаем аппликацию "Уточка".  (ознакомление с окружающим миром, аппликация). | Игра-имитация "Укладывание куклы в кроватку". Цель: закрепить последовательность укладывания в кроватку, воспитывать самостоятельность.  Ход игры: - Баю-баю, вею-вею,  Над головкою твоею.  Баю-баю, налетаю,  Колыбель твою качаю.  Баю-бай, баю-бай,  Поскорее засыпай. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Рассказывание считалки "Куырмаш". Цель: развивать слуховое внимание, побуждать рассказывать считалку на казахском языке, понимать значение слов, активно применять в играх.  Ход игры: Қуыр, қуыр қуырмаш,  Балапанға бидай шаш.  Бас бармақ,  Балан үйрек,  Ортан терек,  Шылдыр шүмек,  Кішкентай бөбек. (сенсорика, физическая культура)  Коррекционная работа ( педагога-логопеда) Заключение13 Упражнение «Подуй на шарик»  Цель: формирование речевого выдоха.  Описание: Заполните глубокую миску водой на треть. Бросьте туда шарик для пинг-понга. Предложите ребёнку подуть на шарик, чтобы он поплыл. |
| Подготовка к прогулке | Отрабатывать умение детей находить свой шкаф, называть свою одежду, участвовать в процессе одевания; продолжать формировать умение слышать педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе). На наших одежках  Много застежек.  И на сапожках  Много застежек.  Мы застегнемся  И улыбнемся. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за растениями и кустарниками.  Цель: закреплять представление о том, что любое дерево и кустарник — живое существо; воспитывать бережное отношение к природе.  Ход наблюдения: Проверить, как перезимовали деревья. Педагог задает детям вопросы: "Каково состояние кроны деревьев на участке?", "Какие еще произошли изменения?", "Как страдают деревья от загрязнения воздуха?".  Дуб корой покрыт шершавой.  Ель корой, как чешуёй.  У берёзоньки кудрявой  Ствол покрытый берестой.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Найди друга".  Цель: побуждать детей двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться, находить себе пару, выполнять танцеватьное движение, кружение в парах; развивать внимание, ориентировку в пространстве, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог может дать сигнал: "Детки солнцу радуются, солнцу улыбаются. Бегают и прыгают, ножками двигают", - и дети бегают по площадке. Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались.  Дает еще сигнал: "А найдут ребенок друга, закружится дружба в круге".  Если детям в парах сложно сориентароваться, начать "кружение", то можно предложить взяться за руки, попрыгать на месте, постоять. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кенгуру". Цель: развивать навыки прыжка на двух ногах с продвижением вперед, сохраняя равновесие; развивать силу, вестибулярный аппарат, положительные эмоции.  Ход игры: Педагог показывает технику прыжка на двух ногах с продвижением вперед либо показать, как прыгает кенгуру.  Для избежание скученности и сталкиваний педагог подразделяет детей на две команды. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за вечерним солнцем. Цель: учить детей наблюдать за тем, как солнце садится и светит на небе вечером; побуждать вытягивать руки вверх, приветствовать солнце, заряжаться положительными эмоциями; продолжать формировать представления о солнце.  Ход наблюдения: Педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  - Золотой день к нам придет,  Он нам счастье принесет.  Наши руки - лучики,  Сядем мы на стульчики.  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Вечером на улице светло или темно?  - Да. Вечером уже темнеет, и скоро наступит ночь.  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что потихоньку начинает прятаться. Когда солнце спрячется, наступит ночь. После ночи солнце в небе появится завтра утром, снова будет радовать нас. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лошадки". Цель: учить детей двигаться друг за другом согласованно в одном направлении; не подталкивать впереди идущего ребенка, если он идет медленно. Ход игры: Детей делят на пары по их желанию – один ребенок лошадка, а другой – кучер. Кучер запрягает лошадку, надевает на него вожжи. Они едут по комнате от одной стороны до другой и обратно. Взрослый произносит слова, и дети начинают двигаться:  - Цок! Цок! Цок! Цок!  Я лошадка серый бок.  Я копытцами стучу,  Если хочешь, прокачу. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за воробьем. Цель: развивать умение наблюдать за движущейся птицей, воробьем; побуждать описывать внешние особенности, повадки воробья; воспитывать интерес к птицам, эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться.  - Ребята, слышите? Кто это?  - Да. Это птицы поют. А это, какая птица?  Педагог указывает на воробья.  - Кто это?  - Да. Это воробей. Воробей, это животное или птица?  - Что есть у воробья?  - Да. У воробья есть голова, клюв, туловище, крылья, хвост и ноги.  - Что делает воробей с помощью клюва? (Клюет, воду пьет.) С помощью Крыльев? (Машет.) С помощью ног? (Прыгает.)  - Покажите, как машет крыльями воробей, как прыгает. Молодцы.  "Воробей" А. Барто  Воробей по лужице  Прыгает и кружится.  Перышки взъерошил он,  Хвостик распушил.  Погода хорошая!  Чив-чив-чив!  - Так как поет воробей?  - Да. Воробей чирикает "чив-чив-чив". Радуется, что пришла весна. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди свой цвет". Цель: развивать навыки бега, умение ориентироваться в пространстве, различать основные цвета спектра, двигаться к сигналу; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог по краям площадки размещает фишки (флажки) цветов спектра. Называет один из цветов, дети двигаются к названному цвету. Следить за ритмом бега, избегать скученности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром. Цель: продолжать развивать умение замечать ветер во дворе, приобщать к определению его наличия по веткам деревьев, по колыхающимися флагами, к применению специальных предметом (бумажных ленточек); развивать наблюдательность, любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли ветер на нашем участке? Вы его ощущаете? Где он?  - Давайте поищем ветерок, не глядя на флажки, на ветки деревьев ...  Педагог останавливает детей на одном из выбранных для наблюдения объектов.  - Качаются ветки?  - Да, они качаются. Почему?  - Да. Ветки качаются, значит мы нашли ветер.  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты дует и свищешь,  По двору гуляешь,  Веточки качаешь. (Д. Ахметова)  Так же можно понаблюдать за флагами у фасада.  Можно предложить взять в руки ленточки из бумажных салфеток, понаблюдать за тем, как они колышутся на ветру.  - Что происходит с ленточками?  - Да. Они колышутся.  - В ветер по ощущениям холодный или теплый?  - Когда дует теплый ветер, нам не холодно. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички и кошка". Цель: упражнять детей в беге в разных направлениях. Ход игры: Дети - "птички", педагог - "кошка". Педагог изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит "мяу", старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень". Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подвижная игра "Лови мяч". Цель: развивать умение ловить мяч двумя руками, а также бросать его снизу в определенном направлении (в руки педагога); побуждать быть внимательным, ловким, самостоятельным; поддерживать чувство радости от совместных действий. Ход игры: Дети стоят в круг, взрослый с большим мячом в центре круга произносит слова: "Миша, лови мяч!", "Ира, лови мяч!". Ребенок, поймав мяч, бросает его взрослому. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.)  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за голубями. Цель: расширять представления детей о птицах участка; побуждать рассматривать и выделять внешние особенности голубя, описывать словами движения, звукоизвлечения птицы; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Известно с давних нам времен,  Что эта птица — почтальон.  - Ребята, знаете, о какой птице было сказано?  - Птица-почтальон - это голубь.  - Давным-давно она помогала людям друг другу передавать письма.  - Посмотрите на голубя. Красивый?  - Что у него есть? Назовите его части тела.  - Да. Голова, клюв, туловище, крылья, хвост и ноги. Все как у все х птиц. Молодцы.  - Цвет оперения голубя можно назвать, как голубой, серый, сизый.  Голубь плавно приземлился,  Отряхнул все пёрышки  И на месте закружился –  Собирая, зёрнышки.  И воркуя, и кружась  Он танцует венский вальс.  - Слышите, как воркует голубь?  - Ведь они издает звуки, не как все птицы. Поэтому мы говорим: "Голубь воркует".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра-упражнение "Веселые зайчики".  Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; способствовать развитию силы, координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Ход игры: Веселые зайчики  Прыгают как мячики.  Оп, оп!  Все вперед и вперед!  Педагог следит за безопасностью в движениях, за тем, чтобы дети прыгали в одну сторону, чтобы на одной линии было не больше двоих детей.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень". Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать желание играть на воздухе, умения играть с выносными игрушками, двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, поддерживать устойчивый интерес к совместным играм со сверстниками. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 03.04-07.04.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  3.04 | Вторник  4.04 | Среда  5.04 | Четверг  6.04 | Пятница  7.04 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы о соблюдении гигиены кожного покрова, одевании ребенка по сезону, об умении слышать просьбы ребенка. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Транспорт".  Цель: мотивировать детей выполнять пальчиковые упражнения в соответствии с ритмом, содержанием стихотворения; формировать мелкую моторику рук, умение производить положительное впечатление. Инструменты: рисунки машин или игрушечные машины. Ход игры: Педагог спрашивает детей о том, на каком транспорте они приехали в детский сад. В помощь детям будут показаны картинки различных машин.  - По шоссе идут машины, (крутить воображаемый руль),  По асфальту едут шины (локти прижаты к туловищу, ладони двигаются параллельно друг другу),  По дороге не беги, (погрозить пальцем),  Я скажу тебе: "Би-би" (рука сжата в кулак, большой палец выпрямлен – "сигналить").(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Настольно-ролевая игра "Воробушки и автомобиль".  Цель: упражнять в выполнении имитационных движений воробья, автомобиля; обучать начинать движения по сигналу взрослого; развивать внимание, реакцию. Оборудование: игрушечная машина, силуэты воробушков.  Правила: восприятие приезда машины как сигналу к действиям.  Ход игры: Педагог раздает детям силуэты воробушков, вырезанных из бумаги.  - Дети, покажите, как летает воробушек. Молодцы.  Дети имитируют, показывают, как летает воробей.  - А как воробушки поют?  - Чирик-чирик!  - Молодцы. А как воробушки зернышки клюют?  - Клю-клю-клю! Молодцы.  - Ой-ой, воробушки, смотрите, едет автомобиль! Летите в стороны!  Педагог при последних словах пригоняет игрушечную машинку в середину "поля для воробьев".  - Кыш-кыш! Кыш-кыш! Разлетайтесь прочь!  Упражнение может быть проведено несколько раз.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Приобщать к процессу отщипывания сухих листьев комнатных растений, соцветий, показать, что растения должно быть полито, ухожено; воспитывать чувство заботы. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Поставь окошки домику".  Цель: учить находить определенную фигуру определенного цвета и накладывать на схему (окошечки).  Оборудование: карточки – домики с контурами-окошечками разного цвета и фигуры. Ход игры: Дети раскладывают фигуры на окошечки. (сенсорика)  Игра-имитация "Птички". Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться. Оборудование: шапочки-птички.  Ход игры: Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Музыкально-ритмическое упражнение "Ходим - бегаем".  Цель: развивать у детей слуховое внимание, память, речь, умение соотносить движение со словами, чувство ритма, музыкальный слух; формировать умение делиться положительными эмоциями.  Ход игры: - Раз, два, раз!  Раз, два, раз!  Весело, весело мы идем!  Раз, два, раз!  Раз, два, раз!  Песенку, песенку мы поем.  А теперь бегом, бегом  И по комнате кругом.  Вот как быстро мы бежали  И нисколько не устали!  Вот как быстро мы бежали  И устали — да, да, да! (музыка, физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Ракета" (из строительных материалов).  Цель: прививать детям умение строить ракету из кубиков, призм и цилиндрических строительных материалов; развивать умение получать положительные впечатления от проделанной деятельности.  Ход упражнения: Педагог показывает детям образец построения ракеты, читает художественное слово; один из детей после создания конструкции может прочитать стихотворение.(конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра "Пуск ракеты". Цель: развивать умение выполнять движения согласно тексту. Ход игры:  - Запускаем мы ракету "У-у-у" (руки над головой в форме конуса),  Завели моторы "Р-р-р" (вращение рук),  Моторы загудели "У-у-у" (руки расставить в стороны),  В космос полетели "Ж-ж-ж" (присесть – руки вверх). (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая игра "Пальчики проснулись".  Цель: развивать у детей речь, моторику рук, память; формировать умение делиться положительными эмоциями. Ход игры:  Утром пальчики проснулись ("фонарики" пальчиками),  Потянулись и встряхнулись (потянуться, потрясти кистями рук),  Крепко –крепко обнялись (сцепить в "замок" две руки),  За работу принялись (покрутить "замок"),  Налепили куличей (имитировать лепку пирожков),  Стали звать к себе гостей ("манить" пальчиками),  Заиграли на рояле (имитировать игру на рояле пальчиками),  И весь день протанцевали ("фонарики"). (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кто что делает?".  Цель: развивать умение детей задавать вопросы, отвечать на вопросы "Кто (что) это?", "Кто что делает?" по содержанию сюжетных картинок о профессиях.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Побуждать и поддерживать желание детей собирать игрушки в игровом уголке после игры, расставлять по своим местам; учить замечать пыль, выполнять простые действия по протиранию полок. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение потешки "Божья коровка". Цель: обогащать детский словарный запас, развивать воображение и активизировать речь.  Ход: - Божья коровка,  Улети на небо,  Принеси нам хлеба,  Черного и белого,  Только не горелого. (развитие речи и художественная литература)  Просмотр мультфильма "Где находится?".  Цель: развивать у детей внимание; побуждать замечать месторасположения предметов, называть одним словом или показывать пальцем, использовать такие слова, как "там"," вот"; закладывать основы пространственной ориентировки.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с флажками. 1. ИП – стоя ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу; 1 - поднять флажки вверх, помахать ими; 2 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  2. ИП – сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч; 1 - наклониться вперёд, коснуться пола палочками флажок; 2 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  3. ИП – стоя на коленях, флажки в обеих руках внизу; 1 - поднять флажки вверх и помахать ими вправо (влево); 2 - ип. (Повторить 5 раз.)  4. ИП – стоя ноги на ширине ступни, флажки в согнутых руках у плеч; присесть, вынести флажки вперёд; 2 - ип. (Повторить 5 раз.)  5. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, флажки в согнутых руках, перед собой. Прыжки на месте 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  6. ИП - стойка ноги врозь, флажки в опущенных руках, внизу; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.)(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать навыки умывания, умение запоминать последовательность, заканчивать цикл действий, находить свое полотенце, вытирать руки, вешать на место.  Кран, откройся!  Нос, умойся!  Глаз, купайся!  Грязь, сдавайся!  Продолжать развивать навыки самостоятельного приема пищи, умение держать ложку, наклоняться над тарелкой.  - Вкусную кашу,  Кашу нашу  Мы до донышка поедим,  Коту Ваське не дадим.  У Васьки есть своя каша,  Не наша. (культурно- гигиеническая, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Продолжать развивать у детей мотивацию к игровой деятельности, умение выражать приветствие, эмоции, воспитывать дружелюбие.  - Солнце глазки открывает,  Свет на небо проливает.  В гости день приходит,  И по миру бродит.  Скажем: "Здравствуй, новый день!",  И работать нам не лень,  А теперь, ребята, встанем,  Мы работать не устанем! (социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включаая ОД воспитателей) | Физкультура "Полетели в космос!".  Цель: формировать у детей умение подпрыгивать с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета на расстоянии; учить опускаться после прыжка на две ноги, соблюдая равновесие; развивать глазомер, силу, быстроту, реакцию, основные группы мышц; воспитывать выносливость, целеустремленность.  Игра "Пузырь".  Упражнение на дыхание "Космос". | Игры-упражнения по конструированию  "Башня".  Цель: продолжать развивать представления о строительных материалах; познакомить со строительным материалом, кубиком, брусом; познакомить со способами постройки "башни"; формировать первичные знания об устойчивости постройки; дать общую информацию о новогоднем празднике.  Ход: Практическое упражнение по самостоятельному конструированию "Высокая башня".  (конструирование, сенсорика). | Физкультура "В мире космоса".  Цель: упражнять детей ходить колонной по одному, бегать врассыпную, разводить руки в стороны, выполнять взмахи правой и левой рукой с флажками в руках; совершенствовать умение выстраиваться в шеренгу, технику прыжков на двух ногах с продвижением вперед до предмета, удерживая тело в пространстве; пополнять знания о космосе.  Подвижная игра "Пузырь".  Упражнение на дыхание "Ракета". | Игры-упражнения по музыке- "Мать-Земля, широкая степь!".  Цель: Научить детей понимать сущность и словарный запас песни и внимательно слушать музыкальное произведение от начала до конца; формирование умения правильно воспринимать специфику песни; уметь свободно исполнять музыкальные и ритмические движения в группе. Ход занятия: Песню "Полянка" (русская народная мелодия) (слушание).  Песня "На джайляу" Б.Гизатова (слушание, пение).  Русская народная мелодия "Калинка" (музыкально-ритмические движения).  "Вальс" А.Аренского (танец).  Игра на музыкальных инструментах, на ложках.  Дидактическуая игра "Что растет на Земле?". | Физкультура "Долетим до края космоса".  Цель: отработать технику умения подпрыгивать вверх, держа в руках баскетбольный мяч; бросать мяч вверх и вперед, бросать в цель; способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.  Подвижная игра "Лети-лети".  Упражнение на дыхание "Руки вверх, руки вниз". |
| Витаминный завтрак | Побуждать детей положительно принимать процесс приема пищи, спокойно пережевывать пищу, благодарить. "Фрукты - полезные продукты. Бутерброды - для здоровья". (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, соц-эмоц развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Закреплять умение детей быстро находить свой шкаф, называть свою одежду, начинать одеваться, просовывать ноги в штанины, руки в рукава; поддерживать умение слышать педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе) (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім)  "А где мой шкафчик?" -  Ищет штанишки зайчик,  Ищет зайчик кофточку,  Ищет ботинки-топики.  - Зайчик, а ты нашел свой шкафчик? Нашел штанишки? Нашел кофточку? Нашел ботинки? Молодец. (Д. Ахметова) (Вместо персонажа можно называть того или иного ребенка, к кому обращается педагог.) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем.  Цель: продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы, изменениями, происходящими с солнцем. Поддержать задорное настроение во время прогулки.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей, что становится все больше солнечных дней, солнце яркое, лучистое. От него становится теплее.  Подставить ладошки солнцу - они нагреваются, потрогать куртки, скамейку- тоже теплые.  Весна идет, поют капели,  Птички радостно запели.  Солнышку не спится,  Оно улыбкою искрится.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка.  Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие.  Следить за безопасностью, предусмотреть особенности здоровья детей(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мой веселый звонкий мяч".  Цель: развивать у детей умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом стихотворения, выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, в подпрыгивании на 2 ногах. Ход игры: Дети стоят в кругу. Педагог находится в центре. Берет большой мяч и начинает отбивать его рукой о землю, говоря: "Мой веселый, звонкий мяч…". Педагог подзывает к себе детей и предлагает им попрыгать как мячики. Дети прыгают в том же темпе. Педагог кладет мяч и повторяет стихотворение, делая движение рукой, так, как будто отбивает мяч, а дети прыгают. Закончив стихотворение, педагог говорит: "Догоню!". Дети убегают.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек". Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Ход игры: Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба змейкой за ведущим.  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за почками на деревьях и кустарниках.  Цель: побуждать детей рассматривать набухшие почки на деревьях и кустарнике; формировать бережное отношение к растениям; воспитывать чуткость, интерес к растениям весной.  Ход игры: Педагог указывает на деревья и кустарник на участке:  - Посмотрите, дети, на деревья, на кустарник. Есть ни на ветках листья?  - Листьев на ветках нет. Гле же оин прячутся? Кто знает?  - Давайте посмотрим, где прячутся листья.  Педагог наклоняет одну из веток (ясеня, тополя, их почки большие), показывает почки:  - Дети, что это? Это почки. Почка одна? Почек много. И в почках прячутся листья, листочки.  - Вот и весна пришла во двор,  Поет нам песни птичий хор.  На ветках появились почки,  В них прячутся пока листочки.  Пусть в почках створки открываются,  Пускай листочки распускаются. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: поддерживать стремление детей к порядку, подражать взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща; воспитывать трудолюбие.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Карусели".  Цель: развивать функцию равновесия, умение согласовывать свои действия со словами текста. Вызывать положительные эмоции. Ход игры: Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу сначала медленно, затем все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение.  - Еле, еле, еле, еле,  Тише, тише, не спешите,  Завертелись карусели,  Карусель остановите.  А потом, потом, потом  Раз-два, раз-два,  Все бегом, бегом, бегом!  Вот и кончилась игра.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Подпрыгни, достань колечко". Цель: упражнять детей в подпрыгивании с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета, колечка; развивать силу, внимание, вестибулярный аппарат, координацию движений; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. "Удочка" с колечком на конце.  Ход игры: Педагог показывает "удочку" с колечком на конце, говорит детям:  - Вот колечко красивое,  Померимся силою:  Подпрыгнем, руками дотянемся,  На ногах стоять останемся.  Педагог показывает исходное положение, выполняет подпрыгивание на двух ногах, вытягивает руки вверх, касается колечка так, чтобы колечко закрутилось.  В процессе выполнения подпрыгиваний ребенком педагог следит за тем, чтобы никого рядом не было; поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы дети группировались, старались быть точными. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба с перешагиваниями через предметы  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром.  Цель: закрепить обобщенные представления о ветре, его свойствах; помочь определить направление ветра; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли на участке ветер? Где ветер? Покажите.  Педагог вместе с детьми наблюдают за покачиванием деревьев, веток.  Эксперимент: вытягивание рук с лентами из бумажных салфеток, наблюдение за колыханием.  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты дует и свищешь,  По двору гуляешь,  Веточки качаешь. (Д. Ахметова)  - Ветер по ощущениям теплый или холодный?  - Да. Когда ветер холодный, нужно одеваться тепло. А в жаркую погоду ветер помогает легче дышать.  Педагог для закрепления понятия задает загадку: "Свищет, гонит, вслед ему кланяются. (Ветер)".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: поддерживать стремление детей к порядку, подражать взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща; воспитывать трудолюбие.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции.  Ход игры: - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присесть на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз.  Оборудование: медальоны (самолеты).(физическая культура, развите речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Хороводная игра "По ровненькой дорожке". Цель: развивать умение детей вслушиваться в текст и выполнять действия по подражанию взрослому, развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц, навыки ходьбы, прыжков с продвижением вперед.  Ход игры: Вместе с детьми педагог водит хоровод со словами:  - По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке  Шагают наши ножки, шагают наши ножки.  По пням, по кочкам, по камушкам,  По камушкам, в яму – бух!  На последней строчке присесть.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи художественная литература)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: прыжки в длину с места "через ручеек" (веревку).  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за скворечниками, деревьями, птицами.  Цель: развивать представления детей о весне, как времени, наполненном изменениями в жизни птиц и человека;  Ход наблюдения: Обратить внимание на то, что снег растаял (тает), стало тепло, на деревьях набухли почки, птицы поют, щебечут, поселяются в скворечниках.  Как радостно, как весело  Весной у нас во дворике!  Скворечники развесили,  Такие птичьи домики.  Пускай в домах они живут,  Пускай щебечут и поют  И, слушая их песенки,  Растут скорее птенчики. (Д. Ахметова)  - Вот видите, дети, как птицы радуются весне. И мы тоже радуемся. Так ведь?(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: подбрасывание корма для птиц (в безопасном, спец. отведенном месте)  Цель: побуждать к заботе о птицах, развивать умение подбрасывать корм (хлебные крошки, семечки) для птиц, подражать взрослому; формировать понятие об исключении прямого контакта с птицами; воспитывать доброту.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения слышать по сигнал воспитателя, ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину". Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход игры: Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба за ведущим по одному, ходьба парами. Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоционально развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за небом.  Цель: продолжить знакомство с различными природными явлениями; развивать умение наблюдать за небом, учить различать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи); воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Предложить детям посмотреть на небо. Отметить, какое оно чистое, голубое, значит, погода ясная, солнечная.  Небо голубое, чистое,  Лучики искристые.  Небо чистое, ясное,  Прекрасное.  Если в небе есть облака, то отметить, что погода облачная.  Если небо закрыто тучами, то оно хмурое, серое, погода пасмурная.  - Ребята, какая же погода сейчас, если небо чистое (в облаках, покрыто тучами)?  - Если в небе тучи, то ветер их разгонит, и небо снова станет ясным, голубым и мы увидим солнце.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка.  Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие.  Следить за безопасностью, предусмотреть особенности здоровья детей(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички и кошка".  Цель: упражнять детей в беге в разных направлениях. Ход игры: Дети - "птички", педагог - "кошка". Педагог изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит "мяу", старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики (садятся на стульчики).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы". Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход игры: Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: построение круга, бег врассыпную по сигналу. Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать закреплять умение детей последовательно снимать одежду, размещать одежду на полках шкафа, мыть руки с мылом, отжимать воду, находить свое полотенце, вытирать. Уличную одежду снимаем,  Комнатную одеваем,  О порядке в шкафу не забываем.  Кран, откройся!  Нос, умойся!  Глаз, купайся!  Грязь, сдавайся!(навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, культурно -гигиенические навыки) | | | | |
| Обед | Поддерживать интерес к предстоящему приему пищи, вырабатывать правила культуры поведения за столом и приема пищи; побуждать называть блюда словами "суп" ("көже", "сорпа"), "рагу" ("қуырдақ"), "плов" ("палау"); поддерживать желание благодарить. - Мы поели суп-вкусняшку,  И у нас чиста рубашка.  И второе, и салаты  Мы поели аккуратно. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, культурно-гигиенические навыки) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение З. Петрова «Спят усталые игрушки»  Спят усталые игрушки, книжки спят,  Одеяла и подушки ждут ребят.  Даже сказка спать ложится,  Чтобы ночью нам присниться.  Ты ей пожелай: «Баю-бай!»  В сказке можно покататься на Луне,  И по радуге промчаться на коне,  Со слонёнком подружиться,  И поймать перо Жар – птицы,  Ты ей пожелай – Баю – бай. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять полученные знания и выполнять культурно-гигиенические навыки.  Ах, водичка хороша!  Хороша водичка!  Искупаем малыша,  Чтоб сияло личико!  Пальчиковая игра "Пальчики проснулись". Цель: развивать у детей речь, моторику рук, память; формировать умение делиться положительными эмоциями. Ход:  Утром пальчики проснулись ("фонарики" пальчиками),  Потянулись и встряхнулись (потянуться, потрясти кистями рук),  Крепко –крепко обнялись (сцепить в "замок" две руки),  За работу принялись (покрутить "замок"),  Налепили куличей (имитировать лепку пирожков),  Стали звать к себе гостей ("манить" пальчиками),  Заиграли на рояле (имитировать игру на рояле пальчиками),  И весь день протанцевали ("фонарики").(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Полдник | Продолжать развивать навыки самостоятельного приема пищи, умение держать ложку, наклоняться над тарелкой.  - Вкусную кашу,  Кашу нашу  Мы до донышка поедим,  Коту Ваське не дадим.  У Васьки есть своя каша,  Не наша. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социальное-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Малоподвижная игра "Колпачок".  Цель: учить детей вслушиваться в текст, выполнять движения. Ход игры: В центре круга сидит на корточках ребенок. Дети идут хороводным шагом, произносятся слова:  Колпачок, колпачок, маленькие ножки,  Красные сапожки.  Мы тебя поили (грозят пальцем),  Мы тебя кормили (грозят другой рукой),  На ноги поставили (поднимают руки вверх, ребенок в центре встает),  Танцевать заставили.  Танцуй, сколько хочешь (ребенок выполняет  танцевальные движения),  Выбирай, кого захочешь,  Поклониться не забудь,  Выбирай кого-нибудь (ребенок подходит к выбранному ребенку, кланяется ему и выводит в центр круга). Игра повторяется с другим ребенком.(социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература).  Выразительное чтение стихотворения А. Барто "Солнышко".Цель: развивать слуховое внимание, память, желание выполнять движения в соответствии с текстом. Ход: Смотрит солнышко в окошко,  Светит в нашу комнатку,  Мы захлопаем в ладошки,  Очень рады солнышку! (развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра "Игра с куклой". Цель: вызывать интерес к игрушке-персонажу, показать возможности обследования игрушки, манипуляции с ней; развивать восприятие, внимание, мышление, положительные эмоции.  Оборудование: кукла. Ход игры: Педагог дает ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку, просит показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д. (ознакомление с окружающим миром)  Слушание сказки "Курочка Ряба".  Цель: активизировать памяти содержание сказки, мотивировать к демонстрации игровых навыков; воспитывать любовь к сказкам. Ход: - Жили-были дед да баба. И была у них курочка Ряба. Снесла курочка яичко. Яичко не простое, а золотое. Дед бил, бил - не разбил, Баба била, била - не разбила. Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Дед плачет, баба плачет, Курочка кудахчет: "Не плачь, дед, не плачь, баба! Я снесу вам яичко другое, не золотое, а простое!  Вопросы после прослушивания сказки:  - Как называется сказка?  - Курочка Ряба.  - Кто же в сказке плакал?  - Дед и баба.  - Кто же разбил яичко?  - Мышка.  - А как мышка пищит?  - Пи-пи-пи (ознакомление с окружающим миром, художественная литература и развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра "Сложи картинку".  Цель: учить детей составлять целое из частей, опираясь на цвет, форму, целостный образ; развивать внимание, восприятие, мышление, мелкую моторику рук. Ход игры: Перед детьми выкладывается изображение того или иного предмета (овоща, транспорта, игрушки, мебели и проч.) Предоставляется время для того, чтобы дети рассмотрели цельный предмет. Затем картинка убирается, предлагается набор из разрезных (2 или 4-х) частей первоначального изображения. Задание - сложить картинку, назвать предмет.(конструирование, ознакомление с окружающим мире).  Пальчиковый театр по сказке "Курочка Ряба".  Цель: закрепить содержание сказки, вырабатывать умения самостоятельно начинать и заканчивать игру; развивать память, связную речь. Ход: Демонстрация кукольного театра с привлечением детей. (развитие речи и художественная литература,ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная рбота с детьми | Дидактическая игра "Где зайчик?". Цель: закреплять умение детей ориентироваться в пространстве; совершенствовать понимание речи взрослого; расширять словарь. Угадать, где находятся игрушки; правильно определить место, куда надо посадить игрушку. Не ошибаться в действиях. Ход игры: Педагог подзывает детей к елочке, под которой сидит зайчик. Проводится дидактическая игра "Кто и где?". Педагог спрашивает у детей: "Где сидит зайчик? Под елочкой, за елкой, впереди елки, на елке.  - Зайка, заинька косой, зайка прыгает босой,  Чтобы зайке не дрожать, надо тапочки связать.  Затем педагог вызывает детей по одному и предлагает выполнить действия с игрушками: птичка прыгнула на ветку, грибок растет под елочкой, матрешка стоит близко от домика, кукла сидит на диване и др.Зайка стоит на столике, при неверных действиях детей отворачивается.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционая работа. (педагога -дефектолога) Заключение 13  Игра «Сенсорные альбомы»  Цель: развитие тактильного, кинестетического восприятия.  Ход игры: Педагог показывает ребенку альбом, побуждает ребенка провести рукой по разным материалам, обращает внимание ребенка на их качества: пушистый, мягкий, скользкий, колючий, шершавый, гладкий. Некоторые материалы, название которых просто по слоговой структуре можно назвать: мех, вата, фольга. Затем ребенку предлагается показать по инструкции: Что гладкое? А что шершавое? А что мягкое? и т.п. А затем поочередно с ребенком угадывать на ощупь лоскутки в альбоме. Если уровень речевого развития уже достаточно высокий, то можно попросить ребенка назвать качества материалов. | Упражнение "Лошадки".  Цель: побуждать детей понимать значение слов в стихотворении, развивать память, умение радоваться.  Ход игры: - По дороге белой, гладкой  Скачут пальцы как лошадки  Чок-чок-чок.  Чок- чок-чок.  Скачет резвый табунок (пальцы "скачут" по столу, дети повторяют текст за взрослым: "Чок-чок , чок-чок").(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение "Ветер тихо клен качает". Цель: развивать координацию движений, учить соотносить словам движения. Ход игры: - Ветер тихо клен качает (ноги на ширине плеч),  Вправо, влево наклоняет (руки за голову),  Раз - наклон и два - наклон (наклоны туловища),  Зашумел листвою клен (вправо и влево). (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: Побуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата.  Ход игры: - Дети, а сейчас вы посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите также, как у меня.  Педагог предлагает каждому ребенку отдельную последовательность фигур:  - Красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - Красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - Красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | Выразительное чтение стихотворения "Весна", рассматривание иллюстрации. Цель: побуждать детей слушать и повторять стихотворение о времени года весна ; вызывать положительные эмоции; формировать первые представления о весне. Педагог перед чтением стихотворения обращает внимание детей на пейзажную картину.  Ход: - Улыбаются все люди  Весна, весна, весна  Она везде, она повсюду  Красна, красна, красна.  По лугу, лесу и полянке  Идет, идет, идет.  На солнышке скорей погреться  Зовет, зовет, зовет. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Творческое упражнение по лепке «Дорожка» Цель: упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать прямыми движениями, сплющивать, делать "дорожку". (лепка, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Чтение потешки «Как у нашего кота»  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, эмоции.  Ход: Как у нашего кота  Как у нашего кота  Шубка очень хороша,  Как у котика усы  Удивительной красы,  Глаза смелые,  Зубки белые.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика). | Сюжетно-ролевая игра "Накорми куклу".  Цель: развивать игровые навыки с игрушками, побуждать желание играть по обговоренному сюжету, умения использовать посуду по назначению; закреплять знания о разных видах посуды; воспитывать культуру поведения во время еды за столом.  Оборудование: куклы, мебель для кукол, игрушечная посуда.  Ход игры: На столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда.  Кукла Катя сидит за столом. Педагог говорит: "Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посуда. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нужно для обеда.  Дети поочередно находят нужные предметы. Педагог спрашивает, что это и для чего.  По просьбе воспитателя дети стелять на стол скатерть, затем находят все предметы: тарелку, вилку, ложку, хлебницу, сахарницу, салфетницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе.  После сервировки стола дети желают кукле (куклам) "приятного аппетита".(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, навыки самообслуживания)  Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Давайте поможем игрушкам перейти улицу".  Цель: формировать представления детей о правилах дорожного движения, пешеходных переходах; овладевать элементарными социальными навыками.  Условие: когда педагог показывает зеленый круг, переводить игрушку, которую он держит в руках через пешеходную дорожку, произнося "топ-топ-топ".  Ход: Педагог показывает детям цвета светофора: красный, желтый, зеленый круг. Объясняет, что можно пройти через дорогу, когда горит зеленый. Каждый ребенок пропускает выбранную игрушку по пешеходному переходу.  - Свет зеленый говорит,  Проходите, путь открыт.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика) | Игра-упражнение "Вот, какой у нас порядок!".  Цель: развивать внимание, умение двигаться согласно текста; воспитывать чистоплотность, стремление к порядку; мотивировать к выполнению простейших трудовых действий.  Ход игры: - Мы игрушки не бросаем, (Качание указательным пальцем)  Аккуратно собираем. (Хлопки в ладоши)  В ряд на полочку поставим, (Руки в полочке)  Вот, какой у нас порядок. (Разведение рук в стороны)  Мы посуду не бросаем, (Качание указательным пальцем)  Аккуратно собираем. (Хлопки в ладоши)  В ряд на полочку поставим, (Руки в полочке)  Вот, какой у нас порядок. (Разведение рук в стороны)  Д. Ахметова (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки)  Настольная развивающая игра "Парные картинки". Цель: развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук, усидчивость, умение находить среди серии различных картинок по паре одинаковых.  Оборудование: большое количество предметных картинок-карточек, среди которых есть по паре одинаковых.  Ход игры: Перед игрой педагог перемешивает в коробке картинки, предлагает детям собрать пары одинаковых картинок, назвать их.  В начале освоения игры можно подбирать изображения предметов с простыми силуэтами, напоминающих ту или иную геометрическую фигуру. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Коррекционная работа. (педагога- логопеда) Заключение13 Игра «Найди фигурку»  Цель: формирование основных сенсорных эталонов.  Описание: Ищем в сенсорном тазике спрятанные фигурки (животных, игрушки, посуду, кумушки разных цветов) - ребенок находит, взрослый называет. |
| Подготовка к прогулке | Закреплять умение детей быстро находить свой шкаф, называть свою одежду, начинать одеваться, просовывать ноги в штанины, руки в рукава; поддерживать умение слышать педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе). (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім)  "А где мой шкафчик?" -  Ищет штанишки зайчик,  Ищет зайчик кофточку,  Ищет ботинки-топики.  - Зайчик, а ты нашел свой шкафчик? Нашел штанишки? Нашел кофточку? Нашел ботинки? Молодец. (Д. Ахметова) (Вместо персонажа можно называть того или иного ребенка, к кому обращается педагог.)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за вечерним солнцем.  Цель: продолжать развивать умение детей наблюдать за тем, как солнце садится и светит на небе вечером; побуждать вытягивать руки вверх, приветствовать солнце, заряжаться положительными эмоциями; продолжать формировать представления о солнце.  Ход наблюдения: Педагог показывает детям движения, дети повторяют за ними.  - Золотой день к нам придет,  Он нам счастье принесет.  Наши руки - лучики,  Сядем мы на стульчики.  - Ребята, вы заметили, что днем сегодня солнце светило ярче, было светло?  - А сейчас какое время суток? День? Утро?  - Да. Сейчас время суток - вечер. Вечером на улице светло или темно?  - Да. Вечером уже темнеет, и скоро наступит ночь.  - Вечером солнце светит не так ярко, потому что потихоньку начинает прятаться. Когда солнце спрячется, наступит ночь. После ночи солнце в небе появится завтра утром, снова будет радовать нас.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать внимание, умения бегать по сигналу врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (Физическая культура)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы". Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход игры: Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за грузовиком.  Цель: продолжать развивать у детей умение различать грузовик от других видов транспорта, определять его назвначение, перевозить грузы; развивать интерес к труду водителя.  Ход наблюдения: Педагог предлагает назвать проходящие виды транспорта, затем задает вопрос:  - Ребята, а среди этих видов траспорта есть грузовик? Где он? Покажите.  - Молодцы. Как вы узнали, что это грузовик? Что у него есть?  - Да. Это кабина, кузов, колеса. Для чего нужен грузовик? Что он перевозит?  - Грузовик сам ездит? Как он ездит?  - Да. Грузовик водит водитель, это человек, который управляет машиной. Водитель двигает рычаги, нажимает на кнопки, крутит руль, грузовик поднимает кузов, сбрасывает груз, едет, притормаживает, поворачивает, останавливается. Вот, какой умелый водитель, всем, кому нужен груз, быстро привозит и радует.  - Грузовик такой же как и легковой автомобиль? Чем они отличаются?  Педагог еще раз закрепляет с детьми то, что грузовик перевозит грузы, автомобиль - людей.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.  Ход игры: Дети строятся в колонну по одной стороне площадки. Первый – паровоз, остальные вагоны. Педагог дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления).  В начале медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят "Чу-чу-чу!". "Поезд подъезжает к станции" - говорит педагог.  Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Педагог вновь дает гудок, движения поезда возобновляется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину".  Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход игры: Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материалав коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за прохожими. Как одеты прохожие? (в середине весны)  Цель: вызывать интерес к прохожим, их демисезонной одежде; побуждать называть виды демисезонной одежды, узнавать и называть пол человека, говорит взрослый это человек или ребенок; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог спрашивает детей о времени года.  - Правильно, сейчас время года весна. И весна уже наступила, сейчас ее середина. Посмотрите на прохожих. Что вы заметили? Что надели прохожие?  Напомнить о том, как были одеты прохожие, когда весна наступила, и как одеты прохожие нынче.  - Да. Сейчас прохожие люди и мы одеты не так тепло, у нас нет шуб, валенок, теплых варежек, шарфов. Что мы надели?  - Какого цвета одежда и обувь на прохожих? Прохожие, это кто?  - Да. Это взрослые. Это мужчины, женщины, дедушки, бабушки, дети. Вот, какие разные прохожие.  "Прохожие".  На улице прохожие,  Друг на друга непохожие:  Одни идут, другие стоят,  То молчат, то говорят.  Одежда у каждого  Разноцветная, отглаженная.  Одни - взрослые,  Низкие, высокие,  Другие - детишки,  Доченьки да сынишки. (Д. Ахметова) Ритмическое упражнение "Будем прыгать и скакать!".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, координацию движений, физические навыки, умение соотносить движения с текстом; вызывать положительные эмоции. Ход игры:  - Раз, два, три, четыре, пять!  Будем прыгать и скакать! (прыжки на месте),  Наклонился правый бок (наклоны туловища влево-вправо),  Раз, два, три.  Наклонился левый бок.  Раз, два, три.  А сейчас поднимем ручки (руки вверх),  И дотянемся до тучки.  Сядем на дорожку (присесть),  Разомнем мы ножки.  Согнем правую ножку (сгибать ноги в коленях),  Раз, два, три!  Согнем левую ножку,  Раз, два, три.  Ноги высоко подняли (поднять ноги вверх),  И немного подержали.  Головою покачали (движения головой),  И все дружно вместе встали (встать).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек".  Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик. Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Ход игры: Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за автобусом.  Цель: развивать представления об автобусе, общественном транспорте; закрепить названия частей автобуса; воспитывать основы поведения в общественных местах.  Ход наблюдения: Обратить внимание на автобус.  - Ребята, что это?  - Автобус на дороге, это игрушка?  - Автобус - это транспорт. Правильно.  - Кого перевозит автобус?  - Да. Автобус перевозит людей, много людей. Поэтому автобус называют общественный транспорт. А люди, когда садятся в автобус называются пассажиры.  Что за чудо этот дом —  Окна светятся кругом,  Носит обувь из резины  И питается бензином.  - Какие части автобуса вы знаете?  - Да. Это салон автобуса, кабина, окна, колеса. А что есть внутри салона?  - Внутри салона есть кресла для пассажиров. Когда в салон автобуса входят пожилые люди, старики, что нужно сделать?  - Да. У стариков меньше сил, они быстро устают. Старикам люди уступают место. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Цветные автомобили". Цель: побуждать к выполнению движений согласно цветового сигнала, развивать умение передвигаться (бегать, ходить) в разных направлениях, поддерживать желание детей не наталкиваться друг на друга; развивать вестибулярных аппарат, общую группу мышц; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Рули по количеству детей; флажки двух цветов: красный, зеленый.  Ход игры: Так как дети еще малы, им легче ориентироваться на два цветовых сигнала: красный, зеленый; выполнять два контрастных движения: двигаться, останавливаться.  Каждый играющий получает руль. По сигналу педагога (поднят зеленый флажок) дети передвигаются, бегают, ходят врассыпную так, чтобы не мешать друг другу.  На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Веревка, лента.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. Затем дети меняются ролями и игра продолжается(физическая культура) Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за вечерним небом.  Цель: продолжать развивать умение наблюдать за небом, вызывать интерес к изменчивости состояния погоды, к цвету вечернего неба; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Предложить детям посмотреть на небо. Отметить, какое оно по цвету, есть в небе облака.  Небо голубое, чистое,  Лучики искристые.  Небо чистое, ясное,  Прекрасное.  Предложить детям вспомнить и сравнить состояние неба, погоды днем и вечером.  - Ребята, вечерами небо бывает не таким голубым как днем. Посмотрите, оттого, что солнце покраснело, оно садится за горизонт, небо тоже окрасилось в розовый, фиолетовый цвет.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Ворона и собачка". Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, бегать с разным темпом, не мешая друг другу.  Оборудование: большая пушистая собака, маски с изображением ворон.  Ход игры: Педагог произносит: «Возле ёлочки лесной скачут каркают вороны: "Кар, кар, кар!"  Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.  Педагог подходит к воронам, берет в руки собачку и говорит:  "Тут собачка пробежала и ворон всех разогнала: ав, ав, ав".  Вороны разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, социально-эмоциональное развитие)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину". Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход игры: Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая кудьтура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа: "Важность ознакомления ребенка с произведениями устного народного творчества казахского народа".  Консультации "Нужно ли прислушиваться к вопросам, потребностям ребенка?", "Что означают новые изменения в характере ребенка?".  Акция "Украшаем приемную звездами". | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 10.04-14.04.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  10.04 | Вторник  11.04 | Среда  12.04 | Четверг  13.04 | Пятница  14.04 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителям, консультация | Беседы о соблюдении гигиены кожного покрова, о правилах безопасного поведения (не подбирать предметы, не дотрагиваться до птиц, животных), об умении видеть направлениях действий ребенка. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Приобщать к процессу отщипывания сухих листьев комнатных растений, соцветий, показать, что растения должно быть полито, ухожено; воспитывать чувство заботы. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Игра-имитация "Птички". Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться. Оборудование: шапочки-птички.  Ход игры: - Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение наизусть стихотворения А. Барто "Котенок".  Цель: развивать слуховое внимание, память, артикуляцию, речь; расширять представления о характере движений кошки; развивать интерес к декламации произведений.  Ход: "Котенок".  Котенок возится с клубком:  То подползет к нему тайком,  То на клубок начнет кидаться,  Толкнет его, отпрыгнет вбок…  Никак не может догадаться,  Что здесь не мышка, а клубок.  А. Барто.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Волшебный мешочек".  Цель: расширять представления детей о предметах окружающего мира; развивать тактильные ощущения, воображение, память, сообразительность.  Ход игры: В "волшебный мешочек" можно играть вдвоем с ребенком, а можно превратить эту игру в увлекательный конкурс, когда соберется веселая компания из нескольких ребят.  Педагог кладет в небольшой мешочек несколько хорошо знакомых ребенку предметов: расческу, шнурок, карандаш, завязывает ребенку глаза и просит его вытащить из мешочка один предмет. Пусть он попробует узнать этот предмет на ощупь. "Угадал? Прекрасно! Значит, полагается приз!". Когда ребенок узнает все предметы, находящиеся в мешочке, можно заменить их другими.( развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Пальчиковая гимнастика "Два козленка".  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, память, мелкую моторику рук, представление о козленке, побуждать понимать значение слов в тексте, подражать движениям козленка; развивать положительные эмоции.  Оборудование: картинка с изображением двух козлят на мостике или игрушки-козлята.  Ход игры: Как-то раз к козленку в гости (на обеих ручках прижимать большими пальцами средние и безымянные)  Шел козленок через мостик. (держать кисти горизонтально, сближать руки)  А навстречу шел другой,  Возвращался он домой. (на первый слог каждой строчки соединять руки с размаха)  Два рогатых глупых братца  Стали на мосту бодаться,  Не желая уступить  И другого пропустить.  Долго козлики сражались,  Разбегались и толкались.  Вот с разбега лбами – бух! (на слово "бух" – хлопать в ладоши)  И с моста в водичку – плюх! (уронить руки на колени) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения "Родная земля". Цель: побуждать детей слушать и повторять стихотворение о родной земле; вызывать положительные эмоции; формировать первоначальные представления о родной земле.  Ход: - Пусть птицы весело звенят,  Ввысь беркуты взмывают,  Своей землей гордиться рад,  Пусть каждый это знает!(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Собери на стол".  Цель: продолжать формировать умение детей группировать предметы по общему признаку.  Оборудование: наборы карточек четырех основных цветов; наборы подкладочных листов для сбора "сервиза"; наборы силуэтов чашек, блюдец, ложек соответствиующих цветов (красны, синий, желтый, зеленый).  Ход: Педагог предлагает выбрать одну из цветных карточек. Затем спрашивает, какого у кого цвета карточка.  Раскладываются на столе силуэты чашек, блюдец и ложек всех четырех цветов вперемешку.  Задание: собрать на стол по соответствующему карточке цвету.  - Внимательно посмотрите на свою карточку, соберите перед собой на стол чашку, блюдце и ложку того же цвета.  Педагог подбадривает, хвалит детей за правильно собираемые "сервизы".  По ходу игры спрашивает, что в руке у ребенка, какого цвета.(сенсорика, развитие речи и художественная литература ознакомление с окружающим миром, навыки самообслуживания) | Побуждать к желанию помочь взрослому во время мытья игрушек, раскладывать вымытые игрушки на сушке, после просыхания ставить на место, одевать одежду на кукол. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Волшебные прищепки".  Цель: учить детей подбирать прищепки нужного цвета, развивать тактильные ощущения, чередовать прищепки двух цветов, развивать творческие способности. Материал: обыкновенные прищепки, распечатанные картинки. Ход игры: дети учатся прикреплять дереву веточки, солнышку - лучики, свекле - ботву и так далее.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Отзовись".  Цель: закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.  Ход игры: педагог говорит: "Это коза". Педагог демонстрирует картинку, задает вопросы: "Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит?". Говорит: "Это овца". Педагог демонстрирует картинку, задает вопросы: "Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит?". Картинки выставляются на фланелеграф. Педагог раздает детям картинки с изображением домашних животных. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов), травку щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша, тот должен покричать, ответить им и побежать, поставить картинку рядом с ними. Педагог произносит звуки, которые издает животное. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Дидактическая игра "Кому что нужно для работы?". Цель: закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи, орудия труда; воспитывать интерес к труду взрослых, желание самим трудиться. Ход игры: игра проводится по типу "Лото". На больших картах изображены повар, врач, шофер, воспитатель, на маленьких — предметы, необходимые в работе. Педагог уточняет знание детей о профессиях и орудиях их труда. Затем напоминает правила знакомой игры в лото. Если дети не играли в эту игру, правила следует разъяснить. Дети берут одну большую карту и рассматривают ее. Затем подбирают к ней соответствующие картинки, например, повару — кастрюлю, половники, мясорубку, чайник, противень, дуршлаг. Педагог помогает вопросами тем, кто затрудняется: "Что еще нужно врачу? Чем он измеряет температуру? Чем забинтовывает?", "Поищи внимательнее все предметы, которые нужны шоферу". (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Овечка и коза". Цель: развивать слуховое внимание, воображение, память, мелкую моторику рук, побуждать подражать движениям животных.  Ход: Кучерявая овечка (Показать кудряшки на голове)  Переходит через речку. (Ведение указательными средним пальцами по столу)  Щуря желтые глаза, (Прищуриться)  Ей навстречу шла коза. (Показать "рожки")  Не пущу тебя, овечка. (Наклонить голову "рожками" вперед)  Не пройдешь ты через речку. (Пригрозить указательным пальцем)  Лошадь мимо проходила (Пальцами "шагать" поочередно по столу)  И овечку пропустила. (Руки в стороны, жестом показать "пропускаю") (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с платочками  1. ИП: стоя, ноги на ширине плеч, платок в вытянутых руках, внизу (платок придерживать руками с обоих концов); 1 - поднять платок вверх; 2- ип. (Повторить 4-5 раз)  2. ИП: стоя, ноги шире плеч, платок в вытянутых руках, внизу (платок придерживать руками с обоих концов); 1 - наклониться вперед, коснуться пола руками (платком); 2- ип. (Повторить 3-4 раза)  3. ИП: стоя, ноги на ширине плеч, платок в вытянутых руках, внизу (платок придерживать руками с обоих концов); 1 - поднять руки, согнув в локтях, одну ногу, согнуть в колене, коснуться платка; 2- ип; 3 - то же упражнение (1) на левую ногу; 4 - ип. (Повторить 3-4 раза)  4. ИП: стоя, ноги немного расставлены, платок в согнутых руках, перед собой (платок придерживать руками с обоих концов); 1 - полуприсед (пружинка), поворот туловища вправо; 2- ип; 3 - повторить то же упражнение (1) влево; 4 - ип. (Повторить 3-4 раза)  5. ИП: стоя, держать платок в одной руке, по сигналу - бегать друг за другом в кругу 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  6. ИП - стойка ноги врозь, флажки в опущенных руках, внизу; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.)  Дети один за другим раскладывают платки в определенном месте.. (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать навыки умывания, умение запоминать последовательность, заканчивать цикл действий, находить свое полотенце, вытирать руки, вешать на место.  Су, су,  Қолды жу.  (Вода, вода, умой руки)  Развивать и поддерживать желание принимать пищу самостоятельно, держать ложку правильно, наклоняться над тарелкой.  - Ложку правильно берем  На себя еду не льем.  Ребятушки сели  Всю кашу съели  Ложки облизали  Спасибо сказали. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально –эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Учится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!( развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Мы ползаем, не ленимся!".  Цель: упражнять детей в умении подлезать на четвереньках под дугу; отрабатывать навыки выполнения упражнений с предметом; продолжать учить шагать, развивать чувство ритма, мышцы спины, ног и рук; развивать навыки соблюдения равновесия в положении стоя на четвереньках; развивать силу, терпение, уверенность в себе.  Подвижная игра "Медведь".  Упражнение на дыхание "Земля спокойна". | Игры-упражнения по аппликации "Соберем бусы".  Цель: способствовать получению целостного образа "бус", научить детей наклеивать кружочки одинакового размера вдоль дугообразной линии близко друг к другу.  Художественное слово "Лягушка надевает бусы".  Физкультминутка "Бусинки собираются".  Рефлексивное упражнение на внимание "Бусинки, соберитесь!". | Физическая культура "Кто старается, тому награда".  Цель: упражнять детей ходить и бегать по кругу, бегать врассыпную, разводить руки в стороны, выполнять взмахи правой и левой рукой с цветами в руках; упражнять в ползание на четвереньках и подлезание под дугу; совершенствовать умение реагировать на сигнал педагога; учить детей быть дружными, помогать друг другу.  Подвижная игра "Солнце и дождь".  Упражнение на дыхание "Пузырики". | Музыка "Деревце".  Цель: Научить детей различать высокие и низкие звуки при прослушивании музыки; развивать умение начинать и заканчивать вместе, совмещая музыку и движение в группе; воспитывать уважение друг к другу в игре. Ход занятия: А. Барто "Птички поют" (слушание).  Песня "Маленькая птичка". Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой (пение).  "Покачаем куклу" Е.Омирова (музыкально-ритмические движения)  "Полька" Б.Сметаны (танец).  Игра на музыкальных инструментах, на ложках.  Игра "Найди похожие листья". | Физическая культура "Потрудишься - станешь лучше".  Цель: упражнять детей ходить и бегать по кругу, бегать врассыпную, разводить руки в стороны, выполнять взмахи правой и левой рукой с платочками в руках; упражнять в ползание на четвереньках и подлезание под дугу; совершенствовать умение реагировать на сигнал педагога; учить детей быть дружными, помогать друг другу.  Подвижная игра "Кто быстрее?".  Упражнение на дыхание "Земля спокойна". |
| Витаминный завтрак | Поддерживать желание и умения спокойно принимать пищу, узнавать, называть продукт питания, благодарить. "Алма жеймін, "рақмет" деймін". ("Я съем яблоко, скажу "спасибо".) ( культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умение детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава; побуждать слышать инструкции педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. Шкаф находим сами,  Штаны надеваем сами,  Обуваемся сами,  Об этом похвалимся маме. (Д. Ахметова) (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім) (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнцем.  Цель: формировать представление о том, что когда светит солнце — на улице тепло; поддерживать радостное настроение.  Ход наблюдения: - Смотрит солнышко в окошко,  Смотрит в нашу комнату.  Мы захлопаем в ладошки,  Очень рады солнышку.  Обратить внимание детей на теплую погоду. Солнце огромное, раскаленное. Обогревает всю землю, посылая ей лучи.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка. Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие.  Следить за безопасностью, предусмотреть особенности здоровья детей. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Ритмическое упражнение "Будем прыгать и скакать!". Цель: развивать вестибулярный аппарат, координацию движений, физические навыки, умение соотносить движения с текстом; вызывать положительные эмоции. Ход игры:  - Раз, два, три, четыре, пять!  Будем прыгать и скакать! (прыжки на месте),  Наклонился правый бок (наклоны туловища влево-вправо),  Раз, два, три.  Наклонился левый бок.  Раз, два, три.  А сейчас поднимем ручки (руки вверх),  И дотянемся до тучки.  Сядем на дорожку (присесть),  Разомнем мы ножки.  Согнем правую ножку (сгибать ноги в коленях),  Раз, два, три!  Согнем левую ножку,  Раз, два, три.  Ноги высоко подняли (поднять ноги вверх),  И немного подержали.  Головою покачали (движения головой),  И все дружно вместе встали (встать). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Кто дальше бросит".  Цель: упражнять детей в бросании предмета на дальность.  Ход игры: Дети стоят в шеренге на одной стороне зала. Все получают мешочки с песком и по сигналу педагога бросают их вдаль. Каждый должен заметить, куда упал его мешочек. По сигналу педагога дети бегут к своим мешочкам, берут их в руки и поднимают над головой. Педагог отмечает тех, кто бросил мешочек дальше всех. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: построение круга, бег врассыпную по сигналу.  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за березой в середине весны.  Цель: расширять представления детей о деревьях, о березе; воспитывать устойчивый интерес к росту деревьев, вызывать чувство заботы.  Ход наблюдения: Осмотреть участок, предложить найти знакомую детям березу.  - Посмотрите, дети, на это дерево. Как оно называется? Как вы узнали, что это береза?  - Что есть у березы?  - Да. Есть ствол, ветки. Какого цвета ствол березы?  - А где же листья?  - Сейчас весна, и скоро на ветках березы появятся листья. Откуда появятся листья? Кто знает?  - Тонкая березка, ростом невеличка,  Словно у подростка, у нее косички!  Деревце на славу за год подросло!  До чего ж кудряво, до чего бело!  - А перед тем, как появятся листья, распустятся сережки.  Если сережки уже появились, то можно рассмотреть и них, обратить на их форму, на то, что они качаются на ветру.. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: поддерживать стремление детей к порядку, подражать взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща; воспитывать трудолюбие.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Пузырь".  Цель: упражнять в переходе от ходьбы к бегу; развивать речь. Ход игры: Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой кружок. Выполняют соответствующие движения.  - Раздувайся, пузырь,  Раздувайся большой,  Оставайся такой  Да не лопайся.  Играющие отходят назад и держатся за руки, до тех пор пока педагог не скажет: "Лопнул пузырь! " Тогда они опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом "Хлоп! ". Можно также предложить детям после слов "Лопнул пузырь! " двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук "ш-ш-ш" - воздух выходит. Затем дети снова надувают пузырь – отходят назад, образуя большой круг.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лошадки" ("Құлыншақтар"). Цель: учить детей двигаться друг за другом согласованно в одном направлении; не подталкивать впереди идущего ребенка, если он идет медленно.Ход игры: Детей делят на пары по их желанию – один ребенок лошадка, а другой – кучер. Кучер запрягает лошадку, надевает на него вожжи. Они едут по комнате от одной стороны до другой и обратно. Взрослый произносит слова, и дети начинают двигаться:  - Цок! Цок! Цок! Цок!  Я лошадка серый бок.  Я копытцами стучу,  Если хочешь, прокачу. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Передай мяч".  Цель: учить передавать мяч друг другу; развивать быстроту. Ход игры: Дети вместе с педагогом стоят в кругу. Педагог передаёт мяч рядом стоящему ребёнку, тот - своему соседу. Мяч нужно передавать быстро, можно под музыку. Педагог старается догнать мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба змейкой за ведущим.  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за почками на деревьях и кустарниках.  Цель: побуждать детей рассматривать набухшие почки на деревьях и кустарнике; формировать бережное отношение к растениям; воспитывать чуткость, интерес к растениям весной.  Ход наблюдения: Педагог указывает на деревья и кустарник на участке:  - Посмотрите, дети, на деревья, на кустарник. Есть ни на ветках листья?  - Листьев на ветках нет. Гле же оин прячутся? Кто знает?  - Давайте посмотрим, где прячутся листья.  Педагог наклоняет одну из веток (ясеня, тополя, их почки большие), показывает почки:  - Дети, что это? Это почки. Почка одна? Почек много. И в почках прячутся листья, листочки.  - Вот и весна пришла во двор,  Поет нам песни птичий хор.  На ветках появились почки,  В них прячутся пока листочки.  Пусть в почках створки открываются,  Пускай листочки распускаются. (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: поддерживать стремление детей к порядку, подражать взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща; воспитывать трудолюбие.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву". Цель: упражнять детей в умении находить известные им деревья по названию; развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы". Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход игры: Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба за ведущим по одному, ходьба парами.  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ручьем.  Цель: знакомить детей с таким явлением как ручей; обратить внимание на то, что ручей появился, потому что растаял снег; побуждать наблюдать за цветом воды, ее движением; воспитывать эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Обратить внимание на то, что снега почти нет, он растаял, показать проталины, воронки вокруг деревьев.  - К нам весна шагает  Быстрыми шагами,  И сугробы тают  Под её ногами.  Педагог задает вопросы:  - Почему из под сугробов вытекает вода?  - Снег тает, потому что стало тепло, солнце ярко светит. Как называется эта вода?  - Это талая вода. Что она делает?  - Да. Вода течет в ручейках.  - Апрель, апрель!  На дворе звенит капель.  По полям бегут ручьи,  На дорогах лужи.  - Вода грязная или чистая?  - Когда вода чистая, она как зеркало. Посмотрите в воду. Что, кого вы там увидели? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка беседки, игровой площадки от растительного сора  Цель: побуждать испытывать радость от помощи взрослому, наводить порядок, складывать сор в специальную емкость; избегать скученности; воспитывать целеустремленность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга". Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: медальоны-лошадки. Палки в данной группе не используются, так как формируются умения бегать.  Ход игры: Дети подразделяются на пары.  Каждая пара встает по очереди к стартовой стойки, черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, добегают до педагога (до 4м). Педагог поощряет детей "подарками", "большими монетками".  Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства радости и задора, стремление к финишу. (физическая культура)  Подвижная игра-упражнение "Подпрыгни, достань колечко". Цель: упражнять детей в подпрыгивании с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета, колечка; развивать силу, внимание, вестибулярный аппарат, координацию движений; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. "Удочка" с колечком на конце.  Ход игры: Педагог показывает "удочку" с колечком на конце, говорит детям:  - Вот колечко красивое,  Померимся силою:  Подпрыгнем, руками дотянемся,  На ногах стоять останемся.  Педагог показывает исходное положение, выполняет подпрыгивание на двух ногах, вытягивает руки вверх, касается колечка так, чтобы колечко закрутилось.  В процессе выполнения подпрыгиваний ребенком педагог следит за тем, чтобы никого рядом не было; поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы дети группировались, старались быть точными. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба с перешагиваниями через предметы.  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за облаками.  Цель: уточнить с детьми понятие "облако", объяснить зависимость погоды от наличия облаков; развивать внимание, восприятие, воображение, мышление, речь; воспитывать устойчивый интерес к объектам и явлениям природы.  Ход наблюдения: В облачный день спросить у детей, что они видят на небе. Обратить внимание на то, что облака движутся, иногда плывут медленно, иногда быстро.  - Ребята, какие облака по цвету? На какие формы и образы похожи облака?  "Облака".  Облака летят куда-то,  Словно ветер дунул в вату.  Белые совсем, но все же  На зверят они похожи.  То как будто скачут кони,  То гуляет пышный слоник,  То плывут по небу горы,  То домишки, то ли город,  Будто в небо, далеко  Убежало молоко. (Д. Ахметова)  - Если на небе есть облака, они закрывают собой солнце, тогда на улице не так жарко, а даже прохладно. И погоду, когда есть облака, мы называет "облачная погода".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка.  Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие.  Следить за безопасностью, предусмотреть особенности здоровья детей(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мой веселый звонкий мяч".  Цель: развивать у детей умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом стихотворения, выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, в подпрыгивании на 2 ногах.  Ход игры: Дети стоят в кругу. Педагог находится в центре. Берет большой мяч и начинает отбивать его рукой о землю, говоря: "Мой веселый, звонкий мяч…". Педагог подзывает к себе детей и предлагает им попрыгать как мячики. Дети прыгают в том же темпе. Педагог кладет мяч и повторяет стихотворение, делая движение рукой, так, как будто отбивает мяч, а дети прыгают. Закончив стихотворение, педагог говорит: "Догоню!". Дети убегают.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек". Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Ход игры: Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: прыжки в длину с места "через ручеек" (веревку). Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Поддерживать интерес к предстоящему приему пищи, вырабатывать правила культуры поведения за столом и приема пищи; побуждать называть блюда словами "суп" ("көже", "сорпа"), "рагу" ("қуырдақ"), "плов" ("палау"); поддерживать желание благодарить. - А у нас есть ложка,  Волшебная немножко.  Вот - тарелка,  Вот - еда,  Не останется следа! (ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение К. Жанабаев "Альди, Альди, сокол мой..."  Альди-альди, сокол мой,  Спи, мой мальчик золотой,  Дай, укутаю тебя,  Под Полярною звездой!(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять полученные знания и выполнять культурно-гигиенические навыки.  Зайка начал умываться.  Видно в гости он собрался.  Вымыл ротик,  Вымыл носик,  Вымыл ухо,  Вот и сухо!  Игра-имитация"Птички". Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться. Оборудование: шапочки-птички.  - Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Полдник | Развивать и поддерживать желание принимать пищу самостоятельно, держать ложку правильно, наклоняться над тарелкой.  - Ложку правильно берем  На себя еду не льем.  Ребятушки сели  Всю кашу съели  Ложки облизали  Спасибо сказали. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Волшебный мешочек".  Цель: игра развивает тактильные ощущения, воображение, память, сообразительность. Ход игры: В волшебный мешочек можно играть вдвоем с ребенком, а можно превратить эту игру в увлекательный конкурс, когда соберется веселая компания из нескольких ребят. Педагог кладет в небольшой мешочек несколько хорошо знакомых ребенку предметов: расческу, шнурок, карандаш, завязывает ребенку глаза и просит его вытащить из мешочка один предмет. Ребенок пробует узнать этот предмет на ощупь. "Угадал? Прекрасно! Значит, полагается приз!". Когда ребенок узнает все предметы, находящиеся в мешочке, можно заменить их другими. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра "Кто что ест?".  Цель: развивать и закреплять знания детей о домашних животных (что они едят), развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о домашних животных. Материал: предметные картинки с изображением домашних животных и пищи для них. Ход игры: Педагог предлагает детям "покормить" животных во дворе у бабушки. Педагог вызывает детей парами. Один ребенок называет животное и выставляет его, а второй - ищет для нее пищу, ставит картину рядом с животным.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие).  Дидамическая игра "Котик маленький сидит".  Цель: развивать двигательные, подражательные, навыки, положительные эмоции. Ход игры: Котик маленький сидит и ушами шевелит.  Вот как, вот как, как ушами шевелит.  (Раскрытые ладони приложит к ушам, сгибать и разгибать сомкнутые пальцы, как котик шевелит ушами)  Котик маленький замерз, прикрывает лапкой нос (Протирание носа поочередно то одной, то другой ладонью)  Котик-котик, Котофей! Быстро мы тебя согреем! (Протирание ладошек одну о другую)  Прыг-скок, прыг-скок! Прыгай с пятки на носок! (Прыгаем, переставляя стопы с пятки на носок) (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Дидактическая игра "Сложи картинку". Цель: учить детей составлять целое из частей, опираясь на цвет, форму, целостный образ; развивать внимание, восприятие, мышление, мелкую моторику рук. Ход игры: Перед детьми выкладывается изображение того или иного предмета (овоща, транспорта, игрушки, мебели и проч.) Предоставляется время для того, чтобы дети рассмотрели цельный предмет. Затем картинка убирается, предлагается набор из разрезных (2 или 4-х) частей первоначального изображения. Задание - сложить картинку, назвать предмет. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Игра "Пузырь". Цель: упражнять детей вставать в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала. Ход игры: дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь плотно друг к другу. На слова: "Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!" дети отходят назад, держась за руки до тех пор, пока педагог не скажет: "Лопнул пузырь!". По этому сигналу малыши опускают руки приседают на корточки, произнося: "Хлоп!". Можно после слов "Лопнул пузырь!" предложить детям, не разрывая рук, двигаться к центру круга, произнося при этом "ш-ш-ш" (воздух выходит). После чего снова "надувать пузырь".(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Пальчиковая гимнастика. "Мы катаем карандаш".  Цель: учить детей держать карандаш в руках, развивать мелкую моторику рук.  Ход: Катаем карандаш ладонью по поверхности стола (можно экспериментировать с другими поверхностями тем самым разнообразить ощущения). Одной и другой руками поочередно. Прокатываем карандаш между двумя ладонями от кончиков пальцев до запястья. Сначала медленно, потом быстрее.(физическое, социально-эмоциональное развитие, игровая деятельность)  Коррекционая работа. (педагога –дефектолога) Заключение 13  «Игры с продуктами»  Цель: развитие мелкой моторики пальцев рук, кинестетического восприятия.  Ход игры: педагог высыпает муку на стол, предлагает ребенку опустить в нее руки, похлопать руками по муке, сопровождая речевым комментарием: «Смотри, мука! Мягкая! Мягкая мука», можно похлопать ладошками и стряхнуть с них муку, можно подуть на муку, сделать из нее горки, постоянно произнося слово «мука» нараспев по слогам, побуждая вопросами и интонациями к повторению слова. Затем педагог показывает ребенку фасоль и говорит: «Бобы!», прячет фасоль в муку, предлагая ребенку найти, когда ребенок достает фасоль из муки, педагог снова эмоционально произносит «Бобы». То же педагог делает с зернами кофе. Затем педагог насыпает в мешочек муку, кладет фасоль и зерна кофе: «Найди бобы. Что это? Давай скажем вместе. Найди кофе. Что это? Давай скажем вместе». | Дидактическая игра "Волшебный мешочек". Цель: развивать тактильные ощущения, воображение, память, сообразительность. Ход игры: В волшебный мешочек можно играть вдвоем с малышом, а можно превратить эту игру в увлекательный конкурс, когда соберется веселая компания из нескольких ребят. Положите в небольшой мешочек несколько хорошо знакомых ребенку предметов: расческу, шнурок, карандаш. Завяжите малышу глаза и попросите его вытащить из мешочка один предмет. Пусть он попробует узнать этот предмет на ощупь. "Угадал? Прекрасно! Значит, полагается приз!". Когда ребенок узнает все предметы, находящиеся в мешочке, замените их другими. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение "Теленок". Цель: закреплять умение соотносить слова с движениями. Ход игры: - Бу-бу, я рогатый (делать два прыжка, ставить на голове "рожки" из пальцев),  Бу-бу, я хвостатый (делать два прыжка, "хвостик" из руки – за спину),  Бу-бу, я ушастый (сделать два прыжка, "ушки" из ладошек – на голову),  Бу-бу, очень страшный (сделать "рожки" на голове),  Бу-бу, испугаю,  Бу-бу, забодаю (бодаться). (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Заучивание стихотворения с куклой. « У меня есть кукла Маша»  Цель: побуждать слушать стихотворение, развивать память и речь. Ход:  - У меня есть кукла Маша —  Вся похожа на меня!  Куклы нет на свете краше,  Только Маша лишь моя.  (развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей. «Смотрит солнышко в окошко» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Музыкальная игра "Зайчики и лисичка".  Цель: способствовать развитию эмоций, выразительности движений.  Ход игры: По лесной лужайке разбежались зайки.  Вот какие зайки, зайки-побегайки! (дети легко бегут врассыпную по группе),  Сели зайчики в кружок (дети садятся на корточки),  Роют лапкой корешок ("роют" пальчиками),  Вот какие зайки, зайки-побегайки!  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка ("лисичка" пробегает между "зайчиками"),  Ищет, где же зайки, зайки-побегайки! ("зайчики" садятся на корточки и закрывают ладошками лицо).(музыка, физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковое упражнение "Про дождик".  Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, артикуляцию, речь.  Ход: - Дождик, дождик, кап-кап (постукивание указательным пальцем одной руки о середину внутренней стороны ладони другой руки),  Как идешь ты? Как? Как? (качание указательным пальцем),  Капельки бросаешь, (сжимание и разжимание пальцев встряхивающими движениями),  Лужи собираешь (разведение ладоней в стороны).  Д. Ахметова. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Пальчиковая гимнастика.  Цель: развивать мелкую моторику рук.  Ход: - Этот пальчик хочет спать, (педагог загибает большой палец)  Этот пальчик — прыг в кровать,(педагог загибает указательный палец)  Этот пальчик уж вздремнул,(педагог загибает средний палец)  Этот пальчик уж уснул.(педагог загибает безымянный палец)  Этот крепко, крепко спит,(педагог загибает мизинец)  И тебе он спать велит.  (развитие речи и художественная литература).  Творческая деятельность по желанию детей. «Лучики» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; развивать аккуратность, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; формировать умение подготовить пластилин к лепке; познакомить детей со свойствами бумаги; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлогает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Игра-ситуация "Строим забор".  Цель: сооружать элементарные постройки по образцу. Ход: Педагог говорит детям, играющим со строительным материалом: "Это у вас стройка? Что вы строите? Алима, что это у тебя? Это домик. А у тебя, Мансур? Тоже домик? Я вижу, на стройке есть хороший строительный материал. Для ваших домиков можно построить заборы. Дети, вам хочется, чтобы домик был с заборчиком? Тогда начинаем новую стройку. Посмотрим, какие будут заборчики".  - Мы решили строить дом  Для своих зверюшек.  Дом построен, и теперь  Нам заборчик нужен.  Доски обтесали,  Крепко прибивали.  Тук-тук, перестук,  Доски обтесали.  Тук-тук, перестук,  Крепко прибивали. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Творческое упражнение по лепке «Рыбки» Цель: упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать прямыми движениями, сплющивать, делать "рыбку". (лепка, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Выразительное чтение сказки "Теремок".  Цель: познакомить детей со сказкой, вызвать эмоциональные отклики на действия героев. Оборудование: настольный (или пальчиковый) театр по сказке, изображения персонажей (пальчиковые игрушки), подставка-ширма.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Домашняя птица". Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход:  - Зёрна курочка клюёт, (обе ладошки вместе отклонять от себя),  И цыплятки тут как тут (дети "клюют"),  В воду уточка нырнёт (ладошки вместе "ныряют" вперёд),  А цыплятки не нырнут (погрозить пальчиком).(физическая культурае, развитие речи развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа. ( педагога-логопеда) Заключение 13 Упражнение «Рассказываем сказку вместе»  Цель: формирование фразовой речи  Описание: При показе сказки «Теремок» логопед просит малыша помочь ему рассказать  сказку. «Тук-тук, Это кто? Я тут буду жить. А ты кто? Иди в дом». |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умение детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава; побуждать слышать инструкции педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. Шкаф находим сами,  Штаны надеваем сами,  Обуваемся сами,  Об этом похвалимся маме. (Д. Ахметова) (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за трудом дворника весной.  Цель: продолжать вызывать устойчивый интерес к труду человека, развивать умение наблюдать за трудом дворника весной; закреплять представления об орудиях труда, лопате, венике; воспитывать потребность в чистоте.  Ход наблюдения: - Ребята, что это?  Педагог предлагает понаблюдать за действиями дворника.  Двор убирает супер человек,  Он сильнее, выносливей всех.  В его руках работа спорится,  Не закончив дело, не остановится.  Не верите? Посмотрите, чистый двор.  На этом остановим наш спор. (Д. Ахметова)  - Ребята, что делает дворник?  - Какими инструментами пользуется дворник? Молотком? Пилой? (Это лопата.)  - Для чего веник (метла)? Для чего лопата? Для чего контейнер?  - Правильно, веником дворник выметает сор, лопатой собирает и сбрасывает в контейнер.  - Посмотрите, какая чистота и порядок там, где поработал дворник. Вот, какой удалой дворник!  - Люди говорят: "Землю красит солнце, а человека труд".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Цветные автомобили".  Цель: побуждать к выполнению движений согласно цветового сигнала, развивать умение передвигаться (бегать, ходить) в разных направлениях, поддерживать желание детей не наталкиваться друг на друга; развивать вестибулярных аппарат, общую группу мышц; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Рули по количеству детей; флажки двух цветов: красный, зеленый.  Ход игры: Так как дети еще малы, им легче ориентироваться на два цветовых сигнала: красный, зеленый; выполнять два контрастных движения: двигаться, останавливаться.  Каждый играющий получает руль. По сигналу педагога (поднят зеленый флажок) дети передвигаются, бегают, ходят врассыпную так, чтобы не мешать друг другу.  На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются.  Игра повторяется.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину". Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход игры: Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за елью весной. Цель: продолжать развивать умение детей различать хвойные деревья от лиственных, называть словами "хвойное дерево", расширять представление о ели; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Загадка.  - Весной и летом одним цветом. (Ель)  Предлагается обойти участок, найти ель, определить, дерево это или куст.  Педагог предлагает описать ель: ствол серый, иголки короткие, темно-зеленые.  Деревья все зазеленели.  Почти все птицы прилетели.  Всё обновиться норовит.  А у колючей тёмной ели  Всё тот же хмурый зимний вид. (В. Берестов)  - Скажите, а где листья на ели? Почему нет листьев? Они вырастут?  - Да. Молодцы. У ели не бывает листьев, на ней только хвоя, на ветках иголки, и они никогда не опадают. Поэтому ель - это хвойное дерево.. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву  Цель: упражнять детей в умении находить известные им деревья по названию; развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы".  Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход игры: Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за растениями и кустарниками.  Цель: закреплять представление о том, что любое дерево и кустарник — живое существо; вызывать интерес к процессу набухания почек на ветках растений; воспитывать бережное отношение к природе.  Ход наблюдения: Педагог предлагает детям назвать все растения на участке, которые они видят. Можно помочь перечислить, обобщить наименованием "растения".  Дуб корой покрыт шершавой.  Ель корой, как чешуёй.  У берёзоньки кудрявой  Ствол покрытый берестой.  Педагог по подводит детей к кусту, к лиственному дереву, становится рядом, показывает ветки.  - Посмотрите, ребята, на ветки дерева и куста. Что это?  - Да. Это почки. И у деревьев, и кустарника весной на ветках набухают почки. Для чего это?  - Да. Почки на ветках разные, и маленькие, и большие. Тем не менее скоро из почек появятся листья, и наш участок станет зеленым от листвы. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайчики в домике".  Цель: повышать двигательную активность детей, развивать быстроту, ловкость; учить ориентироваться в пространстве. Ход игры: На земле рисуем круги по количеству детей. Дети – "зайчики" — прыгают и бегают по участку. Педагог играет роль волка. На слова взрослого: "Серый волк!" - "волк" выходит на охоту, дети забегают в свои "домики".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Прямая веревка". Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Веревка, лента.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. Затем дети меняются ролями и игра продолжается. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за песком. Цель: знакомить детей с песком, его свойствами; развивать любознательность, моторику рук, поддерживать интерес к играм с песком.  Ход наблюдения: Педагог предлагает рассмотреть песок:  - Что это? Какого цвета? Он мокрый?  - Он сухой. Если пройдет дождь, если его полить из лейки, то каким станет песок?  - Песок станет мокрым. Правильно.  - Можно ли играть с песком?  - Что будет с песком, если его набрать в сито? Почему?  - Если промочить песок? Он просеется в сите? Почему?  - Да. Сухой песок осыпается, просыпается, а мокрый песок слипается, превращается в ком, держит форму.  - Что можно построить из песка?  Поиграть в песочнице  Мы с друзьями торопимся.  Из мокрого песка  Построим мы города.  Песок волшебным стал,  Он - строительный материал. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: упражнять в ходьбе и беге в заданном направлении друг за другом; развивать вестибулярный аппарат, координацию движений.  Ход игры: Дети встают друг за другом. Педагог говорит: "Вы будете вагончиками, а я – паровозом! " Паровоз дает гудок – и поезд начинает двигаться – сначала медленно, затем быстрее. Движения сопровождаются звуками, которые произносят играющие. Время от времени паровоз замедляет ход и останавливается, педагог говорит при этом: "Остановка! ". Затем паровоз вновь дает гудок – и поезд движется дальше.  По ходу игры педагог регулирует скорость движения для того, чтобы убеждаться, насколько каждый ребенок успевает беспрепятственно двигаться в заданном направлении.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек". Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Ход игры: Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за почвой. Цель: вызывать интерес к почве, познакомить с ее видимым для рассматривания содержанием; развивать внимание, мышление, речь; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог вскапывает почву в лунках растаний, выкладывает лопатой на картон, на открытое пространство.  - Ребята, что это?  - Да. Это земля. Мы называем ее "почва". Какого цвета почва?  - Да. Почва темно-коричневого цвета. Что находится в почве? Что вы увидели?  Педагог с помощью маленькой лопатки переворачивает, ворошит почву.  - Посмотрите, это мелкие опавшие ветки, семена, прошлогодние опавшие листья, здесь есть, песчинки глины.  - Педагог, надев перчатки, перемешивает почву в руках, приминает ее. Какая на ощупь почва?  - Да. почва мягкая как подушка. В такой мягкой, пушистой, богатой почве будут хорошо расти и цвести наши растения, посаженные в грядках овощи.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Динамическое упражнение "Вот, какие горы!".  Цель: развивать у детей двигательные навыки, речь, желание выполнять движения в соответствии с текстом; развивать положительные эмоции, умение подражать.  Ход: - Вот, какие горы! (тянут руки вверх, встают на носки),  Высокие.  Вот, какие степи! (расставляют ноги шире, разводят руками в стороны),  Широкие.  Вот, какие реки! (бегут на месте),  Быстрые.  Вот, какие травы! (садятся на корточки),  Низкие.  Вот, как лодку  Качают. (стоя, покачивание туловища),  Вот, как детки  Играют (показ руками "фонариков").  Д. Ахметова (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать внимание, умения бегать по сигналу врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. . (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа: "Воспитание в семье и развитие ребенка".  Консультация "С какого возраста ребенок может передавать свои мысли?".  Фотоколлаж "Наша семья у памятного места". Анкетирование "Словарный запас ребенка". | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 17.04-21.04.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  17.04 | Вторник  18.04 | Среда  19.04 | Четверг  20.04 | Пятница  21.04 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы о безопасности на улице, в доме; беседа о правильном питании согласно возрастных особенностей, сезона. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Помоги матрёшкам найти свою ленту". Цель: учить детей соотносить предметы по величине: большой матрёшке широкую ленту, маленькой матрёшке узкую ленту. Учить детей различать и называть величину предмета: узкая, широкая. Материал: матрёшки, ленты- широкая, узкая. Ход игры: Дети соотносят предметы по величине: большой матрёшке широкую ленту, маленькой матрёшке узкую ленту, различают и называют величину предмета: узкая, широкая. (сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение потешки «Ёлка» Цель: развивать слуховое восприятие, речь, память; воспитывать интерес к устному народному творчеству.  Ход: - Во сыром бору елонька,  Под елонькой – травонька,  На травоньке – цветики.  По травоньке – тропонька,  По тропоньке идет (имя ребенка). (развитие речи, ознакомление с окружающим миром) | Приобщать к процессу отщипывания сухих листьев комнатных растений, соцветий, показать, что растения должно быть полито, ухожено; воспитывать чувство заботы. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения "Весна", рассматривание иллюстрации.  Цель: побуждать детей слушать и повторять стихотворение о времени года весна ; вызывать положительные эмоции; формировать первые представления о весне.  Ход: Педагог перед чтением стихотворения обращает внимание детей на пейзажную картину.  - Улыбаются все люди  Весна, весна, весна  Она везде, она повсюду  Красна, красна, красна.  По лугу, лесу и полянке  Идет, идет, идет.  На солнышке скорей погреться  Зовет, зовет, зовет.(развитие речи и художественная литература ознакомление с окружающим миром)  Настольная развивающая игра "Парные картинки".  Цель: развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук, усидчивость, умение находить среди серии различных картинок по паре одинаковых.  Оборудование: большое количество предметных картинок-карточек, среди которых есть по паре одинаковых.  Ход игры: Перед игрой педагог перемешивает в коробке картинки, предлагает детям собрать пары одинаковых картинок, назвать их.  В начале освоения игры можно подбирать изображения предметов с простыми силуэтами, напоминающих ту или иную геометрическую фигуру.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика) | Побуждать к желанию помочь взрослому во время мытья игрушек, раскладывать вымытые игрушки на сушке, после просыхания ставить на место, одевать одежду на кукол. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Настольная игра "Собери пазлы".  Цель: развивать у детей восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук, умения собирать из частей целое; закреплять представления о деревьях.  Оборудование: картинки с изображением образов и объектов, знакомых детям, а также их разрезные части.  Ход игры: Педагог предлагает детям поиграть в пазлы. Дети собирают пазлы по парам (у каждой пары получаются разные картины).  Примечание: дети могут положить образец, на нем собирать из частей то же изображение; усложнение - собирать по памяти, после сбора сравнить с образцом. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Шары летят» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки волнообразные и замкнутые округлые линии, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять); обучать умению составлять изображения конструктивным способом;развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Найди одинаковые игрушки".  Цель: учить находить пару одиноковых игрушек среди идентивных; развивать восприятия, внимание, мышление, речь.  Оборудование: карточки с изображением разных парных рукавичек с разными узорами, разного цвета. Правила игры: необходимо найти парные рукавички по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Определить их местоположение (вверху, внизу, справа, слева).  Чтение потешки о домашней птице. (развитие речи, ознакомление с окружающим миром)  Наши уточки с утра —  Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!  Наши гуси у пруда —  Га-га-га! Га-га-га!  А индюк среди двора —  Бал-бал-бал! Балды-балда!  Наши гуленьки вверху —  Грру-угрру! Грру-угрру!  Наши курочки в окно —  Ко-ко-ко! Ко-ко-ко-ко!  А как Петя-петушок  Ранним-рано поутру  Нам споёт ку-ка-ре-ку!(сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Побуждать детей к рассматриванию комнатных растений в уголке природы, глядя на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (темно-зеленые, светло-зеленые), узнавать, называть их, протирать листья, опрыскивать. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковое упражнение "Про дождик". Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, артикуляцию, речь.  - Дождик, дождик, кап-кап (постукивание указательным пальцем одной руки о середину внутренней стороны ладони другой руки),  Как идешь ты? Как? Как? (качание указательным пальцем),  Капельки бросаешь, (сжимание и разжимание пальцев встряхивающими движениями),  Лужи собираешь (разведение ладоней в стороны).  Д. Ахметова.(физическая культура, развитие речи художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Словесная игра-упражение "Что у меня есть?"  Цель: развивать умение называть выбранный ребенком предмет, игрушку, побуждать говорить предложениями; воспитывать интерес к предметам окружающего мира, их свойствам.  Педагог предлагает выбрать понравившийся предмет, спрашивает: "Что у тебя есть? Для чего он(а, о)?"  Мотивировать отвечать на вопросы примерно такими ответами: "У меня есть мячик. С мячиком играю"; "У меня ложка. Ложкой едят кашу".(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с платочками1. ИП: стоя, ноги на ширине плеч, платок в вытянутых руках, внизу (платок придерживать руками с обоих концов); 1 - поднять платок вверх; 2- ип. (Повторить 4-5 раз)  2. ИП: стоя, ноги шире плеч, платок в вытянутых руках, внизу (платок придерживать руками с обоих концов); 1 - наклониться вперед, коснуться пола руками (платком); 2- ип. (Повторить 3-4 раза)  3. ИП: стоя, ноги на ширине плеч, платок в вытянутых руках, внизу (платок придерживать руками с обоих концов); 1 - поднять руки, согнув в локтях, одну ногу, согнуть в колене, коснуться платка; 2- ип; 3 - то же упражнение (1) на левую ногу; 4 - ип. (Повторить 3-4 раза)  4. ИП: стоя, ноги немного расставлены, платок в согнутых руках, перед собой (платок придерживать руками с обоих концов); 1 - полуприсед (пружинка), поворот туловища вправо; 2- ип; 3 - повторить то же упражнение (1) влево; 4 - ип. (Повторить 3-4 раза)  5. ИП: стоя, держать платок в одной руке, по сигналу - бегать друг за другом в кругу 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  6. ИП - стойка ноги врозь, флажки в опущенных руках, внизу; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.)  Дети один за другим раскладывают платки в определенном месте.. (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Побуждать самостоятельно мыть руки; развивать умение запоминать последовательность, заканчивать цикл действий, находить свое полотенце, вытирать руки, вешать на место.  Водичка-водичка,  Умой мое личико,  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки краснели,  Чтоб смеялся роток  И кусался зубок.  Поддерживать детей в проявлении умения принимать пищу самостоятельно, набирать пищу в ложку, есть последовательно, благодарить.  Умница, Катенька,  Ешь кашку сладеньку,  Вкусную, пушистую,  Мягкую, душистую. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Учится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| Организованная деятельность по расписанию организации образования | Физическая культура "Мы сажаем деревца".  Цель: учить метать мешочки с песком вдаль из положения замаха рукой; развивать меткость, силу, положительные эмоции; отрабатывать умение метать двумя руками поочередно, навыки выполнения упражнений с предметами; воспитывать целеустремленность, устойчивый интерес к спортивным упражнениям.  Подвижная игра "Птицы в гнезде".  Упражнение на дыхание "Какое дерево спокойнее?". | Творческая деятельность по желанию детей.  «Соберем бусы» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки волнообразные и замкнутые округлые линии, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять); обучать умению составлять изображения конструктивным способом;развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Физическая культура "Заслуга по труду".  Цель: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; совершенствовать технику метания мешочков с песком вдаль, правой и левой рукой; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.  Подвижная игра" Голуби и кот".  Упражнение на дыхание "Какое дерево спокойнее?". | Игры-упражнения по музыке "Баю-баюшки-баю".  Цель: научить детей понимать природу и лексику, слушая песню; развивать певческие навыки, различая высокие и низкие звуки; уметь свободно исполнять музыкальные и ритмические движения в группе.  Ход занятия: "Колыбельная" (казахская народная мелодия) (слушание).  "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева (пение).  "Веселые ленточки" Г.Абдрахмановой (музыкально-ритмические движения).  "Полька" Б.Сметаны (танец).  Игра на музыкальных инструментах, на ложках.  Игра «Байтерек» | Физическая культура "Терпение и труд".  Цель: упражнять в умении выстраиваться в один ряд; закреплять навык метания мешочков с песком вдаль, правой и левой рукой; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве; воспитывать смелость, выдержку и внимание.  Подвижная игра "Передай мешок другу".  Упражнение "Погреем руки на солнышке".  Дыхательные упражнения. Игра "Голубь". |
| Витаминный завтрак | Продолжать побуждать детей выражать радость при виде накрытого стола, повторять называть блюдо, продукт, пережевывать пищу, благодарить за угощение.  "Алма қатты, өте тәтті ". ("Яблоко крепкое, очень сладкое".) (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умение детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава; побуждать слышать инструкции педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. Шкаф открывается,  Шкаф закрывается,  А наши детки сами одеваются,  Сами обуваются. (Д. Ахметова) (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические , навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами весной.  Цель: развивать и поддерживать умение детей наблюдать за птицами, называть некоторых из них (воробей, голубь, скворец, ворона, сорока), вызывать желание заботиться о них; упражнять в умении находить отличия и сходство птиц.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к птичьим голосам.  - Слышите? Кто это? Каких птиц вы узнали по голосам?  - Да. Это чирикают воробьи, поют скворцы.  - Птицы похожи друг на друга? Что есть у них? (Голова, клюв, глаза, шея, туловище, крылья, хвост, ноги.) Чем они покрыты?  - Какие птицы меньше по размеру, какие больше? (Дети могут сказать, то воробьи маленькие, ворона большая.)  - Как передвигаются птицы? (Птицы прыгают, летают, сидят, ходят.)  - Птицы поют, чирикают, потому что пришла весна. Птицы рады весне, вьют гнезда.  Весна пришла во дворы,  Много хлопот у детворы:  Быть молодцами,  Понаблюдать за скворцами,  Почистить грядки,  Поиграть в прятки. (Д. Ахметова) (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: подбрасывание корма для птиц (в безопасном, спец. отведенном месте)  Цель: побуждать к заботе о птицах, развивать умение подбрасывать корм (хлебные крошки, семечки) для птиц, подражать взрослому; формировать понятие об исключении прямого контакта с птицами; воспитывать доброту.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Воробушки и автомобиль". Цель: упражнять в беге врассыпную; обучать начинать движения по сигналу взрослого. Ход игры: Дети садятся на скамейку на одной стороне площадки – это воробушки в гнездышках. На противоположной стороне встает педагог. Он изображает автомобиль. После слов педагога: "Полетели воробушки на дорожку" дети бегают по площадке, размахивая руками-крылышками. По сигналу "Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!", автомобиль выезжает из гаража, воробушки улетают в гнезда (садятся на скамейку). Автомобиль возвращается в гараж – воробушки полетели. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек". Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Ход игры: Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: прыжки в длину с места "через ручеек" (веревку). Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за солнцем, солнечным зайчиком. Цель: развивать представления детей о солнце, солнечном зайчике; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: - Ребята, какая сегодня погода?  - Да. Погода ясная, солнечная. Почему погода ясная?  - Да. Светит солнце. Солнце дает много света и тепла. Особенно солнце весной после зимы светит ярче, поднимается высоко.  - Кто знает, что такое "солнечные зайчики"?  - Как можно получить солнечный зайчик?  Используется зеркало.  - С помощью зеркала я поймаю солнечного зайчика. Посмотрите, какой он непоседа, то и дело скачет.  "Солнечные зайчики".  Задрожали на окне,  Побежали по стене  Солнечные, быстрые  Зайчики лучистые! (К. Жанабаев)  Педагог предупреждает детей о том, что на солнце и в зеркало с солнцем в отражении смотреть нельзя.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка беседки, игровой площадки от растительного сора.  Цель: побуждать испытывать радость от помощи взрослому, наводить порядок, складывать сор в специальную емкость; избегать скученности; воспитывать целеустремленность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву". Цель: упражнять детей в умении находить известные им деревья по названию; развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину".  Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход игры: Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба змейкой за ведущим. Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за тополем в середине весны. Цель: вызывать интерес детей к наблюдению за соцветиями, сережками (либо почками) на ветках тополя весной; развивать умение различать тополь по внешним признакам; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения: Педагог подводит детей к тополю:  - Вы узнали это дерево?  - Это тополь. Как вы его узнали?  Предлагается погладить кору тополя, определяется цвет как серый, на ощупь кора гладкая, местами шершавая.  - Тополь - это лиственное дерево. А где же листья?  - Да. На ветках тополя весной из почек появляются листья. Почки тополя похожи на бутончики с острыми концами, они большие.  - Что еще может появиться из почек тополя?  - Из почек могут появиться красивые сережки, они качаются на ветру. В сережках находится пух, а там спрятаны семена тополя.  Тополь, тополь, тополек,  Распуши свой стебелек,  Раскрывай-ка почки,  Выпусти листочки. (Д. Ахметова) . (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: поддерживать стремление детей к порядку, подражать взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща; воспитывать трудолюбие.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мышки".  Цель: побуждать детей действовать в соответствии со словами; учить согласовывать свои действия с действиями других детей; развивать подражание; поощрять самостоятельность, инициативу детей. Ход игры: Дети изображают мышек-трусишек. На слова взрослого (дети могут повторять) "Вышли мышки как-то рано, посмотреть, который час" мышки идут по группе. "Раз-два, три-четыре, мышки дернули за гири" - мышки имитируют движение руками. "Вдруг раздался страшный звон (можно позвонить в колокольчик, ударить в бубен), убежали мышки вон" - дети убегают. Дети должны стараться действовать в соответствии со словами взрослого.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы". Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход игры: Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: построение круга, бег врассыпную по сигналу  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за березой весной.  Цель: закреплять представления о березе весной; расширять знания о том, что деревья и кустарники живые, весной от тепла пробуждаются почки, распускаются листья; развивать наблюдательность, устойчивый интерес к жизни растений.  Ход наблюдения: Загадка.  Разбежались по опушке  В белых платьицах подружки.  - Кто это?  - Да, это березы.  Дети находят березу.  - Как называется это дерево? Что есть у березы?  - Да. У березы есть ствол, ветки. А где же листья?  - Откуда появятся листья?  - Листья и сережки появятся на ветках березы, как солнышко пригреет, вокруг станет тепло и зелено.  - Посмотрите, у березы ствол белого цвета с черными прожилками, ветки тонкие, но сильные, гибкие.  Как у нашей у березки,  Очень славные сережки,  Как стройна, и как мила,  Это вновь весна пришла.  - По весне сок люди собирают сок березы, березовый сок. Он очень полезен для здоровья.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора. Цель: поддерживать стремление детей к порядку, подражать взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща; воспитывать трудолюбие.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения слышать по сигнал воспитателя, ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Прямая веревка".  Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Веревка, лента.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. Затем дети меняются ролями и игра продолжается. (физическая культура) | Наблюдение за проклюнувшимися почками деревьев.  Цель: продолжать знакомить с деревьями.  Ход наблюдения: - Я раскрываю почки  В зеленые листочки,  Деревья одеваю,  Посевы поливаю,  Движения полна,  Зовут меня ... (весна).  Педагог задает детям вопросы: "О каком времени года говорится в загадке?", "Перечислите признаки весны?", "Что это за дерево?", "Что произошло с почками?", "В каком состоянии находятся деревья весной?".  Вот и весна пришла во двор,  Поет нам песни птичий хор.  На ветках появились почки,  В них прячутся пока листочки.  Пусть в почках створки открываются,  Пускай листочки распускаются.  Д. Ахметова (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка.  Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие.  Следить за безопасностью, предусмотреть особенности здоровья детей(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд". Цель: упражнять в ходьбе и беге в заданном направлении друг за другом; развивать вестибулярный аппарат, координацию движений.  Ход игры: Дети встают друг за другом. Педагог говорит: "Вы будете вагончиками, а я – паровозом! " Паровоз дает гудок – и поезд начинает двигаться – сначала медленно, затем быстрее. Движения сопровождаются звуками, которые произносят играющие. Время от времени паровоз замедляет ход и останавливается, педагог говорит при этом: "Остановка! ". Затем паровоз вновь дает гудок – и поезд движется дальше.  По ходу игры педагог регулирует скорость движения для того, чтобы убеждаться, насколько каждый ребенок успевает беспрепятственно двигаться в заданном направлении. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кто дальше бросит?".  Цель: упражнять детей в бросании предмета на дальность. Дети стоят в шеренге на одной стороне участка. Ход игры: Все получают мешочки с песком и по сигналу педагога бросают их вдаль. Каждый должен заметить, куда упал его мешочек. По сигналу педагога дети бегут к своим мешочкам, берут их в руки и поднимают над головой. Педагог отмечает тех, кто бросил мешочек дальше всех. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба с перешагиваниями через предметы.  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью.(социально-эмоционаьное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Продолжать поддерживать интерес к предстоящему приему пищи, вырабатывать правила культуры поведения за столом и приема пищи; побуждать называть блюда словами "суп" ("көже", "сорпа"), "рагу" ("қуырдақ"), "плов" ("палау"); поддерживать желание благодарить. Супик жиденький,  Но питательный!  Будешь худенький,  Но пузатенький! (ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение К. Жанабаева "Колыбельная".  "Баю-баю, спи, малыш..."  Баю-баю, спи, малыш,  Спят озёра, спит камыш,  Горы спят, и тучки спят,  Только звёздочки горят.  Светик мой, и ты усни,  Месяц мой, и ты усни,  Сокол мой, и ты усни,  Беркут мой, и ты усни!  Спи, мой месяц золотой,  Под высокою звездой!(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять полученные знания и выполнять культурно-гигиенические навыки.  Волшебная водичка  На розовое личико,  Ручеек из сказки  На носик и на глазки,  Брызги из кадушки  На щечки и на ушки,  Дождичек из лейки  На лобик и на шейку.  Пальчиковое упражнение "Про дождик" (Д. Ахметова.) (Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, артикуляцию, речь.  - Дождик, дождик, кап-кап (постукивание указательным пальцем одной руки о середину внутренней стороны ладони другой руки),  Как идешь ты? Как? Как? (качание указательным пальцем),  Капельки бросаешь, (сжимание и разжимание пальцев встряхивающими движениями),  Лужи собираешь (разведение ладоней в стороны).( физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, навыки самообслуживания) | | | | |
| Полдник | Поддерживать детей в проявлении умения принимать пищу самостоятельно, набирать пищу в ложку, есть последовательно, благодарить.  Умница, Катенька,  Ешь кашку сладенькую,  Вкусную, пушистую,  Мягкую, душистую. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональноеразвитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Игра с куклой".  Цель: вызывать интерес к игрушке-персонажу, показать возможности обследования игрушки, манипуляции с ней; развивать восприятие, внимание, мышление, положительные эмоции. Оборудование: кукла. Ход игры: Педагог дает ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку, просит показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д.  (ознакомление с окружающим миром)  Слушание сказки "Курочка Ряба".  Цель: активизировать памяти содержание сказки, мотивировать к демонстрации игровых навыков; воспитывать любовь к сказкам. Ход: - Жили-были дед да баба. И была у них курочка Ряба. Снесла курочка яичко. Яичко не простое, а золотое. Дед бил, бил - не разбил, Баба била, била - не разбила. Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Дед плачет, баба плачет, Курочка кудахчет: "Не плачь, дед, не плачь, баба! Я снесу вам яичко другое, не золотое, а простое! Вопросы после прослушивания сказки:  - Как называется сказка?  - Курочка Ряба.  - Кто же в сказке плакал?  - Дед и баба.  - Кто же разбил яичко?  - Мышка.  - А как мышка пищит?  - Пи-пи-пи (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра "Кто что ест?".  Цель: развивать и закреплять знания детей о домашних животных (что они едят), развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о домашних животных. Материал: предметные картинки с изображением домашних животных и пищи для них. Ход игры: Педагог предлагает детям "покормить" животных во дворе у бабушки. Педагог вызывает детей парами. Один ребенок называет животное и выставляет его, а второй - ищет для нее пищу, ставит картину рядом с животным.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра "  Цль: учить действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров – большой, поменьше, маленькой; учить составлять предметы из двух частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве;  Развивать моторику пальцев, глазомер; учить подбирать предметы в соотношении "большой, поменьше, маленький"; находить промежуточный по величине предмет. Материал: три разборные матрешки (высотой 10-12, 7-9, 4-6 см). Ход игры: - Ах, матрешечки-матрешки,  Хороши – не рассказать!  Очень любят с вами дети  В нашей группе поиграть.  Щечки яркие, платочки,  По подолу цветки.  Весело кружатся в танце  Яркие букетики. (сенсорика, развитие речи и художественная лиература, ознакомление с окружающим миром)  Музыкальная игра "Зайчики и лисичка".  Цель: способствовать развитию эмоций, выразительности движений. Ход игры:  - По лесной лужайке разбежались зайки.  Вот какие зайки, зайки-побегайки! (дети легко бегут врассыпную по группе),  Сели зайчики в кружок (дети садятся на корточки),  Роют лапкой корешок (дети "роют" пальчиками),  Вот какие зайки, зайки-побегайки!  Вдруг бежит лисичка, рыжая сестричка ("лисичка" пробегает между "зайчиками"),  Ищет, где же зайки, зайки-побегайки! ("зайчики" садятся на корточки и закрывают ладошками лицо).Собери матрешку". (музыка, физическая культура, развитие речи и художественная лиература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционая работа. (педагога дефектолога) Заключение 13  Игра «Покорми друзей»  Цель: формирование винительного падежа, фразовой речи.  Ход игры: педагог предлагает ребенку «покормить друзей». Он начинает фразу с незаконченной интонацией, побуждает ребенка ее продолжить: «Зайке дадим….(морковку)» и предлагает ребенку «пристегнуть» морковку к зайке и т.д.  В случае, если ребенок не продолжает фразу, педагог заканчивает ее самостоятельно, а затем спрашивает ребенка: «Что дадим зайке?». Педагог помогает ребенку ответить на вопросы, выделяя интонацией окончание «у»: морковкУ, косточкУ, рыбкУ. По окончанию игры педагог побуждает ребенка к сопряженному или отраженному произнесению фразы: «Зайка ест морковку», «Пес ест косточку»; «Киса ест рыбку». | Сюжетно-ролевая игра «Накроем стол»  Цель: развивать игровые навыки с игрушками, побуждать желание играть по обговоренному сюжету, умения использовать посуду по назначению; закреплять знания о разных видах посуды; воспитывать культуру поведения во время еды за столом.  Оборудование: куклы, игрушечная посуда.  Ход игры: На столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда. Кукла Катя сидит за столом. Педагог говорит: "Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посуда. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нужно для обеда. Поочередно дети находят нужные предметы". Педагог спрашивает, что это и для чего. По просьбе воспитателя дети находят все предметы: тарелки, вилку, ложку, хлебницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе, не забыв постелить скатерть и поставить салфетницу. Желают Кате "приятного аппетита", после обеда убирают посуду.  (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, навыки самообслуживания)  Индивидуальная работа. Заучивание стихотворения «Смотрит солнышко в окошко» Цель: побуждать слушать стихотворение, развивать память и речь. Ход:- Смотрит солнышко в окошко.  Светит в нашу комнатку,  Мы захлопаем в ладошки,  Очень рады солнышку! (развитие речи и художественная литература). Творческая деятельность по желанию детей. | Пальчиковая гимнастика "Посуда".  Цель: развивать речь, слуховое внимание, моторику рук, воображение, умение соотносить движения словам; закреплять представления о посуде и столовых приборах.  Ход: Из тарелок, как один, (ладони вместе перед собой, делают "тарелку")  Суп мы ложками едим. (вращательные движения рукой с воображаемой ложкой)  Вилкой кушаем котлеты, (указательный и средний пальцы выпрямлены, большой палец придерживает безымянный и мизинец – "держать вилку")  Ножик режет нам омлеты. ("резать" прямой ладонью взад-вперёд) (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Развивающая игра "Мы надуем шарик". Цель: развивать органы дыхания детей, слуховое внимание, воображение, память.  Ход игры: - Мы надуем шарик,  Шарик будет красный.  Поиграем, лучше  Шарик мы отпустим.  Мы надуем шарик,  Шарик будет синий.  Поиграем, лучше  Шарик мы отпустим.  Мы надуем шарик,  Шарик будет желтый.  Поиграем, лучше  Шарик мы отпустим.  (Д. Ахметова).  После называния того или иного цвета шара дети имитируют надувание шара, в системе выполняют входи и выдохи (по 4 раза).  - Дети, какого цвета был первый (второй, третий) шар? Молодцы, все цвета шаров запомнили. Игру можно упростить, предоставить три цвета.(сенсорика, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | Музыкально-ритмическая игра "Гуляем". Цель: развивать слуховое, зрительное внимание, чувство ритма, музыкальный слух, двигательные навыки, умение подражать показу взрослого, радоваться процессу выполнения упражнения.  Ход игры: Топ! Топ! Веселей! Топочите ножки!  Топ! Топ! Веселей! Ну, еще немножко!  Погуляем мы с тобой, вместе погуляем,  Погуляем мы с тобой. Песни распеваем.  Хлоп! Хлоп! Веселей! Хлопайте в ладошки!  Хлоп! Хлоп! Веселей! Ну еще немножко! (музыка, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Упражнение "Ветер тихо клен качает". Цель: закреплять умение выполнять движения по тексту. Ход игры: - Ветер тихо клен качает (ноги на ширине плеч),  Вправо, влево наклоняет (руки за голову),  Раз - наклон и два - наклон (наклоны туловища),  Зашумел листвою клен (вправо и влево).(физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Индивидуальная работа. Пальчиковая гимнастика «Пальчик»  Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход: - Этот пальчик хочет спать, (педагог загибает большой палец)  Этот пальчик — прыг в кровать,(педагог загибает указательный палец)  Этот пальчик уж вздремнул,(педагог загибает средний палец)  Этот пальчик уж уснул.(педагог загибает безымянный палец)  Этот крепко, крепко спит,(педагог загибает мизинец)  И тебе он спать велит. (развитие речи и художественная литература, физическая культура). | Выразительное чтение (заучивание) потешки «Ёлка» Цель: развивать слуховое восприятие, речь, память; воспитывать интерес к устному народному творчеству.  Ход: - Во сыром бору елонька,  Под елонькой – травонька,  На травоньке – цветики.  По травоньке – тропонька,  По тропоньке идет (имя ребенка).  - Мы на лодочке плывем, Мы на берег выйдем с лодки,  И поскачем по лужайке,  Будто зайки, будто зайки.(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Творческая деятельность по желанию детей.  «Колечко» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки волнообразные и замкнутые округлые линии, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять); обучать умению составлять изображения конструктивным способом; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа Логопеда Заключение13 Игра «Где киса?»  Цель игры: формирование понимания значения предлогов. Описание: Логопед берёт игрушку и говорит ребенку, что сегодня кошечка расшалилась: «Киса скачет, прыгает, играет, а куда – сама не знает». Логопед усаживает кошку ребенку на плечо (при этом придерживает её) и спрашивает: «Где киса?», а затем сам отвечает: «На плече». Затем на голову ребенка и вновь спрашивает: «Где киса? (пауза) На голове». Кошку можно посадить ребенку на колени, на ладошку и т.д. Точно так же кошечку прячет под разные предметы мебели, и комментирует действия: «Киска под столом, под стулом» и т.  д. И наконец киска устала шалить и легла отдохнуть. Вот она лежит у ребёнка на коленях и поет песенку: «Мур-мур-мяу! Мур-мур-мяу!» |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умение детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава; побуждать слышать инструкции педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя.  Шкаф открывается,  Шкаф закрывается,  А наши детки сами одеваются,  Сами обуваются. (Д. Ахметова) (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами вечером весной.  Цель: развивать и поддерживать умение детей наблюдать за птицами, называть некоторых из них (воробей, голубь, скворец, ворона, сорока), вызывать интерес к тому, что вечером птицы замолкают; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к птичьим голосам.  - Слышите? Кто это? Каких птиц вы узнали по голосам?  - Да. Это чирикают воробьи, поют скворцы ...  - Птицы похожи друг на друга?  - Какие птицы меньше по размеру, какие больше? (Дети могут сказать, то воробьи маленькие, ворона большая.)  - Какое время суток сейчас?  - Да, сейчас вечер. вы заметили, что днем птицы громко пели, а сейчас они так же громко поют?  - Да. Вечером птицы поют не так громко, тихо поют, замолкают. Почему?  - Да. Скоро ночь. Птицы тоже готовятся ко сну. Тихо...(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички и кошка".  Цель: упражнять детей в беге в разных направлениях. Ход игры: Дети - "птички", педагог - "кошка". Педагог изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит "мяу", старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень".  Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину".  Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход игры: Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку. Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром.  Цель: побуждать к наблюдению за ветром во дворе, умение замечать его присутствие, глядя на покачивание веток деревьев, на колыхание флажков; развивать наблюдательность.  Ход наблюдения: - Ребята, давайте поищем ветерок. (Педагог раздает флажки, предлагает помахать.)  - Вот, какие молодцы. Флажки колышутся, играют ветром.  "Ветер и флажок". Д. Ахметова  Мы ветер во дворе искали,  Но он поймается едва ли.  А лучше вынести флажок,  Чтоб ветерок найти помог.  Грустит флажок без ветерка,  Висит полотнище флажка.  А мы возьмем флажок, помашем  И станет двор немного краше.  - А теперь остановите флажок, перестаньте махать. Колышутся флажки?  - Если флажки колышутся, значит есть ветер. Нашелся ветер.  - Посмотрите на ветки деревьев. Они качаются?  - Ветки качаются, значит, ветерок играет с ними. Вот мы и нашли ветерок.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения слышать по сигнал воспитателя, ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы".  Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход игры: Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально- эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за вязом в середине весны.  Цель: вызывать интерес детей к наблюдению за соцветиями, сережками (почками) на ветках вяза весной; развивать умение различать вяз по внешним признакам; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения: Педагог подводит детей к вязу:  - Вы узнали это дерево?  - Это вяз. Как вы его узнали?  Предлагается погладить кору вяза, определяется цвет как темно-коричневый, на ощупь кора бугристая, шершавая.  - Вяз - это лиственное дерево. А где же листья?  - Да. На ветках вяза весной из почек появляются листья. Почки у вяза маленькие, похожи на шарики.  - Что еще может появиться из почек вяза?  - Из почек могут появиться красивые сережки, они качаются на ветру. В сережках находится пух, а там спрятаны семена вяза.  Долговязый старый вяз  В небесах навек увяз. (Ю. Насимович) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Зайчики в домике".  Цель: повышать двигательную активность детей, развивать быстроту, ловкость; учить ориентироваться в пространстве. На земле рисуем круги по количеству детей. Ход игры: Дети – "зайчики" — прыгают и бегают по участку. Педагог играет роль волка. На слова взрослого: "Серый волк!" - "волк" выходит на охоту, дети забегают в свои "домики".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек".  Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Ход игры: Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ясенем в середине весны.  Цель: вызывать интерес детей к процессу наблюдения за соцветиями, сережками на ясене весной; развивать умение различать ясень по внешним признакам; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения: Педагог подводит детей к ясеню:  - Ребята, вы узнали это дерево?  - Это ясень. Ясень - это лиственное дерево, не хвойное. Почему?  - Да. На ветках ясеня появляются листья. Листья большие, с заостренными концами. А сейчас, посмотрите, на ветках свисают красивые сережки.  - На что похожи сережки? Люди говорят, что это "вертолетики". Что там прячется в сережках?  - Там спрятаны семена ясеня. В тех местах, где опадут семена, могут вырасти новые ростки дерева.  Предлагается погладить кору ясеня, определяется цвет как светло-серый, на ощупь кора немного шершавая.  Как ты строен и прекрасен,  Наш родной высокий ясень!  Украшение лесочков,  Как ты зелен и тенист!  До пятнадцати листочков  Образуют сложный лист. (Насимович Ю.) (ознакомление с окружающим миром,развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Бегите к названному дереву".  Цель: упражнять детей в умении находить известные им деревья по названию; развивать умение бегать в одном направлении по сигналу; развивать пространственное восприятие.  Ход игры: При организации игры педагог должен следить за безопасным размещением детей у дерева (отсутствие сучков, разметка места, расстояния), а также предусматривать возможность избежания сталкивания детей друг с другом.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Подпрыгни, достань колечко". Цель: упражнять детей в подпрыгивании с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета, колечка; развивать силу, внимание, вестибулярный аппарат, координацию движений; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. "Удочка" с колечком на конце.  Ход игры: Педагог показывает "удочку" с колечком на конце, говорит детям:  - Вот колечко красивое,  Померимся силою:  Подпрыгнем, руками дотянемся,  На ногах стоять останемся.  Педагог показывает исходное положение, выполняет подпрыгивание на двух ногах, вытягивает руки вверх, касается колечка так, чтобы колечко закрутилось.  В процессе выполнения подпрыгиваний ребенком педагог следит за тем, чтобы никого рядом не было; поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы дети группировались, старались быть точными. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за состоянием погоды, дождем.  Цель: расширять представления о дожде, как явлении природы; показать, что в середины весны дождь теплый, лужи быстрее высыхают; показать связь явления с солнцем; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на процесс идущего дождя.  - Посмотрите. Что это?  - Что делает дождь?  - Да. Дождь идет, капает, дождь льется.  - Откуда идет дождь?  - Если подставить руку под дождь, что мы почувствуем?  - Да. Дождь - это вода. Дождя появляется в туче и льет на землю.  - А где же бывает солнце, когда льет дождь?  - Да. Солнце прячется за тучки. Когда тучки угонит ветер - солнце засияет снова.  Тучка с солнышком опять  В прятки начали играть.  Только солнце спрячется,  Тучка вся расплачется.  А как солнышко найдётся,  Сразу радуга смеётся. (В. Берестов) (развитие речи и художественная литераура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать внимание, умения бегать по сигналу врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Прямая веревка". Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Веревка, лента.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. Затем дети меняются ролями и игра продолжается. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 24.04-28.04.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  24.04 | Вторник  25.04 | Среда  26.04 | Четверг  27.04 | Пятница  28.04 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы о безопасности на улице, в доме; беседа о предупреждении аллергических реакций; беседа о важности гигиены кожного покрова. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Цветы". Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход: - Ромашки белые цветки – (ладонь вперёд, пальцы раздвинуть – это "ромашка"),  Как пальцы маленькой руки.  И вот слетаются жуки (перебирать пальцы, "руки-ромашки" по одному),  Считать ромашки лепестки. (физическая развитие, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Словесно-ритмическое упражнение "Погремушка". Ахметова Д. Цель: побуждать детей читать стихотворение о погремушке, эмоционально отражая события; проговаривать слова "динь-динь".  Ход: Дети подражают взрослому, повторяя также слова из строк.  Погремушка, погремушка (фонарики руками)  Очень громкая игрушка.  Покачаем, погремим,  По коленкам постучим. (постукивание кулачками по коленкам)  Динь-динь-динь, (покачивание кулачками перед собой в такт)  Динь-динь-динь,  По коленкам постучим. (постукивание кулачками по коленкам)  Динь-динь-динь, (покачивание кулачками перед собой в такт)  Динь-динь-динь,  По коленкам постучим.(постукивание кулачками по коленкам) (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, музыка) | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: побуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата. Ход игры: - Дети, посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите также, как у меня. Педагог предлагает каждому ребенку отдельную последовательность фигур:  - Красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - Красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - Красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат.(сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Музыкально-ритмическая игра "Гуляем". Цель: развивать слуховое, зрительное внимание, чувство ритма, музыкальный слух, двигательные навыки, умение подражать показу взрослого, радоваться процессу выполнения упражнения.  Ход игры: Топ! Топ! Веселей! Топочите ножки!  Топ! Топ! Веселей! Ну, еще немножко!  Погуляем мы с тобой, вместе погуляем,  Погуляем мы с тобой. Песни распеваем.  Хлоп! Хлоп! Веселей! Хлопайте в ладошки!  Хлоп! Хлоп! Веселей! Ну еще немножко! (физическая культура, музыка, развитие речи и художественная литература) | Побуждать к желанию помочь взрослому во время мытья игрушек, раскладывать вымытые игрушки на сушке, после просыхания ставить на место, одевать одежду на кукол. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Волшебный мешочек".  Цель: развивать у детей тактильные ощущения, восприятие, внимание, мышление, речь; побуждать к обследованию предметов, их свойств (форма, цвет, твердость и мягкость, гладкость и шершавость, издаваемый звук); вызывать интерес к окружающим предметам, эмоциональный отклик.  Оборудование: мешочек с различными предметами, игрушками, удобные для ощупывания ребенком.  Ход игры: Просунуть руку в мешочек, на ощупь выбрать игрушку; рассказать какая игрушка (мягкая, твердая, гладкая, шершавая, пищит); не вынимая руки попробовать назвать игрушку; после вынимания игрушки еще раз ее назвать, рассказать о цвете (форме).  Если игра проводится впервые, то можно дать ребенку молча ощупать игрушку в мешке, затем вынуть и назвать, описать ее.(сенсорика, физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Посуда".  Цель: упражнять в умении выполнять движения в соответствии с текстом, развивать внимательность, воображение. Ход: - Из тарелок, как один, (ладони вместе перед собой, делают "тарелку"),  Суп мы ложками едим (вращательные движения рукой с воображаемой ложкой),  Вилкой кушаем котлеты, (указательный и средний пальцы выпрямлены, большой палец придерживает безымянный и мизинец – "держать вилку"),  Ножик режет нам омлеты ("резать" прямой ладонью взад-вперёд). (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Посадим цветы у домиков".  Цель: учить детей соотносить разнородные предметы по цвету: красные цветы к красному дому, жёлтые цветы к жёлтому дому на зелёной полянке. Упражнять детей в различении цветов: красный, жёлтый, зелёный, синий. Материал: домики, цветы, полянка. Ход игры: Дети соотносят разнородные предметы по цвету: красные цветы к красному дому, жёлтые цветы к жёлтому дому на зелёной полянке. Различают цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий. (сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Альди, альди, спи, малыш", Д. Ахметова. Цель: приобщать к пропеванию песенок по мотивам традиции казахского народа, бесикке салу; обогащать словарь, связную речь, прививать любовь к устному народному творчеству казахского народа. Ход игры:  "Альди, альди, спи, малыш".  Альди, альди, спи, малыш.  Почему же ты не спишь?  Спят у нас в хлеву телята,  Спят на лавочке котята.  Солнышко сидит за горкой,  Звездочки мигают зорко.  Пусть мигают да поют,  Тебя качают, берегут.  Альди, альди, альди-ай,  Спи, тихонько засыпай.  Д. Ахметова (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) | Приобщать к процессу отщипывания сухих листьев комнатных растений, соцветий, показать, что растения должно быть полито, ухожено; воспитывать чувство заботы. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение стихотворения "Родная земля".  Цель: побуждать детей слушать и повторять стихотворение о родной земле; вызывать положительные эмоции; формировать первоначальные представления о родной земле.  Ход: - Пусть птицы весело звенят,  Ввысь беркуты взмывают,  Своей землей гордиться рад,  Пусть каждый это знает! (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Пальчиковая гимнастика "Мебель".  Цель: развивать речь, слуховое внимание, моторику рук, умение соотносить движения словам; закреплять представления о мебели. Ход: - Вот это стул -  На нем сидят.  Вот это стол - (левую руку сжать в кулак, сверху положить ладонь правой руки)  За ним едят.  Вот там кровать -(ладони поставить друг напротив друга, кончики больших пальцев соединить под прямым углом)  Чтобы лежать.  А вот диван - (поставить ладони под углом друг тыльными сторонами наружу)  Присядьте там.  А этот шкаф – совсем как дом (держать ладони вплотную, вертикально вверх, тыльной стороной наружу)  Живет одежда в доме том.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с ленточками. 1. ИП - стоя, ноги на ширине ступни, ленточки в опущенных руках, внизу; 1 - поднять ленточки вверх, помахать ими; 2- ип. (Повторить 4–5 раз)  2. ИП - стоя, ноги на ширине ступни, ленточки в согнутых руках у плеч; 1 - присесть, постучать кулачками о пол; 2 - ип. (Потворить 4 раза)  3. ИП - стоя, ноги на ширине плеч, ленточки в согнутых руках у плеч; 1- поворот туловища вправо, свести вытянутые руки в той же стороне, помахать поочередно; 2- ип; 3 - повторить упражнение (1) в левой стороне; 4 - ип. (Повторить по 3 раза в каждую сторону).  4. ИП - стоя, ноги на ширине плеч, ленточки в согнутых руках у плеч; по сигналу бегать друг за другом в кругу 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  5. ИП - стоя, ноги на ширине ступни, ленточки внизу; 1 - взмахнуть ленточками в стороны; 2 - ип . (Повторить 4–5 раз) Упражнение выполнять в медленном темпе.(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Развивать потребность мыть руки перед приемом пищи; отрабатывать умение намыливать руки, смывать мыло, отжимать воду, вытирать руки полотенцем.  Ай, лады, лады, лады,  Не боимся мы воды!  Чистая водичка  Умоет наше личико,  Вымоет ладошки,  Намочит нас немножко.  Способствовать благоприятной среде, поддерживающей ребёнка во время приёма пищи; поддерживать умение самостоятельно принимать пищу, благодарить.  Ботқаны жейміз,  "Рақмет" дейміз. (культурно-гигиенические, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Круглый шанырак".  Цель: учить детей бросать мяч вперед; приучать принимать положение расставленных ног, держа мяч в руках над головой; развивать глазомер, мышцы ног, спины, рук; развивать умение включаться в игры-упражнения, ипытывать радость от физических упражнений.  Подвижная игра "Птичка в гнездышке".  Дыхание на упражнение "Какое дерево спокойнее?". | Творческая деятельность по желанию детей.  «Салют» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки волнообразные и замкнутые округлые линии, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять); обучать умению составлять изображения конструктивным способом; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Физическкая культура "Техника бросания мяча".  Цель: развивать у детей технику метания мяча двумя руками из-за головы; воспитывать ловкость при метании мяча двумя руками из-за головы; расширять знания детей о празднике.  Подвижная игра "Птичьи гнезда".  Дыхательные упражнения "Какое дерево спокойнее?". | Музыка "Сияй салют". Цель: Научить детей понимать ритм песни и уметь описать простой и громкий характер звуков; развивать умение обращать внимание на элементы ритмических движений; обучить культуре группового исполнения на духовых инструментах. Ход занятия: Песня "Празднуем День победы" Ж. Тезекбаева (слушание).  Песня "Детская радость" Е.Кусаинова (пение).  "Упражнения с флажками" (казахский марш, А.Затаевича), (музыкально–ритмические движения).  "Шарики" И. Кишко (музыкально-ритмические движения).  Игра на музыкальных инструментах, на погремушках.  Дидактическая игра "Что изменилось?".  Игра "Брось точно". | Физическая культура "Запомни, как мы бросаем мяч".  Цель: совершенствовать у детей технику метания мяча двумя руками из-за головы; воспитывать ловкость при метании мяча двумя руками из-за головы; расширять знания детей о празднике.  Подвижная игра "Куры и цыплята".  Упражнение на дыхание. |
| Витаминный завтрак | Побуждать детей повторять за взрослым названное блюдо, продукт, запоминать его, есть аккуратно, благодарить за угощение.  "Ас дәмді болсын". ("Приятного аппетита".) (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умение детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава; побуждать слышать инструкции педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. Кто у нас умница?  Кто сам оденется, обуется?  Правую ножку в правый ботинок,  Левую ножку в левый ботинок.  Рука в рукаве,  Шапка на голове. (Д. Ахметова) (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за работой дворника.  Цель: формировать представление детей о труде взрослых; воспитывать интерес и уважение к труду. Ход наблюдения: Обратить внимание детей на убранную территорию.  - Что делает наш дворник?  - Чистит дорожки от снега.  - Что у него в руках?  - Лопата.  - Давайте внимательно понаблюдаем за работой дворника.  Дети наблюдают за деятельностью дворника.  - Чем ещё кроме лопаты пользуется дворник?  - Метлой.  - Чем отличается работа лопатой от работы метлой?  - Лопатой убираем большой снег, метлой сметаем лёгкий снежок.  - Трудная работа у дворника?  - Да, трудная.  - Как вы думаете, работа дворника нужна людям?  - Да, нужна.  - Почему?  - Чтобы было чисто и красиво вокруг.  - Наш дворник с метлой и лопатой,  В мороз, листопад и пургу.  Сгребает, дорожки песком посыпает,  Детей приучает к труду.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: поддерживать стремление детей к порядку, подражать взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща; воспитывать трудолюбие.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга". Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: медальоны-лошадки. Палки в данной группе не используются, так как формируются умения бегать.  Ход игры: Дети подразделяются на пары.  Каждая пара встает по очереди к стартовой стойки, черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, добегают до педагога (до 4м). Педагог поощряет детей "подарками", "большими монетками".  Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства радости и задора, стремление к финишу. (физическая культура)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину". Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход игры: Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба с перешагиваниями через предметы.  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за камнями на земле.  Цель: формировать представление о камнях; показать разнообразие камней, их некоторые свойства; воспитывать живой интерес к объектам неживой природы, любознательность.  Ход наблюдения: Педагог подводит детей к месту, где сосредоточены камни как декоративные элементы двора детского сада, задает вопросы:  - Ребята, что это? Какой формы камни? Какого цвета камни? Какие камни на ощупь?  Камни на ощупь разные:  Острые, шершавые, гладкие.  Камни по форме тоже разные,  Бесформенные, круглые, овальные.  - Камни - это предметы неживой природы, они находятся в земле, у реки, у лесу, в степи. Люди заметили, как красивы камни, стали украшать свои дворы, улицы. Где вы еще видели камни?  - Мы уже дотрагивались до камней. Они были теплые, холодные или горячие?  Ответы детей.  - Если камни лежат на горячем солнышке, то они станут горячими, если они будут лежать в тенечке - будут холодными. Вот, какие волшебные камни. Камни меняют температуру.  Предлагается дотронуться до камней на солнце и тех, что находятся в тени.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка беседки, игровой площадки от растительного сора.  Цель: побуждать испытывать радость от помощи взрослому, наводить порядок, складывать сор в специальную емкость; избегать скученности; воспитывать целеустремленность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Кошка и цыплята".  Цель: совершенствовать бег, влезание на предметы и слезание с них. Развивать внимание и ориентировку в пространстве. Поддерживать интерес к взаимодействию со сверстниками. Побуждать к подражанию животным. Развивать воображение.Ход игры: На полянку выходят желтые цыплята (дети). На скамейке дремлет кошка (педагог). Цыплята разбегаются по поляне, машут крылышками, клюют зерна. Дети действуют по своему усмотрению.  - На скамейке у окошка,  Кошка глазки открывает  Улеглась и дремлет кошка.  И цыпляток догоняет.  На последние слова цыплята убегают от кошки, а кошка пытается их догнать. Когда дети хорошо освоят игру, роль курочки-хохлатки и кошки можно поручить наиболее активным из них.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек". Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Ход игры: Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: прыжки в длину с места "через ручеек" (веревку).  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за дождем.  Цель: вызывать интерес к пасмурной погоде, дождю; развить навыки наблюдения; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на дождь.  - Что это? Откуда идет дождь?  Педагог указывает на тучи в небе.  - Дождь – это природное явление. Там в небе, в облаках собираются капли воды. Когда облака становятся тяжелыми большими, они превращаются в серые тучи, из них льется дождь.  К. Жанабаев "Дождик".  Дождик, дождик,  Что ты льёшь?  Поиграть нам не даёшь?  Ты не дождик — целый дождь! —  Что ж ты льёшь,  и льёшь,  и льёшь?  Дождик,  Дождик, перестань.  - Скажите, откуда появляется дождь? Откуда льет дождь?(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка беседки, игровой площадки от растительного сора.  Цель: побуждать испытывать радость от помощи взрослому, наводить порядок, складывать сор в специальную емкость; избегать скученности; воспитывать целеустремленность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Динамическое упражнение "Позовем мы дождик".  Цель: развивать внимание, восприятие, двигательные навыки, вызывать интерес к дождю, как явлению природы.  Ход: Позовем мы дождик,  Чтобы было больше,  Было больше воды  Для зеленой листвы.  Позовем мы дождик,  Чтобы было больше,  Было больше воды,  Чтоб цвели сады.  Д. Ахметова (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать внимание, умения бегать по сигналу врассыпную, собираться в одном месте, не наталкиваясь друг на друга; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Подпрыгни, достань колечко". Цель: упражнять детей в подпрыгивании с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета, колечка; развивать силу, внимание, вестибулярный аппарат, координацию движений; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. "Удочка" с колечком на конце.  Ход игры: Педагог показывает "удочку" с колечком на конце, говорит детям:  - Вот колечко красивое,  Померимся силою:  Подпрыгнем, руками дотянемся,  На ногах стоять останемся.  Педагог показывает исходное положение, выполняет подпрыгивание на двух ногах, вытягивает руки вверх, касается колечка так, чтобы колечко закрутилось.  В процессе выполнения подпрыгиваний ребенком педагог следит за тем, чтобы никого рядом не было; поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы дети группировались, старались быть точными. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба за ведущим по одному, ходьба парами.  Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за воробьем.  Цель: продолжать развивать умение наблюдать за воробьем, описывать внешний образ, повадки; поддерживать интерес к птице весной; воспитывать эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться.  - Ребята, слышите? Чьи это звуки?  - Да. Это голос воробья. Воробей, это животное или птица?  - Что есть у воробья?  - Да. У воробья есть голова, клюв, туловище, крылья, хвост и ноги.  - Что делает воробей с помощью клюва? (Клюет, воду пьет.) С помощью Крыльев? (Машет.) С помощью ног? (Прыгает.)  - Покажите, как машет крыльями воробей, как прыгает. Молодцы.  "Воробей" А. Барто  Воробей по лужице  Прыгает и кружится.  Перышки взъерошил он,  Хвостик распушил.  Погода хорошая!  Чив-чив-чив!  - Так как поет воробей?  - Скажите, как мы называем звуки воробья?  - Да. Это чирикание. Воробей чирикает "чив-чив-чив". Радуется, что пришла весна.(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: подбрасывание корма для птиц (в безопасном, спец. отведенном месте)  Цель: побуждать к заботе о птицах, развивать умение подбрасывать корм (хлебные крошки, семечки) для птиц, подражать взрослому; формировать понятие об исключении прямого контакта с птицами; воспитывать доброту.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать у детей умение размещаться в пространстве и двигаться в коллективе, не задевая друг друга. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге. Ход игры: Дети вдоль участка сидят на скамейках. Это воробушки на крыше или в гнездышках. Поодаль сидит кошка – педагог. "Воробушки полетели!". Воробушки спрыгивают с крыши, расправив крылья – руки в стороны. Бегают в рассыпную по всему участку: "Кошка спит". Кошка просыпается, произносит "мяу – мяу!", бежит догонять воробушков, которые прячутся, заняв свои места. Пойманных воробушков кошка отводит к себе в дом. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Прямая веревка". Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Веревка, лента.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. Затем дети меняются ролями и игра продолжается. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: построение круга, бег врассыпную по сигналу. Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за сорокой.  Цель: расширять представления поведении птиц весной; закреплять знания о сороке; воспитывать наблюдательность, устойчивый интерес к жизни птиц.  Ход наблюдения: Обратить внимание на сороку, предложить рассказать, чем отличается сорока от других птиц.  Дети при поддержке педагога описывают сороку: голова, клюв, шея, туловище, хвост, ноги. Оперение черное, грудка и крылья местами белые. Крылья и хвост у сороки очень длинные. Сорока больше воробья.  - У сороки – белобоки  Все костюмы очень строги:  Чёрный верх и белый бок  Цвет любимый у сорок!  - Послушайте, как стрекочет сорока. Она, как и все птицы, тоже радуется весне, весело поет свою песенку.  - Сорока чирикает?  - Сорока стрекочет. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка.  Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение выполнять простейшие посильные трудовые действия сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие.  Следить за безопасностью, предусмотреть особенности здоровья детей (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички летают".  Цель: учить имитировать движения птиц, действовать по сигналу. Ход игры: Дети – "птички" садятся на скамейке. На слова педагога: "Ай, птички полетели!" птички летают по всему залу. "Птички в гнезда полетели!" дети спешат и садятся на свои места. Педагог называет самую ловкую и быструю птичку, которая первая прилетела в свое гнездо. Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы".  Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход игры: Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: ходьба змейкой за ведущим. Цель: развивать двигательные навыки, умения ориентироваться в пространстве, умения играть с выносными игрушками, играть вместе, рядом, поддерживать проявления игровых навыков; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Педагог помогает детям снять шапки, брюки, рубашки, ботинки с отстегивающимися пуговицами в определенном порядке; учит застегивать одежду; размещать одежду на полках шкафов; мыть руки, намыливать и тщательно ополаскивать лицо, сушить лицо и руки полотенцем.  "Все привычки выполнять  Нетрудно нам выполнять.  Раз, два, три, четыре, пять,  Мы готовы их повторять.  Повторение - мать учения,  А терпение - исцеление". (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Обед | Вызывать интерес к предстоящему приему пищи, вырабатывать правила культуры поведения за столом и приема пищи; учить есть аккуратно, наклоняясь над тарелкой; побуждать называть блюда словами "суп" ("көже", "сорпа"), "рагу" ("қуырдақ"), "плов" ("палау"); поддерживать желание благодарить. На моей тарелочке  Рыженькая белочка,  Чтоб она была видна,  Все съедаю я до дна. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром ) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение, колыбельная «Люли - люли, люленьки»  Люли - люли, люленьки  Где вы, где вы, гуленьки?  Прилетайте на кровать,  Начинайте ворковать.  Люли - люли, люленьки,  Прилетели гуленьки!  Сели в изголовьице...  Спи - ка на здоровьице!  Лю - ли, лю - ли, лю - ли,  Прилетели гули.  Стали гули ворковать,  Тихо детку усыплять:  - Спи, малютка, почивай,  Глаз своих не открывай! (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять полученные знания и выполнять культурно-гигиенические навыки.  Художественное слово "Водичка, водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  Выполнение пальчиковой гимнастики-считалки "Куырмаш". Цель: развивать слуховое внимание, побуждать рассказывать считалку на казахском языке, понимать значение слов, активно применять в играх.  Қуыр, қуыр қуырмаш,  Балапанға бидай шаш.  Бас бармақ,  Балан үйрек,  Ортан терек,  Шылдыр шүмек,  Кішкентай бөбек.  ("Куырмаш"  Пожарю зернышек в ладошке,  Для цыплят насыплю крошки.  Палец главный,  Ты забавный.  Палец-уточка,  Пошустрее чуточку.  Палец средний - тополек,  Самый длинный паренек.  Четвертый палец - погремушка,  Непослушная зверушка.  Пятый - маленький ребенок,  Коротышка-пастушонок. (Д. Ахметова) (физическая культура, культурно-гигиенические навыки, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Полдник | Способствовать благоприятной среде, поддерживающей ребёнка во время приёма пищи; поддерживать умение самостоятельно принимать пищу, благодарить.  Ботқаны жейміз,  "Рақмет" дейміз. (културно- гигиенические навыки , навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Поставь окошки домику". Цель: учить находить определенную фигуру определенного цвета и накладывать на схему (окошечки). Оборудование: карточки – домики с контурами-окошечками разного цвета и фигуры.  Ход игры: Дети раскладывают фигуры на окошечки.(сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Малоподвижная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать у детей согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировке в пространстве. Ход игры: Дети, свободно группируясь, идут вместе с педагогом. Педагог в определённом темпе произносит следующий текст, дети выполняют движения согласно тексту:  По ровненькой дорожке, (Идти шагом)  По ровненькой дорожке  Шагают наши ножки:  Раз – два, раз – два.  По камешкам, по камешкам, (Прыгать на двух ногах с продвижением вперёд)  По камешкам, по камешкам…  В ямку – бух! (Присесть на корточки)  Подняться. (Стихотворение повторяется снова.). (физическая культура, развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра "Доктор".  Цель: научить детей различать части тела человека. Ход игры: Педагог врач здоровается с детьми и предлагает показать руки, голову, уши другие части тела. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Развивающая игра "Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один"".  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание. Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Сюжетно-ролевая игра "Магазин".  Цель: научить детей классифицировать игрушки по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей, продолжать знакомить с правилами вежливости.  Оборудование: все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, сумки, деньги.  Ход игры: воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте магазин игрушек, куда будут ходить покупатели. Продавцом будет сам воспитатель, дети- покупатели. Покупатели приходят в магазин за игрушками, выбирают, расплачиваются. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на то чтобы дети знали основные правила поведения в магазине.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Ручеек» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки волнообразные и замкнутые округлые линии, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять); обучать умению составлять изображения конструктивным способом; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционая работа. (педагога-дефектолога) Заключение 13  Игра «Взбиваем пену»  Цель: развитие познавательной деятельности, мелкой моторики.  Ход игры: педагог побуждает ребенка опустить руки в таз с водой, пошевелить ими, при этом эмоционально произнося «Смотри, вода! Ах, какая теплая вода!». Слово «вода» педагогом повторяется несколько раз с четкой утрированной артикуляцией, затем педагог побуждает ребенка повторить слово «вода» по слогам и на распев. Педагог вместе с ребенком берут пипетки, опускают их в жидкое мыло, причем педагог  несколько раз произносит слово «мыло» в разных контекстах, выделяя его интонационно: «Смотри, мыло! Понюхай мыло! Набери мыло в пипетку», затем побуждает ребенка к произнесению слова «мыло»: «Давай вместе скажем, что это. Это мыло!». Затем набранное мыло опускается в миску с водой, после чего педагог показывает ребенку как можно венчиком взбить пену, когда у ребенка получается, педагог восклицает: «Пена!», стимулируя ребенка к его произнесению. Педагог побуждает ребенка собрать пену губкой. По окончанию игры педагог демонстрирует ребенку разные виды мыла, предлагает выбрать мыло разного цвета, разной формы, постоянно побуждая ребенка произнести слово «мыло». | Игра-имитация "Птички".  Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться. Оборудование: шапочки-птички.  Ход игры: - Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение "Спрячем куклу". Цель: развивать внимательность . Ход игры:  - Спрячем нашу куклу (педагог прячет куклу за спину),  Спрячем куклу Машу (все хлопают в ладоши),  Таня к кукле подойдет (называют девочку по имени),  Таня куколку возьмет (девочка идет и берет куклу),  С куклой нашей Танечка попляшет (пляшет в кругу),  Хлопнем все в ладошки (все хлопают и говорят),  Пусть попляшут ножки. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика «Пальчик»  Цель: развивать мелкую моторику рук.  Ход: - Этот пальчик хочет спать, (педагог загибает большой палец)  Этот пальчик — прыг в кровать,(педагог загибает указательный палец)  Этот пальчик уж вздремнул,(педагог загибает средний палец)  Этот пальчик уж уснул.(педагог загибает безымянный палец)  Этот крепко, крепко спит,(педагог загибает мизинец)  И тебе он спать велит.  (развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Воздушный шар» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки волнообразные и замкнутые округлые линии, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять); обучать умению составлять изображения конструктивным способом; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Малоподвижная игра "Зернышки".  Цель: учить детей действовать по правилам, развивать выносливость. Ход игры: Педагог говорит: "Посадили зернышки в землю". Дети садятся на пол, сжимаются в комок. "Полил дождь, а потом засветило солнце. Стали зернышки прорастать, появились росточки", - продолжает педагог. Дети медленно поднимаются, подтягиваются, поднимая руки - "росточки" вверх, поворачиваясь к "солнышку".  - Из тарелок, как один, (ладони вместе перед собой, делают "тарелку"),  Суп мы ложками едим (вращательные движения рукой с воображаемой ложкой),  Вилкой кушаем котлеты, (указательный и средний пальцы выпрямлены, большой палец придерживает безымянный и мизинец – "держать вилку"),  Ножик режет нам омлеты ("резать" прямой ладонью взад-вперёд). (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  Игра с игрушкой-вкладышем.  Цель: развивать мелкую моторику рук, уметь сопоставлять фигуры по их величине и внешнему виду.  Ход: - Фигурки все рассыпались,  Давайте соберем,  Каждую фигурку  В свой родной дом.  Педагог вместе с детьми помогает найти каждой фигуре ее домик ориентируясь, на внешний вид, цвет, форму и размер. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Творческая деятельность по желанию детей.  «Клубочки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки волнообразные и замкнутые округлые линии, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять); обучать умению составлять изображения конструктивным способом; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Сюжетно-ролевая игра "Семья".  Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (мама — дочка). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки)  Индивидуальная работа. Выразительное чтение стихотворения "Родная земля". Цель: побуждать детей слушать и повторять стихотворение о родной земле; вызывать положительные эмоции; формировать первоначальные представления о родной земле.  Ход: - Пусть птицы весело звенят,  Ввысь беркуты взмывают,  Своей землей гордиться рад,  Пусть каждый это знает!(развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Колёса для автомобиля» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки волнообразные и замкнутые округлые линии, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять); обучать умению составлять изображения конструктивным способом; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Сюжетно-ролевая игра "Накорми куклу".  Цель: развивать игровые навыки с игрушками, побуждать желание играть по обговоренному сюжету, умения использовать посуду по назначению; закреплять знания о разных видах посуды; воспитывать культуру поведения во время еды за столом.  Оборудование: куклы, мебель для кукол, игрушечная посуда.  Ход игры: На столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда.  Кукла Катя сидит за столом. Педагог говорит: "Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посуда. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нужно для обеда.  Дети поочередно находят нужные предметы. Педагог спрашивает, что это и для чего.  По просьбе воспитателя дети стелять на стол скатерть, затем находят все предметы: тарелку, вилку, ложку, хлебницу, сахарницу, салфетницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе.  После сервировки стола дети желают кукле (куклам) "приятного аппетита".  Упражнять в умении отщипывать небольшие куски пластилина от целого, раскатывать круговыми движениями, делать "планету Земля". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки) Творческая деятельность по желанию детей.  «У нашей овечки шерсть похожа на колечки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки волнообразные и замкнутые округлые линии, изучать цвета; вызвать интерес к процессу лепки; обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять); обучать умению составлять изображения конструктивным способом; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика).  Коррекционная работа (педагога –логопеда) Заключение 13 Игра «Кто говорит?»  Цель: развитие фонематического слуха.  Описание: Предложите ребенку произнести звуки, свойственные разным  животным. Обязательно приготовьте картинки зверей с их детишками. Например, попросите показать, как «говорит» мама-кошка - громко и звонко, и как говорит котенок – тихо и тонко. Затем собака и щенок, корова и теленок и т.д. |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умение детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава; побуждать слышать инструкции педагога, не брать предметы, выпавшие на пол, на землю, выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. Кто у нас умница?  Кто сам оденется, обуется?  Правую ножку в правый ботинок,  Левую ножку в левый ботинок.  Рука в рукаве,  Шапка на голове. (Д. Ахметова) (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами. Голубем.  Цель: развивать представления о птицах участка, о голубе, его повадках; побуждать наблюдать за внешними особенностями птицы, ее движениями; воспитывать чувство заботы о птицах.  Ход наблюдения: Педагог предлагает обратить внимание на голубя.  - Ребята, кто это?  - Голубь - это животное или птица?  - Как вы узнали, что это птица? (У нее есть голова, клюв, глаза, туловище, хвост, крылья, ноги.) Чем покрыт голубь? (Голубь покрыт перьями.)  - Да. Оперение голубя сероватого, сизоватого цвета.  - Как двигается голубь? Какие звуки издает голубь?  - Голубь ходит по земле, по крыше, летает, воркует.  - Где живет голубь? Да. Голубь живет на крыше, всегда рядом с человеком.  Гуля - гуля - голубок,  Ты - пернатый дружок,  У тебя сизый бок,  Посиди-ка чуток.  Посиди на кормушке,  Поклюй хлебушка лучше. (Д. Ахметова.) (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения слышать по сигнал воспитателя, ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Передай мешочек". Цель: упражнять детей умении передавать мяч в одном направлении; развивать ловкость, внимание, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мешочек с песком, игрушка.  Ход игры: Педагог может начать либо закончить игру при участии игрушки-персонажа:  - Встанут детки друг за другом  И по маленькому кругу  Передадут мешочек,  Словно цветочек.  Пусть мешочек не падает,  Кисоньку порадует.  Педагог показывает, как мешочек нужно передать, побуждает детей не ронять предмет. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром.  Цель: закрепить обобщенные представления о ветре, его свойствах; помочь определить направление ветра; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли на участке ветер? Где ветер? Покажите.  Педагог вместе с детьми наблюдают за покачиванием деревьев, веток.  Эксперимент: вытягивание рук с лентами из бумажных салфеток, наблюдение за колыханием.  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты дует и свищешь,  По двору гуляешь,  Веточки качаешь. (Д. Ахметова)  - Ветер по ощущениям теплый или холодный?  - Да. Когда ветер холодный, нужно одеваться тепло. А в жаркую погоду ветер помогает легче дышать.  Помочь определить силу ветра словами "сильный", "слабый.  - С бугорка на бугорок  Ловко прыгал ветерок.  Педагог для закрепления понятия задает загадку: "Свищет, гонит, вслед ему кланяются. (Ветер)". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Хороводная игра "Каравай".  Цель: развивать умения дети ходить по кругу, не отпуская рук, выполнять движения в соответствии с текстом.  Ход игры: Желающий выбирается в середину круга в роли "каравая", остальные водят вокруг него хоровод.  Водящего можно выбрать по считалке.  - Как на .. именины испекли мы каравай:  Вот такой ужины,  Вот такой ширины,  Вот такой нижины,  Вот такой вышины.  Каравай, каравай, Кого хочешь - выбирай.  "Каравай": "Я люблю, конечно, всех, но .. лучше всех.  После того, как "каравай" сделал свой выбор, танцует в паре с выбранным ребенком.(ознакомление с окружающим миром, физическая культура, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра-упражнение "Подпрыгни, достань колечко". Цель: упражнять детей в подпрыгивании с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета, колечка; развивать силу, внимание, вестибулярный аппарат, координацию движений; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. "Удочка" с колечком на конце.  Ход игры: Педагог показывает "удочку" с колечком на конце, говорит детям:  - Вот колечко красивое,  Померимся силою:  Подпрыгнем, руками дотянемся,  На ногах стоять останемся.  Педагог показывает исходное положение, выполняет подпрыгивание на двух ногах, вытягивает руки вверх, касается колечка так, чтобы колечко закрутилось.  В процессе выполнения подпрыгиваний ребенком педагог следит за тем, чтобы никого рядом не было; поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы дети группировались, старались быть точными. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за флагами.  Цель: развивать умение следить за флагами, замечать ветер по колыханию флагов; воспитывать чуткость, наблюдательность.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на то, что участок украшен праздничными флагами, наблюдать, как на ветру развеваются разноцветные флажки.  - Дети, что это? Какого цвета флаги? Что делают флаги?  - Флаги развеваются.  - Горит на солнышке  Флажок,  Как будто я  Огонь зажёг.  Напомнить о том, что колышущие флаги - это признак того, что на участке дует ветер.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Казахская народная подвижная игра-упражнение "Байга".  Цель: упражнять в умении бегать в направлении по прямой; развивать быстроту, двигательные навыки; воспитывать чувство задора, целеустремленности.  Оборудование: медальоны-лошадки. Палки в данной группе не используются, так как формируются умения бегать.  Ход игры: Дети подразделяются на пары.  Каждая пара встает по очереди к стартовой стойки, черте. По сигналу "Баста!" пара соревнуется в беге на скорость, бегут по прямой, добегают до педагога (до 4м). Педагог поощряет детей "подарками", "большими монетками".  Затем соревнуются последующие пары.  В данном возрасте не стоит выводить самого быстрого из группы ввиду быстрой утомляемости детей. В игре важно организовать процесс быстрого бега по прямой, получение чувства радости и задора, стремление к финишу. (физическая культура)  Подвижная игра-упражнение "Бросаем мяч в корзину".  Цель: упражнять детей в бросании мяча двумя руками в цель, в корзину; развивать внимание, ловкость, меткость, силу, координацию движений; вызывать положительный эмоциональный отклик.  Оборудование. Мячи для бросков, корзина либо емкость, заменяющая ее.  Ход игры: Педагог показывает корзину, мяч, показывает исходное положение, как правильно держать мяч в обеих руках, прицеливаться, выполнять бросок мяча в корзину.  В процессе выполнения бросков следит за тем, чтобы никого в поле траектории полета мяча не было, поддерживать, подбадривает детей, побуждает к тому, чтобы чтобы дети сами приносили мячи, не попавшие в цель. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за почками на деревьях.  Цель: продолжать знакомство с деревьями на участке; формировать представления о том, что почка — домик для листочка.  Ход наблюдения: - Эти маленькие бочки  Распечатает весна,  А пока в них спят листочки  И растут во время сна. (Почки).  Педагог срезает по ветке в тополя, сирени, акации, показывает детям почки, побуждает сравнивать.  Ветки забираются в групповую комнату, ставятся в сосуды с водой для дальнейших наблюдений. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Пчёлки и медведи".  Цель: учить детей действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга. Дети делятся на две подгруппы: одна группа - пчёлы, другая - медведи. Ход игры: Пчёлы летают по участку, произнося: "Ж-ж-ж". Педагог произносит слова:  - Ой, медведи идут,  Мёд у пчёлок унесут!  Выходят медведи. Пчёлки машут крыльями, жужжат, прогоняют медведей: "жалят" их, дотрагиваясь до них рукой. Медведи убегают.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра-упражнение "Перешагивание через предметы".  Цель: упражнять в умении перешагивать через предметы высотой 10-15 см, стоящих на одной линии, сохраняя равновесие; развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Предметы для перешагивания, игрушка-персонаж.  Ход игры: Педагог расставляет предметы (кубики) на одинаковом расстоянии на одной линии, в конце дорожки размещает игрушку-персонаж.  Демонстрируется образец перешагивания через предметы, держа руки на поясе.  В процессе выполнения упражнения детьми педагог следит за сохранением осанки, подниманием коленей, за тем, чтобы все играющие дошли до игрушки в конце финиша, подбадривает, хвалит детей. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений. Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за птицами вечером весной.  Цель: развивать и поддерживать умение детей наблюдать за птицами, называть некоторых из них (воробей, голубь, скворец, ворона, сорока), вызывать интерес к тому, что вечером птицы замолкают; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к птичьим голосам.  - Слышите? Кто это? Каких птиц вы узнали по голосам?  - Да. Это чирикают воробьи, поют скворцы  - Птицы похожи друг на друга?  - Какие птицы меньше по размеру, какие больше? (Дети могут сказать, то воробьи маленькие, ворона большая.)  - Какое время суток сейчас?  - Да, сейчас вечер. вы заметили, что днем птицы громко пели, а сейчас они так же громко поют?  - Да. Вечером птицы поют не так громко, тихо поют, замолкают. Почему?  - Да. Скоро ночь. Птицы тоже готовятся ко сну. Тихо ... (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цветные автомобили".  Цель: побуждать к выполнению движений согласно цветового сигнала, развивать умение передвигаться (бегать, ходить) в разных направлениях, поддерживать желание детей не наталкиваться друг на друга; развивать вестибулярных аппарат, общую группу мышц; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Рули по количеству детей; флажки двух цветов: красный, зеленый.  Ход игры: Так как дети еще малы, им легче ориентироваться на два цветовых сигнала: красный, зеленый; выполнять два контрастных движения: двигаться, останавливаться.  Каждый играющий получает руль. По сигналу педагога (поднят зеленый флажок) дети передвигаются, бегают, ходят врассыпную так, чтобы не мешать друг другу.  На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются.  Игра повторяется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) Подвижная игра-упражнение "Прямая веревка". Цель: упражнять детей в ходьбе по прямой линии (веревке), сохраняя равновесие; способствовать развитию координации движений, вестибулярного аппарата; воспитывать целеустремленность.  Оборудование. Веревка, лента.  Ход игры: В условиях прогулки на участке, особенностей подошвы уличной обуви педагог может начертить ровную прямую линию. В начале освоения упражнений можно предложить находиться на прямой одновременно одному-двум детям. В последующем предложить ходить поточно, сохраняя дистанцию. Затем дети меняются ролями и игра продолжается. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений.  Цель: развивать умение двигаться по площадке, ни с кем не сталкиваясь, умения играть с выносными игрушками, поддерживать коммуникативные связи, дружелюбие. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: приучать детей к выполнению простейших трудовых действий по сбору игрушек и оборудования, побуждать помогать взрослому. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Консультации "Как воспитать ребенка щедрым?", "Детские страхи".  Анкетирование "Характер и темперамент ребенка".  Выставка поделок из природного материала "Это наша Земля". | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 01.05-05.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  1.05 | Вторник  2.05 | Среда  3.05 | Четверг  4.05 | Пятница  5.05 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседа о важности соблюдения режима дня и питания ребенка в праздничные дни в условиях семьи. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) |  | Побуждать и поддерживать желание детей собирать игрушки в игровом уголке после игры, расставлять по своим местам; учить замечать пыль, выполнять простые действия по протиранию полок. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) Творческая деятельность по желанию детей.  «Дерево дружбы» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; рисовать нетрадиционными техниками (печатание ладоней); прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться к педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Голубь мира» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; рисовать нетрадиционными техниками (печатание ладоней); прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. ( навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Цветочки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; рисовать нетрадиционными техниками (печатание ладоней); прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Развивать у детей умение замечать сухость почвы в горшках с комнатными растениями, побуждать к пониманию того, что растения нужно полить; отрабатывать простейшие навыки полива растений с помощью лейки: ставить носик лейки на край горшка, наводить конец носика на основание стебля, наклонять лейку так, чтобы выливалась небольшая струя воды, почва стала влажной. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Плывут облака» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; рисовать нетрадиционными техниками (печатание ладоней); прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с ленточками. 1. ИП - стоя, ноги на ширине ступни, ленточки в опущенных руках, внизу; 1 - поднять ленточки вверх, помахать ими; 2- ип. (Повторить 4–5 раз)  2. ИП - стоя, ноги на ширине ступни, ленточки в согнутых руках у плеч; 1 - присесть, постучать кулачками о пол; 2 - ип. (Потворить 4 раза)  3. ИП - стоя, ноги на ширине плеч, ленточки в согнутых руках у плеч; 1- поворот туловища вправо, свести вытянутые руки в той же стороне, помахать поочередно; 2- ип; 3 - повторить упражнение (1) в левой стороне; 4 - ип. (Повторить по 3 раза в каждую сторону).  4. ИП - стоя, ноги на ширине плеч, ленточки в согнутых руках у плеч; по сигналу бегать друг за другом в кругу 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  5. ИП - стоя, ноги на ширине ступни, ленточки внизу; 1 - взмахнуть ленточками в стороны; 2 - ип . (Повторить 4–5 раз) Упражнение выполнять в медленном темпе.(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Кран, откройся!  Нос, умойся!  Глаз, купайся!  Грязь, сдавайся!  Закреплять навыки самостоятельного приема пищи, умения правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, есть неторопливо, развивать привычку пользоваться салфеткой, благодарить; мотивировать узнавать и называть известное блюдо; побуждать понимать пожелания приятного аппетита на государственном языке, отвечать словом "Рахмет".  Вкусную кашу,  Кашу нашу  Мы до донышка поедим,  Коту Ваське не дадим.  У Васьки есть своя каша,  Не наша.  - Астарың дәмді болсын! Приятного аппетита! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Научится мыть руки с мылом, находить свое полотенце, вытирать руки насухо. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Формирование у детей позитивного настроения.  - Давай с тобой обнимемся,  И над землёй поднимемся,  Тепло сердец соединим  И станем солнышком одним!(развитие речи и художественная литература, социально-эмоциональное развитие). | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) |  | Игры-упражнения по конструированию "Широкая дорожка для грузовика".  Цель: продолжать формировать у детей представления о строительном материале, кирпиче; развивать знания о строительных свойствах кирпича; познакомить со способами постройки, широкой "дороги" из кирпичей, способом прикладывания кирпичей друг к другу сбоку; формировать общие представления о транспорте, дорожном движении.  Ход: Практическое упражнение по самостоятельному конструированию "Дорога для грузовика".(конструирование, ознакомление с окружающем миром). | Физическая культура "Как солдатики в строю".  Цель: учить детей ходить по по наклонной доске в направлении вверх, вниз; учить держать равновесие, опираться на помощь взрослого; поддерживать у желании шагать в марше, высоко поднимая колени; развивать внимание, вестибулярный аппарат, мышцы ног, спины; воспитывать интерес к армейской службе, учить испытывать чувство радости от выполнения маршевых движений.  Подвижная игра "Лети-лети".  Упражнение "Космос". | Музыка "Нежные цветы".  Цель: Научить детей ритмично двигаться под музыку; развить умение отличать характер веселой песни от темпа; обучать групповым и парным танцам в ритме музыкального спектакля. Ход занятия: "Танец с цветами" Т. Вилкореской (слушание).  Песня "Где интересная игра?" К.Қуатбаева (пение).  "Цветы" (музыкально-ритмические движения).  "Шарики" И. Кишко (музыкально-ритмические движения).  Игра на музыкальных инструментах, на погремушках.  Дидактическая игра "Какого цвета цветок?".  Игра "Собираем цветы". | Физическая культура "Мы похожие друг на друга солдатики".  Цель: учить детей строиться и идти друг за другом легкими, торжественными шагами; совершенствовать технику ходьбы вверх и вниз по наклонной доске; развивать ловкость, быстроту, реакцию в поддержании физического равновесия при ходьбе вверх и вниз по наклонной доске; развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.  Подвижная игра "Лиса и птенцы".  Упражнение на дыхание. |
| Витаминный завтрак | Развивать умение откусывать, жевать кусочки фрукта есть аккуратно.  "Ай да молодцы! Наши дети ладные, очень аккуратные".( культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Продолжать стимулировать желание самостоятельно, последовательно одеваться и обуваться, обращаться за помощью, умение поправлять одежду, следить за тем, чтобы все застежки были застегнуты. "Пару носочков, надену штаны, кофту надену. А ты? Шапку выверни, надевай, куртку застегивай, не зевай. Пара перчаток, пальчики в щели. Кажется, все для прогулки надели". (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Прогулка |  | Наблюдение за солнцем.  Цель: продолжать знакомить детей с объектом неживой природы, солнцем, как источником света, тепла; формировать правила безопасности, умения не смотреть на солнце напрямую, дать информацию о предметах защиты от прямых лучей солнца; показать примеры влияния солнца на живую и неживую природу; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Обратить внимание детей на то, как кругом свело, тепло.  - Ребята, откуда столько света, тепла? Почему на улице не темно, а светло?  - Да. Это солнышко наше ясное. Где находится солнце?  - Ребята, хочу сказать вам сразу, что на солнце прямо глядеть нельзя. Солнце яркое, горячее, его свет может обжечь глаза. Поэтому люди надевают солнцезащитные очки. Если так хочется поглядеть на солнце, то можно воспользоваться фотопленкой.  - Какое солнце по форме? Что делает солнце? Какое еще солнце?  - Солнце появляется утром, и мы видим зарю. Затем солнце поднимается в небо высоко-высоко. И дни становятся длиннее.  - Если солнышко светит, значит, какая погода на улице?  - Да. Солнышко светит - погода ясная, солнечная. Солнце высоко - значит будет тепло и жарко. Эксперимент. Вытянуть руки вперед, протянуть к солнечному свету ладонью тыльной стороной вверх. Дети замечают, что ладони стали теплее, они нагреваются.  Можно потрогать железные предметы, скамейки - они теплые, нагреты солнцем.  Потешка.  Пеки, пеки, солнышко,  Красное ведрышко!  Рано-рано играй,  Своих деток согревай! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, экспериментальная деятельность)  Подвижная игра "Наседка и цыплята".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании. Ход игры: Дети выполняют движения по сигналу, упражняются в беге в разных направлениях и в подлезании. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зашагали ножки по дорожке".  Цель: упражнять детей в самостоятельной ходьбе. Учить ходить в одном направлении. Вызывать удовольствие от общения со взрослым. Вселять уверенность в своих возможностях.  Ход игры: Педагог встает на расстоянии 1,5—2 м от детей. Затем расстояние можно увеличить. Он ласково манит к себе детей со словами:  - Зашагали наши ножки  Ну-ка, веселее топ-топ,  Прямо по дорожке, топ-топ.  Это наши ножки, топ-топ,  Вот мы как умеем, топ-топ,  Шагают по дорожке. (физическая культура)  Подвижная игря "Брось и догони".  Цель: обучение в игровой форме бросанию и ловле мяча, развитие ловкости и быстроты реакции, уме­ния играть в коллективе. Ход игры: На игровой площадке проводятся две параллельные линии на расстоянии 1,5—2 м (5—6 детских шагов). Игра­ющие дети делятся на 3—4 команды с равным числом игроков. Команды выстраиваются в колонны на расстоя­нии 1 м друг от друга у первой линии. В руках у стоящего первым в колонне ребенка мяч. По сигналу педагога (хлопок в ладоши, свисток и т. п.) дети бросают снизу мяч двумя руками вверх и вперед и бегут за ним. Дети догоняют и ловят мяч. Потом они становятся за вторую черту, снова также бросают и ловят мяч, но уже у первой черты. Поймав мяч, ребенок пере­дает его следующему в колонне, а сам становится по­следним. Второй ребенок повторяет то же самое и пере­дает мяч очередному ребенку. Так продолжается до тех пор, пока все дети не выполнят это упражнение. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: катание на трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональноеразвитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: закреплять умение детей слышать инструкции, поручения взрослого, собирать игрушки в коробку, тщательно стряхивая с них песок; воспитывать аккуратность, желание трудиться. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Прогулка по площадке детского сада "Безопасность на участке".  Цель: вызывать интерес детей к объектам участка, побуждать их рассматривать, узнавать об опасных ситуациях на участке; воспитывать навыки адаптации в окружающей среде.  Ход наблюдения: Педагог предлагает осмотреть участок, назвать его объекты: игровые, растительные.  - Ребята, а какие изменения произошли на участке? Скажите, где снег? Где лужи? Где капель? Где лед?  - Что мы надеваем на себя? Шубку? Валенки? Варежки? Шарф? (Побудить отвечать с использованием "не", союза "а".)  - Да. Снег растаял, земля подсохла, стало тепло, и так хочется побегать, попрыгать, поиграть в догонялки.  В.Орлов  Шепчет солнышко листочку:  - Не робей, голубчик!  И берёт его из почки  За зелёный чубчик.  Д. Ахметова.  Качели, горка, беседка  Ждут, ну когда же детки  К ним на участок придут,  Когда же песню споют,  Порезвятся они, покатаются,  Когда наконец разыграются.  - На участке у нас есть и деревья, и кусты, и игровые постройки, на которых мы играем. Однако, когда мы легко одеты, кругом много места, мы забываем о безопасности.  Педагог с детьми определяют основные правила поведения на участке:  - во время бега глядеть под ноги, вперед, чтобы не натолкнуться, не споткнуться;  - нельзя подбирать из земли палки, ветки другие предметы, играть с ними, опасно для товарищей и для себя;  - нельзя близко подходить к птицам, животным, они дикие, могут испугаться, напасть;  - нельзя подбирать предметы, лежащие на земле; лучше сказать об этом взрослому. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхности песка в песочнице от опавшего растительного сора.  Цель: побуждать наводить порядок в песочнице для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого; воспитывать желание сообща доводить начатое до конца. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "У медведя во бору".  Цель: знакомить детей с русскими народными подвижными играми; учить бегать по сигналу в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Ход игры: Выбирается "медведь", который садится в стороне на стульчик. Остальные дети ходят вокруг него, "собирают грибы-ягоды" и приговаривают:  - У медведя во бору  Грибы, ягоды беру.  А медведь сидит,  И на нас рычит.  С последним словом медведь встаёт со стула, дети разбегаются, "медведь" их ловит. Далее выбирают нового "медведя". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: развивать у детей умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед, умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге. Ход игры: Дети прыгают на двух ногах с продвижением вперед, действуют по сигналу, прыгают в глубину, с места в длину, в быстром беге. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Ходят-ходят петушки".  Цель: развивать умения ходить по участку, высоко поднимать колени, поднимая и опуская руки по бокам, подражая движениям петуха; развивать положительные эмоции. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром) Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: катание на трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за грузовиком.  Цель: продолжать развивать у детей умение различать грузовик от других видов транспорта, определять его назначение, перевозить грузы; развивать интерес к труду водителя.  Ход наблюдения: Педагог предлагает назвать проходящие виды транспорта, затем задает вопрос:  - Ребята, а среди этих видов транспорта есть грузовик? Где он? Покажите.  - Молодцы. Как вы узнали, что это грузовик? Что у него есть?  - Да. Это кабина, кузов, колеса. Для чего нужен грузовик? Что он перевозит?  - Грузовик сам ездит? Как он ездит?  - Да. Грузовик водит водитель, это человек, который управляет машиной. Водитель двигает рычаги, нажимает на кнопки, крутит руль, грузовик поднимает кузов, сбрасывает груз, едет, притормаживает, поворачивает, останавливается. Вот, какой умелый водитель, всем, кому нужен груз, быстро привозит и радует.  - Грузовик такой же как и легковой автомобиль? Чем они отличаются?  Педагог еще раз закрепляет с детьми то, что грузовик перевозит грузы, автомобиль - людей.  А. Барто "Грузовик".  Нет, напрасно мы решили  Прокатить кота в машине:  Кот кататься не привык  Опрокинул грузовик. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка.  Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение действовать по образцу, сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие.  Следить за безопасностью, предусмотреть особенности здоровья детей. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мы — шоферы".  Цель: закреплять знания о труде шофера; учить ориентироваться на местности, развивать быстроту и выносливость, формировать звукопроизношение. Побуждать двигаться по сигналу, двигаться по площадке, не наталкиваясь друг на друга.  Оборудование. Макеты рулей по количеству детей. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Хороводная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать умение детей вслушиваться в текст и выполнять действия по подражанию взрослому, развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц, навыки ходьбы, прыжков с продвижением вперед..  Ход игры: Вместе с детьми педагог водит хоровод со словами:  - По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке  Шагают наши ножки, шагают наши ножки.  По пням, по кочкам, по камушкам,  По камушкам, в яму – бух!  На последней строчке присесть. (физическая культура)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: учить передвигаться по площадке друг за другом, развивать вестибулярный аппарат, ориентировку в пространстве, умение соблюдать дистанцию в колонне.  Ход игры: Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: катание на трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога. Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за растениями во дворе сада (яблоня либо другое цветущее плодовое дерево).  Цель: формировать у детей представления о цветущих деревьях весной; показать связи процессов цветения с весенними явлениями; развивать любознательность, интерес к труду человека.  Ход наблюдения: Педагог предлагает рассмотреть цветущую яблоню.  - Ребята, что это? Как оно называется?  - Это дерево называется яблоня. Правильно. Посмотрите, у нее есть ствол, ветки.  - Что произошло с яблоней? Что не ее ветках?  - Да. Это белые цветочки. Цветы покрыли все дерево, и оно похоже на белый шар из цветов.  - Слышите, какой аромат исходит от цветов яблони?  Наклоняется одна из веток, чтобы дети могли услышать запах цветов.  - Ребята, этот ароматный запах нравится не только нам, людям, но и насекомым.  - Посмотрите, как подлетают к цветам пчелы. Для чего прилетают пчелы?  - Да. Пчелы собирают нектар, сок цветов, чтобы изготовить мед.  И. Токмакова "Яблонька"  Маленькая яблонька  У меня в саду.  Белая-пребелая  Вся стоит в цвету.  Я надела платьице  С белою каймой.  Маленькая яблонька,  Подружись со мной. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка беседки, игровой площадки от растительного сора.  Цель: поддерживать желание помогать взрослому, слышать, понимать инструкции, просьбы, складывать сор в специальную емкость; воспитывать целеустремленность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Ход игры: Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога. Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Динамическое упражнение "Зайка да Петушок".  Цель: развивать у детей умения представлять образы героев, имитировать движения, выразительно читать слова в упражнении; развивать положительные эмоции.  Ход игры: Педагог приглашает детей на открытую площадку.  - Дети, кто остался жить в лубяной избушке?  - Заяц да петух.  - Сейчас мы покажем как ходит заяц и петух.  Педагог показывает образец движений, дети подражают, передают эмоции героев сказки.  "Зайка да Петушок".  - Зайка прыгает по полю:  Скок-поскок,  Скок-поскок. (Пауза).  Хорошо ему на воле:  Скок-поскок,  Скок-поскок. (Пауза).  Петя-Петя-Петушок,  Распушил свой гребешок,  Ходит важно по двору,  Забавляет детвору. (Д. Ахметова)(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, музыка)  Подвижная игра "Ноги ты не промочи".  Цель: развивать умение ходить широким шагом, бегать в одном направлении прямой, стараясь не задеть поперечные линии в пути; отрабатывать умение двигаться согласно словесного сигнала.  Ход игры: Побежали ручейки,  Ноги ты не промочи.  Будь внимательным, беги (иди)!  Заранее прочерчиваются дорожки с поперечными линиями (можно по вдоль круга). Дети идут или бегут, переступая через линии, согласно сигналам "беги" или "иди". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: катание на трехколесном велосипеде, игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать отрабатывать умения последовательно раздеваться: снимать головной убор, складывать в шкаф на полку, снимать верхнюю одежду, вешать на крючок, снимать обувь ставить на место; поддерживать желание, умение обратиться за помощью к взрослому.  Вот они умелые ручки да ножки.  Вот как снимают детки одежку.  Снимают, складывают,  Себя радуют. (Д. Ахметова)  Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Кран, откройся!  Нос, умойся!  Глаз, купайся!  Грязь, сдавайся! (навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Поддерживать мотивацию к самотоятельному приему пищи, продолжать вырабатывать правила культуры поведения за столом и приема пищи; поддерживать стремление есть аккуратно, наклоняясь над тарелкой, неторопясь, пользоваться салфеткой; побуждать называть блюда словами "суп" ("көже", "сорпа"), "рагу" ("қуырдақ"), "плов" ("палау"); поддерживать желание благодаритьПоели вкусный обед,  Обед лучше конфет.  А еще наши детки  Берут для пользы салфетки.  Наши детки умеют красиво  Говорить "Спасибо!". (Д. Ахметова). (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять навыки выполнения упражнений по ходьбе по ребристой доске, осуществлять профилактику плоскостопия, стипулировать кровообращение, развивать вестибулярный аппарат; закреплять умение выполнять посильные гигиенические процелуры под просмотром педагога.  Потешка "Водичка, водичка".  - Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.  Пальчиковая игра "Пальчики проснулись". Цель: развивать у детей речь, моторику рук, память; формировать умение делиться положительными эмоциями.  Утром пальчики проснулись ("фонарики" пальчиками),  Потянулись и встряхнулись (потянуться, потрясти кистями рук),  Крепко –крепко обнялись (сцепить в "замок" две руки),  За работу принялись (покрутить "замок"),  Налепили куличей (имитировать лепку пирожков),  Стали звать к себе гостей ("манить" пальчиками),  Заиграли на рояле (имитировать игру на рояле пальчиками),  И весь день протанцевали ("фонарики").(физическая культура, развитие речи и художественная литература , ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Полдник | Закреплять навыки самостоятельного приема пищи, умения правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, есть неторопливо, развивать привычку пользоваться салфеткой, благодарить; мотивировать узнавать и называть известное блюдо; побуждать понимать пожелания приятного аппетита на государственном языке, отвечать словом "Рахмет".  Вкусную кашу,  Кашу нашу  Мы до донышка поедим,  Коту Ваське не дадим.  У Васьки есть своя каша,  Не наша.  - Астарың дәмді болсын! Приятного аппетита! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература,) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?"  Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи. Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен. Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика)  Дидактическая игра "Кому что нужно?"  Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание, грамматический строй речи; формировать устойчивый интерес к труду человека. Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логисеские пары. Объяснить свой выбор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра «Рассели жителей по двум домам «Много» и «Один»»  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание. Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми |  | Игра конструирование «Гусеница»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа ( педагога -дефектолога). Заключение 13. Игра «Бусы»  Цель: Развивать зрительную память.  Задание: Попросить ребёнка внимательно посмотреть из каких геометрических фигур сделаны бусы, в какой последовательности они расположены, а затем нарисовать такие же бусы на листе бумаги. | Игра конструирование «Маленький щенок»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная  литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  Пальчиковая гимнастика "Дождик, дождик". Цель: развивать мелкую моторику рук. Ход:  - Дождик, дождик,  Кап да кап, кап,  Мокрые дорожки.  Все ровно пойду гулять,  Пусть промокнут ножки (дети поворачивают ладошку вверх и  указательным пальцем имитируют капельки дождя и повторяют за педагогом: "Кап.."). (развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «Кошка»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа  Игры-упражнения по сенсорике "Разные игрушки".  Цель: учить различать три основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); упражнять в объединении больших и маленьких треугольников (кругов, квадратов) в одну группу, называя их "треугольники" (квадраты, треугольники); развивать умение различать и соотносить свою фигуру в руках с называемой или показываемой; развивать восприятие, внимание, мышление.  Ход: Педагог показывая карточки, с геометрическими фигурами, беседует с детьми: -Это треугольник, это квадрат, это круг. Фигуры бывают разных размеров (большие, маленькие, средние) и разных цветов (желтые, синие, красные и т.д.).  (развитие речи и художественная литература, сенсорика). | Сюжетно-ролевая игра "Угощение".  Цель: развивать умения реализовывать игро­вой замысел; поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Индивидуальная работа.  Подвижная игра "Зайка серенький". Цель: учить соотносить движения со словами текста. Ход игры: - Зайка серенький сидит,  И ушами шевелит,  Вот так, вот так,  И ушами шевелит!  Зайке холодно сидеть,  Надо лапочки погреть,  Вот так, вот так,  Надо лапочки погреть!  Зайке холодно стоять,  Надо зайке поскакать! Скок - скок — скок - скок,  Надо зайке поскакать!  (ознакомление с окружающим миром, физическая культура). |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім) Я умею обуваться,  Если только захочу.  Я и маленького братца  Обуваться научу.  Вот они – сапожки.  Этот – с левой ножки,  Этот – с правой ножки.  Если дождичек пойдёт,  Наденем калошки.  Эта – с правой ножки,  Эта – с левой ножки.  Вот как хорошо! (Е.Благинина)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Прогулка |  | Наблюдение за вечерним солнцем.  Цель: развивать представления детей о частях суток, способствовать пониманию того, что поздней весной световой день длится дольше, солнце садится позже; воспитывать наблюдательность и любознательность.  Ход наблюдения: Солнце прячется за горку,  Мышка забегает в норку.  В небе загорают звезды,  Муравьи закрыли гнезда.  Птицы больше не поют,  Тихо спят да утра ждут.  Человеку нужно тоже  Ждать, когда проснется солнце.  Д. Ахметова.  - Ребята, о каком времени суток стихотворение?  - Что происходит вечером?  - Что происходит кругом, когда солнце уходит за горку?  - А сейчас какое время суток?  Педагог рассказывает, что поздней весной световой день длится дольше, солнце садится позже. Обращается внимание на то, что вечером замолкают птицы, насекомые прячутся, становится тише.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Цыплята и кот".  Цель: побуждать детей играть по правилам, двигаться по сигналу, бегать в одном направлении, умение слышать голос педагога; развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  Оборудование: медальоны героев игры.  Ход игры: Педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота. Курочка и цыплятки идут гулять:  Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка"  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Стой!". Цель: упражнять детей в беге, ловле мяча, меткости. Ход игры: педагог выбирает ведущего. Ведущий бросает мяч как можно выше и должен поймать его. Когда он ловит мяч, остальные игроки начинают бегать по полю. Ведущий ловит мяч и говорит: "Стоп!" - как только он говорит, игроки остановятся. Ведущий бросает мяч в игрока, стоящего как можно ближе. Если не попадает, то бежит за мячом, а остальные игроки снова бегут по сторонам. Ведущий снова кричит: "Стоп!". Если ведущий дотронется до ребенка мячом, они меняются местами. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура)  Подвижная игра "Ловим рыбу" (играется 3-4 раза).  Цель: пополнить знания детей о видах и жизни рыб; увеличить словарный запас; научить ловить рыбу; воспитывать терпение. Ход игры: мальчики приносят рыбу для девочек - и берут необходимые инструменты. Ну а девочки наблюдают за мальчиками. Мальчики расскажут о том, какие виды рыб встречаются в воде, о том, как они дышат. Потом ловят рыбу. Тому, кто лучше всех ловит рыбу, девочки хлопают. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Трудовая деятельность, поручения: сбор выносных игрушек в коробку.  Цель: продолжать развивать привычку собирать выносные игрушки по просьбе педагога, умение стряхивать пыль и песок; воспитывать внимательность, целеустремленность, аккуратность.(физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за автобусом.  Цель: развивать представления об автобусе, общественном транспорте; закрепить названия частей автобуса; воспитывать основы поведения в общественных местах.  Ход наблюдения: Обратить внимание на автобус.  - Ребята, что это?  - Автобус на дороге, это игрушка?  - Автобус - это транспорт. Правильно.  - Кого перевозит автобус?  - Да. Автобус перевозит людей, много людей. Поэтому автобус называют общественный транспорт. А люди, когда садятся в автобус называются пассажиры.  Что за чудо этот дом —  Окна светятся кругом,  Носит обувь из резины  И питается бензином.  - Какие части автобуса вы знаете?  - Да. Это салон автобуса, кабина, окна, колеса. А что есть внутри салона?  - Внутри салона есть кресла для пассажиров. Когда в салон автобуса входят пожилые люди, старики, что нужно сделать?  - Да. У стариков меньше сил, они быстро устают. Старикам люди уступают место.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: подметание поверхности беседки, игрового оборудования, дорожек от растительного сора.  Цель: закреплять умения пользоваться веником, щеткой, умения слышать, понимать инструкции, просьбы взрослого, побуждать трудиться по образцу, радоваться результатам совместных усилий; воспитывать любовь к посильному труду.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, навыки самообслуживания)  Подвижная игра «Цветные автомобили».  Цель: упражнять детей в умении быстро реагировать на сигнал одного из трех цветов светофора, двигаться согласно правилам; развивать ориентировку в пространстве.  Ход игры: Детям предлагается выбрать медальоны, рули того или иного цвета из трех цветов светофора, выполнять роль"автомобилей", а также встать вдоль площадки по краю.  Ведущий встает напротив, на другой стороне площадки, в руках три карточки разных цветов светофора.  Так же, как с случае со светофором, по очереди (с расчетом на то или иное движение "автомобилей") демонстрируются зеленая, желтая, красная карточки.  На красный - дети ("автомобили") выбегают, на площадку, бегают врассыпную, стараясь не наталкиваться друг на друга.  На желтый - замедляют ход, выполняют ходьбу, выравнивают дыхание (либо сворачивают в сторону "гаражей"; по договоренности).  На красный - останавливаются (либо заходят в "гаражи"; по договоренности).  Игра проводится в несколько кругов.  Усложнение. Можно организовать движение в двух сторон двух групп "автомобилей", где оценивается умение не сталкиваться в играющими противоположной стороны. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Игра-упражнение "Поймай мяч".  Цель: развивать умение подбрасывать мяч вверх либо отбивать о землю, ловить двумя руками; развивать внимание, координацию движений, ловкость, силу, вестибулярный аппарат.  Ход игры: Педагог показывает образце подбрасывания мяча вверх либо отбивания о землю, его ловли двумя руками.  При подбрасывании мяча можно немного присесть.  Упражнение организовывается индивидуально, подгруппами; дети располагаются на некотором расстоянии друг от друга.  Вариант. Один из пары детей выполняет упражнение, второй наблюдает на расстоянии. В том случае, если выполняющий упражнение роняет мяч, напарник может принести его; в случае удачного выполнения упражнения, первый играющий передает мяч второму. Упражнение выполняется по очереди. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно.(социально-эмоциональное , творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за грузовиком.  Цель: продолжать развивать у детей умение различать грузовик от других видов транспорта, определять его назначение, перевозить грузы; развивать интерес к труду водителя.  Ход наблюдения: Педагог предлагает назвать проходящие виды транспорта, затем задает вопрос:  - Ребята, а среди этих видов транспорта есть грузовик? Где он? Покажите.  - Молодцы. Как вы узнали, что это грузовик? Что у него есть?  - Да. Это кабина, кузов, колеса. Для чего нужен грузовик? Что он перевозит?  - Грузовик сам ездит? Как он ездит?  - Да. Грузовик водит водитель, это человек, который управляет машиной. Водитель двигает рычаги, нажимает на кнопки, крутит руль, грузовик поднимает кузов, сбрасывает груз, едет, притормаживает, поворачивает, останавливается. Вот, какой умелый водитель, всем, кому нужен груз, быстро привозит и радует.  - Грузовик такой же как и легковой автомобиль? Чем они отличаются? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: очистка беседки от сора.  Цель: поддерживать умение выполнять трудовое поручение, приводить в порядок беседку, помогать взрослому; побуждать радоваться результатам совместной деятельности. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: развивать умение передвигаться по площадке в коленное по одному, друг за другом, соблюдая дистанцию при передвижении, несмотря на изменение его направления; развивать вестибулярный аппарат; воспитывать чувство сплоченности, дружелюбия.  Ход игры: Педагог приглашает детей, предлагается "собрать" поезд:  - Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук.  Пока дети не освоят умение двигаться в колонне по одному, сохраняя дистанцию, ведущим, "паровозом" выступает педагог.  Педагог поглядывает назад, следит за тем, чтобы колонна детей двигалась свободно, никто не наталкивался друг на друга, регулирует скорость движения, меняет направление движения.  В игре можно совершать остановки:  - Внимание, внимание!  Станция любимая самая!  Остановимся, погуляем,  Цветы пособираем.  Игра может быть проведена в несколько кругов. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоциональная, творческое развитие, физическая культура) | Наблюдение за сосной поздней весной.  Цель: закреплять умение детей описывать сосну, умение относить ее к хвойным деревьям, побуждать демонстрировать умение объяснять свой выбор; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли у нас на участке деревья?  Загадка о сосне.  -У меня длинней иголки,  Чем у елки.  Очень прямо я расту  В высоту. (Сосна)  - Ребята, о каком дереве загадка? (Это сосна.)  - Давайте расскажем о сосне. Что есть у сосны? (У сосны есть ствол, ветки, иголки на ветках.)  - Молодцы. Какого цвета ствол и ветки? Какого цвета иголки?  - Да. Ствол светло-коричнывого, иголки -светло-зеленого цвета.  - Давайте дотронемся до ствола, иголок. Какие они на ощупь? (Ствол и гладкий, и негладкий, иголки колючие.)  - Что это на концах веток ели?  - Это молодые шишки. В шишках созреют семена, которыми питаются птицы и животные.  - Ребята, мы можем сказать, что сосна - лиственное дерево? А какое оно?  - Да. Сосна - хвойное дерево. У нее не листья, а иголки, хвоя. Вот, какой ароматный запах издает хвоя.  Педагог предлагает глубоко подышать рядом с сосной.  - Кроме сосны, какое хвойное дерево вы еще знаете?  - Да. Это ель. Но сосна не совсем похожа на ель. Чем не похожа? (У сосны иголки длинные, у ели - короткие.)  - Сосна - чень полезное дерево, очищает воздух, выделяют кислород, которым мы дышим.  И. Токмакова  Сосны до неба хотят дорасти,  Небо ветвями хотят подмести,  Чтобы в течение года  Ясной стояла погода. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Трудовая деятельность, поручения: сбор бросового природного материала для творческой деятельности, гербария (шишки, соцветия, семена).  Цель: развивать умение слышать инструкции педагога, умение получать чувство удовлетворения от совместной деятельности, ее конечного результата; воспитывать любовь к природе. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "У медведя во бору".  Цель: развивать умение по сигналу бегать врассыпную; способствовать развитию реакции, ловкости, положительных эмоций; воспитывать дружелюбие.  Оборудование. Маска медведя.  Ход игры: Детям объясняются правила игры.  Педагог в начале освоения игры роль "медведя" играет сам. В последствии предлагает того или иного ребенка. Остальные играющие - "дети".  На одном конце площадки располагается игрок ("медведь", он спит), на противоположном конце площадки - находятся дети. Игра начинается в движения "детей". Дети идут по направлению к водящему, проговаривают (педагог начинает слова, подбадривает, поддерживает детей):  - У медведя во бору  Грибы, ягоды беру.  А медведь не спит  И на нас рычит.  Когда играющие произносят слово "рычит", "медведь" старается вскочить, поймать одного из убегающих игроков. Пойманный отводится в сторону.  Тот, кого задели рукой, считается пойманным. Тот, кто забежал за черту "леса" - считается "дома".  Игра повторяется несколько раз. Каждый раз выбирается новый ведущий. (ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Малоподвижная игра "Мяч в кругу".  Цель: совершенствовать навык отталкивания, прокатывания по прямой мяча, учить ориентироваться в пространстве, развивать фиксацию взора, активизировать прослеживающую функцию глаза.  Оборудование. Мяч-смайлик. Ход игры: Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Педагог дает одному из участников игры мяч-смайлик, читает стихотворение:  - Мячик, мячик,  Ты по полу покатись  И Аману улыбнись!  По просьбе педагога ребенок прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т.д. Педагог обьясняет правила игры: мяч нужно отталкивать посильнее, чтобы он докатился до другого участника игры, а также подавать выкатившийся из круга мяч. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра, игры с выносными игрушками, игры по желанию.  Цель: развивать двигательные навыки, поддерживать умение играть в свободные игры, умения проявлять творчество в придумывании сюжета игры, умение заинтересовать сверстника, играть дружно. (социально-эмоционаьное творческое развитие, физическая культура) |
| Уход детей домой | Консультации "Как приучать ребенка к правилам поведения за столом?", "Положительное влияние художественного слова при самостоятельном питании ребенка", "Важность похвалы ребенка при самообслуживании". | | | | |

**Группа: средняя группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 08.05-12.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  8.05 | Вторник  9.05 | Среда  10.05 | Четверг  11.05 | Пятница  12.05 |
| Приём детей | Встреча детей с хорошим настроением. Создание благоприятной обстановки для детей. Беседа о сегодняшнем настроении ребёнка, о том, что его интересует, приобщение к выражению личного мнения ребёнка. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы с родителями по вопросам здоровья, домашнего режима дня ребёнка, о воспитании, развитии и его достижениях; консультации. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) |  |  | Побуждать детей к рассматриванию комнатных растений в уголке природы, глядя на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (темно-зеленые, светло-зеленые), узнавать, называть их, протирать листья, опрыскивать. ( навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Руковичка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; рисовать нетрадиционными техниками (печатание ладоней); прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Приобщать к процессу отщипывания сухих листьев комнатных растений, соцветий, показать, что растения должно быть полито, ухожено; воспитывать чувство заботы. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Бабочки вернулись к нам» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; рисовать нетрадиционными техниками (печатание ладоней); прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. навыки самообслуживания, (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Божья коровка на листочке» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; рисовать нетрадиционными техниками (печатание ладоней); прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с цветами (султанчиками). 1. ИП: стоя, ноги расставлены, цветы в опущенных руках, внизу (в каждой руке по одному цветку); 1 - поднять руки вперед, над головой, выполнить небольшие махи; 2 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  2. ИП: стоя, ноги расставлены, цветы в опущенных руках, внизу (в каждой руке по одному цветку); 1 - выставить ногу в сторону, повернуть тело в ту же сторону, выполнить поочередные махи цветами; 2- ип; 3 - повторить движения (1) в другую сторону; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  3. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, цветы в согнутых руках, перед собой; 1- полуприсед, поворот в правую сторону (пружинки); 2 - ип; 3 - то же упражнение (1) в другую сторону (пружинки); 4- ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  4. ИП: сидя, ноги вытянуты; цветы в обеих руках, на коленях; 1 - вытянуть руки в стороны, ноги согнуть в коленях; 2 - ип. (Повторить 3-4 раза.)  5. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, цветы в согнутых руках, перед собой. Прыжки на месте 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  6. ИП - стойка ноги врозь, цветы в опущенных руках, внизу; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.)(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Создание эмоциональной благоприятной среды для самостоятельного приема пищи ребенком.  - Каша вкусная дымится,  Леша кашу есть садится,  Очень каша хороша,  Ели кашу не спеша.  Ложка за ложкой,  Ели по немножку.  Привлечение внимания детей к пище, следить за правильной осанкой детей за столом, сидеть прямо, не отвлекаться.  (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Игровое упражнение " Чтобы ручки мыть "  Чтобы ручки мыть,  Сперва закатаем рукава.  Тянем, тянем рукавок,   Показался локоток.   И другой подтянем тоже,   Вот теперь и мыться можно! (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие)  Считалка "Кто живет у нас в квартире?".Цель: развивать слуховое внимание, чувство ритма, речь, память, отрабатывать навыки порядкового счета; воспитывать дружелюбие.  Кто живет у нас в квартире?  Посчитаем три-четыре;  Папа и мама, брат и я  И конечно же сестра.  Бабушка, дедушка и конечно я  Вот и вся моя семья!  Раз, два, три, четыре, пять,  Всех начну считать опять.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика, физическая культура.) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) |  |  | Физическая культура "Мы защитники Отечества".  Цель: закрепление техники ходьбы детей вверх и вниз по наклонной доске; отработка учебной деятельности; воспитание у детей сообразительности, ловкости.  Подвижная игра "Лети-лети".  Упражнение на дыхание "Ракета". | Музыка "Чтобы веселиться – надо потрудиться"  Цель: Познакомить детей с творчеством деда кюя Даулеткерея "Косалка"; расширение представления об особенностях исполнения состояния на домбре; воспитать любовь казахского народа к произведениям жанра кюй. Ход занятия: Кюй "Косалка" Даулеткерея (слушание).  "Солнышко" Е. Макшанцевой (пение).  "Веселый танец" (музыкально-ритмические движения).  "Пляска с погремушками" А. Матлиной (танец).  Игра на музыкальных инструментах, на погремушках.  Игра «Давайте соберем зерно» | Физическая культура"Одуванчики.  Цель: продолжать учить детей бросать мяч вдаль; отрабатывать основы техники бросания мяча от груди, а также держа над головой, навыки выполнения упражнения с предметами; развивать внимание, глазомер, мышцы рук и спины; воспитывать усердие, внимательность, любовь к растительному миру.  Подвижная игра "Баскетбол".  Упражнение на дыхание "Спокойный мяч". |
| Витаминный завтрак | Закреплять умения детей спокойно садиться за стол, неспеша откусывать, пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить; мотивировать, поощрять аккуратный прием пищи.  Ай да молодцы!  Наши дети ладные,  Очень аккуратные. (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім) Застегнули первую –  Пуговичку смелую,  Застегнем вторую,  А потом — другую.  Застегнули целых пять —  Можно нам идти гулять!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Прогулка |  |  | Наблюдение за травой.  Цель: продолжать наблюдение за весенней травкой; развивать наблюдательность; активизировать словарь; воспитывать любовь к растениям.  Ход наблюдения: - Снег растаял, и на земле растет молодая травка. Посмотрите, как красиво стало вокруг.  Осторожно дотронуться до зеленых травинок, погладить, приговаривая: "Травушка зелёная всколыхнись, золотому солнышку покажись".  - Травка, какая по цвету, на ощупь?  - Трава по цветы зеленая, мягкая, пушистая.  Потешка.  Ты трава ли моя, травушка,  Ты трава моя шелковая,  Да кто же тебя, травушка,  Кто тебя, зеленая,  Примял, притоптал?  - Ребята, отчего растет трава?  - Да. Для травы нужна вода, дождь, траву нужно поливать.  Объяснить детям, что первую, молодую, зелёную травку нужно беречь, её нельзя рвать и топтать.  - К солнцу пробивается  Зелёная трава.  Ах, весна - красавица,  Ты как всегда права!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка беседки, игровой площадки от растительного сора.  Цель: поддерживать желание помогать взрослому, слышать, понимать инструкции, просьбы, складывать сор в специальную емкость; воспитывать целеустремленность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цыплята и кот".  Цель: развивать умения детей играть по правилам, двигаться по сигналу, слышать голос педагога; развивать двигательные навыки.  Ход игры: Педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота.  Курочка и цыплятки идут гулять:  - Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка.  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло.  Оборудование: медальоны героев игры.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Лови-лови!".  Цель: упражнять в прыжках. К палочке длиной примерно полметра на крепком шнуре прикрепляется лёгкий удобный для хватания предмет - мягкий поролоновый мячик, лоскуток и т.д. Ход игры: Перед началом игры педагог показывает эту палочку. Опуская и поднимая её, он предлагает некоторым детям поймать предмет на шнурке. Взрослый собирает вокруг себя ребят, заинтересовавшихся ловлей мяча, предлагает им встать в кружок. Сам становится в центре. "Лови-лови!" - говорит педагог и приближает подвешенный к палке предмет то к одному, то к другому ребёнку. Когда малыш пытается поймать мячик, палка чуть приподнимается и ребёнок подпрыгивает, чтобы схватить его. Поворачиваясь в разные стороны, взрослый старается вовлечь в эту забаву всех детей. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Жук".  Цель: развивать способности к подражанию, развивать двигательные навыки, положительные эмоции.  Ход игры: В игре участвуют все дети – заранее выбирается ребенок, изображающий птичку.  По дороге жук – жук, по дороге черный  Посмотрите на него – вот какой проворный  Посмотрите на него, вот какой проворный. (Дети стоя в кругу машут руками перед собой.)  Он упал, лапками задвигал, (Дети присаживаются на корточки)  Крылышками замахал, (Встают, делают махи руками)  Весело запрыгал. (Прыгают на месте),  Посмотрите на него – вот какой проворный. (Бегают на носочках врассыпную)  Птичка! (Дети – жуки бегут на места, стараясь, чтобы птичка их не поймала.) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью.. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за одуванчиком днем.  Цель: формировать знания детей об одуванчике, его внешних особенностях, его лекарственных свойствах; воспитывать чуткость, любовь к природе.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на одуванчик.  - Ребята, посмотрите на это растение. Что это? Как называется это растение?  - Это одуванчик. Одуванчик - это дерево? Это цветок?  - Что есть у одуванчика?  - У одуванчика есть стебли, листья, цветы. Какие они?  - У одуванчика прямые гладкие стебли, большие листья. Какого они цвета? (Листья желтого цвета.)  - Цветы, посмотрите, какие. Какого цвета цветы?  - Желтая головушка,  Розовая ножка.  Одуванчик-солнышко.  Подержу в ладошке.  Появилось солнышко  В мае на лугу,  На него любуюсь,  Очень берегу.  В. Мирясова  - Цветок у одуванчика желтого цвета. Если понюхать цветы одуванчика, что мы почувствуем?  - Да. Цветы одуванчика по запаху ароматные.  - Ребята, одуванчик полезен для здоровья, его отваривают, используют как лекарство.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: развивать понимание о необходимости наведения порядка на площадке для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого, закреплять простейшие трудовые навыки.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Упражнение "Одуванчик". Цель: закреплять умение детей выполнять движения в соответствии с текстом. Ход:  Одуванчик, одуванчик! (приседать, медленно подниматься),  Стебель тоненький, как пальчик.  Если ветер быстрый-быстрый (разбегаться в разные стороны),  На поляну налетит,  Все вокруг зашелестит. (Говорить "Ш-ш-ш-ш-ш"),  Одуванчика тычинки  Разлетятся хороводом (взяться за руки и идти по кругу),  И сольются с небосводом.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Куры и кошка".  Цель: совершенствовать бег; развивать умение подражать, быть внимательным и действовать по сигналу; поощрять самостоятельные действия; вызывать чувство радости от совместных действий. Ход игры: Дети изображают курочек. Роль кошки ис­полняет педагог.  - Выходите, курочки,  Жучков, паучков,  Собирайте крошки,  На зеленой дорожке.  Дети-курочки выбегают на середину зала, машут крыльями, летают.  - Куры крыльями махали:  Куры клювиком стучали:  Ко-ко-ко, ко-ко-ко!  Тук-тук-тук, тук-тук-тук!  Дети-курочки присаживаются на корточки и стучат пальцами по полу, произнося: "Тук-тук-тук!". Вдруг появляется кошка (педагог):  - Выйду, выйду на дорожку,  Там, где куры ищут крошки,  Мяу-мяу-мяу! Мяу-мяу-мяу!  Куры громко кричат: "Ко-ко-ко, ко-ко-ко!", убегают в свои домики.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Пройди через ручеек".  Цель: развивать у детей чувство равновесия, ловкость, глазомер. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью.. (социально-эмоционально развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за насекомыми на участке, бабочкой.  Цель: учить распознавать насекомых по их отличительным особенностям; вызывать интерес к жизни насекомых; воспитывать бережное отношение к миру природы.  Ход наблюдения: Обращать внимание на насекомых, которых можно встретить на участке. Уточнить, что бабочки и божьи коровки, мухи летают, муравьи ползают по земле. Показать, как красивы бабочки на солнце, какие у них яркие и блестящие крылья.  - У бабочки есть голова, тело, шесть ног, большие крылья.  - Что есть на крыльях бабочки?  - Посмотрите, у бабочки есть длинный хоботок. Для чего он?  - Хоботком бабочка достает нектара, сок цветка, питается им.  Е.Корюкин "Бабочка"  Бабочка-красавица,  Очень мне уж нравится  Платьице твое!  Ты ж такая недотрога!  Мама говорит мне строго:  «Пусть летит она, не трогай  Крылышки ее!»  Правила обращения с насекомыми. Ради забавы ловить насекомых нельзя: им от этого плохо. Маленькие существа хотят кушать, им нужно работать, кормить своих деток.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхности песка в песочнице от опавшего растительного сора.  Цель: побуждать наводить порядок в песочнице для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого; воспитывать желание сообща доводить начатое до конца.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мотыльки".  Цель: повысить двигательную активность; вызвать интерес и желание выполнять действия в соответствии с текстом. Дети изображают мотыльков. Взрослый поет или говорит:  - На зеленом на лугу  Мотыльки летают.  И с цветочка на цветок  Весело порхают (дети бегают, машут крылышками руками, порхают с кочки на кочку),  Таня вышла на лужок,  У нее в руках сачок.  Берегись-ка, мотылек,  Улетай скорей, дружок! (взрослый держит в руках яркий сачок и пытается поймать мотыльков, дети убегают).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зашагали ножки по дорожке". Цель: упражнять детей в самостоятельной ходьбе. Учить ходить в одном направлении. Вызывать удовольствие от общения со взрослым. Вселять уверенность в своих возможностях. Педагог встает на расстоянии 1,5—2 м от детей. Затем расстояние можно увеличить. Он ласково манит к себе детей со словами:  - Зашагали наши ножки  Ну-ка, веселее топ-топ,  Прямо по дорожке, топ-топ.  Это наши ножки, топ-топ,  Вот мы как умеем, топ-топ,  Шагают по дорожке. (физическая культура)  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать у детей умение метать в цель; ловкость; глазомер.(физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью.(социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать отрабатывать умения последовательно раздеваться: снимать головной убор, складывать в шкаф на полку, снимать верхнюю одежду, вешать на крючок, снимать обувь ставить на место; поддерживать желание, умение обратиться за помощью к взрослому.  Вот они умелые ручки да ножки.  Вот как снимают детки одежку.  Снимают, складывают,  Себя радуют. (Д. Ахметова)  Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Водичка, водичка, умой мое личико,  Чтоб глазки блестели, чтоб щёчки краснели,  Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок. ( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Поддерживать мотивацию к самотоятельному приему пищи, продолжать вырабатывать правила культуры поведения за столом и приема пищи; поддерживать стремление есть аккуратно, наклоняясь над тарелкой, неторопясь, пользоваться салфеткой; побуждать называть блюда словами "суп" ("көже", "сорпа"), "рагу" ("қуырдақ"), "плов" ("палау"); поддерживать желание благодарить. И. Токмакова "Ай да суп!"  Глубоко — не мелко,  Корабли в тарелках:  Луку головка,  Красная морковка,  Петрушка, картошка,  И крупки немножко.  Вот кораблик плывет,  Заплывает прямо в рот!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература , культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей (музыкальное сопровождение для спокойного сна)  Реснички опускаются,  Глазки закрываются.  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять навыки выполнения упражнений по ходьбе по ребристой доске, осуществлять профилактику плоскостопия, стипулировать кровообращение, развивать вестибулярный аппарат; закреплять умение выполнять посильные гигиенические процелуры под просмотром педагога.  Волшебная водичка  На розовое личико,  Ручеек из сказки  На носик и на глазки,  Брызги из кадушки  На щечки и на ушки,  Дождичек из лейки  На лобик и на шейку.  Пальчиковое упражнение "Про дождик" (Д. Ахметова.)  Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, артикуляцию, речь.  - Дождик, дождик, кап-кап (постукивание указательным пальцем одной руки о середину внутренней стороны ладони другой руки),  Как идешь ты? Как? Как? (качание указательным пальцем),  Капельки бросаешь, (сжимание и разжимание пальцев встряхивающими движениями),  Лужи собираешь (разведение ладоней в стороны).(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Полдник | Закреплять навыки самостоятельного приема пищи, умения правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, есть неторопливо, развивать привычку пользоваться салфеткой, благодарить; мотивировать узнавать и называть известное блюдо; побуждать понимать пожелания приятного аппетита на государственном языке, отвечать словом "Рахмет".  Ложку правильно берем,  На себя еду не льем.  Ребятушки сели,  Да всю кашу съели.  - Астарың дәмді болсын! Приятного аппетита! ( навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?" Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения; развивать грамматический строй речи. Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен. Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Кому что нужно?"  Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание, грамматический строй речи; формировать устойчивый интерес к труду человека. Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логисеские пары. Объяснить свой выбор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Развивающая игра «Рассели жителей по двум домам «Много» и «Один»»  Цель: развивать представления детей о понятиях "много", "один", упражнять в умении различать количество предметов "много - один"; развивать мышление, внимание. Ход игры: Педагог предлагает рассмотреть группу игрушек, осмотреть два "домика" (отведенных места), проговаривает вместе с ребенком : "Этот домик - называется "Много", этот "Один". Затем дается задание: Внимательно посмотри на игрушки, рассели игрушки по домам так, чтобы в одном было один, в другом - много. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми |  |  | Игра конструирование «Колечко из бумаги»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром ,)  Индивидуальная работа  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения по сигналу ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Игра конструирование «Поезд»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Пальчиковая гимнастика "Наступила весна".  Цель: развивать мелкую моторику рук, связную речь, память.  Ход: Вот уж две недели (опускать по очереди руки вниз, пальцы вместе),  Капают капели.  Снег на солнце тает (руки ладонями вниз разведены в стороны),  И ручьём стекает (обе руки ладонями вниз двигаются в одну сторону).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Игра конструирование «В зоопарке»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант.(конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром) Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Разложи по коробочкам".  Цель: учить находить предмет определенного цвета по образцу; закреплять знания цветов. Материалы: небольшие предметы разных цветов (шарики, кубики, детали мозаики и др.); маленькие коробочки или мисочки, коробка большая.  Ход игры: поставьте перед ребенком несколько маленьких коробочек и большую коробку, в которой перемешаны предметы разных цветов. Педагог предлагает ребенку разложить предметы по коробкам в соответствии с цветом. Дети выполняют задание самостоятельно, положив по одному предмету в каждую из маленьких коробочек. Педагог предлагает детям предметы 2-4 цветов (по 4 – 8 штук одного цвета). Со временем количество цветов и предметов можно увеличить. (ознакомление с окружающим миром, сенсорика)  Коррекционная работа ( педагога-логопеда) Заключение 13  Игра «Лови! Кати!»  Цель: развитие понимания речи.  Описание: Сядьте с ребенком на пол, широко расставьте ноги, кидайте мячик ребёнку малышу со словами «Давай поиграем! Лови мячик, лови», выделяя интонацией глагол «лови». Таким образом, вы будете побуждать ребенка произнести это слово, когда он будет кидать вам мячик в ответ. То же самое проделайте, когда будете катать мячик: «Кати мячик, кати!». |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім) Застегнули первую –  Пуговичку смелую,  Застегнем вторую,  А потом — другую.  Застегнули целых пять —  Можно нам идти гулять(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Прогулка |  |  | Наблюдение за птицами вечером весной.  Цель: развивать и поддерживать умение детей наблюдать за птицами, называть некоторых из них (воробей, голубь, скворец, ворона, сорока), вызывать интерес к тому, что вечером птицы замолкают; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к птичьим голосам.  - Слышите? Кто это? Каких птиц вы узнали по голосам?  - Да. Это чирикают воробьи, поют скворцы ...  - Птицы похожи друг на друга?  - Какие птицы меньше по размеру, какие больше? (Дети могут сказать, то воробьи маленькие, ворона большая.)  - Какое время суток сейчас?  - Да, сейчас вечер. вы заметили, что днем птицы громко пели, а сейчас они так же громко поют?  - Да. Вечером птицы поют не так громко, тихо поют, замолкают. Почему?  - Да. Скоро ночь. Птицы тоже готовятся ко сну. Тихо (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: подбрасывание корма для птиц (в безопасном, спец. отведенном месте).  Цель: побуждать к заботе о птицах, развивать умение подбрасывать корм (хлебные крошки, семечки) для птиц, подражать взрослому; формировать понятие об исключении прямого контакта с птицами; воспитывать доброту.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения по сигналу ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Муравьишки".  Цель: развивать умение ходить в колонне по одному, по прямой и чуть меняя направление, следуя за взрослым и товарищами; развивать вестибулярный аппарат.  Ход игры: Игры детей по желанию. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоционально развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за одуванчиком вечером.  Цель: активизировать знания детей об одуванчике, побуждать рассматривать одуванчик вечером; воспитывать чуткость, любовь к природе.  Ход наблюдения: - Ребята, мы снова будем рассматривать одно растение, загадаю загадку (Загадка об одуванчике):  Д. Ахметова  На зелененькой травке  Будто бы из сказки  Желтые цыплятки  Заигрались в прятки,  В шарики распушились,  В снежники превратились,  Белой стайкой  Разлетелись по лужайке. (Одуванчики)  - Правильно, это одуванчики. Какими они были днем?  - Да. Они были желтенькими, пушистыми. А сейчас что случилось?  - Да. Лепестки цветка одуванчика ​​закрылись. Почему?  - Да. Сейчас вечер, поэтому цветы закрылись.  Обращается внимание на отцветшие соцветия, на белые шары.  - Белые шары - это тоже одуванчик. После того, как желтые цветы завянут, они превращаются в белый пушистый шар из семян. Как только ветер подует на цветок, семена на парашютиках разлетятся. В тех места, куда опадут семена - вырастут новые цветы.  Если у детей нет аллергии на растение, можно предложить подуть, посмотреть, как разлетаются семена одуванчика. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор соцветий, природного материала для творческих работ.  Цель: закреплять умение понимать инструкции, просьбы педагога, умение быть избирательным в действия, аккуратно складывать материал в мешочки; воспитывать любовь к природе(навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайка серый умывается".  Цель: развивать умения слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, играть по правилам; усовершенствовать умения выполнять поскоки на двух ногах; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Дети становятся в круг, выбирают Зайку.  Дети говорят:  - Зайка серый умывается,  Видно в гости собирается.  Вымыл хвостик, вымыл носик.  Вымыл сухо, вытер сухо!  "Зайка" имитирует движения из стихотворения. Затем "Зайка" скачет на двух ногах, двигается в сторону одного из детей в кругу. Тот возле которого остановился "Зайка", исполняет роль водящего.  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди друга" (нахождение пары, кружение на месте).  Цель: побуждать детей двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться, находить себе пару, выполнять танцевальное движение, кружение в парах; развивать внимание, ориентировку в пространстве, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог может дать сигнал: "Детки солнцу радуются, солнцу улыбаются. Бегают и прыгают, ножками двигают", - и дети бегают по площадке. Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались.  Дает еще сигнал: "А найдут ребенок друга, закружится дружба в круге".  Если детям в парах сложно сориентироваться, начать "кружение", то можно предложить взяться за руки, попрыгать на месте, постоять.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за сосной поздней весной.  Цель: продолжать развивать представления о сосне, как хвойном дереве; побуждать детей отвечать на вопросы, участвоввать в описании сосны; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли у нас на участке деревья?  - Давайте расскажем о сосне. Что есть у сосны? (У сосны есть ствол, ветки, иголки на ветках.)  - Молодцы. Какого цвета ствол и ветки? Какого цвета иголки?  - Да. Ствол коричневого, иголки зеленого цвета.  - Давайте дотронемся до ствола, иголок. Какие они на ощупь? (Иголки колючие.)  - Что это на концах веток сосны?  - Это молодые шишки. В шишках созреют семена.  - Ребята, если у дерево на ветках растут не листья, а иголки, то это дерево мы называем хвойное дерево.  - Хвоя веток сосны издает ароматный запах.  Педагог предлагает глубоко подышать рядом с сосной.  - Сосна - очень полезное дерево, очищает воздух, выделяют кислород, которым мы дышим.  И. Токмакова  Сосны до неба хотят дорасти,  Небо ветвями хотят подмести,  Чтобы в течение года  Ясной стояла погода. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка.  Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение действовать по образцу, сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие.(навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к дереву".  Цель: побуждать детей запоминать названия деревьев, различать их по внешним признакм; развивать ориентировку в пространстве, умение бегать в одном направлении по сигналу; воспитывать любовь к растениям.  Ход игры: Педагог может по очереди показывать карточки с изображением того или иного дерева, дети стараются подбежать именно к нему на участке (саду детского сада).  - Ну-ка, детки, побыстрей подбежали к тополю (березе, ясеню, вязу).  Дети подбегают к названному дереву.  Усложнение: у каждого ребенка своя карточка с деревом. По сигналу каждый бежит только к своему дереву.  Для перехода к следующему кругу надо перемешать карточки, снова раздать. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Динамическое упражнение "Наши детки выше".  Цель: развивать у детей двигательные навыки, речь, желание выполнять движения в соответствии с текстом; развивать положительные эмоции, умение подражать.  Ход: - Посидим на грядке, (присесть на корточки),  Поиграем в прятки.  Вот и мы, вот и мы (спрятать лица за ладоши, раскрыть ладони),  Спрятались на грядке.  В небе светит солнышко, (встать, подняться на носки, опуститься),  Вырастайте, зернышки,  Вот так, вот так (стоя, ноги расставлены руки на поясе, покачивание туловища влево-вправо),  Вырастайте зернышки.  Наши детки выше, (встать на носки, вытянуть руки вверх),  Выше нашей крыши.  Вот как, вот как, (вытягиваться вверх),  Выше нашей крыши. (Д. Ахметова) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально- эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Беседа о достижениях детей, отвечать на вопросы родителей по воспитанию и развитию ребёнка, давать советы. | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 15.05-19.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  15.05 | Вторник  16.05 | Среда  17.05 | Четверг  18.05 | Пятница  19.05 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы о потребностях детей, умении прислушиваться к ним, о важности бесед во время общения с ребенком. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Побуждать к желанию помочь взрослому во время мытья игрушек, раскладывать вымытые игрушки на сушке, после просыхания ставить на место, одевать одежду на кукол. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Кто что делает?".  Цель: развивать умение детей задавать вопросы, отвечать на вопросы "Кто (что) это?", "Кто что делает?" по содержанию сюжетных картинок о труде взрослых весной. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром  Творческая деятельность по желанию детей.  «Зелёный горошек» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки, спиралевидные линии, ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Продолжать закреплять правила умывания, запоминать способы намыливания рук, следить за тем, чтобы руки были под струей воды, отжимать воду, сжав руки в кулак; побуждать самостоятельной находить полотенце, вытирать руки, вешать полотенце на место. (культурно -гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: побуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата.  Ход игры: - Дети, посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите также, как у меня.  Педагог предлагает каждому ребенку отдельную последовательность фигур:  - Красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - Красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - Красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат.(сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Яблоки на тарелочки» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки, спиралевидные линии, ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Назови одним словом".  Цель: учить детей обобщать предметы по общему признаку, называть группу одним словом; развивать представления об окружающем мире, речь, мышление, восприятие.  Ход игры: В начале освоения игры педагог раскладывает серию предметных картинок с изображением предметов (от трех до пяти) одной классификации. Предлагает назвать каждый предмет, затем обводит рукой вокруг всей серии картинок, называет одним словом. Просит повторить движение, повторить обобщающее слово.  Второй этап игры. Педагог предлагает собрать картинки с изображением предметов одной классификации, например, игрушек, просит снова назвать эту группу одним словом.  На третьем этапе идет закрепление этого понятия, при назывании каждого предмета на картинке подкрепляет слово общим свойством. Например, грузовик едет, автобус едет, мотоцикл едет - это транспорт; мячик, с ним играют, пирамида, с ней играют, матрешка, с ней играют - это игрушки.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Мухомор» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки, спиралевидные линии, ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно-гигиенисеские навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Поставь окошки домику".  Цель: побуждать находить определенную фигуру определенного цвета и накладывать на схему (окошечки).  Оборудование: карточки – домики с контурами-окошечками разного цвета и фигуры. Ход игры: дети раскладывают фигуры на окошечки.(сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Овечка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки, спиралевидные линии, ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Приобщать к процессу отщипывания сухих листьев комнатных растений, соцветий, показать, что растения должно быть полито, ухожено; воспитывать чувство заботы. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Выложи сказку "Репка".  Цель: развивать память, мышление, речь, игровые навыки; воспитывать любовь к сказкам.  Ход игры: Разложите карточки по порядку. Кто первым пришел тянуть репку? Кто пришел раньше — бабушка или внучка? Кто пришел потом? Кто пришел тянуть репку последним? Расскажите по картинкам, что было сначала, что потом? (Задание повторяется.)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Одуванчики» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; обучать умению проводить мазки, спиралевидные линии, ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с цветами (султанчиками). 1. ИП: стоя, ноги расставлены, цветы в опущенных руках, внизу (в каждой руке по одному цветку); 1 - поднять руки вперед, над головой, выполнить небольшие махи; 2 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  2. ИП: стоя, ноги расставлены, цветы в опущенных руках, внизу (в каждой руке по одному цветку); 1 - выставить ногу в сторону, повернуть тело в ту же сторону, выполнить поочередные махи цветами; 2- ип; 3 - повторить движения (1) в другую сторону; 4 - ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.  3. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, цветы в согнутых руках, перед собой; 1- полуприсед, поворот в правую сторону (пружинки); 2 - ип; 3 - то же упражнение (1) в другую сторону (пружинки); 4- ип. (Повторить по 2 раза в каждую сторону.)  4. ИП: сидя, ноги вытянуты; цветы в обеих руках, на коленях; 1 - вытянуть руки в стороны, ноги согнуть в коленях; 2 - ип. (Повторить 3-4 раза.)  5. ИП: стоя, ноги расставлены, руки на поясе, цветы в согнутых руках, перед собой. Прыжки на месте 20-30 секунд. Чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.  6. ИП - стойка ноги врозь, цветы в опущенных руках, внизу; 1- руки вверх - вдох; 2- руки вниз, выдох. (Повторить 2 раза.)(физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к зактраку, завтрак | Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Знаем, знаем, да-да-да,  Где тут плещется вода.  Выходи, водица,  Мы пришли умыться!  Лейся на ладошки,  По-нем-нож-ку,  Нет, не понемножку - посмелей,  Будем умываться веселей.  Закреплять навыки самостоятельного приема пищи, умения правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, есть неторопливо, развивать привычку пользоваться салфеткой, благодарить; мотивировать узнавать и называть известное блюдо; побуждать понимать пожелания приятного аппетита на государственном языке, отвечать словом "Рахмет".  Ай да каша, хороша!  Как нежна и как вкусна!  Наберем ее мы ложкой  Да попробуем немножко.  Ах, какая вкуснота -  Наедимся досыта. (Д. Ахметова)  - Астарың дәмді болсын! Приятного аппетита! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Игровое упражнение " Чтобы ручки мыть "  Чтобы ручки мыть,  Сперва закатаем рукава.  Тянем, тянем рукавок,   Показался локоток.   И другой подтянем тоже,   Вот теперь и мыться можно!  Считалка "Кто живет у нас в квартире?".Цель: развивать слуховое внимание, чувство ритма, речь, память, отрабатывать навыки порядкового счета; воспитывать дружелюбие.  Кто живет у нас в квартире?  Посчитаем три-четыре;  Папа и мама, брат и я  И конечно же сестра.  Бабушка, дедушка и конечно я  Вот и вся моя семья!  Раз, два, три, четыре, пять,  Всех начну считать опять.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика, физическая культура.) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитатей) | Физическая культура "В мире одуванчиков".  Цель: упражнять детей ходить колонной по одному, бегать врассыпную, разводить руки в стороны, выполнять взмахи правой и левой рукой с цветами в руках; развивать умение бросать мяч вверх и вперед; совершенствовать ходьбу по наклонной доске, умение выстраиваться в шеренгу; способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.  Подвижная игра "Догони мяч".  Упражнение на дыхание. | Игры-упражнения по развитию речи "Цыпленок".  Цель: формировать представления детей о домашней птице, цыпленке; познакомить с частями тела, с внешними особенностями и способами питания; познакомить с первоначальными принципами описания объекта.  "Цыпленок".  Рефлексивно-артикуляционное упражнение "Цып-цып-цып, мои цыплятки".(развитие речи и художественная литература). | Физическая культура "Подуем на одуванчик".  Цель: закрепить навык метания мяча двумя руками вверх и вперед (над сеткой); совершенствовать умение бросать в цель; отработать учебную деятельность; стимулировать дыхательную гимнастику, дополняя знания о садово-огородном цветкеакрепить навык метания мяча двумя руками вверх и вперед (над сеткой); совершенствовать умение бросать в цель; отработать учебную деятельность; стимулировать дыхательную гимнастику, дополняя знания о садово-огородном цветке.  Подвижная игра "Баскетбол".  Упражнение на дыхание "Одуванчик". | Музыка «Чудеса лета» Цель: прослушивать и повторять любимые детские песни прошлого года; развивать умение двигаться в гармонии с ритмом песни; обучать навыкам группового пения. Ход занятия: "Кораблик" О. Девочкиной (слушание).  "Веселый танец" К.Қуатбаева (пение).  "Пляска с погремушками" А. Матлиной (танец).  Игра на музыкальных инструментах, на погремушках.  Дидактическая игра "Что интересного летом?".  Игра "Кто быстрее догонит?" | Физическая культура"Синяя машина".  Цель: учить детей прокатывать мяч в воротца, друг другу; учить выполнять упражнения, следовать показу, инструкциям взрослого; развивать мышцы рук, ног, спины; развивать чувство радости от выполнения физических упражнений.  Подвижная игра "Поезд".  Упражнение на дыхание "Спокойный мяч". |
| Витаминный завтрак | Закреплять умения детей спокойно садиться за стол, неспеша откусывать, пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить; мотивировать, поощрять аккуратный прием пищи.  Фрукты - полезные продукты.  Бутерброды - для здоровья. (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. Шкаф открывается,  Шкаф закрывается,  А наши детки сами одеваются,  Сами обуваются. (Д. Ахметова) (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за состоянием погоды, дождем. Цель: расширять представления о дожде, как явлении природы; показать, что в середины весны дождь теплый, лужи быстрее высыхают; показать связь явления с солнцем; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на процесс идущего дождя.  - Посмотрите. Что это?  - Что делает дождь?  - Да. Дождь идет, капает, дождь льется.  - Откуда идет дождь?  - Если подставить руку под дождь, что мы почувствуем?  - Да. Дождь - это вода. Дождя появляется в туче и льет на землю.  - А где же бывает солнце, когда льет дождь?  - Да. Солнце прячется за тучки. Когда тучки угонит ветер - солнце засияет снова.  Тучка с солнышком опять  В прятки начали играть.  Только солнце спрячется,  Тучка вся расплачется.  А как солнышко найдётся,  Сразу радуга смеётся. (В. Берестов). (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром,)  Динамическое упражнение "Наши детки выше".  Цель: развивать у детей двигательные навыки, речь, желание выполнять движения в соответствии с текстом; развивать положительные эмоции, умение подражать.  Ход: - Посидим на грядке, (присесть на корточки),  Поиграем в прятки.  Вот и мы, вот и мы (спрятать лица за ладоши, раскрыть ладони),  Спрятались на грядке.  В небе светит солнышко, (подняться на ноги, подняться на носки, опуститься),  Вырастайте, зернышки,  Вот так, вот так (стоя, ноги расставлены руки на поясе, покачивание туловища влево-вправо),  Вырастайте зернышки.  Наши детки выше, (встать на носки, вытянуть руки вверх),  Выше нашей крыши.  Вот как, вот как, (вытягиваться вверх),  Выше нашей крыши. (Д. Ахметова)(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Ход игры: Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога. Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: закреплять умение детей слышать инструкции, поручения взрослого, собирать игрушки в коробку, тщательно стряхивая с них песок; воспитывать аккуратность, желание трудиться. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за трудом дворника весной. Цель: продолжать вызывать устойчивый интерес к труду человека, развивать умение наблюдать за трудом дворника весной; закреплять представления об орудиях труда, лопате, венике; воспитывать потребность в чистоте.  Ход наблюдения: - Ребята, что это?  Педагог предлагает понаблюдать за действиями дворника.  Двор убирает супер человек,  Он сильнее, выносливей всех.  В его руках работа спорится,  Не закончив дело, не остановится.  Не верите? Посмотрите, чистый двор.  На этом остановим наш спор. (Д. Ахметова)  - Ребята, что делает дворник?  - Какими инструментами пользуется дворник? Молотком? Пилой? (Это лопата.)  - Для чего веник (метла)? Для чего лопата? Для чего контейнер?  - Правильно, веником дворник выметает сор, лопатой собирает и сбрасывает в контейнер.  - Посмотрите, какая чистота и порядок там, где поработал дворник. Вот, какой удалой дворник!  - Люди говорят: "Землю красит солнце, а человека труд".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: развивать понимание о необходимости наведения порядка на площадке для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого, закреплять простейшие трудовые навыки.(навыки самообслуживания, физическая кулльтура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Трамвай".  Цель: развивать умение детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение.  Ход игры: Педагог следить за динамикой, безопасностью движения детей. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, стараться увернуться от ловящего, находить свое место в отведенном месте; воспитывать дружелюбие,  Ход игры: Педагог помогает выбрать ребенка на роль кота, остальные - воробушки.  Воробушки сидят в гнездышках (отдельно для каждого начерченные круги или общее место для всех воробушков).  Кот на другой стороне площадки, ребенок имитирует спящего кота.  По сигналу: "Вылетают воробушки из гнездышек. Хотят по двору полетать, вкусных зерен поклевать" - дети выбегают на середину площадки, то бегают, то садятся на корточки.  По сигналу: "Кот проснулся! Кот идет!" - дети стараются не попасться, занимают свои места. Ребенок-кот старается изловить убегающих. Пойманный уводится в противоположную сторону, отведенное место. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Ходят-ходят петушки".  Цель: развивать умения ходить по участку, высоко поднимать колени, поднимая и опуская руки по бокам, подражая движениям петуха; развивать положительные эмоции. Трудовая деятельность: положить в кормушку корм. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социальное-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение "Что делает дворник весной?".  Цель: продолжать знакомить детей с работой дворника, показать работу в конце весны; воспитывать уважение к труду взрослых.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на то, как чисто на участке.  - Ребята, почему так чисто вокруг? Кто это сделал?  Поговорить с детьми о работе дворника в весеннее время года, о необходимости этой работы для людей.  - Для чего он это делает? Какие орудия труда есть у дворника?  - Дворник работает большой метлой, лопатой, у него есть ведро, а ещё у него есть большая лейка.  - Встанет дворник на заре,  Всё очистит во дворе  И кусты обрежет сам,  Красота на радость нам!  Педагог показывает то, как готовится почва для посадки семян цветов, выполняется посадка; побуждает детей говорить "капает лопатой", "равняет граблей", "делает лунки", "сажает семена". Затем обращается внимание на полив клумбы:  - Посмотрите, как дворник берет лейку и начинает поливать клумбы.  - Чем дворник поливает цветы? Зачем он это делает?  - Да. Для роста цветов нужна вода. Будет вода, будут расти цветы.  Дети вместе с дворником двигаются вдоль клумбы.  - Как льется вода из лейки, быстро или медленно?  - Какого цвета вода?  - Вода прозрачная. Цветы умываются, пьют воду, поднимают головки к солнышку, улыбаются всем. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка беседки, игровой площадки от растительного сора.  Цель: поддерживать желание помогать взрослому, слышать, понимать инструкции, просьбы, складывать сор в специальную емкость; воспитывать целеустремленность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цыплята и кот".  Цель: развивать умения детей играть по правилам, двигаться по сигналу, слышать голос педагога; развивать двигательные навыки.  Ход игры: Педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота.  Курочка и цыплятки идут гулять:  - Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка.  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло.  Оборудование: медальоны героев игры. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайка серый умывается".  Цель: развивать умения слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, играть по правилам; усовершенствовать умения выполнять поскоки на двух ногах; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Дети становятся в круг, выбирают Зайку.  Дети говорят:  - Зайка серый умывается,  Видно в гости собирается.  Вымыл хвостик, вымыл носик.  Вымыл сухо, вытер сухо!  "Зайка" имитирует движения из стихотворения. Затем "Зайка" скачет на двух ногах, двигается в сторону одного из детей в кругу. Тот возле которого остановился "Зайка", исполняет роль водящего.  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать у детей умение метать в цель; ловкость; глазомер. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за дождем.  Цель: вызывать интерес к пасмурной погоде, дождю; развить навыки наблюдения; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на дождь.  - Что это? Откуда идет дождь?  Педагог указывает на тучи в небе.  - Дождь – это природное явление. Там в небе, в облаках собираются капли воды. Когда облака становятся тяжелыми большими, они превращаются в серые тучи, из них льется дождь.  К. Жанабаев "Дождик".  Дождик, дождик,  Что ты льёшь?  Поиграть нам не даёшь?  Ты не дождик — целый дождь! —  Что ж ты льёшь,  и льёшь,  и льёшь?  Дождик,  Дождик, перестань.  - Скажите, откуда появляется дождь? Откуда льет дождь?  - Что происходит с землей, растениями после дождя?  - Да. Все кругом мокрое. На земле лужи. Правильно.  - Ребята, растения, трава, деревья, цветы очень ждут дождь. Почему?  - Потому что, чтобы расти, нужна вода и солнце.  Потешка.  Дождик, дождик, посильней -  Будет травка зеленей,  Вырастут цветочки  На нашем лужочке.  Дождик, дождик, пуще,  Расти, трава, гуще. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Найди друга" (нахождение пары, кружение на месте).  Цель: побуждать детей двигаться по сигналам, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, останавливаться, находить себе пару, выполнять танцевальное движение, кружение в парах; развивать внимание, ориентировку в пространстве, воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Педагог может дать сигнал: "Детки солнцу радуются, солнцу улыбаются. Бегают и прыгают, ножками двигают", - и дети бегают по площадке. Педагог следит за тем, чтобы дети не сталкивались.  Дает еще сигнал: "А найдут ребенок друга, закружится дружба в круге".  Если детям в парах сложно сориентироваться, начать "кружение", то можно предложить взяться за руки, попрыгать на месте, постоять. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поймай комара".  Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках (подпрыгивание на месте). Ход игры: Играющие становятся по кругу, на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Педагог находится в середине круга. Он держит в руках прут длиной – 1- 1,2 метра с привязанным на шнуре картонным комаром. Длина шнура – 50 см. Педагог обводит прутом, "кружит комара", немного выше головы играющих. Когда комар летит над головой, ребенок подпрыгивает, стараясь его поймать. Тот, кто схватит комара, говорит "Я поймал!". Затем педагог снова обводит прутом круг. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мы топаем ногами".  Цель: продолжать развивать координацию движений, учить действовать в соответствии с текстом игры.  Ход игры: Мы топаем ногами (топают ножками),  Мы хлопаем руками (хлопают в ладошки),  Киваем головой (выполняют кивки головой)  Мы руки поднимаем (поднимаем рукчки вверх)  Мы руки опускаем (опускают ручки)  Мы руки подаем. (берут друг друга за руки.)  И бегаем кругом, и бегаем кругом (бег по кругу).  По сигналу взрослого "Стой!" малыш должен остановиться. Игру можно повторить с выполнением бега в другую сторону. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: закреплять умение детей слышать инструкции, поручения взрослого, собирать игрушки в коробку, тщательно стряхивая с них песок; воспитывать аккуратность, желание трудиться. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за птицами "Воробьи-воробушки". Цель: вызывать интерес к жизни птиц поздней весной, к их внешним особенностям, повадкам; знакомить с птицами родного края; расширить словарный запас детей; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  Ход наблюдения: Поговорить с детьми о птицах, которые обитают возле участка.  - Это - воробьи. Их можно часто встретить на улице. Маленькие проворные воробьи звонко чирикают, перелетая с места на место.  - Чем покрыт воробей?  - Воробей покрыт перьями, он птица. Какого цвета его оперение?  - Да. Оперение серого, коричневого цвета.  - Какие звуки издают воробьи?  - Да. Они произносят "чив-чив"; воробьи чирикают.  - Можно ли играть с воробьями?  - Воробьи любят свободы, у них свои заботы, нельзя ловить воробьев, не поймаешь.  Воробьи-воробушки,  Серенькие пёрышки!  Клюйте, клюйте крошки  У меня с ладошки!  Нет, с ладошки не клюют  И погладить не дают.  Как бы нам поладить,  Чтоб дались погладить?  С. Егоров  - Так чем же питаются воробьи?  - Да. Они клюют зерна, семечки, крошки, рассыпанные человеком. Воробьев можно кормить: сначала насыпать, затем отойти подальше. Воробьи пугливые. Затем посмотреть, как воробьи склюют корм. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: подбрасывание корма для птиц (в безопасном, спец. отведенном месте).  Цель: побуждать к заботе о птицах, развивать умение подбрасывать корм (хлебные крошки, семечки) для птиц, подражать взрослому; формировать понятие об исключении прямого контакта с птицами; воспитывать доброту. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички и кошка".  Цель: упражнять детей в беге в разных направлениях. Ход игры: Дети - "птички", педагог - "кошка". Педагог изображает спящую кошку, а дети в это время гуляют: машут руками, присаживаются, клюют зёрнышки. Кошка просыпается, произносит "мяу", старается поймать птичек, дети разбегаются в разные стороны, прячутся в домики (садятся на стульчики). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: развивать у детей умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед, умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Динамическое упражнение "Зайка да Петушок".  Цель: развивать у детей умения представлять образы героев, имитировать движения, выразительно читать слова в упражнении; развивать положительные эмоции.  Ход игры: "Зайка да Петушок".  - Зайка прыгает по полю:  Скок-поскок,  Скок-поскок. (Пауза).  Хорошо ему на воле:  Скок-поскок,  Скок-поскок. (Пауза).  Петя-Петя-Петушок,  Распушил свой гребешок,  Ходит важно по двору,  Забавляет детвору. (Д. Ахметова) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать отрабатывать умения последовательно раздеваться: снимать головной убор, складывать в шкаф на полку, снимать верхнюю одежду, вешать на крючок, снимать обувь ставить на место; поддерживать желание, умение обратиться за помощью к взрослому.  Вот они умелые ручки да ножки.  Вот как снимают детки одежку.  Снимают, складывают,  Себя радуют. (Д. Ахметова)  Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Знаем, знаем, да-да-да,  Где тут плещется вода.  Выходи, водица,  Мы пришли умыться!  Лейся на ладошки,  По-нем-нож-ку,  Нет, не понемножку - посмелей,  Будем умываться веселей. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Поддерживать мотивацию к самотоятельному приему пищи, продолжать вырабатывать правила культуры поведения за столом и приема пищи; поддерживать стремление есть аккуратно, наклоняясь над тарелкой, неторопясь, пользоваться салфеткой; побуждать называть блюда словами "суп" ("көже", "сорпа"), "рагу" ("қуырдақ"), "плов" ("палау"); поддерживать желание благодарить.  И. Токмакова  Ну-ка, ну-ка, ну-ка, ну-ли!  Не ворчите вы, кастрюли!  Не ворчите, не шипите,  Кашу сладкую варите,  Кашу сладкую варите,  Наших деток накормите.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение Д. Ахметова. «Альди, альди, спи, малыш»  Почему же ты не спишь?  Спят у нас в хлеву телята,  Спят на лавочке котята.  Солнышко сидит за горкой,  Звездочки мигают зорко.  Пусть мигают да поют,  Тебя качают, берегут.  Альди, альди, альди-ай,  Спи, тихонько засыпай.(музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять навыки выполнения упражнений по ходьбе по ребристой доске, осуществлять профилактику плоскостопия, стипулировать кровообращение, развивать вестибулярный аппарат; закреплять умение выполнять посильные гигиенические процелуры под просмотром педагога.  Теплою водою  Руки чисто мою.  Кусочек мыла я возьму  И ладошки им потру. Пальчиковая гимнастика "Дай нам, солнышко тепла".  Цель: развивать слуховое внимание, речь, мелкую моторику рук, интерес к явлениям природы.  - Мы ладошки протянули  И на солнышко взглянули (дети протягивают ладошки вперед и ритмично поворачивают их вверх-вниз),  Дай нам, солнышко, тепла,  Чтобы силушка была (делают движения пальцами, словно маня к себе),  Наши пальчики-малютки  Не хотят ждать ни минутки, (ритмично сгибают и разгибают пальцы),  Тук-тук, молоточками, (наклоняются и поочередно ритмично стучат кулачками по коленям),  Хлоп-хлоп, лапоточками, (ритмично хлопают по коленям),  Прыг-прыг, словно зайки,  Скачут на лужайке (стучат полусогнутыми пальцами по коленям).(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Полдник | Закреплять навыки самостоятельного приема пищи, умения правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, есть неторопливо, развивать привычку пользоваться салфеткой, благодарить; мотивировать узнавать и называть известное блюдо; побуждать понимать пожелания приятного аппетита на государственном языке, отвечать словом "Рахмет".  Ай да каша, хороша!  Как нежна и как вкусна!  Наберем ее мы ложкой  Да попробуем немножко.  Ах, какая вкуснота -  Наедимся досыта. (Д. Ахметова)  - Астарың дәмді болсын! Приятного аппетита! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература,) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Кому что нужно?"  Цель: отрабатывать у детей умение соотносить пары картинок: человек профессии - инструмент для работы по данной профессии; развивать мышление, внимание. Ход игры: Детям предложены различные картинки, с помощью которых они должны определить логические пары. Объяснить свой выбор. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература).  Дидактическая игра "Собери предметы по цветам".  Цель: учить детей различать предметы по цветам; учить собирать предметы по цветам в пары; развивать мелкую моторику рук, внимание, мышление. Инструменты: изображения разных предметов (между ними расположены предметы одинакового цвета). Ход игры: Дети различают предметы по цветам, собирают предметы пл цветам в пары. (сенсорика).  Дидактическая игра "Сложи целое из частей".  Цель: развивать мелкую моторику рук, восприятие, внимание, мышление. Ход игры: Педагог предлагает собрать из частей целый образ, назвать его. Оборудование: разрезные картинки.(конструирование, развитие речи и художественная литература).  Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу"  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом:- Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Поможем кукле Дане одеться на прогулку".  Цель: учить детей запомнить название одежды, обуви; разучить последовательность одевания на прогулку, обозначая их цвет, величину: шапка- маленькая, шарф- длинный, сапоги- короткие. Материал: кукла с комплектом одежды.  Ход игры: : - Дети, что мы наденем, чтобы вывести куклу на улицу на прогулку? Какую одежду? Покажите.  Дети выходят по очереди, с помощью педагога называют виды одежды, учатся надеваться с помощью педагога. Все виды одежды должны быть озвучены.(ознакомление с окружающим миром, сенсорика,развитие речи и художественная литература). | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Дидактическая игра "Собери на стол".  Цель: продолжать формировать умение детей группировать предметы по общему признаку.  Оборудование: наборы карточек четырех основных цветов; наборы подкладочных листов для сбора "сервиза"; наборы силуэтов чашек, блюдец, ложек соответствующих цветов (красны, синий, желтый, зеленый).  Ход игры:.  Педагог предлагает выбрать одну из цветных карточек. Затем спрашивает, какого у кого цвета карточка.  Раскладываются на столе силуэты чашек, блюдец и ложек всех четырех цветов вперемешку.  Задание: собрать на стол по соответствующему карточке цвету.  - Внимательно посмотрите на свою карточку, соберите перед собой на стол чашку, блюдце и ложку того же цвета.  Педагог подбадривает, хвалит детей за правильно собираемые "сервизы". По ходу игры спрашивает, что в руке у ребенка, какого цвета.(сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Дома большие и маленькие»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Коррекционая работа. (педагога- дефектолога) Заключение 13  Игра  «Выжимаем губки»  Цель: формировать навык речевого подражания, стимулировать произнесение звукоподражания «кап-кап», развитие зрительного и кинестетического восприятия, мелкой моторики пальцев рук, пассивного словаря.  Ход игры: Педагог ставит на стол две тарелки, в одной из них – вода, раскладывает на столе губки разных цветов. Он опускает губку в воду, выжимает в пустую тарелку, произнося при этом эмоционально звукоподражание «кап-кап». Затем педагог предлагает ребенку выполнить это действие по инструкции: «Возьми желтую (красную, синюю и т.д.) губку». Движение повторяется по несколько раз правой и левой рукой. Когда ребенок сможет по подражанию воспроизводить слова определенной слоговой структуры, можно повторять эту игру, стимулируя ребенка к произнесению слов: «вода», «губка», «капает». | Сюжетно-ролевая игра "Купание куклы".  Цель: развивать у детей умения объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать; побуждать правильно называть предметы и их назначение.  Оборудование: ванночка, предметы для купания; кукла Катя (у неё "испачканы" руки).  Ход игры: Педагог, обращаясь к кукле, спрашивает: "Ах ты, девочка чумазая, где ты руки так измазала?  Затем говорит детям: "Кукла Катя испачкалась. Надо ее искупать. Что нам для этого нужно?".  Когда мытьё куклы закончено, педагог предлагает ребенку вытереть куклу полотенцем: "Кукла стала чистой".  Затем куклу одевают и укладывают спать.  Игру можно повторить 2-3 раза с привлечением детей, желающих играть, а также тем, которым нужна помощь в развитии игровых умений и навыков.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно –гигиенические навыки)  Игра-имитация "Птички".  Цель: развивать у детей ритмический слух, звуковую культуру; формировать умение произносить художественное слово, радоваться. Оборудование: шапочки-птички.  Ход игры: - Маленькие птички (махать руками, как крылышками),  Птички-невелички,  По лесу летают,  Песни распевают.  Буйный ветер налетел (руки вверх, раскачиваться из стороны в стороны),  Птичек унести хотел.  Птички спрятались в дупло (приседать на корточки, закрывать голову руками),  Там уютно и тепло.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Гараж для машины»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа.  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать у детей умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал. Ход игры: Дети сидят в нарисованных на земле кругах -это домики, в которых живут дети. "Какая хорошая погода! — говорит воспитатель, выглянув в окошко. — Сейчас выйду и позову детишек поиграть!" Он выходит на середину участка и зовет всех погулять. Малыши выбегают и собираются вокруг педагога, а он произносит следующий текст:  - Смотрит солнышко в окошко,  Наши глазки щурятся.  Мы захлопаем в ладошки,  И бегом на улицу!  "А теперь побегаем!" — предлагает воспитатель и убегает. Дети разбегаются в разные стороны. Неожиданно педагог говорит: "Посмотрите, дождик идет! Скорее домой!". Все спешат в свои домики.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Дидактическая игра "Голоса птиц".  Цель: развивать слуховое восприятие, мышление, артикуляцию; активизировать первичные знания детей о птицах.  Ход игры: Дети отвечают на вопросы взрослого, воспроизводя соответствующие звукоподражания - голоса птиц.  - Как подает голос ворона?  - Она каркает: "Кар! Кар!".  - Как поет соловей?  - Соловей щелкает: "Тёх-Тёх".  - Что делает воробей?  - Воробей чирикает: "Цвиринь-цвиринь!".  - Что делает кукушка?  - Кукушка кукует: "Ку-ку! Ку-ку!".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Пальчиковая гимнастика "Козленок".  Цель: побуждать детей понимать значение слов в стихотворении, работать пальцами; приучать к подражанию движениям козленка; развивать память, умение радоваться. Ход: Детям можно показать картинку или игрушку-козленок.  "Два козленка" (на обеих ручках прижимать большими пальцами средние и безымянные),  Как-то раз к кому-то в гости  Шёл козлёнок через мостик (держать кисти горизонтально, сближать руки),  А навстречу шёл другой,  Возвращался он домой (на первый слог каждой строчки соединять руки с размаха),  Два рогатых глупых братца  Стали на мосту бодаться,  Не желая уступить  И другого пропустить.  Долго козлики сражались,  Разбегались и толкались.  Вот с разбега лбами – бух! (на слово "бух" – хлопать в ладоши),  И с моста в водичку – плюх! (уронить руки на колени).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Грузовая машина»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа. Подвижная игра "Гуси" .  Цель: совершенствовать бег в сочетании с действиями рук; вы­зывать потребность к подражанию; получать удовольствие от совмест­ных действий. Ход игры: Дети изображают гусей, располагаясь в одном конце участка, в другом конце стоит взрослый. По очереди гово­рят:  Педагог: "Гуси-гуси!",  Дети: "Га-га-га!",  Взрослый: Есть хотите?  Педагог: "Да-да-да! Идите ко мне!".  Дети-гуси летят к взрослому, размахивая крыльями, издавая звуки "ш-ш-ш". Затем взрослый говорит: "Кш! Бегите в поле!". Гуси убегают на свое место.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Сюжетно-ролевая игра "Семья".  Цель: побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи, развивать навыки выполнения осмысленных имитационный действий (одевание, кормление, укладывание спать, купание); создавать условия для проявления умений взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (мама — дочка); развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Теленок". Цель: закреплять умение детей выполнять действия в соответствии с текстом. Ход:  Бу-бу, я рогатый (делать два прыжка, ставить на голове "рожки" из пальцев),  Бу-бу, я хвостатый (делать два прыжка, "хвостик" из руки – за спину),  Бу-бу, я ушастый (сделать два прыжка, "ушки" из ладошек – на голову),  Бу-бу, очень страшный (сделать "рожки" на голове),  Бу-бу, испугаю,  Бу-бу, забодаю (бодаться).(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Дорожка широкая и узкая»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, сенсорика, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа  Подвижная игра "Пчелки и медведь".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, внимание, координацию движений, умение двигаться по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга; побуждать двигаться по всей площадке; вызывать положительные эмоции.  Ход игры: Дети изображают пчел, бегают, размахивая ручками-крыльями, "жужжат", садятся на "цветы", снова двигаются.  Появляется взрослый — "медведь" — и говорит:  - Мишка-медведь идет,  Мед у пчел унесет.  Пчелки, домой!  "Пчелки" летят в "улей". "Медведь", переваливаясь, идет туда же. "Пчелки". "Пчелки" машут крыльями, прогоняя "медведя", "улетают" от него, бегая по комнате. "Медведь" "ловит" их.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Малоподвижная игра "Зернышки".  Цель: побуждать детей действовать по правилам, развивать выносливость. Ход игры: Педагог говорит: "Посадили зернышки в землю". Дети садятся на пол, сжимаются в комок. "Полил дождь, а потом засветило солнце. Стали зернышки прорастать, появились росточки", - продолжает педагог. Дети медленно поднимаются, подтягиваются, поднимая руки - "росточки" вверх, поворачиваясь к "солнышку".(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Упражнение "Спрячем куклу". Цель: развивать внимательность. Ход:  Спрячем нашу куклу (педагог прячет куклу за спину),  Спрячем куклу Машу (все хлопают в ладоши),  Таня к кукле подойдет (называют девочку по имени),  Таня куколку возьмет (девочка идет и берет куклу),  С куклой нашей Танечка попляшет (пляшет в кругу),  Хлопнем все в ладошки (все хлопают и говорят),  Пусть попляшут ножки.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Забор для козленка»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Коррекционная работа. (педагога – логопеда) Заключение 13 Игра «Лови! Кати!»  Цель: развитие понимания речи.  Описание: Сядьте с ребенком на пол, широко расставьте ноги, кидайте мячик ребёнку малышу со словами «Давай поиграем! Лови мячик, лови», выделяя интонацией глагол «лови». Таким образом, вы будете побуждать ребенка произнести это слово, когда он будет кидать вам мячик в ответ. То же самое проделайте, когда будете катать мячик: «Кати мячик, кати!». |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду, закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. Шкаф открывается,  Шкаф закрывается,  А наши детки сами одеваются,  Сами обуваются. (Д. Ахметова) (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за погодой.  Цель: учить определять время года по характерным признакам. Продолжать работу по формированию знаний детей о погоде и погодных явлениях.  Ход наблюдения: - Какое сейчас время года?  - Весна.  - Правильно, весна.  - Месяц май цветет и греет,  Над полями ветер веет,  Белый ландыш расцветает,  Мотылек над ним летает.  - Дети, назовите признаки весны.  - Тепло, на деревьях распускаются (распустились) листочки, птицы вьют гнёзда, у них появляются птенцы, много зеленой травки, цветов; летают бабочки, жуки; дети легко одеты.  Предложить детям посмотреть, есть ли на небе солнышко, тучки.  - Какое небо, солнце? Пасмурная или ясная погода?  Обратить внимание детей на верхушки деревьев (раскачиваются, дует ветер).  - Какой ветер? Тёплый или холодный? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: подбрасывание корма для птиц (в безопасном, спец. отведенном месте).  Цель: побуждать к заботе о птицах, развивать умение подбрасывать корм (хлебные крошки, семечки) для птиц, подражать взрослому; формировать понятие об исключении прямого контакта с птицами; воспитывать доброту. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром).  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, стараться увернуться от ловящего, находить свое место в отведенном месте; воспитывать дружелюбие. Ход игры:  Педагог помогает выбрать ребенка на роль кота, остальные - воробушки.  Воробушки сидят в гнездышках (отдельно для каждого начерченные круги или общее место для всех воробушков).  Кот на другой стороне площадки, ребенок имитирует спящего кота.  По сигналу: "Вылетают воробушки из гнездышек. Хотят по двору полетать, вкусных зерен поклевать" - дети выбегают на середину площадки, то бегают, то садятся на корточки.  По сигналу: "Кот проснулся! Кот идет!" - дети стараются не попасться, занимают свои места. Ребенок-кот старается изловить убегающих. Пойманный уводится в противоположную сторону, отведенное место. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Хороводная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать умение детей вслушиваться в текст и выполнять действия по подражанию взрослому, развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц, навыки ходьбы, прыжков с продвижением вперед.  Ход игры: Вместе с детьми педагог водит хоровод со словами:  - По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке  Шагают наши ножки, шагают наши ножки.  По пням, по кочкам, по камушкам,  По камушкам, в яму – бух!  На последней строчке присесть.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Пройди, не задень". Цель: упражнять в ходьбе, обходя предметы; развивать вестибулярный аппарат, внимание. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие и художественная литература, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение "Весенний дождик".  Цель: формировать реалистические представления о явлениях природы, побуждать наблюдать за дождем; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог рассказывает, что дожди бывают разные: проливные, редкие.  Для этого наглядно на опыте с лейками показывает разницу: выполняет полив из большой садовой лейки, затем из детской маленькой.  - Посмотрите, когда идет ливень, очень много осадков выливается на землю (садовая лейка); когда идет декий дождь - то мы видим, что капли дождя редкие, маленькие.  Следующий опыт. В одну лейку можно налить тёплую воду, а в другую — холодную. Дать детям потрогать основание лейки.  - Вы заметили, какие были лейки, когда вы дотрагивались?  - Да. Холодная и теплая. Дожди тоже бывают холодные и теплые. Холодные весенние дожди опасны для здоровья. Нужно ходить под зонтом.  Дождик, дождик, что ты льёшь,  Погулять нам не даёшь!  Я водою дождевою,  Землю мою, мою, мою  Чтобы были завтра утром  Все нарядны и чисты. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: развивать у детей умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал. Ход игры: Дети сидят в нарисованных на земле кругах -это домики, в которых живут дети. "Какая хорошая погода! — говорит воспитатель, выглянув в окошко. — Сейчас выйду и позову детишек поиграть!" Он выходит на середину участка и зовет всех погулять. Малыши выбегают и собираются вокруг педагога, а он произносит следующий текст:  - Смотрит солнышко в окошко,  Наши глазки щурятся.  Мы захлопаем в ладошки,  И бегом на улицу!  "А теперь побегаем!" — предлагает воспитатель и убегает. Дети разбегаются в разные стороны. Неожиданно педагог говорит: "Посмотрите, дождик идет! Скорее домой!". Все спешат в свои домики. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайка серый умывается". Цель: развивать умения слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, играть по правилам; усовершенствовать умения выполнять поскоки на двух ногах; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Дети становятся в круг, выбирают Зайку.  Дети говорят:  - Зайка серый умывается,  Видно в гости собирается.  Вымыл хвостик, вымыл носик.  Вымыл сухо, вытер сухо!  "Зайка" имитирует движения из стихотворения. Затем "Зайка" скачет на двух ногах, двигается в сторону одного из детей в кругу. Тот возле которого остановился "Зайка", исполняет роль водящего.  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: закреплять умение детей слышать инструкции, поручения взрослого, собирать игрушки в коробку, тщательно стряхивая с них песок; воспитывать аккуратность, желание трудиться.  (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение "Как стали одеваться люди весной?".  Цель: побуждать детей наблюдать за прохожими, формировать представление о сезонной одежде, развивать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог спрашивает детей о времени года.  - Правильно, сейчас время года весна, и весна уже скоро закончится. Посмотрите на прохожих.  Напомнить о том, как были одеты прохожие, когда весна наступила, и как одеты прохожие нынче.  - Да. Сейчас прохожие люди и мы одеты не так тепло, у нас нет шуб, валенок, теплых варежек, шарфов.  - Что мы сейчас надели? А что надели прохожие?  - Какого цвета одежда и обувь на прохожих?  - Прохожие, это кто?  - Да. Это взрослые. Это мужчины, женщины, дедушки, бабушки, дети. Вот, какие разные прохожие.  Обратить внимание на одежду прохожих, детей. Уточнить, какая на них одежда, теплая или нет. Почему? Холодно или тепло.  - Ребята, на улице тепло, и одеваться надо так же по погоде, не полегче. Когда мы меняем одежду на себе, обращая внимание на время года, мы называем ее "сезонная одежда". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхности песка в песочнице от опавшего растительного сора.  Цель: побуждать наводить порядок в песочнице для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого; воспитывать желание сообща доводить начатое до конца. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гуси" . Цель: совершенствовать бег в сочетании с действиями рук; вы­зывать потребность к подражанию; получать удовольствие от совместных действий. Ход игры: Дети изображают гусей, располагаясь в одном конце участка, в другом конце стоит взрослый. По очереди гово­рят:  Педагог: "Гуси-гуси!",  Дети: "Га-га-га!",  Взрослый: Есть хотите?  Педагог: "Да-да-да! Идите ко мне!".  Дети-гуси летят к взрослому, размахивая крыльями, издавая звуки "ш-ш-ш". Затем взрослый говорит: "Кш! Бегите в поле!". Гуси убегают на свое место. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайчики в домике".  Цель: повышать двигательную активность детей, развивать быстроту, ловкость; учить ориентироваться в пространстве. Ход игры: На земле рисуются круги по количеству детей. Дети – "зайчики" — прыгают и бегают по залу. Педагог играет роль волка. На слова взрослого: "Серый волк!" - "волк" выходит на охоту, дети забегают в свои "домики". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциоальное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдения за тополем в конце весны.  Цель: формировать представления о тополе в конце весны; побуждать участвовать в наблюдении за деревом, особенностями его роста, цветения; воспитывать любовь к природе.  Ход наблюдения: Педагог предлагает найти тополь. Если дети сразу не справляются с заданием, можно показать два дерева (контрастных: ель и тополь), спросить:  - Ребята, какое же из этих деревьев тополь?  - Что есть у тополя?  - У тополя есть кора, ветки, листья. Молодцы.  - Какие они на ощупь, по цвету?  - На ощупь ствол шершавый, не гладкий, серого цвета; листья гладкие, зеленого цвета.  - Что еще есть на ветках? Посмотрите на ветки. Что это?  - Да. Почки тополя по форме удлиненные, с заостренными концами; пахучие, клейкие на ощупь. Листья тополя по форме похожи на большие сердечки.  - Что свисает с веток?  - Да. Это сережки тополя. Что там в них?  Педагог вскрывает сережки.  - Там тополиный пух; а в пухе - семена тополя.  Тополь, тополь, тополек,  Распуши свой стебелек,  Раскрывай-ка почки,  Выпусти листочки. (Д. Ахметова)  - Ребята, тополь - это хвойное растение? Или лиственное? Почему?  - Тополь - это лиственное дерево, потому что на ветках нет иголок, там листья.  - Нельзя вырубать тополь, тополь хорошо очищает воздух от вредных газов. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора. Цель: развивать понимание о необходимости наведения порядка на площадке для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого, закреплять простейшие трудовые навыки. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к дереву".  Цель: побуждать детей запоминать названия деревьев, различать их по внешним признакм; развивать ориентировку в пространстве, умение бегать в одном направлении по сигналу; воспитывать любовь к растениям.  Ход игры:Педагог может по очереди показывать карточки с изображением того или иного дерева, дети стараются подбежать именно к нему на участке (саду детского сада).  - Ну-ка, детки, побыстрей подбежали к тополю (березе, ясеню, вязу).  Дети подбегают к названному дереву.  Усложнение: у каждого ребенка своя карточка с деревом. По сигналу каждый бежит только к своему дереву.  Для перехода к следующему кругу надо перемешать карточки, снова раздать. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: развивать у детей умение прыгать на двух ногах с продвижением в перёд. Действовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за божьей коровкой.  Цель: расширять представление детей о насекомых. Формировать знание детей о божьей коровке: цвет, форма, образ жизни. Ход наблюдения: Педагог предлагает детям, при помощи лупы, рассмотреть божью коровку.  - Кто ползёт по ладошке? Что у неё есть?  - Это божья коровка. У неё крохотные ножки-паутинки, трещинка на спинке, крапинки.  - Какого цвета божья коровка? Какого цвета крапинки? Сколько их?  - Как ползает божья коровка?  - Медленно.  Чуть прикоснуться к насекомому травинкой.  - Что произошло?  - Надолго замерла крошка, испугалась. У неё нет ни ногтей, ни зубов, а врагов много.  - Какую пользу приносит эта маленькая красавица? Не знаете?  Уточнить, что хищник – это всякое животное (крупное или мелкое), которое питается другими животными. Божья коровка поедает тлю, этим спасает растения от гибели.  Божья коровка, улети на небо,  Там твои детки кушают конфетки,  Всем по одной, а тебе ни одной! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка.  Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение действовать по образцу, сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Динамическое упражнение "Косолапые мишутки".  Цель: развивать двигательные навыки, речь, желание подражать движениям животных, пропевать песенку о мишутках; развивать положительные эмоции.  Ход: - Косолапые мишутки  Любят сладенький медок.  Косолапые мишутки  Ягод ели кузовок.  Вперевалочку идут,  Кузовки свои несут  Да бочонки для детей,  Для детей и для гостей.  (Д. Ахметова). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Пчелки и медведь".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, внимание, координацию движений, умение двигаться по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга; побуждать двигаться по всей площадке; вызывать положительные эмоции.  Ход игры: Дети изображают пчел, бегают, размахивая ручками-крыльями, "жужжат", садятся на "цветы", снова двигаются.  Появляется взрослый — "медведь" — и говорит:  - Мишка-медведь идет,  Мед у пчел унесет.  Пчелки, домой!  "Пчелки" летят в "улей". "Медведь", переваливаясь, идет туда же. "Пчелки". "Пчелки" машут крыльями, прогоняя "медведя", "улетают" от него, бегая по комнате. "Медведь" "ловит" их.  Игра-упражнение "Муравьишки".  Цель: развивать умение ходить в колонне по одному, по прямой и чуть меняя направление, следуя за взрослым и товарищами; развивать вестибулярный аппарат. (физическая ккультура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Консультации "Особенности умственного развития 2-летнего ребенка", "Что должен знать и уметь рассказать о себе 2-летний ребенок?". | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 22.05-26.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  22.05 | Вторник  23.05 | Среда  24.05 | Четверг  25.05 | Пятница  26.05 |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей; создание благоприятной среды для детей; ответы на вопросы родителей о режиме, о здоровье ребенка в детском саду. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Беседы о соблюдении правил безопасности на улице, на прогулке, о предупреждении и способах избежения перегреваний, тепловых ударов. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Развивать у детей умение замечать сухость почвы в горшках с комнатными растениями, побуждать к пониманию того, что растения нужно полить; отрабатывать простейшие навыки полива растений с помощью лейки: ставить носик лейки на край горшка, наводить конец носика на основание стебля, наклонять лейку так, чтобы выливалась небольшая струя воды, почва стала влажной. (культурно – гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Поставь окошки домику".  Цель: учить находить определенную фигуру определенного цвета и накладывать на схему (окошечки)  Оборудование: карточки – домики с контурами-окошечками разного цвета и фигуры. Ход игры: дети раскладывают фигуры на окошечки. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Бабочка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Приобщать к процессу отщипывания сухих листьев комнатных растений, соцветий, показать, что растения должно быть полито, ухожено; воспитывать чувство заботы. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Чтение стихотворения "Жеребенок" (Д. Ахметова).  Цель: развивать слуховое внимание, воображение, умение четко повторять слова стихотворения, получать эмоциональный заряд, закреплять представления о жеребенке, детеныше лошади.  Ход: - Жеребенок, жеребенок,  Ты, лошадка, не ребенок.  У тебя звезда во лбу,  Грива плещет на ветру.  А твои четыре ножки  Так и скачут по дорожке.  "Кто со мной?! - кричишь, - И-и!  Ну, попробуй, догони!".(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Улитка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение потешки. Потешка "Травка-муравка".  Цель: развивать слуховое внимание, память, воображение, речь. Ход: - Травка-муравка  Со сна поднялась,  Птица-синица  За зерно взялась,  Зайка — за капустку,  Мышки — за корочку,  Ребятки — за молоко.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Черепаха» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать детей к рассматриванию комнатных растений в уголке природы, глядя на листья фикуса, бальзамина, аспидистры (темно-зеленые, светло-зеленые), узнавать, называть их, протирать листья, опрыскивать. (культурно-гигиенические навыки , навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Развивающая игра "Геометрические фигуры".  Цель: обуждать детей к построению узоров из геометрических фигур на основе образца; закреплять знания о геометрических фигурах, развивать память, зрительное восприятие, мелкую моторику рук; прививать радость от увиденного результата.  Ход игры: - Дети, посмотрите, как расположены фигуры на листе и выложите также, как у меня.  Педагог предлагает каждому ребенку отдельную последовательность фигур:  - Красный треугольник + синий треугольник + желтый треугольник + зеленый треугольник;  - Красный круглый + синий круглый + желтый круглый + зеленый круглый;  - Красный квадрат + синий квадрат + желтый квадрат + зеленый квадрат.(сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Ромашка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Выразительное чтение вместе с детьми стихотворения А. Барто "Солнышко".  Цель: развивать слуховое внимание, память, желание выполнять движения в соответствии с текстом. Ход: - Смотрит солнышко в окошко,  Светит в нашу комнатку,  Мы захлопаем в ладошки,  Очень рады солнышку!  Оценка, положительный настрой на целый день:  - Молодцы, ребята! Мы по утрам всегда улыбаемся, как наше солнышко.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Божья коровка» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с мячами.  1. ИП: стоя, мяч в обеих руках, внизу; 1 - поднять мяч вверх над головой; 2 - ип. (Повторить 4-6 раз.)  2. ИП: стоя, мяч в вытянутых руках перед собой; 1 - повернуться вправо вместе с мячом с руками в том же положении; 2 - ип; 3 - повторить упражнение 1 в левую сторону; 4 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  3. ИП: сидя, ноги врозь, мяч в вытянутых руках над головой; 1 - наклониться вперед, стараться не сгибать ноги, опустить руки и коснуться мячом пола; 2 - ип. мяч над головой. (Повторить 4-6 раз.)  4. ИП: лежа на спине, мяч держать перед собой в вытянутых руках на уровне бедер; 1 - поднять мяч вверх, положить его на голову, локти развести в стороны, руками придерживать мяч; 2 - ип. (Повторить 3-4 раза.)  5. ИП: стоя, держать мяч в согнутых руках перед собой; присесть, коснуться мячом пола; 2 - ип. (Повторить 4-6 раз.)  6. Поскоки на месте, держа мяч в руках (20-30 сек). Ходьба друг за другом. (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Потешка "Катя, умывайся"  Выходи, водица,  Мы пришли умыться!  Лейся на ладошку  По-нем-ножку.  Лейся, лейся, лейся  По-сме-лей —  Катя, умывайся веселей!  Закреплять навыки самостоятельного приема пищи, умения правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, есть неторопливо, развивать привычку пользоваться салфеткой, благодарить; мотивировать узнавать и называть известное блюдо; побуждать понимать пожелания приятного аппетита на государственном языке, отвечать словом "Рахмет".  Вкусная каша  Каша из гречки.  Где варилась?  В печке.  Сварилась, упрела,  Чтоб Оленька ела,  Кашу хвалила,  На всех разделила…  Досталось по ложке  Гусям на дорожке,  Цыплятам в лукошке,  Синицам в окошке.  Хватило по ложке  Собаке и кошке,  И Оля доела  Последние крошки! (З. Александрова)  - Астарың дәмді болсын! Приятного аппетита! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Игровое упражнение " Чтобы ручки мыть "  Чтобы ручки мыть,  Сперва закатаем рукава.  Тянем, тянем рукавок,   Показался локоток.   И другой подтянем тоже,   Вот теперь и мыться можно! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература)  Считалка "Кто живет у нас в квартире?".Цель: развивать слуховое внимание, чувство ритма, речь, память, отрабатывать навыки порядкового счета; воспитывать дружелюбие.  Кто живет у нас в квартире?  Посчитаем три-четыре;  Папа и мама, брат и я  И конечно же сестра.  Бабушка, дедушка и конечно я  Вот и вся моя семья!  Раз, два, три, четыре, пять,  Всех начну считать опять.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика, физическая культура.) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культура "Забьем мяч в ворота".  Цель: совершенствовать технику катания мячей друг другу; учить различать звуки машин, дополнять знания детей о транспорте; пробуждать интерес к учебной деятельности через загадки.  Подвижная игра "Катятся яблочки".  Упражнение на дыхание. | Игры-упражнения по художественной литературе  "Чтение сказки "Колобок".  Цель: познакомить детей с содержанием сказки "Колобок"; формировать понятие о сказках; познакомить с особенностями языка сказок, часто повторяющимися словами героев сказки; дать понятие о "колобке", как о продукте из муки; развивать понятие о семье.  Словесно-ритмическое упражнение "От кого ушел Колобок?".(развитие речи и художественная литература). | Физическая культура "Станем меткими".  Цель: закрепить технику катания мяча друг другу; развивать умения детей ходить и бегать в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; воспитывать ловкость, сообразительность.  Подвижная игра "Поезд".  Упражнение "Спокойный мяч". | Музыка «Чудеса лета» Цель: прослушивать и повторять любимые детские песни прошлого года; развивать умение двигаться в гармонии с ритмом песни; обучать навыкам группового пения. Ход занятия: "Кораблик" О. Девочкиной (слушание).  "Веселый танец" К.Қуатбаева (пение).  "Пляска с погремушками" А. Матлиной (танец).  Игра на музыкальных инструментах, на погремушках.  Дидактическая игра "Что интересного летом?".  Игра "Кто быстрее догонит?" | Физическая культура "Упражняемся летом".  Цель: продолжать учить детей передвигаться полесенке лесенку, расположенной на полу; развивать мышцы ног, туловища; развивать внимательность, ловкость.  Подвижная игра "Мой веселый звонкий мяч".  Упражнение на дыхание "Кто тише?". |
| Витаминный завтрак | Закреплять умения детей спокойно садиться за стол, неспеша откусывать, пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить; мотивировать, поощрять аккуратный прием пищи.  Жемістерді жейміз, "рақмет" дейміз". (Скушаем фрукты, скажем "спасибо".) (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, физическая культура, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду; закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім) (Солнышко, солнышко,  Напечет головушку,  Слушай, детка, мамочку —  Надевай панамочку! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за первыми листьями на деревьях.  Цель: побуждать наблюдать за первыми листьями на ветках растений; поддерживать интерес к процессу появления листьев, природным изменениям весной; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает осмотреться кругом.  - Посмотрите, ребята, как красиво кругом. Отчего же так? Какого цвета очень много кругом?  - Да. Кругом много зеленого цвета, много белого, желтого цветов.  Педагог подводит детей к тополю (другому растению с распустившимися листьями), наклоняет одну из веток.  - Посмотрите, что это?  - Да, это ветка с почками. И вот, присмотритесь ... Что это на ветках?  - Да. Это листья ... Какого цвета листья?  - Обратите внимание, листья маленькие еще, блестят.  Е. Трунева "Пришла весна!"  Пришла весна!  Весна – красна.  С зеленой травкой у окна  Развесила сережки  Березе — белоножке.  - Солнышко стало греть землю сильнее. Оттого радостно не только нам, птицам, но и растениям. Растения распускают свои зеленые листья и выделяют для нас кислород. Кислородом мы дышим. Поэтому, когда мы находимся рядом с деревом, дышится легко. Вот какая радость. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подвижная игра "Солнышко и дождик".  Цель: закреплять навыки игры по сигналу, по правилам, развивать умения бегать врассыпную, собираться в одном есте, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: В ходе игры звучит два сигнала: "Вышло солнышко на небо!" (дети бегают по участку), "Грянул гром и дождь пошел!" (дети собираются в отмеченном месте).  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мыши в кладовой".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в подлезании, в беге. Ход игры: Дети – мыши сидят в норках, на скамеечках. На противоположной стороне площадки натянута веревка на высоте 50 см. Это кладовая. Сбоку от играющих сидит кошка – воспитатель. Кошка засыпает, мыши бегут в кладовую. Проникая в нее они нагибаются, чтобы не задеть веревку. Там они присаживаются и как будто грызут сухарики или другие продукты. Кошка просыпается, мяукает и бежит за мышами. Мыши убегают в норки. Возвратившись на место, кошка засыпает и игра возобновляется. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мы топаем ногами".  Цель: продолжать развивать координацию движений, учить действовать в соответствии с текстом игры.  Ход игры: Мы топаем ногами (топают ножками),  Мы хлопаем руками (хлопают в ладошки),  Киваем головой (выполняют кивки головой)  Мы руки поднимаем (поднимаем рукчки вверх)  Мы руки опускаем (опускают ручки)  Мы руки подаем. (берут друг друга за руки.)  И бегаем кругом, и бегаем кругом (бег по кругу).  По сигналу взрослого "Стой!" малыш должен остановиться. Игру можно повторить с выполнением бега в другую сторону. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: закреплять умение детей слышать инструкции, поручения взрослого, собирать игрушки в коробку, тщательно стряхивая с них песок; воспитывать аккуратность, желание трудиться. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ромашкой.  Цель: формировать первичные знания детей о цветах; побуждать участвовать в рассматривании, описании ромашки; вызывать интерес к внешним признакам растения; воспитывать чуткость, эмоциональную отзывчивость.  Ход наблюдения: Педагог указывает на ромашки:  - Ребята, что это?  - Это ромашка. Правильно. Что есть у ромашки?  - У ромашки есть желтая, как пуговица, серединка, по краям лепестки, Цветок стоит на стебельке. И к нему прикреплены листья.  - Сколько серединок на ромашке? Сколько лепестков?  - Да. Есть одна серединка и много-много лепестков.  - Какого они цвета?  - Да. Серединка желтого цвета, лепестки белого цвета. Молодцы.  "Ромашки".  Маленькое солнце на моей ладошке, –  Белая ромашка на зеленой ножке.  С белым ободочком жёлтые сердечки…  Сколько на лугу их, сколько их у речки!  Зацвели ромашки – наступило лето.  Из ромашек белых вяжутся букеты.  З. Александрова  - Ребята, вам нравится ромашка? Почему нравится?  - Да. Ромашка - красивый цветок. Из ромашек делают букеты, дарят на праздник. Вы дарили ромашки?  - Ромашка радует глаз, украшает наш участок, вкусно пахнет. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка беседки, игровой площадки от растительного сора.  Цель: поддерживать желание помогать взрослому, слышать, понимать инструкции, просьбы, складывать сор в специальную емкость; воспитывать целеустремленность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Цветы".  Цель: развивать слуховое внимание, память, двигательные навыки.  Ход игры: Раз, два, три — выросли цветы! (Дети маршируют на месте)  К солнцу потянулись высоко, высоко! (Тянут руки вверх)  Цветам тепло и хорошо! (Качают поднятыми руками)  Колокольчики, ромашки! (Загибают пальцы на двух руках)  Незабудки! Васильки!  Босиком и без рубашки (Шагают на месте)  Ходим мы, плетём венки! (Шагают на месте, имитируют плетение руками) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Догони меня".  Цель: учить детей быстро действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве, двигательные навыки.  Ход игры: Дети на одной стороне площадки. "Догоните меня!" - предлагает педагог и бежит к противоположной стороне площадки. Дети бегут за педагогом, стараясь его поймать. Затем педагог говорит "Догоните меня!", и бежит в противоположную сторону. Дети снова догоняют педагога. Примечание: следить за безопасным бегом, на начальном этапе дать возможность бежать без ускорения. (физическая культура)  Подвижная игра "Поймай комара".  Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках (подпрыгивание на месте). Правила игры: Играющие становятся по кругу, на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Педагог находится в середине круга. Он держит в руках прут длиной – 1- 1,2 метра с привязанным на шнуре картонным комаром. Длина шнура – 50 см. Ход игры: Педагог обводит прутом, "кружит комара", немного выше головы играющих. Когда комар летит над головой, ребенок подпрыгивает, стараясь его поймать. Тот, кто схватит комара, говорит "Я поймал!". Затем педагог снова обводит прутом круг. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за божьей коровкой.  Цель: расширять представления о божьей коровке; развивать наблюдательность, умения различать насекомое по внешним признакам, мотивировать к их называнию.  Ход наблюдения: Педагог показывает божью коровку, спрашивает у детей, что особенного в божьей коровке. Дети могут отметить красный окрас твердых крыльев, черные точки.  Педагог рассказывает, что люди любят божью коровку, потому что она приносит пользу, поедает вредителей, тлю. Педагог указывает на то, что божья коровка ползает, а также показывает, как летает божья коровка, приговаривая потешку:  - Божья коровка,  Лети на небо,  Там твои детки  Кушают конфетки –  Всем по одной,  А тебе ни одной! (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Дидактическая игра "Путешествие божьей коровки".  Цель: развивать внимание, мелкую моторику рук, представления о строении цветов, расширять знания о жизни насекомых.  Ход и гры: Дети берут нить с божьей коровкой и водят ей по цветку.  Насекомое ползет по стеблю (дети показывают), по листку, цветку". Таким об-разом, закрепляются знания о строении растения. Потом дети подходят к настоящему растению. Педагог задает вопросы:  - Какие части есть у цветка? Стебель высокий или низкий? Какого цвета листья? Их много? Есть ли цветочки? Какого они цвета? Как называется растение? Знаете ли вы, что надо делать, чтобы растение не завяло и долго было таким красивым? (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка беседки, игровой площадки от растительного сора. Цель: поддерживать желание помогать взрослому, слышать, понимать инструкции, просьбы, складывать сор в специальную емкость; воспитывать целеустремленность. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Динамическое упражнение "Наши детки выше".  Цель: развивать у детей двигательные навыки, речь, желание выполнять движения в соответствии с текстом; развивать положительные эмоции, умение подражать.  Ход: - Посидим на грядке, (присесть на корточки),  Поиграем в прятки.  Вот и мы, вот и мы (спрятать лица за ладоши, раскрыть ладони),  Спрятались на грядке.  В небе светит солнышко, (встать, подняться на носки, опуститься),  Вырастайте, зернышки,  Вот так, вот так (стоя, ноги расставлены руки на поясе, покачивание туловища влево-вправо),  Вырастайте зернышки.  Наши детки выше, (встать на носки, вытянуть руки вверх),  Выше нашей крыши.  Вот как, вот как, (вытягиваться вверх),  Выше нашей крыши. (Д. Ахметова). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Карусели".  Цель: развивать функцию равновесия, умение согласовывать свои действия со словами текста. Вызывать положительные эмоции. Ход игры: Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу сначала медленно, затем все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение.  - Еле, еле, еле, еле  Тише, тише, не спешите,  Завертелись карусели,  Карусель остановите.  А потом, потом, потом  Раз-два, раз-два,  Все бегом, бегом, бегом!  Вот и кончилась игра. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Попади в круг".  Цель: развивать у детей умение метать в цель; ловкость; глазомер. (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за деревьями и кустарниками.  Цель: побуждать детей различать деревья и кустарники, рассматривать первые листья, соцветия и цветы на ветках; воспитывать чуткость, интерес к растениям весной.  Ход наблюдения: Педагог указывает на деревья и кустарник на участке:  - Посмотрите, дети, на деревья, на кустарник.  Педагог наклоняет по одной ветке растений (яблони, тополя, сирени) спрашивает:  - Что есть на ветках?  Дети могут говорить, что на ветках цветы, на ветках листья, на ветках сережки.  - Вот, какие молодцы. Вот, как зазеленели, зацвели растения. Это весна пришла, много света и тепла принесла.  - Скажите, а ведь растения у нас разные, одни деревья, другие кустарник.  - Какие из них деревья?  Дети могут указать, назвать яблоню, тополь и другие.  - Молодцы. Видите, у деревьев один ствол и много веток.  - А где у нас кустарник?  Дети могут указать на сирень, акацию.  - Да. Это сирень, кустарник. У кустарника - много стволов и много веток.  - Вот их разница: один ствол, много стволов. Запомните.  Д. Ахметова "Кустарник".  Вы пройдите палисадник,  Посмотрите на кустарник.  Подойдите ближе, ближе,  Он не дерево,  Он ниже.  У него стволов охапка,  Крона круглая, как шапка.  Много времени пройдет,  Кустарник скоро зацветет. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и хужожественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: развивать понимание о необходимости наведения порядка на площадке для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого, закреплять простейшие трудовые навыки. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к дереву".  Цель: побуждать детей запоминать названия деревьев, различать их по внешним признакм; развивать ориентировку в пространстве, умение бегать в одном направлении по сигналу; воспитывать любовь к растениям.  Ход игры: Педагог может по очереди показывать карточки с изображением того или иного дерева, дети стараются подбежать именно к нему на участке (саду детского сада).  - Ну-ка, детки, побыстрей подбежали к тополю (березе, ясеню, вязу).  Дети подбегают к названному дереву.  Усложнение: у каждого ребенка своя карточка с деревом. По сигналу каждый бежит только к своему дереву.  Для перехода к следующему кругу надо перемешать карточки, снова раздать. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Наседка и цыплята".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании. (физичекая культура, ознакомление с окружающим миром)  Динамическое упражнение "Косолапые мишутки".  Цель: развивать двигательные навыки, речь, желание подражать движениям животных, пропевать песенку о мишутках; развивать положительные эмоции. Ход:  - Косолапые мишутки  Любят сладенький медок.  Косолапые мишутки  Ягод ели кузовок.  Вперевалочку идут,  Кузовки свои несут  Да бочонки для детей,  Для детей и для гостей. (Д. Ахметова) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за свойствами песка.  Цель: вызывать интерес детей к песку, его основным свойствам; побуждать отвечать на вопросы, выполнять простые игровые поручения, опыты по усвоению знаний о песке; воспитывать любознательность.  Сравнить цвет сухого и сырого песка; побуждать называть цвет песка словами "желтый", "коричневый", его состояния словами "сухой", "мокрый", "сыпучий", "липкий".  Ход наблюдения: - Ребята, а что можно сделать с песком?  - Да. Из сырого песка можно лепить фигурки, а сухой песок очень быстро рассыпается и не держит форму.  - С песком можно играть. Но нужно запомнить правила для того, чтобы нам было всегда удобно играть: не бросать в песок веточки, камешки, фантики от конфет; нужно, чтобы песок был всегда чистый; нельзя разбрасывать песок по участку, иначе песок в песочнице закончится; есть песок посыпался за бортики - соберем лопаткой снова в песочницу.  Предложить детям построить фигурки из песка и самим определить разницу между сухим и сырым песком.  Поиграть в песочнице  Мы с друзьями торопимся.  По сухому песку как по дюнам  Машинки водить мы будем.  Едут машинки, в песке утопают,  Колеса песком засыпает.  Мокрый песок нам помог  Построить вереницы дорог.  Из мокрого песка  Построим мы города.  Песок волшебным стал,  Он - строительный материал. (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, экспериментальная деятельность)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхности песка в песочнице от опавшего растительного сора.  Цель: побуждать наводить порядок в песочнице для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого; воспитывать желание сообща доводить начатое до конца. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди свой цвет".  Цель: развивать умение ориентироваться в пространстве, различать основные цвета спектра; побуждать детей не наталкиваться друг на друга, играть на всей площадке. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "С кочки на кочку".  Цель: развивать у детей умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед, умение ействовать по сигналу, упражнять в прыжках в глубину, с места в длину, в быстром беге. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Ходят-ходят петушки".  Цель: развивать умения ходить по участку, высоко поднимать колени, поднимая и опуская руки по бокам, подражая движениям петуха; развивать положительные эмоции. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога. Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |
| Возвращение с прогулки | Продолжать отрабатывать умения последовательно раздеваться: снимать головной убор, складывать в шкаф на полку, снимать верхнюю одежду, вешать на крючок, снимать обувь ставить на место; поддерживать желание, умение обратиться за помощью к взрослому.  Вот они умелые ручки да ножки.  Вот как снимают детки одежку.  Снимают, складывают,  Себя радуют. (Д. Ахметова)  Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Потешка "Гуси-лебеди".  Гуси-лебеди летели,  В чисто поле залетели,  В поле баньку отыскали,  Лебеденка искупали. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Поддерживать мотивацию к самотоятельному приему пищи, продолжать вырабатывать правила культуры поведения за столом и приема пищи; поддерживать стремление есть аккуратно, наклоняясь над тарелкой, неторопясь, пользоваться салфеткой; побуждать называть блюда словами "суп" ("көже", "сорпа"), "рагу" ("қуырдақ"), "плов" ("палау"); поддерживать желание благодарить. Потешка.  Кастрюля-хитруля  Славе кашку сварила  Платочком накрыла.  И ждет, пождет,  Слава первым придет?(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение.  Жұмсақ екен көрпешің,  Әлди, әлди, бөпешім.  Ұйықта, бал-балапан.  Ұйықта, ботақан. (Д. Ахметова)  Одеяло мягкое,  Баю-баю, заинька.  Спи, цыпленок, засыпай,  Верблюжонок, баю-бай. (перевод Д.Ахметовой)( развитие речи и художественная литература, музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять навыки выполнения упражнений по ходьбе по ребристой доске, осуществлять профилактику плоскостопия, стипулировать кровообращение, развивать вестибулярный аппарат; закреплять умение выполнять посильные гигиенические процелуры под просмотром педагога.  Чище умойся, воды не жалей.  Будут ладошки снега белей.  Пальчиковая гимнастика "Овечка и коза". Цель: развивать слуховое внимание, воображение, память, мелкую моторику рук, побуждать подражать движениям животных. Ход:  Кучерявая овечка (Показать кудряшки на голове)  Переходит через речку. (Ведение указательными средним пальцами по столу)  Щуря желтые глаза, (Прищуриться)  Ей навстречу шла коза. (Показать "рожки")  Не пущу тебя, овечка. (Наклонить голову "рожками" вперед)  Не пройдешь ты через речку. (Пригрозить указательным пальцем)  Лошадь мимо проходила (Пальцами "шагать" поочередно по столу)  И овечку пропустила. (Руки в стороны, жестом показать "пропускаю")  Д. Ахметова (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Полдник | Закреплять навыки самостоятельного приема пищи, умения правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, есть неторопливо, развивать привычку пользоваться салфеткой, благодарить; мотивировать узнавать и называть известное блюдо; побуждать понимать пожелания приятного аппетита на государственном языке, отвечать словом "Рахмет".  Вкусная каша  Каша из гречки.  Где варилась?  В печке.  Сварилась, упрела,  Чтоб Оленька ела,  Кашу хвалила,  На всех разделила… (З. Александрова)  - Астарың дәмді болсын! Приятного аппетита! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература,) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Что это и для чего нужно?" Цель: расширять и закреплять представления о предметах ближайшего окружения. Ход игры: Педагог предлагает найти в ближайшем пространстве названный предмет, взять в руки, рассмотреть, рассказать, для чего он нужен. Например: мяч, мяч круглый, мяч синий, мяч катится, мяч для того, чтобы поиграть. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Малоподвижная игра "Вокруг домика хожу"  Цель: развивать умение ходить по кругу, повторять действия за педагогом.  Ход игры: Дети стоят в кругу, педагог ходит по кругу и произносит слова и имитирует действия, дети повторяют за педагогом. Ход игры: - Вокруг дерева хожу и в окошечко гляжу (заглядывает в окошечко заранее приготовленного домика).  К одному я подойду и тихонько постучу (подходит и стучит) .  Игра проводится несколько раз, педагог в процессе игры активизирует детей. (физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Дидактическая игра "Поможем кукле Дане одеться на прогулку".  Цель: учить детей запомнить название одежды, обуви; разучить последовательность одевания на прогулку, обозначая их цвет, величину: шапка- маленькая, шарф- длинный, сапоги- короткие. Материал: кукла с комплектом одежды.  Ход игры: - Дети, что мы наденем, чтобы вывести куклу на улицу на прогулку? Какую одежду? Покажите.  Дети выходят по очереди, с помощью педагога называют виды одежды, учатся надеваться с помощью педагога. Все виды одежды должны быть озвучены.(ознакомление с окружающим миром, сенсорика, навыки самообслуживания) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/Индивидуальная работа с детьми | Музыкально-ритмические движения "Гуляем".  Цель: развивать слуховое, зрительное внимание, чувство ритма, музыкальный слух, двигательные навыки, умение подражать показу взрослого, радоваться процессу выполнения упражнения. Ход:  Топ! Топ! Веселей! Топочите ножки!  Топ! Топ! Веселей! Ну, еще немножко!  Погуляем мы с тобой, вместе погуляем,  Погуляем мы с тобой. Песни распеваем.  Хлоп! Хлоп! Веселей! Хлопайте в ладошки!  Хлоп! Хлоп! Веселей! Ну еще немножко!  Раз, два, раз!  Раз, два, раз!  Весело, весело мы идем!  Раз, два, раз!  Раз, два, раз!  Песенку, песенку мы поем.  А теперь бегом, бегом  И по комнате кругом.  Вот как быстро мы бежали  И нисколько не устали!  Вот как быстро мы бежали  И устали — да, да, да! (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Башня для принцессы»  Цель: закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом; сооружать элементарные постройки по образцу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционая работа. (педагога- дефектолога) Заключение 13  Игра «Баночки и крышки»  Цель: формирование предикативного словаря, различение разноприставочных глаголов «открыть-закрыть»; закрепление понятий: «большой - маленький».  Ход игры: Педагог медленно отвинчивает крышки с нескольких банок разных размеров, сопровождая свои действия речевым комментарием: «Смотри, я открываю, смотри, я открыла». Затем он перемешивает банки и крышки на столе и предлагает ребенку самостоятельно подобрать крышки для каждой банки. Действия ребенка педагог также сопровождает комментарием: «Закрой вот эту баночку. Закрыла? Что сделала? Давай вместе скажем – закрыла. Теперь банка закрыта». По окончанию игры педагог предлагает ребенку открыть все банки для того, чтобы проверить, а справится ли педагог с заданием. Действия ребенка снова сопровождаются комментарием: «Что сделала? Открыла? Банка открытая, а что мне нужно сделать закрыть? А теперь открой все маленькие банки. Какие банки ты открыла?» | Дидактическая игра "Собери картинку".  Цель: развивать мелкую моторику рук, мышление, восприятие, внимание, умения собирать из частей целое. Ход игры: Дети собирают из частей сюжетную картинку. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Наша улица»  Цель: закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом; сооружать элементарные постройки по образцу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром )  Индивидуальная работа.  Динамическое упражнение "Цыплята".  Цель: развивать слуховое внимание, двигательные навыки, умение подражать герою. Ход: Педагог предлагает надеть маски цыплят.  - Ребята, как мы зовем к себе цыплят?  - "Цып-цып-цып".  - Верно. Давайте немного поиграем.  Кто цыпленок - поиграем, (ходьба с высоко поднятыми коленями),  По крылечку по гуляем.  Крыльями помашем, (махи руками по сторонам, похлапывание боков),  Потопаем, попляшем (руки на поясе, притопы ногами),  Клювиком поводим, (подъем головы, повороты влево-вправо),  Поводим хороводик (кружения на месте),  Сядем дружно, "клю-клю-клю", (присед на корточки, постукивание пальцами по коленкам),  По зернышкам "клю-клю-клю".  (Д. Ахметова). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, музыка, развитие речи и художественная литература) | Игра "Пузырь".  Цель: упражнять детей вставать в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала. Ход игры: дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь плотно друг к другу. На слова: "Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!" дети отходят назад, держась за руки до тех пор, пока педагог не скажет: "Лопнул пузырь!". По этому сигналу дети опускают руки приседают на корточки, произнося: "Хлоп!". Можно после слов "Лопнул пузырь!" предложить детям, не разрывая рук, двигаться к центру круга, произнося при этом "ш-ш-ш" (воздух выходит). После чего снова "надувать пузырь". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Дом моей мечты»  Цель: закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом; сооружать элементарные постройки по образцу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Дидактическая игра "Чудесный мешочек".  Цель: расширять и закреплять представления детей о предметах, их основных свойствах; способствовать пополнению словарного запаса названиями игрушек; развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук; воспитывать любознательность. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Театр "Теремок” (с использованием технологии - сказкотерапия).  Цель: развивать у детей коммуникативные навыки, связную речь, эмоции.  Напомнить детям содержание знакомой сказки, развивать воображение и произвольное внимание;  Работать над обогащением внутреннего мира детей, над преодолением детьми барьеров в общении. Ход: Чтение сказки "Теремок", рассматривание иллюстраций к сказке, показ сказки детям (кукольный театр), игры с героями сказки, беседа о диких животных, о месте их обитания.  Оборудование: Кукольный театр “Теремок”, картинки с изображением места обитания животных, животные игрушечные резиновые, геометрические фигуры разных цветов по количеству зверей – квадрат наклеенный на бумагу и треугольник, клей, музыкальный центр с аудиозаписями. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, художественная литература)  Игра конструирование «Загон для телят»  Цель: закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом; сооружать элементарные постройки по образцу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа. Выразительное чтение потешки. Потешка "Травка-муравка".  Цель: развивать слуховое внимание, память, воображение, речь.  Ход: Травка-муравка  Со сна поднялась,  Птица-синица  За зерно взялась,  Зайка — за капустку,  Мышки — за корочку,  Ребятки — за молоко. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература ) | Сюжетно-ролевая игра "Накорми куклу".  Цель: развивать игровые навыки с игрушками, побуждать желание играть по обговоренному сюжету, умения использовать посуду по назначению; закреплять знания о разных видах посуды; воспитывать культуру поведения во время еды за столом.  Оборудование: куклы, мебель для кукол, игрушечная посуда.  Ход игры: На столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда.  Кукла Катя сидит за столом. Педагог говорит: "Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посуда. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нужно для обеда.  Дети поочередно находят нужные предметы. Педагог спрашивает, что это и для чего.  По просьбе воспитателя дети стелять на стол скатерть, затем находят все предметы: тарелку, вилку, ложку, хлебницу, сахарницу, салфетницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе.  После сервировки стола дети желают кукле (куклам) "приятного аппетита". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки) Игра конструирование «Многоэтажный дом»  Цель: закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом; сооружать элементарные постройки по образцу.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Коррекционная работа (педагога- логопеда) Заключение 13 Игра «Лови! Кати!»  Цель: развитие понимания речи.  Описание: Сядьте с ребенком на пол, широко расставьте ноги, кидайте мячик ребёнку малышу со словами «Давай поиграем! Лови мячик, лови», выделяя интонацией глагол «лови». Таким образом, вы будете побуждать ребенка произнести это слово, когда он будет кидать вам мячик в ответ. То же самое проделайте, когда будете катать мячик: «Кати мячик, кати!». |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду; закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім) Солнышко, солнышко,  Напечет головушку,  Слушай, детка, мамочку —  Надевай панамочку!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за птицами вечером весной.  Цель: развивать и поддерживать умение детей наблюдать за птицами, называть некоторых из них (воробей, голубь, скворец, ворона, сорока), вызывать интерес к тому, что вечером птицы замолкают; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог предлагает прислушаться к птичьим голосам.  - Слышите? Кто это? Каких птиц вы узнали по голосам?  - Да. Это чирикают воробьи, поют скворцы ...  - Птицы похожи друг на друга?  - Какие птицы меньше по размеру, какие больше? (Дети могут сказать, то воробьи маленькие, ворона большая.)  - Какое время суток сейчас?  - Да, сейчас вечер. вы заметили, что днем птицы громко пели, а сейчас они так же громко поют?  - Да. Вечером птицы поют не так громко, тихо поют, замолкают. Почему?  - Да. Скоро ночь. Птицы тоже готовятся ко сну. Тихо . (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: подбрасывание корма для птиц (в безопасном, спец. отведенном месте).  Цель: побуждать к заботе о птицах, развивать умение подбрасывать корм (хлебные крошки, семечки) для птиц, подражать взрослому; формировать понятие об исключении прямого контакта с птицами; воспитывать доброту. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Птички в гнездышках".  Цель: развивать у детей умения по сигналу ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать дружелюбие.  Ход игры:По сигналу "Птички полетели!" - дети выбегают на площадку, бегают, имитируют полет птиц.  По сигналу "Птички, в гнездышки!" - дети возвращаются на свои места.  Оборудование: медальоны "птички".  Примечание: следить за безопасностью во время бега. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Мячики" (прыжки на месте).  Цель: развивать умения прыгать на двух ногах под счет; развивать выносливость, силу. Ход игры:  До чего же шустрый мяч,  Приглашает поиграть.  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Вот, как с мячиком играли,  Поскакали, пошагали. (Спокойная ходьба) (физическая культура)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за ветром.  Цель: продолжать формировать представления детей о ветре, его свойствах; побуждать отвечать на вопросы, "находить" ветер на участке; развивать наблюдательность, расширять словарный запас.  Ход наблюдения: - Ребята, есть ли на участке ветер? Где ветер? Покажите.  - Почему ветер не видно? Он что, невидимка? Может это животное такое или птица?  - Ветер - это природное явление. Ветер невидим, но мы узнаем, что он есть, когда видим качание веток, колыхание флажков, шелест листьев.  Ветер, ветерок, ветрище,  Ты дует и свищешь,  По двору гуляешь,  Веточки качаешь.  Д. Ахметова  - Давайте поищем ветер, ветерок.  Педагог предлагает внимательно следить за движением веток, листьев, флажков, просит позвать его, если дети заметят движение данных объектов.  - Ай да молодцы! Нашли ветер. Вот он, где прячется!  - А куда дует ветер? Давайте посмотрим на флажки... Видите? Флажки колышутся в одну сторону. Значит и ветер туда дует. Покажите, куда дует ветер?  - Молодцы.  - Ветер приносит пользу растениям, он разносит их семена. Куда семена упадут, там вырастит новое растение. Например, одуванчик. Давайте посмотрим, куда улетели парашютики одуванчика.  - Вот, какой полезный ветер. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхности песка в песочнице от опавшего растительного сора.  Цель: побуждать наводить порядок в песочнице для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого; воспитывать желание сообща доводить начатое до конца. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: учить выполнять действия строго по сигналу; развивать внимание, цветовосприятие, двигетльные навыки в ходьбе и беге.  Ход игры:Педагог устанавливает по сторонам площадки несколько флажок разного цвета, дети находятся в середине площадки. При назывании флажка того или иного цвета, дети зрительно ориентируются на названный цветы, бегут к флажку. Педагог следит за тем, чтобы дети не наталкивались друг на друга. Необходимо следить за динамикой смены сигналов.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Дети и волк".  Цель: упражнять детей быстро реагировать на сигнал, бегать, увертываясь. Ход игры: - Дети по лесу гуляли,  Землянику собирали,  Много ягодок везде –  И на кочках и в траве.  Но вот сучья затрещали…  Дети, дети, не зевайте,  Волк за елью – убегайте!(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за цветением рябины.  Цель: побуждать наблюдать за цветение рябины; развивать умение узнавать рябину по листьям; вызывать эстетические чувства, интерес к изменениям в жизни растений.  Педагог подводит детей к цветущей рябине.  Ход наблюдения: - Ребята, посмотрите ... Это рябина.  - Рябина - это дерево. Почему?  - Да. у рябины один ствол, много веток. Посмотрите на листья. Какие они необычные. Листья узенькие, их много на одной ножке, как зубчики расчески.  - А что это еще на ветках?  - Да. Это белые цветы. Слышите? Они ароматно пахнут. Цветы как будто собраны в пушистые букетики.  - А знаете, что появится на месте цветов рябины?  Педагог может показать фотографию рябины со спелыми ягодами.  - Вот, что будет на ветках, когда цветы рябины отцветут. Что это?  - Да. Скоро на рябине созреют красные ягоды, будут радовать нас и птиц.  Белые цветы рябины,  Гроздья красные рябины.  Между тем и этим лето  Пролетит, как миг единый.  В. Берестов (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: развивать понимание о необходимости наведения порядка на площадке для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого, закреплять простейшие трудовые навыки. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мотыльки".  Цель: повысить двигательную активность; вызвать интерес и желание выполнять действия в соответствии с текстом. Ход игры: Дети изображают мотыльков. Взрослый поет или говорит:  - На зеленом на лугу  Мотыльки летают.  И с цветочка на цветок  Весело порхают (дети-мотыльки бегают, машут крылышками руками, порхают с кочки на кочку),  Таня вышла на лужок,  У нее в руках сачок.  Берегись-ка, мотылек,  Улетай скорей, дружок (взрослый держит в руках яркий сачок и пытается поймать мотыльков, дети убегают). (физическая культура)  Подвижная игра "Воробушки и кот".  Цель: развивать умения детей двигаться по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга, стараться увернуться от ловящего, находить свое место в отведенном месте; воспитывать дружелюбие,  Ход игры: Педагог помогает выбрать ребенка на роль кота, остальные - воробушки.  Воробушки сидят в гнездышках (отдельно для каждого начерченные круги или общее место для всех воробушков).  Кот на другой стороне площадки, ребенок имитирует спящего кота.  По сигналу: "Вылетают воробушки из гнездышек. Хотят по двору полетать, вкусных зерен поклевать" - дети выбегают на середину площадки, то бегают, то садятся на корточки.  По сигналу: "Кот проснулся! Кот идет!" - дети стараются не попасться, занимают свои места. Ребенок-кот старается изловить убегающих. Пойманный уводится в противоположную сторону, отведенное место. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за цветущей сиренью.  Цель: формировать знания детей о сирени, как кустарнике; побуждать рассматривать цветущую сирень, отвечать на вопросы; развивать наблюдательность, эстетические чувства.  Ход наблюдения: Педагог предлагает рассмотреть сирень.  - Ребята, это сирень. Сирень - это дерево или кустарник?  - У сирени много стволов, поэтому она - кустарник (предварительно протерев пыль на листьях).  Педагог предлагает погладить ствол, листья, рассмотреть цветы.  - Посмотрите, потрогайте, кора сирени серая, почти гладкая; листья по форме похожи на сердечки. Где цветы? Покажите.  - Какого цвета цветы?  - Да. Цветы сиреневого (белого, лилового) цвета.  - Ребята, а цветы сирени пахнут? Как пахнут?  - Да. Цветы сирени пахнут сладким ароматом.  А. Алферова  На сиреневой аллее  Есть сиреневый фонарь.  У фонарика – звоночек,  А в звонок звенит звонарь –  Самый сказочный, загадочный  Сиреневый звонарь.  - Посмотрите, к цветам сирени кто-то прилетел. Кто это?  - Да. Это пчелы собирают цветочный сок, нектар. Что из них может получиться?  - Да. Из нектара пчелы изготовят ароматный мед. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор соцветий, природного материала для творческих работ.  Цель: закреплять умение понимать инструкции, просьбы педагога, умение быть избирательным в действия, аккуратно складывать материал в мешочки; воспитывать любовь к природе. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Цыплята и кот".  Цель: развивать умения детей играть по правилам, двигаться по сигналу, слышать голос педагога; развивать двигательные навыки. Ход игры:  Педагог сам в роли курочки, а дети – цыплята. Одного ребенка выбирают в роли кота.  Курочка и цыплятки идут гулять:  - Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки,  Квохчет курочка: "Ко-ко! Не ходите далеко.  На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка.  Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.  На последних словах кот просыпается и бежит догонять цыплят. Цыплята бегут к маме-курице под крыло.  Оборудование: медальоны героев игры. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Жук".  Цель: развивать способности к подражанию, развивать двигательные навыки, положительные эмоции. Ход игры: В игре участвуют все дети – заранее выбирается ребенок, изображающий птичку.  По дороге жук – жук, по дороге черный  Посмотрите на него – вот какой проворный  Посмотрите на него, вот какой проворный. (Дети стоя в кругу машут руками перед собой.)  Он упал, лапками задвигал, (Дети присаживаются на корточки)  Крылышками замахал, (Встают, делают махи руками)  Весело запрыгал. (Прыгают на месте),  Посмотрите на него – вот какой проворный. (Бегают на носочках врассыпную)  Птичка! (Дети – жуки бегут на места, стараясь, чтобы птичка их не поймала.) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за собакой.  Цель. расширять представление о домашнем животном - собаке, ее внешнем виде, поведении; воспитывать любовь к животным.  Ход наблюдения: Предусмотреть условия безопасного наблюдения.  Рассказать детям о том, что рядом с домом стоит маленький домик - будка, в которой живет зверь.  Этот зверь грозно рычит, громко лает, у него острые зубы, он грызет кости. Кто этот зверь?  Заворчал живой замок,  Лег у двери поперек,  Две медали на груди.  Лучше в дом не заходи!  - Посмотрите, дети: это бежит собака.  Дети вместе с педагогом рассматривают собаку.  - Собака - домашнее животное, она любит своих хозяев, охраняет жилище, лаем предупреждает, что пришли чужие. Радуется, когда приходит хозяин. Хозяин тоже любит собаку, заботится о ней, строит для нее дом, кормит днем и вечером.  Ю.Склярова  У щенка четыре лапы,  Ушки и забавный хвост.  Он пушистый и лохматый.  И прохожих лижет в нос.  - Ребята, о ком стихотворение?  - О щенке. Правильно. Щенок - это собака?  - Правильно. Щенок - это детеныш собаки.  Спросить, есть ли дома, у родственников собака, щенок. Спросить, какую кличку носит собака. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Пчелки и медведь".  Цель: развивать вестибулярный аппарат, внимание, координацию движений, умение двигаться по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга; побуждать двигаться по всей площадке; вызывать положительные эмоции. Ход игры:  Дети изображают пчел, бегают, размахивая ручками-крыльями, "жужжат", садятся на "цветы", снова двигаются.  Появляется взрослый — "медведь" — и говорит:  - Мишка-медведь идет,  Мед у пчел унесет.  Пчелки, домой!  "Пчелки" летят в "улей". "Медведь", переваливаясь, идет туда же. "Пчелки". "Пчелки" машут крыльями, прогоняя "медведя", "улетают" от него, бегая по комнате. "Медведь" "ловит" их. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Мой весёлый звонкий мяч".  Цель: упражнять детей в умении подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст, двигаться по сигналу; воспитывать дружелюбие.  Ход игры: Дети стоят с одной стороны площадки, около них взрослый отбивает мяч рукой о землю, сопровождает словами:  Мой весёлый звонкий мяч,  Ты куда пустился вскачь?  Красный, жёлтый, голубой,  Не угнаться за тобой.  Детям предлагается выполнить прыжки, при этом отбивая мяч о землю. Дети убегают лишь тогда, когда будут произнесены последние слова: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают, взрослый делает вид, что ловит их. (физическая культура, социально-эмоциональное развитие)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: закреплять умение детей слышать инструкции, поручения взрослого, собирать игрушки в коробку, тщательно стряхивая с них песок; воспитывать аккуратность, желание трудиться. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) |
| Уход детей домой | Консультации "Создание благоприятной среды для детей; ответы на вопросы родителей о режиме, о здоровье ребенка в детском саду".  Выставка поделок из природного материала "А у нас на лужайке". | | | | |

**Группа: младшая группа «Солнышко»**

**Возраст детей: дети 2-х лет**

**На какой период составлен план: 29.05-31.05.2023 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | Понедельник  29.05 | Вторник  30.05 | Среда  31.05 | Четверг | Пятница |
| Приём детей | Осмотр кожного покрова, внешнего вида детей; создание благоприятной среды для детей. | | | | |
| Беседа с родителями, консультация | Ответы на вопросы родителей о режиме, о здоровье ребенка в детском саду; беседы о летнем отдыхе, нормах контроля в процессе свободных игр на свежем воздухе. | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры малой подвижности, настольные игры, изодеятельность, рассматривание книг и другие) | Побуждать и поддерживать желание детей собирать игрушки в игровом уголке после игры, расставлять по своим местам; учить замечать пыль, выполнять простые действия по протиранию полок. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоцилнальное развитие, ознакомление с окружающим миром)  Словесная игра-упражение "Что у меня есть?"  Цель: развивать умение называть выбранный ребенком предмет, игрушку, побуждать говорить предложениями; воспитывать интерес к предметам окружающего мира, их свойствам. Ход игры:  Педагог предлагает выбрать понравившийся предмет, спрашивает: "Что у тебя есть? Для чего он(а, о)?"  Мотивировать отвечать на вопросы примерно такими ответами: "У меня есть мячик. С мячиком играю"; "У меня ложка. Ложкой едят кашу". (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Нарисую лето» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать желание убирать игрушки на свои места, раскладывать книжки на полке библиотеки, аккуратно складывать детали строительного материала в коробку, обращаться в педагогу при случаях сколов на них, смятия листов книжек; воспитывать стремление к порядку, чистоте. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Ритмическое упражнение под стихотворение "Ручеек". Д. Ахметова.  Цель: побуждать детей к внимательному слушанию, повторению стихотворных строчек, развивать умение эмоционально откликаться, выполнять ритмические движения, слова вслед за педагогом. Ход:  Ручеек, ручеек (Ходьба в одном направлении друг за другом)  Все течет да течет  От камушка до камушка, (Прыжки с продвижением вперед (руки на поясе, ноги вместе))  От камушка до камушка,  Бежит, бежит, (Бег на носках)  Шлеп, шлеп, (Прыжки на месте)  Плюх, плюх! (Ходьба)  Ух! (Остановиться, развести руки в стороны) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, музыка)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Радуга» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). | Побуждать детей к кормлению рыб в уголке природы; поддерживать интерес к наблюдению за рыбками в аквариуме; поддерживать желание проявлять заботу. (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Чтение стихотворения "Здравствуй, Лето!" (отрывок).  Цель: развивать слуховое внимание, память, воображение, умение четко повторять слова стихотворения, получать эмоциональный заряд. Ход: Сколько солнца!  Сколько света!  Сколько зелени кругом!  Что же это?  Это лето  Наконец спешит к нам в дом. (Татьяна Бокова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Творческая деятельность по желанию детей.  «Стрекоза» Цель: вызвать интерес к процессу рисования; прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми; вызвать интерес к процессу лепки; закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин); обучать умению составлять изображения конструктивным способом из геометрических фигур; развивать мелкую моторику.  Ход: педагог беседует с детьми по теме упражнения, после предлагает вместе сделать творческую работу по желанию детей, предварительно показав и объяснив как и из чего можно выполнить ее. В ходе работы изучать и закреплять знания о цвете и форме предмета.  По завершению педагог делает выставку готовых работ и хвалит детей. (развитие речи и художественная литература, лепка, рисование, аппликация, сенсорика). |  |  |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения с мячами.  1. ИП: стоя, мяч в обеих руках, внизу; 1 - поднять мяч вверх над головой; 2 - ип. (Повторить 4-6 раз.)  2. ИП: стоя, мяч в вытянутых руках перед собой; 1 - повернуться вправо вместе с мячом с руками в том же положении; 2 - ип; 3 - повторить упражнение 1 в левую сторону; 4 - ип. (Повторить 4-5 раз.)  3. ИП: сидя, ноги врозь, мяч в вытянутых руках над головой; 1 - наклониться вперед, стараться не сгибать ноги, опустить руки и коснуться мячом пола; 2 - ип. мяч над головой. (Повторить 4-6 раз.)  4. ИП: лежа на спине, мяч держать перед собой в вытянутых руках на уровне бедер; 1 - поднять мяч вверх, положить его на голову, локти развести в стороны, руками придерживать мяч; 2 - ип. (Повторить 3-4 раза.)  5. ИП: стоя, держать мяч в согнутых руках перед собой; присесть, коснуться мячом пола; 2 - ип. (Повторить 4-6 раз.)  6. Поскоки на месте, держа мяч в руках (20-30 сек). Ходьба друг за другом. (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Нам водичка - добрый друг,  Скажут люди все вокруг.  Мы на руки все польем,  А потом играть пойдем.  Говорим тебе - спасибо,  Ты даешь ребятам силу.  Закреплять навыки самостоятельного приема пищи, умения правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, есть неторопливо, развивать привычку пользоваться салфеткой, благодарить; мотивировать узнавать и называть известное блюдо; побуждать понимать пожелания приятного аппетита на государственном языке, отвечать словом "Рахмет".  И. Токмакова "Каша"  Ну-ка, ну-ка, ну-ка, ну-ли!  Не ворчите вы, кастрюли!  Не ворчите, не шипите,  Кашу сладкую варите,  Кашу сладкую варите,  Наших деток накормите.  - Астарың дәмді болсын! Приятного аппетита! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Гигиенические процедуры, подготовка к организованной деятельности | Игровое упражнение " Чтобы ручки мыть "  Чтобы ручки мыть,  Сперва закатаем рукава.  Тянем, тянем рукавок,   Показался локоток.   И другой подтянем тоже,   Вот теперь и мыться можно! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, развитие речи и художественная литература)  Считалка "Кто живет у нас в квартире?".Цель: развивать слуховое внимание, чувство ритма, речь, память, отрабатывать навыки порядкового счета; воспитывать дружелюбие. Ход:  Кто живет у нас в квартире?  Посчитаем три-четыре;  Папа и мама, брат и я  И конечно же сестра.  Бабушка, дедушка и конечно я  Вот и вся моя семья!  Раз, два, три, четыре, пять,  Всех начну считать опять.(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, сенсорика, физическая культура.) | | | | |
| ОД по расписанию организации образования (включая ОД воспитателей) | Физическая культурав "Веселая лесенка".  Цель: совершенствовать умение детей выстраиваться в шеренгу, аккуратно идти друг за другом, совершенствовать умение передвигаться по лестнице, расположенной на полу, развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.  Игра "Давайте дружить с другом".  Упражнение на дыхание "Кто тише?" | Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим миром  "Знакомство с картиной "Собака со щенятами".  Цель: познакомить детей с особенностями жизни домашнего животного, собакой; учить рассматривать картинку с изображением собаки и щека, находить их, называть, производить звукоподражательные слова; развивать восприятие, мышление, речь; воспитывать интерес к жизни домашних животных, чувство заботы о них. Ход:  Знакомство с картиной "Собака со щенком", беседа с детьми но теме. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература). | Физическая культура "Летом быстро подрастаем".  Цель: совершенствовать умение детей выстраиваться в шеренгу, аккуратно идти друг за другом, формировать умение передвигаться по лестнице, расположенной на полу, развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, отработать технику метания мяча вдаль из-за головы.  Подвижная игра "Вот такие мячики!".  Упражнение на дыхание "Кто тише?". |  |  |
| Витаминный завтрак | Закреплять умения детей спокойно садиться за стол, неспеша откусывать, пережевывать пищу, повторять правильные примеры, благодарить; мотивировать, поощрять аккуратный прием пищи.  Вот они, наши дети,  Принимают от поваров приветик,  Откусывают пищу, неспеша жуют,  Ногами не болтают, не поют.  Жует ротик, радуется животик. (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки) | | | | |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду; закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім) Мы одеваемся сами,  Не просимся к маме.  Солнышко нас встречает,  На всех ли панамы, проверяет. (Д. Ахметова)(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за солнечным зайчиком.  Цель: формировать представления детей о солнечном свете; вызывать интерес к правила безопасности при наблюдении за солнечным светом; воспитывать чувство осторожности, любознательность.  Ход наблюдения: Педагог берет на прогулку зеркальце и показывает детям, как "бегает" по стене и по ладошкам солнечный зайчик.  - Дети, что это?  - Это солнечный зайчик.  Солнечные зайчики  Играют на стене.  Поманю их пальчиком -  Пусть бегут ко мне!  Ну, лови, лови скорей -  Вот, вот, вот — левей, левей!  Прыг-скок, прыг-скок!  Убежал на потолок!  Д. Ахметова  - Откуда появился солнечный зайчик?  - Да. Солнечный зайчик появился из зеркальца.  - А как он в зеркальце попал?  - Солнечный зайчик появился от солнышка.  - Заглянуло солнышко в зеркальце, а мы зеркальцем этот лучик поймали. И вот мы показываем этот свет, направляем этот свет за травку.  - Видите, лучик послушно скачет лучик. Где он?  - Да. Лучик скачет по траве. А теперь где лучик?  - Да. Он ползет по земле, переходит на стену.  - Солнечным зайчиком мы называем лучик, потому что, когда вы быстро водим зеркальцем, лучик похож на зайчик.  Объяснить детям то, что смотреть в зеркало, чтобы увидеть солнце нельзя, это опасно для зрения.  Показать солнцезащитные очки, фотопленку, синее стекло - как защитные инструменты для глаз.  Если дети еще не имеют терпения точно выполнять инструкции при опыте, то рассматривание и даже через специальные предметы пока не стоит. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхности песка в песочнице от опавшего растительного сора.  Цель: побуждать наводить порядок в песочнице для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого; воспитывать желание сообща доводить начатое до конца. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Зайка серый умывается".  Цель: развивать умения слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, играть по правилам; усовершенствовать умения выполнять поскоки на двух ногах; воспитывать дружелюбие. Ход игры:  Дети становятся в круг, выбирают Зайку.  Дети говорят:  - Зайка серый умывается,  Видно в гости собирается.  Вымыл хвостик, вымыл носик.  Вымыл сухо, вытер сухо!  "Зайка" имитирует движения из стихотворения. Затем "Зайка" скачет на двух ногах, двигается в сторону одного из детей в кругу. Тот возле которого остановился "Зайка", исполняет роль водящего.  Игра повторяется несколько раз. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Наседка и цыплята".  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Ноги ты не промочи".  Цель: развивать умение ходить широким шагом, бегать в одном направлении прямой, стараясь не задеть поперечные линии в пути; отрабатывать умение двигаться согласно словесного сигнала. Ход игры:  Побежали ручейки,  Ноги ты не промочи.  Будь внимательным, беги (иди)!  Заранее прочерчиваются дорожки с поперечными линиями (можно по вдоль круга). Дети идут или бегут, переступая через линии, согласно сигналам "беги" или "иди". (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за камнями на земле.  Цель: формировать представление о камнях; показать разнообразие камней, их некоторые свойства; воспитывать живой интерес к объектам неживой природы, любознательность.  Ход наблюдения: Педагог подводит детей к месту, где сосредоточены камни как декоративные элементы двора детского сада, задает вопросы:  - Ребята, что это? Какой формы камни? Какого цвета камни? Какие камни на ощупь?  Камни на ощупь разные:  Острые, шершавые, гладкие.  Камни по форме тоже разные,  Бесформенные, круглые, овальные.  - Камни - это предметы неживой природы, они находятся в земле, у реки, у лесу, в степи. Люди заметили, как красивы камни, стали украшать свои дворы, улицы. Где вы еще видели камни?  - Мы уже дотрагивались до камней. Они были теплые, холодные или горячие?  Ответы детей.  - Если камни лежат на горячем солнышке, то они станут горячими, если они будут лежать в тенечке - будут холодными. Вот, какие волшебные камни. Камни меняют температуру.  Предлагается дотронуться до камней на солнце и тех, что находятся в тени. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхностей игрового оборудования от сора, песка.  Цель: поддерживать желание помочь взрослому, умение действовать по образцу, сообща, пользоваться простым инвентарем; воспитывать трудолюбие. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Гаражи".  Цель: развивать внимание, умение бегать и останавливаться в определенном месте по сигналам, не наталкиваясь друг на друга; развивать вестибулярный аппарат. Ход игры:  Раздать детям рули, под бубен дети все "ездят" на машине, когда бубен перестаёт звучать машины все останавливаются.  Оборудование: рули для каждого ребенка, бубен. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поймай комара".  Цель: развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках (подпрыгивание на месте). Ход игры: Играющие становятся по кругу, на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Педагог находится в середине круга. Он держит в руках прут длиной – 1- 1,2 метра с привязанным на шнуре картонным комаром. Длина шнура – 50 см. Педагог обводит прутом, "кружит комара", немного выше головы играющих. Когда комар летит над головой, ребенок подпрыгивает, стараясь его поймать. Тот, кто схватит комара, говорит "Я поймал!". Затем педагог снова обводит прутом круг. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Поезд".  Цель: учить передвигаться по площадке друг за другом, развивать вестибулярный аппарат, ориентировку в пространстве, умение соблюдать дистанцию в колонне. Ход игры:  Загудел паровоз и вагончики повёз:  "Чу-чу-чу, далеко я укачу!"  Вагончики зелёные бегут, бегут, бегут,  А круглые колесики, всё тук, да тук, да тук. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за елью.  Цель: закреплять представления детей о ели, как хвойном дереве; побуждать участвовать в наблюдении за растением, отвечать на вопросы, выражать положительные эмоции; воспитывать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог показывает ель, предлагает поближе рассмотреть растение.  - Что это?  - Это ель. Мы ее ласково называем елкой.  - Ель - это кустарник? Это цветок или дерево?  - Что есть у ели?  - У ели есть ствол, ветки. А где же листья?  - Ель - это хвойное дерево, поэтому на ее ветках не листья, а иголки. Иголки ели не опадают, они всегда зеленые.  Дети трогают хвою, рассматривают иголки.  Ели на опушке —  До небес макушки —  Слушают, молчат,  Смотрят на внучат.  А внучата-елочки —  Тонкие иголочки  У лесных ворот  Водят хоровод.  И. Токмакова  - Как ароматно пахнет хвоя ... Давайте подышим глубоко. Ель - полезное дерево, очищает воздух, радует глаз. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор соцветий, природного материала для творческих работ.  Цель: закреплять умение понимать инструкции, просьбы педагога, умение быть избирательным в действия, аккуратно складывать материал в мешочки; воспитывать любовь к природе. (навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром)  Хороводная игра "По ровненькой дорожке".  Цель: развивать умение детей вслушиваться в текст и выполнять действия по подражанию взрослому, развивать вестибулярный аппарат, основную группу мышц, навыки ходьбы, прыжков с продвижением вперед. Ход игры:  Вместе с детьми педагог водит хоровод со словами:  - По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке  Шагают наши ножки, шагают наши ножки.  По пням, по кочкам, по камушкам,  По камушкам, в яму – бух!  На последней строчке присесть. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Игра-упражнение "Мячики"  Цель: развивать умения прыгать на двух ногах под счет; развивать выносливость, силу.  Ход игры: До чего же шустрый мяч,  Приглашает поиграть.  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Раз, два, три, четыре пять! (прыжки на месте под счет)  Поскакали? Пошагать! (марш на месте)  Вот, как с мячиком играли,  Поскакали, пошагали. (Спокойная ходьба)(прыжки на месте). (физическая культура) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие физических движений: игры с выносными игрушками, спортивным инвентарем под наблюдением педагога.  Цель: развивать двигательные навыки, умения проявлять инициативу в играх, делиться игрушками, с интересом включаться в совместные игры; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) |  |  |
| Возвращение с прогулки | Продолжать отрабатывать умения последовательно раздеваться: снимать головной убор, складывать в шкаф на полку, снимать верхнюю одежду, вешать на крючок, снимать обувь ставить на место; поддерживать желание, умение обратиться за помощью к взрослому.  Вот они умелые ручки да ножки.  Вот как снимают детки одежку.  Снимают, складывают,  Себя радуют. (Д. Ахметова)  Закреплять простейшие навыки последовательного умывания, не расплескивая воду, развивать привычку пользоваться своим полотенцем, вытирать руки, вешать на свое место.  Потешка.  Водичка-подружка  Всем вымыла ручки:  Маринке, Иринке,  Кирюшке, Андрюшке.  И ручки красивыми, чистыми стали.  Ребята водичке спасибо сказали. (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Обед | Поддерживать мотивацию к самотоятельному приему пищи, продолжать вырабатывать правила культуры поведения за столом и приема пищи; поддерживать стремление есть аккуратно, наклоняясь над тарелкой, неторопясь, пользоваться салфеткой; побуждать называть блюда словами "суп" ("көже", "сорпа"), "рагу" ("қуырдақ"), "плов" ("палау"); поддерживать желание благодарить. М. Дружинина "Бульон"  Буль-буль-буль кипит бульон,  Ох и вкусным будет он!  Приглашаю всех обедать  И буль-буль-бульон отведать!(ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно гигиенические, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Дневной сон | Создание благоприятной обстановки для спокойного сна детей, через музыкальное сопровождение колыбельная «Люли - люли, люленьки»  Люли - люли, люленьки  Где вы, где вы, гуленьки?  Прилетайте на кровать,  Начинайте ворковать. (музыка) | | | | |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | Профилактика плоскостопия "Ходьба по ребристой доске".  Закреплять навыки выполнения упражнений по ходьбе по ребристой доске, осуществлять профилактику плоскостопия, стимулировать кровообращение, развивать вестибулярный аппарат; закреплять умение выполнять посильные гигиенические процелуры под просмотром педагога.  Нужно мыться непременно  Утром, вечером и днем,  Перед каждою едою,  После сна и перед сном. Пальчиковое упражнение "Про дождик" (Д. Ахметова.)  Цель: развивать слуховое внимание, мелкую моторику рук, артикуляцию, речь.  - Дождик, дождик, кап-кап (постукивание указательным пальцем одной руки о середину внутренней стороны ладони другой руки),  Как идешь ты? Как? Как? (качание указательным пальцем),  Капельки бросаешь, (сжимание и разжимание пальцев встряхивающими движениями),  Лужи собираешь (разведение ладоней в стороны).(физическая культура, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания) | | | | |
| Полдник | Закреплять навыки самостоятельного приема пищи, умения правильно держать ложку, наклоняться над тарелкой, есть неторопливо, развивать привычку пользоваться салфеткой, благодарить; мотивировать узнавать и называть известное блюдо; побуждать понимать пожелания приятного аппетита на государственном языке, отвечать словом "Рахмет".  И. Токмакова "Каша"  Ну-ка, ну-ка, ну-ка, ну-ли!  Не ворчите вы, кастрюли!  Не ворчите, не шипите,  Кашу сладкую варите,  Кашу сладкую варите,  Наших деток накормите.  - Астарың дәмді болсын! Приятного аппетита! (культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, социально-эмоциональное развитие, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | | | | |
| Игры малой подвижности | Дидактическая игра "Соберем листья".  Цель: учить детей различать листья по цвету; учить складывать красные, желтые и оранжевые листья в три ведра.  Оборудование: желтые, красные и оранжевые листья, три разных по цвету ведра (или три разных по объему ведра).  Ход игры: На заранее подготовленном месте педагог раскидывает листья разного цвета и размера, ставит рядом ведра с разным цветом. - Детки смотрите повсюду разбросаны листья. Надо их собрать, соберем? –Да! –Хорошо, но надо смотреть внимательно, листочек каждого цвета нужно положить в подходящее по цвету ведерко. Красный листочек в красное ведерко. Желтый листочек в желтое ведерко. Оранжевый листочек в оранжевое ведерко.(физическая культура-двигательная активность, ознакомление с окружающим миром, сенсорика).  Словесно-речевая игра "Надуваем воздушный шарик".  Цель: формировать речевое дыхание у детей как базу для развития правильного звукопроизношения.  Ход игры: - Вот как шарик надуваем!  И рукою проверяем (делать вдох),  Шарик лопнул – выдыхаем.  Наши мышцы расслабляем!  Дышим легко…ровно…глубоко. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром, физическая культура)  Дидактическая игра "Назови ласково".  Цель: учить детей подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме; расширять словарный запас, развивать речь, представления об окружающих объектах, явлениях. Ход игры: Педагог предлагает повторить слово, подобрать его уменьшительно-ласкательную форму. Например: окно - окошечко, дом- домик, солнце- солнышко, рука- ручка, рученька, глаз - глазик, белка - белочка. (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром).  Дидактическая игра «Далеко или близко?»  Цель: развивать ориентировку в пространстве, умение определять на глаз противоположную разницу в расположении предметов; далеко или близко; обогащать словарь. Ход игры: Для проведения упражнений, педагог предусматривает определение местоположения двух известных детям предметов. (развитие речи и художественная литература, сенсорика, ознакомление с окружающим миром) | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей в образовательных центрах/ Индивидуальная работа с детьми | Сюжетно-ролевая игра "Угощение".  Цель: развитие умения у детей реализовывать и игро­вой замысел.  Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «На площадке»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим)  Коррекционая работа. (педагога дефектолога) Заключение 13  Игра «Солнце-дождик»  Цель: развитие слухового внимания, сенсорных ощущений, развитие общения.  Ход игры: Педагог предлагает ребенку погулять по лесу, греясь на солнышке, поясняя, что может начаться дождик, показывая большой зонт, сообщая, что скрываться от дождика необходимо, прячась под зонт. Ребенок вместе с педагогом изображают прогулку по лесу (можно использовать фоновую магнитофонную запись с шумом леса): перешагивают через буреломы, оглядываются по сторонам, нюхают воображаемые цветы. Педагог в это время постоянно произносит: «Солнце светит ярко. Уф, как жарко!», стимулируя ребенка к повторению междометия «Уф!». В определенный момент педагог эмоционально восклицает: «Дождик! Дождик! прячемся под зонтик»; раскрывает зонт и ребенок прячется. Когда ребенок спрятался под зонт, педагог барабанит по зонту пальцами и эмоционально произносит звукоподражание «кап-кап. Как дождик капает: кап-кап». Затем снова педагог произносит: «Солнце вышло, уф, как жарко!». Игра повторяется несколько раз. | Дидактическая игра «Найди одинаковые платья»  Цель. упражнять в умении детей находить парные картинки по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Оборудование: карточки с изображением разных парных платьев с разными узорами, разного цвета.  Правила игры: необходимо найти парные платья по цвету, рисунку, расположенными на них геометрическими фигурами. Определить их местоположение (вверху, внизу, справа, слева).". (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Горки большие и маленькие»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа: Дидактическая игра "Форма и цвет".  Цель: закрепить знание о геометрических фигурах, формах предметов. (сенсорика, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература) | Просмотр мультфильма "Танец Хокки-поки".  Цель: побуждать детей подражать движениям главных героев, повторять упражнения. (физическая культура, музыка, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Игра конструирование «Улица»  Цель: Приучать детей после игры аккуратно складывать детали, соблюдать правила безопасности.  Ход игры: Беседа с детьми по теме игрового конструирования, рассматривание иллюстраций, демонстрация различных образцов конструирования, предложение педагогом сконструировать свой вариант. (конструирование, развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Индивидуальная работа.  Чтение потешки "Ладушки-ладушки".  Цель: развивать слуховое внимание, память, речь, интерес к устному народному творчеству. Ход:  Ладушки-ладушки,  Испекли оладушки.  На окно поставили,  Остывать оставили.  Воробушки прилетали,  Оладушки расклевали.  Хлоп-хлоп – полетели,  На головку сели!  (развитие речи и художественная литература). |  |  |
| Подготовка к прогулке | Поддерживать умения детей быстро находить свой шкаф по фишке, называть свою одежду; закреплять умение слышать инструкцию педагога: складывать снятое в шкаф, начинать одеваться, надевать носки, просовывать ноги в штанины, руки в рукава, по возможности застегивать одежду и обувь на липучки, пуговицы; закрепить правила безопасности: не брать предметы, выпавшие на пол, на землю; отрабатывать навыки выходить организованно (в парах в том числе), отзываться, если будет названо имя. (Штаны - шалбар, кофта - күртеше, ботинки - аяқ киім) Мы одеваемся сами,  Не просимся к маме.  Солнышко нас встречает,  На всех ли панамы, проверяет. (Д. Ахметова) (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература, культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания,) | | | | |
| Прогулка | Наблюдение за состоянием погоды, дождем.  Цель: расширять представления о дожде, как явлении природы; показать, что в середины весны дождь теплый, лужи быстрее высыхают; показать связь явления с солнцем; воспитывать наблюдательность.  Ход наблюдения: Педагог обращает внимание на процесс идущего дождя.  - Посмотрите. Что это?  - Что делает дождь?  - Да. Дождь идет, капает, дождь льется.  - Откуда идет дождь?  - Если подставить руку под дождь, что мы почувствуем?  - Да. Дождь - это вода. Дождя появляется в туче и льет на землю.  - А где же бывает солнце, когда льет дождь?  - Да. Солнце прячется за тучки. Когда тучки угонит ветер - солнце засияет снова.  Тучка с солнышком опять  В прятки начали играть.  Только солнце спрячется,  Тучка вся расплачется.  А как солнышко найдётся,  Сразу радуга смеётся. (В. Берестов) (развитие речи и художественная литература, ознакомление с окружающим миром)  Игровое упражнение "Цветы".  Цель: развивать слуховое внимание, память, двигательные навыки. Ход игры:  Раз, два, три — выросли цветы! (Дети маршируют на месте)  К солнцу потянулись высоко, высоко! (Тянут руки вверх)  Цветам тепло и хорошо! (Качают поднятыми руками)  Колокольчики, ромашки! (Загибают пальцы на двух руках)  Незабудки! Васильки!  Босиком и без рубашки (Шагают на месте)  Ходим мы, плетём венки! (Шагают на месте, имитируют плетение руками) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Найди свою пару".  Цель: развивать желание играть на улице, основную группу мышц, скорость, внимание, дружелюбие, развивать интерес к здоровому образу жизни. Ход игры: Дети выбирают себе пары, становятся друг напротив друга, один из пары берет в руки мяч. Та пара набирает больше очков, у кого больше получится точных попаданий: ловля мяча.(физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков. Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром социально-эмоциональное развитие)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: складывание выносного материала в коробку.  Цель: закреплять умение детей слышать инструкции, поручения взрослого, собирать игрушки в коробку, тщательно стряхивая с них песок; воспитывать аккуратность, желание трудиться. (физическая культура, навыки самообслуживания, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за облаками.  Цель: продолжать развивать представления детей об облаках; объяснить зависимость погоды от наличия облаков; развивать внимание, восприятие, воображение, мышление, речь; воспитывать устойчивый интерес к объектам и явлениям природы.  Ход наблюдения: В облачный день спросить у детей, что они видят на небе. Обратить внимание на то, что облака движутся, иногда плывут медленно, иногда быстро.  - Ребята, какие облака по цвету? На какие формы и образы похожи облака?  "Облака".  Облака летят куда-то,  Словно ветер дунул в вату.  Белые совсем, но все же  На зверят они похожи.  То как будто скачут кони,  То гуляет пышный слоник,  То плывут по небу горы,  То домишки, то ли город,  Будто в небо, далеко  Убежало молоко. (Д. Ахметова)  - Если на небе есть облака, они закрывают собой солнце, тогда на улице не так жарко, а даже прохладно. И погоду, когда есть облака, мы называет "облачная погода". (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: сбор мелкого опавшего растительного сора.  Цель: развивать понимание о необходимости наведения порядка на площадке для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого, закреплять простейшие трудовые навыки. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Карусели".  Цель: развивать функцию равновесия, умение согласовывать свои действия со словами текста. Вызывать положительные эмоции. Ход игры: Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу сначала медленно, затем все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение.  - Еле, еле, еле, еле  Тише, тише, не спешите,  Завертелись карусели,  Карусель остановите.  А потом, потом, потом  Раз-два, раз-два,  Все бегом, бегом, бегом!  Вот и кончилась игра. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Самолеты".  Цель: развивать умения детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу; развивать представления о самолетах, вызывать положительные эмоции. Ход игры:  - Где вы, самолеты? Покажите ваши крылья!  - Приготовились (руки, согнутые в локтях перед собой), завели моторы! Р-р-р! Крутим-крутим, заводим. Полетели! (Вытянутые в стороны прямые руки, бег в разные стороны. Бег до 10 сек.).  - Самолеты, садитесь на аэродром! (Присесть на корточки, выравнивание дыхания.)  Игра повторяется несколько раз.  Оборудование: медальоны (самолеты). (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миром) | Наблюдение за самокатом, велосипедом.  Цель: знакомить детей с самокатом, с велосипедом; убеждать в том, что самокат и велосипед - это виды транспорта; побуждать участвовать в рассматривании предметов; развивать любознательность.  Ход наблюдения: Педагог показывает самокат, рассказывает о его строении:  - Ребята, это самокат. Самокат - это вид транспорта. Почему, интересно?  - Посмотрите на его строение: руль самоката с двумя концами; подножка, на которой можно стоять, ставить одну ногу; и два колеса.  - Как же катаются на самокате?  - На подножку ставят одну ногу, второй ногой отталкиваются от земли, затем встают двумя ногами, катятся.  - Очень важно держать равновесие.  - А вот есть у велосипеда?  - Есть руль? Есть колеса? Есть подножка?  - Да. У велосипеда есть руль, есть колеса. А подножки на велосипеде нет. Есть сидение. Почему?  - На самокате стоят, на велосипеде сидят. Но оба ездят. Поэтому это виды транспорта. При езде на них нужно соблюдать правила безопасности на дороге. (ознакомление с окружающим миром, развитие речи и художественная литература)  Подражание трудовым действиям взрослого, поручения: очистка поверхности песка в песочнице от опавшего растительного сора.  Цель: побуждать наводить порядок в песочнице для игры, вызывать устойчивое внимание к поручениям взрослого; воспитывать желание сообща доводить начатое до конца. (навыки самообслуживания, физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Подвижная игра "Бегите к флажку".  Цель: учить выполнять действия строго по сигналу; развивать внимание, цветовосприятие, двигательные навыки в ходьбе и беге. Ход игры: Педагог устанавливает по сторонам площадки несколько флажок разного цвета, дети находятся в середине площадки. При назывании флажка того или иного цвета, дети зрительно ориентируются на названный цветы, бегут к флажку. Педагог следит за тем, чтобы дети не наталкивались друг на друга. Необходимо следить за динамикой смены сигналов. (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Динамическое упражнение "Наши детки выше".  Цель: развивать у детей двигательные навыки, речь, желание выполнять движения в соответствии с текстом; развивать положительные эмоции, умение подражать. Ход:  - Посидим на грядке, (присесть на корточки),  Поиграем в прятки.  Вот и мы, вот и мы (спрятать лица за ладоши, раскрыть ладони),  Спрятались на грядке.  В небе светит солнышко, (встать, подняться на носки, опуститься),  Вырастайте, зернышки,  Вот так, вот так (стоя, ноги расставлены руки на поясе, покачивание туловища влево-вправо),  Вырастайте зернышки.  Наши детки выше, (встать на носки, вытянуть руки вверх),  Выше нашей крыши.  Вот как, вот как, (вытягиваться вверх),  Выше нашей крыши. (Д. Ахметова) (физическая культура, ознакомление с окружающим миром)  Самостоятельная свободная игра с выносными игрушками, развитие игровых навыков.  Цель: развивать игровые навыки, поддерживать проявления инициативы в играх, умения играть с выбранными игрушками по назначению, включаться в совместные игры, быть дружелюбным; следить за безопасностью. (социально-эмоциональное развитие, физическая культура, ознакомление с окружающим миро |  |  |
| Уход детей домой | Итоговое родительское собрание  Форма проведения - круглый стол  Тема: «Чему мы научились за год. Успехи нашей группы».  Цель: подведение итогов образовательной деятельности.  Задачи: познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей. | | | | |